

рабочие материалы

50 лет назад. Шифр 75030

Студия «Публицист» 1995

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:17:00	1	С	цветной	моно

О штурме Кенигсберга советскими войсками весной 1945 года.

(0:01:30 - улицы Калининграда;
0:01:50 - к/хр (весна 1945 года) штурм Кенигсберга советскими войсками: бои на улицах города, разрушенные дома, колонна немецких военнопленных (кинохроника канала ZDF);
0:04:39 - подземный бункер Кенигсбергской крепости, кабинет коменданта крепости генерала О.Лаша, фотографии первой группы парламентеров во главе с П.Яновским;
0:05:41 - 0:06:48 - к/хр (09 апреля1945 года): капитуляция Кенигсберга, сдача О.Лаша в плен, советские бойцы водружают красное знамя над крепостью)

передача

50 лет Победы
Из цикла «Победители»

Гл.ред.программ для Москвы и М.о. 1991

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:56:51	1	Q-Secam	цветной	моно

Сюжеты: о мужестве кинооператоров, снимавших на фронтах Великой Отечественной войны; о выставке картин военных художников М.И.Самсонова и В.К.Дмитриевского; о

находках на местах боев отряда поисковиков города Керчи; о совместном плавании на кораблях «Свирь» и «Лондон» участников конвойных операций в ходе юбилейного похода «Дервиш-91»; о встрече ветеранов - участников Ельнинской операции 1941 года (среди участников митинга дочь Г.К.Жукова).

(0:01:30 - к/хр (май 1945 года): встреча на вокзале солдат-освободителей, солдат обнимает ребенка, из хаты выбегает женщина и целует мужа, победный салют над Москвой;
0:02:12 - бывший военный кинооператор Г.А.Колов во дворе Центральной студии документальных фильмов, на машину грузят кинооборудование, мемориальная доска в фойе ЦСДФ с именами погибших кинооператоров;
0:03:40 - к/хр (период Великой Отечественной войны): беженцы, отступление солдат, горит хлебное поле, расстрелянный грузовик с телами погибших, раненых укладывают на телеги;
0:04:32 - в кинозале Г.А.Колов вспоминает о подготовке военных кинооператоров, о существовании постановочных кадров;
0:10:10 - к/хр (период Великой Отечественной войны) - воздушный бой /кинооператор в кабине самолета/;
0:16:10 - мемориальная доска в здании ЦСДФ, Вечный огонь в Александровском саду, ветераны; 0:17:38 - выставка полотен военных художников, М.И.Самсонов и В.К.Дмитриевский говорят о создании своих картин;
0:24:26 - к/хр (период Великой Отечественной войны): пожар в городе, строй пехотинцев с гранатометами, матросы на пристани, бойцы прыгают через заграждение, бой в свете прожекторов; панорама города Керчи;
0:26:00 - красные следопыты Керчи показывают находки с места боев, проезд по городу; ведущий передачи у входа в каменоломни беседует с родственником погибшего солдата; поисковик с металлоискателем;
0:28:35 - священнослужители с хоругвями, пожилые женщины у Вечного огня в городе Керчи;
0:29:15 - береговая линия острова Медвежий, ветераны на корабле «Свирь»; ветераны наблюдают за морскими учениями, военный корабль «Громкий», фрегат «Лондон» на встречном курсе, выстраивание походного ордера из 6 судов, встреча ветеранов Северного флота с участниками конвойных операций Великобритании, памятник погибшим воинам в Североморске, англичане поют военную песню, корабль «Свирь» в море;
0:34:38 - причал в Мурманске, торжественный марш моряков, на фрегате «Лондон» церемония поднятия флага, командир отряда британских кораблей Брюс Ричардсон о значении конвоев в годы войны, корабли в море;



0:37:31 - мыс «Святой нос», на палубе корабля священник проводит службу, ветераны спускают венок на воду, порт Архангельска, горожане приветствуют ветеранов, церемония захоронения праха солдата на площади Мира, колонны моряков и британских матросов, ветераны на улице Архангельска;
0:41:05 - к/хр (период Великой Отечественной войны): залпы «катюш», бой под Ельней, солдаты восстанавливают линии электропередачи, руины здания, разрушенная экспозиция Ельнинского краеведческого музея, во дворе немецкие военнопленные, подбитая автомашина, самолеты на аэродроме, политрук читает газету бойцам, вручение партийных билетов;
0:43:43 - солдатские фотографии;
0:46:06 - священнослужители с хоругвями, ветераны и пионеры у памятника гвардейцам в сквере города Ельня;
0:48:20 - дочь Г.К.Жукова на митинге рассказывает об участии Г.К.Жукова в Ельнинской операции, выступающий на трибуне; военный оркестр, возложение венков к Вечному огню, торжественный марш, ветераны)

документальный фильм

А музы не молчали

Лентелефильм 1973

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:25:06	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Алянский Ю.
Режиссер(ы): Алексейчук Л.
Оператор(ы): Селезнев А.

О вкладе деятелей литературы и искусства в героическую оборону Ленинграда. В фильме участвуют: дирижер К.Элиасберг, писатель Л.Успенский, балетмейстер Р.Гербек, балерина Н.Сахновская, певица Н.Вельтер, Е.Глебова, М.Величко, П.Григорьянц, А.Земцова, В.Курдов, Т.Ксенофонтов, А.Казанцев.

(1 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): проводы на фронт солдат и добровольцев, пост противовоздушной обороны на крыше здания, лучи прожекторов; танк на улице города; солдат смотрит в траншейный перископ; Ленинград - противотанковые надолбы и «ежи» на улице, афиши на стене дома, Дворцовая площадь, люди на улице, заснеженный троллейбус, часовой возле крейсера «Аврора»; (за кадром) дирижер К.Элиасберг вспоминает о концертной деятельности во время блокады Ленинграда;
Большой зал Ленинградской филармонии - в зале музыканты, которые исполняли «Седьмую симфонию» Д.Шостаковича 9 августа 1942 года, и зрители этого концерта; мемориальная редакция ленинградской партитуры «Седьмой симфонии»; на сцене дирижер К.Элиасберг и оркестр, слушатели аплодируют;
художники вспоминают о работе своих коллег в блокадном Ленинграде; стоп-кадр: художник в блокадную зиму рисует картину;
Ленинград (зима) - художник на улице рисует картину, дворники убирают снег с улицы, ремонт дороги, Дом книги, канал Грибоедова, Невский проспект, Петропавловская крепость, Кировский мост, по мосту идет Л.Успенский, Университетская набережная;
писатель Л.Успенский вспоминает о своей работе в годы войны; фото заслуженной артистки РСФСР Н.Вельтер в роли Кармен; вспоминает певица Н.Вельтер; балетмейстер Р.Гербек репетирует с танцовщиками; Р.Гербек вспоминает об участии во фронтовых концертных бригадах; рассказывает Н.Сахновская; фото Н.Сахновской в роли; горит фитиль от коптилки; художники вспоминают своих коллег, работающих в блокадном городе; о трудном блокадном времени вспоминает Е.Глебова; дирижер К.Элиасберг вспоминает о легендарном концерте в 1942 году;
2 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): разрушенные здания, горит дом, воронка от взрыва бомбы, разбитое окно в доме, репродукторы на улице, люди слушают радио; (за кадром) читают стихи А.Ахматова и О.Берггольц; Л.Успенский вспоминает о своей первой книге, поступившей в продажу во время войны;
Ленинград - покупатели в книжном магазине (Московский проспект, дом 127);
к/хр (период Великой Отечественной войны): солдат читает книгу, печатная машина, читатели в зале библиотеки, зрители в концертном зале, женщины слушают пластинку;
фото Н.Вельтер в роли Кармен; Н.Вельтер вспоминает о зрителях военных лет;
к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты и моряки в зале театра, зрители аплодируют; афиша спектакля «Кармен»; фото О.Берггольц на футляре пластинки, ее



автограф; фото: фронтовая бригада Танцевального ансамбля под руководством А.Обранта, А. Обрант на репетиции;
к/хр (период Великой Отечественной войны) - выступление танцевального ансамбля перед солдатами; рассказывает балерина Н.Сахновская; репетиция в балетном классе; Р.Гербек и Н.Сахновская;
3 часть:
пропуск военного времени на имя Н.Сахновской; Н.Сахновская вспоминает о выступлениях артистов балета зимой 1943 года;
к/хр (период Великой Отечественной войны) – блокадный Ленинград: афиша Театра музыкальной комедии, художник реставрирует барельеф на здании, концертная афиша, прохожие на улице, академик Курбатов работает, академик Никольский работает, писатель Н.Тихонов беседует с военным, композитор Д.Шостакович сочиняет музыку за роялем, из трубы в окне идет дым, эскиз Триумфальной арки, фрагмент картины;
вспоминают Е.Глебова и Л. Успенский; К.Элиасберг вспоминает об исполнении «Седьмой симфонии» Д.Шостаковича; пустой зал филармонии)

документальный фильм

А фронт был далеко...

Свердловское ТВ 1985

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:19:51	2	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Ерофеева Н.
Режиссер(ы): Бурмистрова Т.
Оператор(ы): Алексеева А.

О подвиге тружеников тыла в годы Великой Отечественной войны. Ираида Федоровна Пономарева из села Башкарка Свердловской области, потерявшая на фронте трех сыновей и мужа, ценой больших лишений собрала деньги на танк, а бывший председатель колхоза «Красный пахарь» Борис Павлович Кравченко отдал все свои сбережения на покупку боевого самолета.



(1 часть:
И.Ф.Пономарева (дома) перед фотографией убитого на войне сына;
село Башкарка (Свердловская область): крыши домов, закат солнца, вид на деревню сверху, плетень, лошадь везет телегу, дети идут по улице, женщина несет ведра с водой на коромысле, дети едут верхом на лошадях, на домах и на воротах изображения красной звезды; вагоны проезжающего поезда; похоронные извещения; поле со стогами сена;
И.Ф.Пономарева рассказывает о проводах младшего сына на фронт и получении похоронки; женщины возле плетня вспоминают о гибели своих мужей на войне; заснеженные огороды; мальчик ведет под уздцы лошадь; сельская улица;
Б.П.Кравченко вспоминает, как боролись за урожай в военном 1943 году; фотографии военных лет: подростки с граблями, женщины возле загона с овцами, колхозники на покосе; женщины у плетня вспоминают о работе в колхозе в военное время;
2 часть:
фотографии Б.П.Кравченко военных лет: с женой, с летчиками возле самолета «Ил-2»; телеграмма Б.П.Кравченко от И.В.Сталина;
фотография - И.Ф.Пономарева возле танка; И.Ф.Пономарева и ее родственники вспоминают о сборе денег и покупке танка на заводе; село Башкарка (зима) - поле, крыши домов;
комната в доме И.Ф.Пономаревой: фотографии на стене, вырезки из газет с фотографией танка)

документальный фильм

Автографы Победы

т/о «Экран» 1975

Хронометраж	**Кол-во частей**	**Вид пленки**	**Цвет**	**Звук**
0:46:17	5	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Долматовский Е.
Режиссер(ы): Кожин М.
Оператор(ы): Кожин М.
Композитор(ы): Пахмутова А.



Об участниках штурма Берлина, о тех, кто оставил свои автографы на стенах Рейхстага в годы Великой Отечественной войны. В фильме принимают участие: поэт Е.А.Долматовский, маршал авиации, Герой Советского Союза С.И.Руденко, генерал-лейтенанты К.Ф.Телегин и Ф.Я.Лисицын, а также ветераны П.П.Брызгалов, И.А.Воробьев, Г.У.Джаши, Н.У.Джаши, Н.А.Добролюбов, Т.Г.Катомина, Ф.И.Кузьмин, М.В.Могила, Б.М.Миртагиев, Г.Я.Неупокоев, В.А.Синев, Н.П.Филимонов.

(1 часть:
на фоне фотографии Рейхстага название фильма; фото (май 1945 года): Знамя Победы над Рейхстагом, солдат расписывается на стенах Рейхстага;
фото Е.Долматовского военных лет; Е.Долматовский (в кабинете) говорит об участниках фильма; встреча ветеранов в сквере у Большого театра; участники фильма идут по Красной площади и в зале смотрят кинохронику; (за кадром) диктор Ю.Левитан читает сводки Совинформбюро о Берлинской операции;
к/хр битвы за Берлин (апрель - май 1945 года): орудийные выстрелы, стреляют «катюши», самолеты в небе, маршал Г.К.Жуков на командном пункте, самолеты сбрасывают бомбы, пехота и танки переправляются через реку, бои на улицах, солдаты со знаменем бегут по ступеням Рейхстага и укрепляют его на куполе, солдаты салютуют у знамени;
фото (май 1945 года): красноармеец М.Егоров и младший сержант М.Кантария со Знаменем Победы, М.Егоров и М.Кантария с автоматами;
2 часть:
к/хр (май 1945 года): немецкие знамена, маршал Г.К.Жуков с военачальниками (среди которых генерал-лейтенант К.Телегин) проходят по улицам Берлина;
генерал-лейтенант К.Телегин воспоминает о том, что каждое воинское подразделение стремилось водрузить свое знамя над Рейхстагом;
к/хр (май 1945 года): Берлин - солдаты и танкисты у Рейхстага, солдат играет на гармошке, танкист танцует «лезгинку», солдаты и офицеры качают маршала Г.К.Жукова, солдат выводит из подвала немца, по разрушенному городу ведут пленных немецких солдат, раздача хлеба жителям Берлина, вход в комендатуру, солдаты фотографируются на фоне Рейхстага, надпись на колонне Рейхстага: «Замок проверен, мин нет. Проверял Ханутин», надпись: «И мои снаряды попали в рейхстаг. Старшина Телешун»;
фото (период Великой Отечественной войны): солдаты расписываются на стенах Рейхстага, надписи на стенах Брестской крепости, надпись на стене траншеи;



Центральный музей Вооруженных Сил (город Москва) - Знамя Победы в зале музея, научный сотрудник П.Рак рассказывает об экспонатах музея, камень с надписью: «Ст. сержант Синев дошел до Берлина»;
ветеран В.Синев на стройке и в кабинете; экспозиция музея - на камнях подписи солдат: «Синев, Филимов (Филимонов), Миртагиев, Кузьмин»; фотография военных лет - Н.Филимонов, Б.Миртагиев и Ф.Кузьмин в солдатской форме;
к/хр (период Великой Отечественной войны) - выстрелы из артиллерийских орудий;
ветераны Н.Филимонов, Б.Миртагиев и Ф.Кузьмин идут по улице города Баку;
фото (май 1945 года): надписи на Рейхстаге, надпись: «Здесь был Воробьев»;
уборка урожая зерна: комбайны работают в поле, сыпется зерно; ветеран И.Воробьев с внуком идут по полю;
к/хр (период великой Отечественной войны): горят поля пшеницы, горит изба;
И.Воробьев с внуком в поле, в небе летят журавли; фото - И.Воробьев в солдатской форме;
3 часть:
И.Воробьев вспоминает о своем боевом пути и о штурме Берлина;
фото (май 1945 года): И.Воробьев среди фронтовых друзей, солдаты расписываются на стенах Рейхстага, подпись Г.Неупокоева на стене;
подпись завуча Г.Неупокоева под расписанием уроков, Г.Неупокоев входит в школу-интернат и проводит урок в классе;
фото (май 1945 года) - солдаты у стен Рейхстага;
к/хр (период Великой Отечественной войны) - бои за Сталинград: разрушенные и горящие здания, солдаты несут раненого, уличные бои, взрываются бомбы; (за кадром) диктор Ю.Левитан читает сводку Совинформбюро от 18 сентября 1942 года;
Волгоград: улицы и площадь, по улице идет ветеран И.Брызгалов, вывеска мебельного комбината;
к/хр (период Великой Отечественной войны) - Сталинград после освобождения: разрушенные здания, женщина моет окно;
Волгоград: улицы, набережная реки Волги, Мемориальный комплекс «Мамаев курган»;
фото (май 1945 года): надписи солдат на стенах Рейхстага, надпись: «Платов Сергей, Курск - Берлин»; фото: ветеран С.Платов с учениками и в кругу семьи; С.Платов вспоминает о битве за Берлин;
фото (май 1945 года): надписи на стенах Рейхстага, надпись: «Была в Берлине - Галя Джаши из Тбилиси, 9 мая 45 года»; подпись врача Г.Джаши в медицинской карте, Г.Джаши в операционной; к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты в маскхалатах идут в атаку, санитар выносит раненого с поля боя, операция в медсанбате;



4 часть:
Г.Джаши в операционной; Г.Джаши вспоминает о встрече Дня Победы в Берлине; фотографии военных лет: Г.Джаши с фронтовыми друзьями, ее брат лейтенант Н.Джаши возле артиллерийского орудия и возле Рейхстага; вспоминает профессор Н.Джаши;
Тбилиси: Г. и Н.Джаши идут по набережной, прохожие на улице, панорама города;
фото (май 1945 года): разрушенный Рейхстаг, надпись на стене «Могила»;
Ивано-Франковск: таксист М.Могила за рулем, проезд по улицам;
к/хр (период Великой Отечественной войны) - партизаны в бою, горят железнодорожные вагоны, горят дома, плачут женщины;
фото (май 1945 года): здание музея в Берлине, Знамя Победы над Рейхстагом, солдаты у Рейхстага, надпись на стене: «Здесь были Люся с Сережей Тереховы»;
супруги Л. и С.Тереховы на смотровой площадке на Ленинских горах и дома смотрят фотографии военных лет;
5 часть:
фото (май 1945 года): солдаты у Рейхстага, надпись Н.Добролюбова на стене;
5-й автобусный парк (Москва): заместитель директора парка Н.Добролюбов подписывает документы, двор парка, автобусы выезжают из ворот парка; Н.Добролюбов вспоминает о своем боевом и трудовом пути; карта городской транспортной сети, автобусы на улицах Москвы;
фотографии Н.Добролюбова военных лет;
участники фильма в зале смотрят кинохронику;
фото (1970-е гг.) - здание Рейхстага; памятник советским солдатам в Берлине, возложение венков к памятнику; вспоминают маршал авиации С.Руденко и генерал-лейтенант Ф.Лисицын;
к/х: Берлин (май 1945 года) - солдаты со знаменем бегут по лестнице Рейхстага и укрепляют знамя на его куполе, солдаты салютуют на крыше Рейхстага; Москва: Парад Победы на Красной площади (24 июня 1945 года) - солдаты бросают немецкие знамена к подножию Мавзолея, День Победы (9 мая 1945 года) - люди на Красной площади, целуют и качают солдат, Салют Победы;
Е.Долматовский завершает рассказ о героях фильма)

передача

Аджимушкайцы

МТК «Москва»

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:40:00	1	Q-Secam	цветной	моно

О героической обороне Керчи в годы Великой Отечественной войны.

(0:01:30 - к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты в бою, колонны солдат;
0:02:48 - народный художник РСФСР Н.Бут рассказывает об обороне Аджимушкайских каменоломен;
0:03:31 - каменоломня, пробитое осколком ведро, каски;
0:03:49 - Н.Бут показывает свои картины, посвященные обороне Керчи;
0:05:55 - ветераны, участники обороны Аджимушкайских каменоломен М.Радченко и Н.Немцов вспоминают о тех днях;
0:08:56 - Н.Бут говорит о необходимости сохранять память о войне;
0:12:20 - участник поискового отряда В.Щербаков рассказывает о работе своей группы;
0:20:21 - Москва, Парк культуры имени М.Горького - празднование 44-й годовщины Победы: ветераны, отдыхающие, выступление музыкальной группы;
0:25:00 - заведующий отделом истории обороны Аджимушкайских каменоломен Л.Проневич показывает журналисту М.Сачкову документы, найденные в каменоломне;
0:28:46 - корреспондент поздравляет ветеранов)

досъемка к передаче

Адреса молодых

Гл. ред. программ для молодежи 1983



Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:15:23	1	16mm	цветной	раздел.магн.

Автор(ы): Шухова И.
Режиссер(ы): Надоленко В.

О подвиге рядового пехоты, Героя Советского Союза Александра Матросова (1924 - 1943 гг.), в годы Великой Отечественной войны.

(поле недалеко от места гибели А.Матросова /Псковская область/: однополчане А.Матросова вспоминают своего боевого товарища (зима);
инсценировка боя, в котором погиб А.Матросов: атака группы солдат на высоту, солдат бросает гранаты в пулеметный ДЗОТ;
памятник А.Матросову в городе Великие Луки (Псковская область, зима): солдаты с факелами и знаменами возле памятника (ночь), надпись на плите: «Здесь покоится прах А.Матросова», митинг и возложение цветов к памятнику, почетный караул;
2 фотографии А.Матросова довоенного времени)

документальный фильм

Александр Покрышкин

т/о «Экран» 1985

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:59:13	6	16mm	цветной	раздел.магн.

Автор(ы): Вознесенский М.
Режиссер(ы): Демин Д.
Оператор(ы): Мордмиллович И.

О летчике-истребителе, трижды Герое Советского Союза, маршале авиации Александре Ивановиче Покрышкине и его однополчанах В.Березкине, И.Бабаке, Г.Голубове,



Ю.Гольдберге, М.Девятаеве, Г.Дольникове, К.Сухове, Н.Трофимове, А.Труде, М.Петрове. Используются фрагменты документального фильма «В небе Покрышкин» (1944 – 1945 гг.).

(0:01:30 - взлетает реактивный самолет (ночь);
0:01:58 - 0:02:21, 0:03:29 - 0:04:39, 0:05:28 - 0:07:37 - А.И.Покрышкин (дома) вспоминает о потерях в первые годы войны и о том, как стал летчиком;
0:02:22 - немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие самолеты в небе, взрываются заводские здания, горят советские самолеты на аэродроме (съемка с самолета), летчик в кабине самолета; немецкий аэродром - летчики-асы возле самолета, загрузка авиабомб в самолет, летчики готовятся к полету, самолеты на взлетной полосе; самолеты сбрасывают бомбы; 0:03:18 - 0:03:28 - к/хр (период Великой Отечественной войны): взрываются заводские здания, горит дом, самолеты в небе, разрушенный город (съемка с самолета);
0:04:40, 0:06:37 - фото А.И.Покрышкина: в военной форме, в годы обучения в летной школе;
0:04:47 - 0:05:02, 0:08:03 - 0:08:12, 0:14:12 - 0:14:17, 0:15:07 - 0:15:17, 0:37:12 - 0:37:34 - съемка с самолета: море, берег моря, лесной массив;
0:05:03 - 0:05:20, 0:07:38 - 0:08:02 - А.И.Покрышкин осматривает в ангаре самолеты военного времени;
0:05:21 - 0:05:27 - к/хр (перид Великой Отечественной войны, зима) - самолеты на аэродроме; 0:08:13 - 0:08:45, 0:11:26 - 0:12:02 - к/хр (период Великой Отечественной войны): истребители в небе, воздушный бой, горит сбитый немецкий самолет;
0:08:46 - 0:11:25, 0:12:03 - 0:14:11, 0:14:18 - 0:15:06, 0:15:18 - 0:16:54 - А.И.Покрышкин (дома) рассказывает о тактике ведения воздушного боя, о том, как был сбит зенитчиками;
0:09:04, 0:16:55 - фото А.И.Покрышкина военного времени;
0:17:05 - 0:17:30 - к/хр (период Великой Отечественной войны): А.И.Покрышкин садится в кабину истребителя, взлетают истребители, истребители в небе;
0:17:31 - 0:17:51, 0:17:58 - 0:18:25, 0:18:47 - 0:18:49, 0:21:41 - 0:21:48, 0:21:52 - 0:22:22 - встреча ветеранов-летчиков в летной воинской части (лето): проходят строем летчики, проносят знамя полка, играет военный оркестр, стоят ветераны, среди ветеранов - Герои Советского Союза Н.Искрин, В.Карпович, Г.Масленников, самолет на постаменте;
0:17:52 - 0:17:57, 0:18:39 - 0:18:46, 0:18:50 - 0:18:58, 0:21:49 - 0:21:51 - фрагмент д/ф «В небе Покрышкин»: по взлетному полю идут военные летчики, А.Покрышкин среди летчиков;
0:18:26 - 0:18:38 - фотографии погибших в годы войны летчиков: дважды Герой Советского Союза А.Клубов, Герой Советского Союза В.Фадеев;



0:18:59 - 0:20:31, 0:20:52 - 0:21:11 - А.И.Покрышкин (дома) вспоминает о летчиках своего полка; 0:20:32 - 0:20:51 - к/хр (период Великой Отечественной войны) - воздушный бой;
0:21:12 - могила летчика в поле (зима);
0:21:26 - к/хр (период Великой Отечественной войны) - истребители в небе;
0:22:23 - фото - совершивший таран летчик В.Березкин;
0:22:29 - 0:24:34 - вспоминает Герой Советского Союза А.Труд; (0:22:39) фото - летчик А.Труд;
0:24:35 - 0:24:53 - фрагмент д/ф «В небе Покрышкин»: на аэродроме А.Покрышкин с летчиками садятся в самолеты и взлетают, самолеты в небе, пункт связи аэродрома;
0:24:54 - в аппаратной у монитора смотрят д/ф ветераны-летчики - А.Покрышкин, Г.Дольников, А.Труд, Н.Трофимов, И.Бабак, Г.Голубев, М.Петров;
0:26:48 - фото военных лет - А.Покрышкин возле истребителя;
0:26:55 - 0:27:44 - вспоминает А.Труд, (0:27:04) фото военных лет - летчики А.Труд и В.Фадеев; 0:27:45 - 0:28:41 - вспоминает М.Девятаев о том, как попал в плен и угнал немецкий самолет; фото военных лет: концентрационный лагерь, немецкий самолет «Хенкель» (Не-111);
0:28:42 - 0:29:13 - вспоминает И.Бабак о том, как товарищи считали его убитым и мстили за него, фото военных лет: летчик И.Бабак, самолет с надписью «За Ваню Бабака»;
0:29:14 - 0:30:03 - вспоминают Герои Советского Союза Г.Голубов и Н.Трофимов, (0:29:19) фото - летчик Г.Голубев, (0:29:25) фото - летчик Н.Трофимов;
0:30:04 - 0:33:45 - вспоминают Герои Советского Союза А.Труд и К.Сухов, (0:33:46) фото - летчик К.Сухов;
0:33:54 - фото военных лет - летчики-однополчане;
0:34:03 - А.И.Покрышкин (дома) вспоминает своих однополчан;
0:34:48 - 0:35:17, 0:35:38 - 0:35:48, 0:39:55 - 0:36:19 - к/хр (период Великой Отечественной войны): над советским аэродромом немецкие истребители «Фоке-Вульфы», пункт связи аэродрома, взлетает советский истребитель, в небе горит немецкий самолет, горит сбитый немецкий самолет на советском аэродроме, однополчане качают летчика Ю.Гольдберга, А.Покрышкин поздравляет Ю.Голдберга, пленный немецкий летчик-ас среди советских летчиков, Ю.Гольдберг с однополчанами идет по аэродрому;
0:35:18 - 0:35:37, 0:39:49 - 0:39:54, 0:36:20 - 0:36:15 - ветеран-летчик Ю.Гольдберг (на набережной в городе Таллине) вспоминает о том, как сбил немецкий самолет над аэродромом;
0:36:41 - 0:37:05 - по набережной идет ветеран Ю.Гольдберг, (0:36:50) - чайки над волнами;
0:37:06 - 0:37:11 - фото военных лет - летчики-однополчане;



0:37:35 - 0:38:13 - в аппаратной А.И.Покрышкин смотрит на экране монитора фрагмент х/ф «Истребители» (в роли М.Бернес);
0:38:14 - 0:38:48 - фрагмент д/ф «В небе Покрышкин»: А.Покрышкин изучает схему немецкого самолета;
0:38:49 - 0:38:59, 0:39:14 - 0:39:28 - А.И.Покрышкин (дома) рассказывает о применении тактических маневров в воздушном бою;
0:39:00 - 0:39:13, 0:39:29 - 0:40:07 - фрагмент д/ф «В небе Покрышкин»: обстрел самолетов с земли (съемка с самолета), воздушный бой, А.Покрышкин подъезжает на автомобиле к сбитому немецкому самолету и обсуждает с летчиками полет;
0:40:08 - 0:42:25 - вспоминают ветераны-летчики А.Труд и И.Бабак;
0:42:26 - 0:42:47 - немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): воздушный бой немецких самолетов с советскими истребителями (за кадром - переговоры немецких летчиков об участии в бое Покрышкина);
0:42:48 - фото - А.Покрышкин в кабине самолета;
0:43:00 - 0:44:08, 0:44:22 - 0:44:57, 0:45:32 - 0:46:32 - А.И.Покрышкин (дома) вспоминает о выборе позывного для связи – «сотка» и о воздушных боях;
фрагменты д/ф «В небе Покрышкин»:
0:44:09 - 0:44:21 - на земле горит немецкий самолет, летчики возле самолета;
0:44:58 - 0:45:31 - возвращение А.Покрышкина на аэродром после боя;
0:46:33 - самолеты на аэродроме, самолеты взлетают;
0:47:07 - 0:47:12, 0:47:17 - 0:47:20, 0:47:31 - 0:47:33 - статьи и фотографии А.Покрышкина в советской и зарубежной прессе о присвоении ему третьей Звезды Героя Советского Союза;
0:47:13 - 0:47:16, 0:47:21 - 0:47:30 - А.Покрышкин вылезает из кабины самолета и его качают летчики;
0:47:34 - (1944 год) - награждение А.Покрышкина в Кремле (сидит в зале); три Звезды Героя Советского Союза на мундире А.Покрышкина;
0:47:48 - встреча А.Покрышкина на родине (город Новосибирск, зима 1944 года): плакат «Пламенный привет трижды Герою Советского Союза, лучшему летчику нашей страны А.Покрышкину», люди на площади перед трибуной;
0:48:15 - А.Покрышкин дома среди родных, мать Ксения Степановна, жена Мария Кузьминична;
0:48:46 - фото: А.Покрышкин с женой и другом В.Фадеевым (1942 год), летчик В.Фадеев;
0:48:55 - М.К.Покрышкина вспоминает о знакомстве с А.Покрышкиным в 1942 году и о свадьбе;
фрагменты д/ф «В небе Покрышкин»:



0:51:46 - (1944 год) на аэродроме мать и жена провожают А.Покрышкина после отпуска на фронт;
0:52:26 - (весна 1945 года) - солдат вешает плакат с надписью: «Впереди великое торжество полной Победы, вперед на Берлин!»;
0:52:32 - А.Покрышкин с летчиками возле карты планирует полеты на Берлин;
0:52:45 - самолеты из полка А.Покрышкина взлетают по шоссе, дорожный указатель «Berlin – Breslau»;
0:52:52 - солдаты фотографируются возле каркаса немецкого самолета;
0:53:06 - фото (24 июня 1945 года): знаменосец 1-го Украинского фронта А.Покрышкин на Параде Победы, маршал Г.Жуков с полковниками А.Покрышкиным и И.Кожедубом в зале Кремля;
0:53:19 - А.И.Покрышкин (дома) говорит об уважительном отношении к простому солдату;
0:54:30 - маршал авиации А.И.Покрышкин проходит возле военных самолетов;
0:54:58 - на занятиях курсантов летного училища присутствуют маршал А.И.Покрышкин и генерал-полковник Г.У.Додиков, А.И.Покрышкин объясняет курсантам тактику воздушного боя;
0:57:37 - 0:58:05, 0:58:10 - 0:58:16, 0:58:22 - 0:58:35, 0:58:48 - 0:59:15 - реактивные самолеты на военном аэродроме: летчики готовятся к полету, летчик садится в кабину самолета, самолеты на взлетной полосе
0:58:06 - 0:58:09, 0:58:17 - 0:58:21, 0:58:36 - 0:58:47, 0:59:16 - 0:59:21 - фрагменты д/ф «В небе Покрышкин»: А.Покрышкин возле истребителя, садится в кабину самолета и взлетает;
0:59:22 - 0:59:43 - взлетают два реактивных самолета, самолеты в небе)

документальный фильм

Баксанская песня

Северо-осетинское телевидение,
Кабардино-Балкарское ТВ 1985

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:19:21	2	35mm	цветной	моно

Автор(ы): Опрыжко О.



Режиссер(ы): Вороков В.
Оператор(ы): Губарев В.

Об одной из страниц Великой Отечественной войны, когда альпинисты-добровольцы в 1942 году вывели через перевал Бечо группу советских людей и перенесли около 18 тонн необходимого для промышленности молибдена. Об этом переходе рассказывают участники событий на встрече, которая состоялась в Приэльбрусье 42 года спустя.

документальный фильм

Бастион на Неве

Лентелефильм 1962

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
1:01:03	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Талунтис Э.
Режиссер(ы): Аристархов А.

Об одной из трагических страниц истории Великой Отечественной войны - блокаде Ленинграда (8 сентября 1941 - 27 января 1944) и героической стойкости защитников и жителей города.

(0:03:37 - коробки с кинопленкой;
0:03:48 - к/хр (период Великой Отечественной войны): противотанковые «ежи» на окраинах города, стрельба из зенитных установок, взрывы, советские солдаты водружают Знамя Победы над Рейхстагом, люди приветствуют советских воинов;
0:08:05 - Ленинград (зима): парк, памятник - зенитная установка, табличка на доме «Граждане! При артобстреле эта сторона улицы наиболее опасна», возложение цветов к памятнику Погибшим в блокаду, Вечный огонь;
к/хр (период Великой Отечественной войны):
0:09:00 - наступление немецкой армии, горят дома, сожженные деревни;
0:10:39 - жители Ленинграда роют траншеи, аэростаты в небе;



0:12:25 - идут колонны ополченцев, солдаты на плацу, советские знамена;
0:15:50 - солдаты в окопах, фашистские самолеты бомбят окопы, залпы зенитных орудий;
0:16:44 - солдаты идут в атаку, санитары выносят с поля боя раненых и убитых;
0:19:57 - 0:20:06, 0:28:24 - 0:28:36, 0:29:05 - 0:29:11, 0:45:29 - 0:45:49 - карта города Ленинграда с отмеченными на ней передвижениями Красной армии и местами боев;
0:20:06 - Ленинград (зима 1941 - 1942 гг.): разбомбленные вагоны, занесенные снегом трамваи и автомобили, разбитые городские скульптуры, жители несут в ведрах воду;
0:22:38 - фото: буханка хлеба и разделочная доска с надписью: «1941. Зима. Голод. На этой доске резали хлеб», фрагмент статьи из газеты «Правда» под заголовком «Расхитителей - к расстрелу»; 0:22:56 - Ленинград (зима 1942 года): на санках везут умерших, обессиленные люди сидят на снегу;
0:24:55 - советские солдаты идут в атаку, похороны военачальников и солдат;
0:25:39 - марш немецкой армии;
0:26:14 - Ленинград: цеха Ижорского завода, ленинградцы работают в цехах, снаряды и танки; прохожие на заснеженных улицах;
0:28:36 - Ладожское озеро (зима): по «дороге жизни» едут машины с продуктами и оружием;
0:30:03 - эвакуация жителей;
0:31:46 - расстрел предателей;
0:32:03 - боевые действия партизан в тылу врага: валят деревья, взрывают транспорт, убивают фашистов;
0:33:09 - колхозники на санях везут продукты;
0:33:33 - Ленинград (весна 1942 года): по улице проезжает трамвай, жители убирают мусор с улиц, вскапывают землю для огородов;
0:34:47 - бои за Ленинград (зима 1943 года): танки в бою, советские солдаты в маскхалатах идут в атаку, взрывы, водружение советского знамени;
0:36:28 - встреча солдат Волховского и Ленинградского фронтов 18 января 1943 года;
0:36:47 - статьи в газетах о наступлении Красной армии;
0:36:57 - Ленинград: люди на митинге, прохожие на улицах, работает общественный транспорт; 0:38:23 - сигнал «воздушная тревога», люди бегут в бомбоубежище, взрывы на улицах, санитары несут на носилках раненых, работают пожарные, люди разбирают завалы и восстанавливают движение трамваев, в разрушенном доме убитые и раненые;
0:40:54 - школьные уроки проводятся в бомбоубежище;
0:41:25 - воздушный бой;
0:42:10 - конные отряды партизан в бою, солдаты прощаются с погибшими товарищами;



0:43:03 - горят деревни, расстрел пособников фашистов, женщины разбирают оружие, партизаны в лесу;
0:45:49 - советские танкисты перед боем, танки в бою;
0:48:27 - Ленинград (зима 1943 года): заснеженные памятники, артиллерийские орудия, корабли на Неве;
0:49:24 - наступление Красной армии: солдаты в бою, взрывы, воздушные сражения;
0:54:46 - немецкие каски, советские бойцы на фоне захваченных вражеских орудий, пленные немцы;
0:56:20 - салют 27 января 1944 года, митинг на заводе;
0:57:51 - наступление Красной армии: идут танки и пехота, освобождение оккупированных фашистами городов, радость местного населения;
0:59:14 - пленные немцы, могилы немцев; горящие дворцы-музеи городов Павловска и Пушкина; разрушенные фонтаны Петродворца;
1:13:50 - Ленинград (1960-е гг.) - улицы, женщины везут детей в колясках, люди в скверах сидят на лавочках, читают книги;
1:02:15 - медаль «За оборону Ленинграда»)

документальный фильм

Берлин

ЦСДФ 1945

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
1:02:24	9	35mm	ч/б	опт. фоно

Режиссер(ы): Райзман Ю.

О заключительном этапе Великой Отечественной войны - битве за Берлин (16 апреля - 8 мая 1945 года) и подписании «Акта о безоговорочной капитуляции Германских вооруженных сил».



(1 часть:
к/хр (период Второй мировой войны): высадка немецкого десанта на севере Норвегии, вторжение в Африку немецких войск, рейхсканцлер Германии А.Гитлер и премьер-министр Италии Б.Муссолини в автомобиле;
2 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): бой на реке Одер, маршал Г.К.Жуков среди военных, Г.К.Жуков с военачальниками обсуждают план операции по взятию Берлина, наступление советских войск на Берлин;
3 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): Г.К.Жуков наблюдает за боем, наступление советских войск на Берлин;
4 часть:
к/хр (апрель - май 1945 года) - Берлин: бои на улицах, горят дома, бегут жители, женщины несут в ведрах воду;
5 часть:
к/хр (период Второй мировой войны): бои в Берлине, немцы разбирают баррикады и завалы на улицах, А.Гитлер встречает Б.Муссолини;
6 часть:
к/хр (период Второй мировой войны): горят дома в Берлине, парадный марш немецких солдат с факелами, советский солдат выводит из района боев пожилого немца, бои у Рейхстага, советские солдаты водружают Знамя Победы над Рейхстагом;
7 часть:
к/хр (май 1945 года) - Берлин: немецкие военнопленные на улицах, труп рейхсминистра Й.Геббельса, маршал Г.К.Жуков осматривает места недавних боев, советские танки на улицах;
8 часть:
к/хр (8 мая 1945 года): подписание «Акта о безоговорочной капитуляции Германских вооруженных сил» маршалом Советского Союза Г.К.Жуковым и фельдмаршалом В.Кейтелем;
9 часть:
к/хр (1945 год): город Берлин в руинах, Парад Победы в Москве)



досъемка к передаче

Беседы о литературе.
Писатели и артисты на войне

Гл. ред. лит-драм программ 1968

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:15:15	2	16mm	ч/б	раздел.магн.

Кинохроника о деятельности советских писателей и артистов в годы Великой Отечественной войны.

(1 часть:
к/хр: писатель И.Эренбург в кабинете, на фронте, на Нюрнбергском процессе (рядом с ним Вс.Иванов и Вс.Вишневский); писатели М.Шолохов и А.Фадеев в танковой части; писательница В.Василевская в редакции газеты; выступление писателей перед красноармейцами (без звука),среди них И.Сельвинский; семинар писателей (без звука) - выступление А. Безыменского, в зале А.Твардовский; поэт В.Лебедев-Кумач на корабле среди моряков; писатель К.Симонов диктует текст машинистке; фрагмент концерта, посвященного 25-летию Советской власти - песня «Священная война» А.Александрова на стихи В.Лебедева-Кумача в исполнении дважды Краснознаменного академического ансамбля песни и пляски Советской Армии, дирижирует А.В.Александров; выступление поэта А.Суркова;
2 часть:
к/хр: семинар писателей (без звука) - выступление А.Твардовского, в зале А.Безыменский; писатель Н.Тихонов за письменным столом пишет, беседует с офицером; поэт С.Маршак среди красноармейцев, плакаты творческой группы художников «Кукрыниксы» со стихами С.Маршака; художники группы «Кукрыниксы» на фоне плакатов; актер В.Яхонтов с бойцами у танка с надписью: «Владимир Маяковский», читает отрывок из поэмы В.Маяковского «Хорошо!»;
народный артист СССР И.Козловский среди бойцов, поет песню Н.Богословского на стихи В.Агатова «Темная ночь»)



документальный фильм

Битва за Ленинград

Лентелефильм 1993

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:57:38	6	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Жеребов Д., Ключников Н.
Режиссер(ы): Ключников Н.
Оператор(ы): Шермергор Е.

Фильм посвящен 50-летию прорыва блокады Ленинграда, рассказывает об одной из самых трагических страниц Великой Отечественной войны. О событиях тех лет вспоминают ветераны, среди них политик А.Яковлев, искусствовед Н.Никулин, историк Д.Жеребов.

(1 часть:
фрагмент х/ф «Падение Берлина» (ч/б, в роли И.Сталина М.Геловани;
к/хр (1930-е гг.): проект памятника В.И.Ленину; немецкие знамена на Бранденбургских воротах и домах в Берлине; посетители ВСХВ идут по центральной аллее, представители Грузии и Украины исполняют народные танцы; праздничная процессия в Берлине; скульптура В.И.Ленина в мастерской, работают скульпторы, скульптуры В.И.Ленина и И.В.Сталина на выставке; А.Гитлер посещает выставку «арийского искусства» (1938 год), бюст А.Гитлера; пионерский парад в Москве, пионеры несут плакаты «Спасибо родному Сталину»; парад членов «Гитлерюгенд», военный парад в Берлине; И.В.Сталин на трибуне Мавзолея;
к/хр (1940-е гг.): заключенные в концлагере; военный парад на Красной площади; А.Гитлер принимает парад; выступление физкультурников; немецкий спортсмен прыгает с вышки;
к/хр (период Великой Отечественной войны): взрывается деревенский дом, немецкие бомбардировщики в воздухе, падают бомбы, взрываются железнодорожный мост и станция, горят дома, немецкие войска на марше; И.В.Сталин перед микрофоном в Доме радио в Москве (3 июля 1941 года); карта наступления немецкой армии в районе Ленинграда;
о ситуации в Ленинграде в период наступления немцев вспоминают: скульптор В.Бажинов, артист И.Горбачев, композитор И.Образцова;



немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие части в Нарве, солдат со знаменем на крыше здания;
математик В.Залгаллер вспоминает об отступлении советских войск;
немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): карта наступления немецких войск на Ленинград, Новгород и Москву, разбомбленная железнодорожная станция города Чудово, немецкие солдаты в городе, горят дома;
врач В.Золотухин вспоминает об отсутствии у красноармейцев боеприпасов и продовольствия; немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): самолеты в небе, взрывы (вид из кабины летчика), немец обыскивает пленных красноармейцев, раненый пленный крестится, захваченные немцами самолеты и танки, колонна советских военнопленных;
к/хр (период Великой Отечественной войны): строительство оборонительных укреплений под Ленинградом и Лугой; В.Залгаллер вспоминает о защите плацдарма в районе Луги;
2 часть:
В.Бажинов вспоминает о боях под Лугой;
немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие части форсируют реку Лугу, генерал Линдеман с офицерами, немцы возле оборонительных укреплений, разбомбленный ДОТ; ветеран Н.Жабин вспоминает об обороне Пулковских высот;
к/хр (период Великой Отечественной войны) – Ленинград: проходит колонна советских танков, ДОТы на Сенной площади и возле Нарвских ворот, репетиция спектакля «Раскинулось море широко» в Театре имени В.Ф.Комиссаржевской, установка воздушного заграждения, патрули самообороны на улицах, колонна ополченцев;
военный историк Д.Жеребов возле диорамы «Прорыв блокады Ленинграда» говорит о нежелании И.В.Сталина защищать город и помогать ленинградцам; об отношении к И.В.Сталину ленинградцев говорят: А.Яковлев, И.Образцова, И.Горбачев;
к/хр (период Великой Отечественной войны): бойцы стреляют из пушек и автоматов, наблюдательный пункт в поле, солдаты стреляют из окопов, обстрел немецких самолетов, командный пункт в лесу, идет бой, солдаты бегут в атаку, стреляет пулеметчик;
ветераны Н.Никулин и Д.Жеребов идут по местам боев под Ленинградом и вспоминают о тех событиях; памятник Петру I; ветеран В.Залгаллер рассказывает о Синявинской операции;
к/хр (период Великой Отечественной войны) - блокадный Ленинград (зима): на санках везут умерших людей, на улице лежат мертвые люди, прохожие на улице;
И.Горбачев вспоминает о страшной блокадной зиме;
3 часть:



к/хр (период Великой Отечественной войны) - блокадный Ленинград (зима): заснеженные улицы, Невский проспект, люди набирают воду из проруби, человек несет бревно, люди у книжной лавки; о жизни в блокадном городе вспоминают И.Образцова и И.Горбачев;
к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие самолеты бомбят Ленинград; дети бегут в бомбоубежище, из разрушенных домов выносят раненых, раненые и убитые, пустой зал Эрмитажа, скульптуры, горят здания;
Д.Жеребов на месте боев вспоминает о Мгинской военной операции;
немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкий наблюдательный пункт, выстрел из танкового орудия по советскому ДОТу, ДОТ взрывается, немецкие солдаты в траншее, солдат заряжает пушку и стреляет по советскому танку, танк подбит, солдаты стреляют из минометов и бросают гранаты в траншею, немцы проходят по траншее с убитыми русскими солдатами, немцы в окопах отдыхают;
к/хр (период Великой Отечественной войны): стреляет артиллерия (ночь);
места боев в районе Мясного бора и Мги; В.Бажинов и А.Яковлев вспоминают о тех событиях;
4 часть:
об ощущениях после боя вспоминают А.Яковлев, Н.Жабин, Н.Жеребов; Н.Никулин рассказывает об отношениях начальник - подчиненный на фронте;
к/хр (период Великой Отечественной войны): советские войска в походном марше, машина вязнет в грязи; немецкая техника и пехота вязнут в грязи; укладка деревянных настилов для проезда техники, проезжает колонна автомашин, армейский обоз, дорога в лесу;
диорама «Прорыв блокады Ленинграда»; Д.Жеребов рассказывает о военной операции;
к/хр (период Великой Отечественной войны): А.Жданов вручает награды в Смольном; генерал армии Г.Жуков с военными в штабе, А.Жданов в штабе, карта Ленинградского фронта, генерал К.А.Мерецков на боевой позиции;
о ситуации на Ленинградском фронте вспоминают Н.Жабин, А.Яковлев и Д.Жеребов;
5 часть:
Н.Никулин говорит о людских потерях на войне;
к/хр (период Великой Отечественной войны) - боевые позиции на участке Ленинградского фронта (зима): солдаты ведут бой, идут в атаку, командир наблюдает за боем;
немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны) - боевые позиции немецких войск на участке Ленинградского фронта (зима): наступление советских солдат, немцы стреляют по ним из пулеметов, убитые солдаты, тяжелая артиллерия стреляет по Ленинграду;
Санкт-Петербург - следы от осколков снарядов на гранитном постаменте скульптурной группы на Аничковом мосту; И.Образцова вспоминает о жизни в блокаду;



к/хр (период Великой Отечественной войны) - блокадный Ленинград: дети на улице, идут беженцы, дети в детском саду на прогулке, лица детей; (за кадром) звучит метроном, О.Берггольц читает свои стихи (фонограмма);
к/хр (26 января 1944 года) - прорыв блокады Ленинграда: эскадрилья советских самолетов в небе, наступление танковых частей и пехоты, конные отряды, стреляет артиллерия, солдаты отдыхают, «катюши» стреляют по немецким позициям, на заснеженном поле лежат убитые советские и немецкие солдаты, немецкое военное кладбище;
А.Яковлев говорит об опасности возрождения фашизма;
6 часть:
места Мгинских боев (деревня Торшилово): обелиск 137-ми погибшим воинам, рядом с обелиском ржавые солдатские каски;
участники фильма говорят о необходимости сказать правду о тех событиях;
Санкт-Петербург (вечер): набережная Невы, салют над Петропавловской крепостью;
к/хр (период Великой Отечественной войны) – Ленинград: идут ополченцы, взрывы в городе, раненый ребенок, из разрушенных домов выносят раненых;
Санкт-Петербург (вид с верхней точки): набережная реки Мойки, улицы, Марсово поле)

документальный фильм

Будь проклята война!
Фильм 1. Мания жизненного пространства

Всесоюзная государственная телерадиовещательная компания, Второе Немецкое телевидение (ЦДФ) 1991

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:30:20	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Кнопп Г., Корзин В., Шотт Х.
Режиссер(ы): Шотт Х., Краснова Л.
Оператор(ы): Николаи П.

Сегодняшний взгляд на события Великой Отечественной войны двух сторон - СССР и Германии. Фильм 1 - о политической и экономической ситуации в Германии и Советском Союзе перед началом войны. Используются кинофотодокументы из немецких и советских архивов.

документальный фильм

Будь проклята война!
Фильм 2. Нападение

Всесоюзная государственная телерадиовещательная компания, 1991
Второе Немецкое телевидение (ЦДФ)

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:35:05	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Кнопп Г., Корзин В., Шотт Х.
Режиссер(ы): Шотт Х., Краснова Л.
Оператор(ы): Николаи П.

Сегодняшний взгляд на события Великой Отечественной войны двух сторон - СССР и Германии. Фильм 2 – о нападении фашистской Германии на Советский Союз. Используются кинофотодокументы из немецких и советских архивов.
.
(0:01:30 - к/хр (22 июня 1941 года, 3 часа 15 минут): над рекой сигнальная ракета, стреляют зенитки, утро, туман, немецкие солдаты бегут с оружием, плывут на лодках, летят немецкие самолеты, сбрасывают бомбы (съемка с самолета), немецкие танки едут по полю, взрывы;
0:02:59 - 0:03:03 - из окопа советский солдат стреляет из винтовки;
0:03:46 – 0:05:31 - ведущие Г.Кнопп и В.Корзин стоят у Брестской крепости и говорят о причинах начала войны;



0:04:28, 0:05:32 - к/хр (период Великой Отечественной войны): взрывы, немецкие танки на марше, часы крупным планом, немецкий город, военные в наушниках и за пультами управления;
0:06:27 - к/хр (период Великой Отечественной войны): рейхсминистр пропаганды Германии Й.Геббельс выступает с сообщением о нападении Германии на СССР; немецкие солдаты строят переправу через реку; пресс-конференция в Министерстве иностранных дел Германии;
0:07:36 - к/хр (период Великой Отечественной войны): взрывы, стреляют зенитки, немецкие танки и пехота в бою; немецкие военачальники в штабе у карты, план «Барбаросса»;
0:08:25 - к/хр (период Великой Отечественной войны) – на стадионе в Берлине футбольный матч, зрители на трибунах;
0:09:34 – вспоминает жительница Берлина Ш. фон Шуленбург;
0:09:53 - к/хр (период Великой Отечественной войны) – бой на аллее парка;
0:10:36 – вспоминает защитник Брестской крепости, бывший пулеметчик Т.Домбровский;
0:10:34 - к/хр (период Великой Отечественной войны) - разбомбленная Брестская крепость;
0:10:41 – 0:11:15 - вспоминает защитник Брестской крепости, бывший водитель Г.Макаров;
0:10:59 – 0:11:14, 0:11:22 - 0:11:40 - к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие самолеты сбрасывают бомбы, убитые немецкие солдаты, немцы конвоируют пленных бойцов Красной армии;
0:12:46 - к/хр (период Великой Отечественной войны) – на улице у репродукторов люди слушают сообщение о нападении германских войск на Советский Союз;
0:13:16 - актриса М.Миронова вспоминает о реакции людей на объявление войны и о том, как вечером играла спектакль перед почти пустым залом;
0:14:03 - бывший капитан Э.Менде считает, что немецкая молодежь была одурманена и не разделяла тревогу старшего поколения за исход войны;
0:14:16 – 0:14:22, 0:14:44 – 0:14:52 - к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкая пехота идет по проселочной и лесной дорогам;
0:14:23 – вспоминает бывший танкист К.Унферцагт;
0:14:53 - бывший лейтенант В.Кристианс рассказывает о первых увиденных им убитых;
0:15:05 - к/хр (период Великой Отечественной войны): по дорогам идут немецкие танки; фото страниц немецких газет с текстами о поддержке союзниками Германии; по дорогам идут немецкие мотоциклетные подразделения и пехота;
0:16:06 - к/хр (период Великой Отечественной войны) - немецкие войска на улицах Вильнюса (24 июня 1941 г.);



0:16:15 - к/хр (период Великой Отечественной войны): советские танки на марше, солдат стреляет из окопа;
0:16:37 - писатель Л.Копелев говорит об убежденности людей в святости войны против фашизма;
0:17:08 - 0:17:37 - к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкий самолет сбрасывает бомбы, разбомбленные советские самолеты;
0:18:24 - военный историк Д.Волкогонов говорит, что не было ясности в характере развернувшейся войны;
0:18:53 - фото плакатов: «Все силы народа - на разгром врага!», «Родина-мать зовет!»;
0:19:00 – 0:19:11, 0:19:55 – 0:20:01, 0:20:18 - 0:20:34 - к/хр (период Великой Отечественной войны): запись в отряды добровольцев; раздача винтовок, колонны пехоты;
0:19:12 – вспоминают Л.Копелев и поэт Е.Долматовский;
0:20:35 - писатель Д.Гранин вспоминает о записи в народное ополчение на Кировском заводе и обучении военному делу;
0:21:17 - 0:22:46 - к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие войска на улицах Минска (28 июня 1941 г.), уличные бои, пожары, колонны советских пленных, захваченная советская военная техника;
0:23:03 - бывший капитан Э.Менде говорит о недостаточной боеспособности Красной армии;
0:23:27 - к/хр (период Великой Отечественной войны) - стрелковое оружие;
0:23:33 - Д.Волкогонов рассказывает о мнении И.Сталина по поводу начала войны;
0:23:57 - к/хр (период Великой Отечественной войны) - немецкие солдаты стреляют из автоматов;
0:24:00 – вспоминает бывший офицер штаба Гудериана Б. фон Лорингхофен;
0:24:46 - к/хр (период Великой Отечественной войны) - жители приветствуют немецкие войска;
0:25:05 - бывший лейтенант В.Кристианс рассказывает, что украинцы восторженно встречали немцев и приносили им продукты;
0:25:25 - к/хр (период Великой Отечественной войны): советские люди слушают по радио выступление И.Сталина 3 июля 1941 года; И.Сталин у микрофона;
0:25:53 - к/хр (период Великой Отечественной войны): горящий товарный поезд, солдаты бегут, пожары, взрывы, идут танки «Т-34», эшелоны с танками, производство танков на заводе;
0:26:47 - гитлеровский бункер в лесу в Восточной Пруссии;
0:27:13 - 0:27:35, 0:27:51-0:27:56 - карта продвижения немецких войск;



0:27:36 - к/хр (период Великой Отечественной войны): стреляют “катюши”, люди несут убитых, убитые лежат на земле, немцы конвоируют колонны евреев (у них на одежде нашита шестиконечная звезда);
0:28:44 - фото А.Гитлера;
0:29:03 - к/хр (период Великой Отечественной войны): немцы проводят аресты; фото немецкого донесения о ликвидации еврейской интеллигенции в Минске;
0:29:28 - В.Кристианс рассказывает о карательных операциях;
0:30:25 - к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие жители на улицах, едут трамваи;
0:30:42 - фрагменты немецких х/ф начала войны: летчик бомбит город и побеждает врагов;
0:31:04 - фото страниц немецкой газеты с траурными объявлениями с Восточного фронта;
0:31:10 - к/хр (период Великой Отечественной войны): стреляют орудия, идут бои;
0:31:30 - бывший пулеметчик В.Нойштифтер рассказывает о мужестве русских солдат;
0:31:46 - к/хр (период Великой Отечественной войны): бой на улицах города, рушатся здания;
0:32:08 - Т.Домбровский рассказывает о патриотизме советских воинов;
0:32:29 - фото – текст выступления И.Сталина в газете «Правда» от 3 июля 1941 г.;
0:32:43 - к/хр (период Великой Отечественной войны): идут немецкие танки, советские солдаты роют окопы, уличные бои, на земле лежат убитые, горят машины, разрушенный город, церковь;
0:34:04 - Г.Кнопп и В.Корзин говорят о крахе немецкой доктрины «молниеносной войны»)

документальный фильм

Будь проклята война!
Фильм 3. Иллюзия победы

Всесоюзная государственная телерадиовещательная компания,
Второе Немецкое телевидение (ЦДФ) 1991

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:30:35	1	Q-Secam	цветной	моно



Автор(ы): Кнопп Г., Корзин В., Шотт Х.
Режиссер(ы): Шотт Х., Краснова Л.
Оператор(ы): Николаи П.

Сегодняшний взгляд на события Великой Отечественной войны двух сторон - СССР и Германии. Фильм 3 – о стратегических операциях А.Гитлера в первые годы войны, о начале блокады Ленинграда и обороне Киева. Используются кинофотодокументы из немецких и советских архивов.

(0:01:30 - к/хр (период Великой Отечественной войны): военные самолеты в воздухе; карта обороны Ленинграда;
0:02:10 – немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): сапожники ремонтируют обувь, банщики моют немецких солдат в деревянных корытах;
0:02:25 - карта обороны Киева;
0:02:35 - к/хр (период Великой Отечественной войны): колонна солдат Красной армии, солдат стреляет из винтовки;
0:02:58 - к/хр (период Великой Отечественной войны): А.Гитлер и Б.Муссолини у карты; И.Сталин на трибуне Мавзолея;
0:03:30 – ведущие Г.Кнопп и В.Корзин у входа разрушенного бункера А.Гитлера «Волчье логово» в Восточной Пруссии;
0:05:26 - к/хр (период Великой Отечественной войны): эвакуация оборудования заводов, товарные составы, строительство оборонных сооружений;
0:05:46 - говорит бывшая работница Лампового завода Н.Жирова;
0:06:28 - к/хр (период Великой Отечественной войны): женщины и дети на заводе собирают оружие; крестьяне на телегах везут домашнее имущество;
0:07:10 – фрагмент х/ф «Александр Невский»;
0:07:40 - к/хр (период Великой Отечественной войны): запись в отряды добровольцев в странах нацистского блока, отряды добровольцев, поезда с новобранцами, население приветствует солдат, переделка железнодорожного полотна под ширину немецкой колеи, немецкие солдаты на дрезине;
0:08:50 - к/хр (период Великой Отечественной войны): партизаны стреляют по дрезине, бросают гранату, взрывают железнодорожный состав;



0:09:16 - говорит бывший немецкий пулеметчик В.Нойштифтер о нападениях партизан;
0:09:30 - к/хр (период Великой Отечественной войны): партизаны в лесу стреляют из пулемета и винтовок; фото повешенных партизан; немецкие солдаты, нацистская символика - орел и свастика;
0:10:48 - к/хр (период Великой Отечественной войны): А.Гитлер у карты в штабе;
0:11:10 - карта военных действий под Киевом;
0:11:30 - развалины «Волчьего логова»;
0:11:56 – фото: генерал-фельдмаршал В. фон Браухич, начальник штаба Ф.Гальдер;
0:12:13 - к/хр (период Великой Отечественной войны): А.Гитлер и генерал-полковник танковых войск Г.Гудериан; фото Г.Гудериана;
0:12:44 - говорит бывший офицер штаба Гудериана Б. фон Лорингхофен;
0:14:12 - к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкий регулировщик, переправа через реку автомашин и танков;
0:14:38 - к/хр (период Великой Отечественной войны): Г.Жуков и Н.Булганин;
0:15:06 - карта района Смоленск - Ельня;
0:15:16 - к/хр (период Великой Отечественной войны): наступление советских войск, атака солдат, самолеты в небе, атака конницы, стреляет артиллерия, освобожденный город Ельня, немецкие пленные, убитые;
0:17:36 - говорит актриса Х.Кабель;
0:18:36 - к/хр (период Великой Отечественной войны): евреи с нашивками на одежде;
0:18:46 - говорит актриса М.Хильшер;
0:19:22 - к/хр (период Великой Отечественной войны): ночной воздушный налет на Берлин;
0:19:38 - к/хр (период Великой Отечественной войны): Москва, здание Ставки Верховного Главнокомандования;
0:19:42 - карта района Киев – Лохвица - Брянск;
0:20:15 - к/хр (период Великой Отечественной войны): танки Гудериана наступают на Киев;
0:20:35 - говорит профессор, военный историк Д.Волкогонов в форме генерал-полковника;
0:20:52 - фото командующего Юго-Западным фронтом М.Карпоноса;
0:21:20 - к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие солдаты стреляют из орудия, по распутью продвигаются немецкие войска на машинах и мотоциклах, боевые действия под Киевом;
0:23:09 - говорит поэт Е.Долматовский;



0:23:52 - к/хр (период Великой Отечественной войны): колонны солдат, разбитая боевая техника под Киевом;
0:24:27 - говорит генерал-лейтенант в отставке М.Мильштейн;
0:25:09 - к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие солдаты на автомашинах и мотоциклах, танковая колонна, солдаты «СС»; Минск, Дом правительства; уничтожение евреев в Киеве (Бабий Яр);
0:30:09 - 0:30:18 – ведущие В.Корзин и Г.Кнопп у Исаакиевского собора в Санкт-Петербурге)

документальный фильм

Будь проклята война!
Фильм 4. Битва за Ленинград

Всесоюзная государственная телерадиовещательная компания,
Второе Немецкое телевидение (ЦДФ) 1991

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:29:15	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Кнопп Г., Корзин В., Шотт Х.
Режиссер(ы): Шотт Х., Краснова Л.
Оператор(ы): Николаи П.

Сегодняшний взгляд на события Великой Отечественной войны двух сторон - СССР и Германии. Фильм 4 - о прорыве блокады Ленинграда. Используются кинофотодокументы из немецких и советских архивов.



документальный фильм

Будь проклята война!
Фильм 5. Кремль в визире

Всесоюзная государственная телерадиовещательная компания, Второе Немецкое телевидение (ЦДФ) 1991

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:30:50	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Кнопп Г., Корзин В., Шотт Х.
Режиссер(ы): Шотт Х., Краснова Л.
Оператор(ы): Николаи П.

Сегодняшний взгляд на события Великой Отечественной войны двух сторон - СССР и Германии. Фильм 5 – о провале немецкой наступательной операции под Москвой. Используются кинофотодокументы из немецких и советских архивов.

(0:01:30 - к/хр (1941 г.): визит А.Гитлера к генерал-фельдмаршалу В. фон Браухичу, А.Гитлера приветствуют военные; советский солдат в окопе с винтовкой; А.Гитлер с военачальниками у карты;
ведущие В.Корзин и Г.Кнопп на автомагистрали Вязьма - Москва,
к/хр (1941 г.): по Бородинскому полю бегут немецкие солдаты, везут орудия, проходят танки, оружейные залпы; памятники на Бородинском поле;
о начале войны вспоминают: бывший стрелок дивизии «СС» Э.Янке и участник обороны А.Черниев;
0:07:40 - к/хр (1941 г.): немецкие самолеты над Москвой, штурман в самолете с картой, город сверху; советские зенитчики ведут наблюдение за немецким самолетами у стен Кремля, уличные репродукторы, по сигналу «воздушной тревоги» москвичи выходят из автобуса и бегут в бомбоубежище, спускаются на эскалаторах в метро, спят на раскладушках на станции метро, аэростаты в небе, заложенные мешками с песком витрины, противотанковые «ежи»;



военный историк Д.Волкогонов рассказывает об эвакуации предприятий и Генерального штаба;
к/хр (период Великой Отечественной войны): добровольцы получают оружие, женщины на заводе изготавливают снаряды, плавят металл, упаковывают гранаты;
И.Жирова и народная артистка России М.В.Миронова о жизни в Москве в октябре 1941 г.;
0:11:30 - к/хр (период Великой Отечественной войны): колонна пленных советских солдат, германские газеты с заголовками о победах, рейхсминистр Й.Геббельс выступает на открытии Недели военной книги, радиоприемник в немецком блиндаже, Кремль (вид сверху), конный конвой у Кремлевской стены, машины едут вдоль Москва-реки, кабинет Сталина в Кремле;
(6 - 7 ноября 1941 г.): торжественное заседание Московского Совета на станции метро «Маяковская», участники приветствуют И.Сталина; парад на Красной площади - выступление И.Сталина, проход пехоты, кавалерии, военной техники;
0:16:40 - к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие машины буксуют в грязи, солдат пробирается по грязи с велосипедом, немец вытаскивает оставшийся в грязи сапог, танк тянет на буксире грузовую машину;
вспоминают бывшие немецкие солдаты В.Нойштифтер и К.Унферцагт;
к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие солдаты идут по дороге зимой, заледеневший паровоз на станции; бой партизан с немцами у деревни; немецкие солдаты надевают лыжи и скатываются с горы, едут в обледеневших телегах, перевязка солдата с обмороженными ногами, раненого на носилках заносят в походный госпиталь, врач дает ему сигарету, некрологи в немецких газетах;
0:21:40 - к/хр (период Великой Отечественной войны): наступление немецких войск в Крыму - бежит пехота, залпы орудий, взрывы в советских окопах, советские самолеты пролетают над позициями немцев, падают бомбы, немецкие танки в бою; постановление Министерства экономики Германии о хозяйственной стратегии на захваченных территориях, А.Гитлер и рейхсминистр А.Розенберг прогуливаются по парку; немцы входят в Ялту - улицы, набережная, разрушенные дома; советские войска на марше – танки, корабли, самолеты; колонна пленных немецких солдат;
0:26:30 - Крымские горы, фото генерал-фельдмаршала В.Рейхенау,
фрагмент немецкого х/ф (цв.) «Все женщины - лучшие дипломаты»;
к/хр (период Великой Отечественной войны): советские корабли в Черном море, залпы береговой артиллерии, атака матросов;
0:30:05 – ведущие В.Корзин и Г.Кнопп у крепости в Севастополе говорят об обороне города)



документальный фильм

Будь проклята война.
Фильм 1. Смертельный приказ

Телерадиокомпания «Останкино», Второе Немецкое телевидение (ZDF) 1993

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:31:00	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Шотт Х., Никифоров А.
Режиссер(ы): Шотт Х.
Оператор(ы): Николаи П., Зейферт Х.

Взгляд на события Великой Отечественной войны двух сторон - России и Германии. Фильм 1 – о Сталинградской битве, ставшей поворотным моментом войны. В воссоздании событий участвуют очевидцы - ветераны немецкой и советской армий. Используются кинофотодокументы из немецких и российских архивов. Ведущие – Р.Евдокимова и Г.Кнопп.

документальный фильм

В памяти народной

Волгоградтелефильм 1982

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:30:04	3	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Фемелиди А.
Режиссер(ы): Серобабин В.



Оператор(ы): Селезнев С.

Об истории создания в Волгограде первой советской панорамы «Разгром немецко-фашистских войск под Сталинградом», над которой в течение двадцати лет работала группа военных художников Студии имени М.Б.Грекова.

(1 часть:
лестница к монументу на Мамаевом кургане, Мемориальный комплекс «Сталинградская битва»: «Руины мельницы», «Дом Павлова», здание Музея-панорамы;
руководитель авторского коллектива проекта комплекса народный архитектор СССР В.Е.Масляев рассказывает о создании панорамы; установка экспонатов у здания панорамы, посетители осматривают экспозицию; художники на лесах расписывают художественное полотно панорамы, работают художники В.Дмитриевский, П.Мальцев, Г.Марченко, П.Жигимонт, Ф.Усыпенко, М.Самсонов, Н.Бут;
к/хр (период Великой Отечественной войны) - Сталинград: горит город, уличные бои, стреляют танки и артиллерия, по улице проходит танк с флагом на башне, водружение знамени на балконе разрушенного дома, обнимаются солдаты, мальчик с хлебом;
полотно панорамы; художники на теплоходе плывут по Волге, панорама города с палубы теплохода, капитан в рубке; художник размешивает краску, эскизы панорамы, ветераны войны у эскиза панорамы;
2 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны) – бои в Сталинграде;
к/хр (1960-е гг.): художники за работой, группа художников с консультантом маршалом В.Чуйковым;
художник говорит об опыте, полученном при работе над панорамой «Бородинское сражение»; фрагменты панорамы; на асфальте рисуют дети; художники за работой; Вечный огонь, Дом Павлова, здание Музея-панорамы; о своих впечатлениях от панорамы говорит участник Сталинградской битвы Н.П.Красюков; фрагменты панорамы;
3 часть:
салют, яблони в цвету, танцуют люди, фонтан, вид на город с палубы теплохода;
к/хр (период Великой Отечественной войны) – разрушенный Сталинград (вид с самолета);
Волгоград: улица Мира, дети у Дома пионеров; художники за работой; фрагменты панорамы; ветераны смотрят панораму; рассказывает ветеран; фрагмент полотна; художник за работой, эскизы; «Руины мельницы», здание Музея-панорамы; фрагменты панорамы;

Мемориальный комплекс «Мамаев курган»: военнослужащие принимают присягу, монумент «Родина-мать зовет!», стоят ветераны;
идет ребенок, цветы сирени, ребенок бежит навстречу матери, цветы яблони;
Мемориальный комплекс «Мамаев курган»: лестница к монументу, возложение венков, пантеон)

передача

В эти дни 50 лет назад

ТВ «Останкино» 1995

Хронометраж	Кол-во кассет	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:16:01	1	Betacam D	цветной	моно

Автор(ы): Седов Г.
Режиссер(ы): Попова Т.
Оператор(ы): Аноев В.

Об основных событиях Великой Отечественной войны: обороне Брестской крепости, битве под Москвой, Сталинградском сражении, битве на Курской дуге, взятии Берлина и Параде Победы в Москве 24 июня 1945 года. Передача также освещает вывод российской группировки войск с территории Германии.

(0:01:54 - к/хр (период Великой Отечественной войны): пограничный столб, аисты в гнезде, немецкие солдаты переходят реку по мосту, немец смотрит в бинокль, немецкие солдаты едут в грузовиках, проходят немецкие танки, лицо немецкого солдата, штурм Брестской крепости, минометчики ведут огонь, труп немецкого солдата в траве, офицер смотрит в бинокль;
0:02:57 - выбоины от пуль на стене Брестской крепости; ворота крепости; ветераны возлагают венки;
0:03:26 - к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие самолеты сбрасывают бомбы, немецкий танк «Т-3», немецкие войска ведут бой в городе; проходит пехота



советских войск в маскхалатах, горящий немецкий танк, советские солдаты бросают гранаты, колонна пленных немцев, разбитая техника на поле боя, в цехе женщины собирают снаряды; маршал Г.К.Жуков рассматривает модель нового оружия, Г.К.Жуков в кабинете; по зимнему полю движутся танки в сопровождении пехоты на лыжах, бои в Сталинграде, немцы во главе с фельдмаршалом Ф.Паулюсом сдаются в плен, советская артиллерия ведет огонь, немецкие танки перед боем, девушки бросают цветы танкистам, жители освобожденных городов встречают советских солдат, бои в Берлине, горящее здание;
0:06:40 - Берлин: советский танк на постаменте, мемориал советским воинам в Тиргартене, Бранденбургские ворота, метро, зоопарк, здание Рейхстага;
0:08:03 - к/хр (1945 год): надписи советских солдат на Рейхстаге; Парад Победы на Красной площади 24 июня - Спасская башня, выезжает на лошади маршал Г.К.Жуков, И.В.Сталин и С.М.Буденный на трибуне Мавзолея, зрители, строй солдат, бронетехника (вид с верхней точки), выступает Г.К.Жуков, солдаты бросают фашистские знамена к подножию Мавзолея;
0:10:44 - вспоминает участник Парада Победы И.И.Шадур; памятник маршалу Г.К.Жукову перед зданием Исторического музея, брусчатка Красной площади;
0:13:33 - солдаты Западной группировки российских войск на вокзале в Германии; российские войска на параде;
0:14:21 - министр иностранных дел СССР Э.А.Шеварднадзе;
0:14:40 - танковые части покидают территорию Германии, плакат на танке «Встречай нас, Родина!»; недостроенные дома для военнослужащих;
0:15:35 - 0:15:37 - министр обороны России П.Грачев на пресс-конференции)

рабочие материалы

В эти дни 50 лет назад

Гл.ред.общ.-политических пр.

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:15:00	1	С	цветной	моно

Военно-воздушные бои на Дальнем Востоке (кинохроника 1945 года).

рабочие материалы

В этот день 40 лет назад

Гл. ред. Пропаганды 1983

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:51:00	1	С	цветной	моно

О победе на Курской дуге 5 июля 1943 года: воспоминания дикторов Ю.Левитана и О.Высоцкой; фрагменты документального фильма М.Лещинского; кинохроника периода Второй мировой войны; город Берлин (1983 год).

(в студии дикторы Ю.Левитан и О.Высоцкая: Ю.Левитан вспоминает об освобождении городов Орла и Белгорода и о победе на Курской дуге, о первом с начала Великой Отечественной войны салюте в Москве; О.Высоцкая и Ю.Левитан рассказывают об обстановке в студии, которая в период войны находилась в здании Центрального телеграфа; фрагмент д/ф М. Лещинского о битве на Курской дуге с включением военной кинохроники; Берлин (1983 год): станция метро, зоопарк, улицы)

документальный фильм

Великая Отечественная. Фильм 01. 22 июня 1941

ЦСДФ 1979

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:48:00	1	Q-Secam	цветной	моно

Режиссер(ы): Кармен Р.
Композитор(ы): Гевиксман В.

О первых днях Великой Отечественной войны. Комментирует фильм американский актер Б.Ланкастер.

документальный фильм

Великая Отечественная.
Фильм 02. Битва за Москву

ЦСДФ 1979

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:46:49	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Славин К.
Режиссер(ы): Гутман И.

О битве под Москвой в годы Великой Отечественной войны. Комментирует фильм американский актер Б.Ланкастер.

документальный фильм

Великая Отечественная.
Фильм 03. Блокада Ленинграда

ЦСДФ 1979

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:48:12	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Поляновский Э.
Режиссер(ы): Семенов Т.

О героической обороне Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. Комментирует фильм американский актер Б.Ланкастер.

документальный фильм

Великая Отечественная.
Фильм 04. Партизаны: война в тылу врага

ЦСДФ 1979

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:48:30	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Пумпянский А.
Режиссер(ы): Катанян В.

О боевых действиях партизан в тылу врага в годы Великой Отечественной войны. Комментирует фильм американский актер Б.Ланкастер.

документальный фильм

Великая Отечественная.
Фильм 05. На Восток

ЦСДФ 1979

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:47:00	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Славин К.
Режиссер(ы): Григорьев И.

О самоотверженном труде советских людей в годы Великой Отечественной войны. Комментирует фильм американский актер Б.Ланкастер.

документальный фильм

Великая Отечественная. Фильм 06. Война в Арктике

ЦСДФ 1979

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:47:30	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Славин К.
Режиссер(ы): Кристи Л.

О боевых действиях на Крайнем Севере в годы Великой Отечественной войны. Комментирует фильм американский актер Б.Ланкастер.

документальный фильм

Великая Отечественная. Фильм 07. Оборона Сталинград

ЦСДФ 1979

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:48:00	1	Q-Secam	цветной	моно



Автор(ы): Дробашенко С.
Режиссер(ы): Пумпянская С.

О стойкости и мужестве советских воинов в боях за Сталинград. Комментирует фильм американский актер Б. Ланкастер.

документальный фильм

Великая Отечественная. Фильм 08. Победа под Сталинградом

ЦСДФ 1979

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:47:30	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Дробашенко С.
Режиссер(ы): Пумпянская С.

О Сталинградской битве, ставшей поворотным моментом Великой Отечественной войны. Комментирует фильм американский актер Б.Ланкастер.

документальный фильм

Великая Отечественная. Фильм 09. Битва за Кавказ

ЦСДФ 1979

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:46:10	1	Q-Secam	цветной	моно



Автор(ы): Фирсова Д.
Режиссер(ы): Фирсова Д.

О битве за Кавказ в годы Великой Отечественной войны. Комментирует фильм американский актер Б.Ланкастер.

документальный фильм

Великая Отечественная.
Фильм 10. Величайшее танковое сражение

ЦСДФ 1979

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:47:40	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Поляновский Э.
Режиссер(ы): Семенов Т.

О битве на Курской дуге в годы Великой Отечественной войны. Комментирует фильм американский актер Б.Ланкастер.

документальный фильм

Великая Отечественная.
Фильм 12. Битва на море

ЦСДФ 1979

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:47:50	1	Q-Secam	цветной	моно



Автор(ы): Ицков И.
Режиссер(ы): Киселев С.

О героизме советских моряков в годы Великой Отечественной войны. Комментирует фильм американский актер Б.Ланкастер.

документальный фильм

Великая Отечественная.
Фильм 13. Освобождение Украины

ЦСДФ 1979

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:48:00	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Демидов П.
Режиссер(ы): Данилов Л.

О боях за освобождение Украины в годы Великой Отечественной войны. Комментирует фильм американский актер Б.Ланкастер.

документальный фильм

Великая Отечественная.
Фильм 14. Освобождение Белоруссии

ЦСДФ 1979

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:48:00	1	Q-Secam	цветной	моно



Автор(ы): Славин К.
Режиссер(ы): Гелейн И.

О боях за освобождение Белоруссии в годы Великой Отечественной войны. Комментирует фильм американский актер Б.Ланкастер.

документальный фильм

Великая Отечественная. Фильм 15. От Карпат на Балканы и Вену

ЦСДФ 1979

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:48:00	1	Q-Secam	Цветной	моно

Автор(ы): Ицков И.
Режиссер(ы): Гелейн И.

О наступлении советских войск на Балканах в годы Великой Отечественной войны, освобождении Болгарии, Венгрии, Чехословакии от немецко-фашистских захватчиков. Фильм комментирует американский актер Б.Ланкастер.

документальный фильм

Великая Отечественная. Фильм 16. Освобождение Польши

ЦСДФ 1979



Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:48:30	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Ицков И.
Режиссер(ы): Гутман И.

Об освобождении советскими войсками Польши в годы Великой Отечественной войны. Фильм комментирует американский актер Б.Ланкастер.

документальный фильм

Великая Отечественная.
Фильм 17. Союзники

ЦСДФ 1979

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:47:00	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Ицков И.
Режиссер(ы): Соловьева Н.

О событиях Второй мировой войны, когда СССР, США и Великобритания выступили как союзники против фашистской Германии, об открытии второго фронта в июне 1944 года. Фильм комментирует американский актер Б.Ланкастер.



документальный фильм

Великая Отечественная.
Фильм 18. Битва за Берлин

ЦСДФ 1979

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:47:48	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Пумпянский А.
Режиссер(ы): Рыбакова А.

О штурме Берлина в годы Великой Отечественной войны. Фильм комментирует американский актер Б.Ланкастер.

документальный фильм

Великая Отечественная.
Фильм 19. Последнее сражение войны

ЦСДФ 1979

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:47:00	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Ицков И.
Режиссер(ы): Григорьев И.

О разгроме советскими войсками Квантунской армии и подписании Акта о безоговорочной капитуляции Японии. Фильм комментирует американский актер Б.Ланкастер.

документальный фильм

Великая Отечественная.
Фильм 20. Неизвестный солдат

ЦСДФ 1979

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:48:30	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Кармен Р.
Режиссер(ы): Кармен Р.

О подвиге советских солдат-освободителей в годы Великой Отечественной войны. Фильм комментирует американский актер Б.Ланкастер.

документальный фильм

Великий подвиг

ЦСДФ 1970

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:49:00	5	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Гастев А.

О подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны.

(1 часть:
к/хр (период Второй мировой войны): советские солдаты в окопах, солдаты водружают знамя над Рейхстагом; немецкие войска в Париже и Норвегии, горит Прага;

встреча ветеранов войны;
2 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): идет бой, разбитая немецкая военная техника, блокадный Ленинград, Красная площадь, ополченцам раздают оружие, партизанские отряды, горит железнодорожный состав, поезд идет под откос, эвакуация детей, в цехе по производству снарядов работают дети и женщины, И.В.Сталин выступает с трибуны Мавзолея на Красной площади перед уходящими на фронт солдатами;
3 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): маршал Г.К.Жуков с военачальниками у карты, бои за Москву, Сталинградская битва, соединение советских фронтовых частей, немецкие военнопленные и убитые;
4 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): бои под Ленинградом, вручение на Тегеранской конференции (28 ноября - 1 декабря 1943 года) И.В.Сталину Почетного меча - дара короля Великобритании Георга VI гражданам Сталинграда, Курская битва, бои на берегах Днепра, освобождение Румынии, бои в Будапеште;
5 часть:
к/хр (1945 год): жители европейских стран приветствуют советских солдат-освободителей, бои за Берлин, пленные немецкие солдаты, красное знамя над Рейхстагом; Парад Победы на Красной площади (24 июня) - советские солдаты бросают немецкие знамена к подножию Мавзолея)

документальный фильм

Весна жизни. Шифр 01222

ГУВС

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:47:00	1	Q-Secam	цветной	моно

О подвиге немецкой женщины, спасшей в годы Великой Отечественной войны нескольких советских военнопленных.

документальный фильм

Весна Победы
Из цикла «Великая Отечественная»

ЦСДФ **по заказу Гостелерадио СССР (ГУВСа)** 1975

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:30:36	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Дробашенко С.
Режиссер(ы): Пумпянская С.
Оператор(ы): Гунгер И.

Фильм, основанный на кинохронике Великой Отечественной войны, охватывает период с начала 1945 года до Парада Победы на Красной площади в Москве 24 июня 1945 года.

(0:01:50 - Ю.Левитан читает сообщение о подписании Акта о безоговорочной капитуляции Германских вооруженных сил; люди на Красной площади, салют в Москве;
0:03:07 - советские истребители в воздухе, маршал Г.Жуков; немцы в бою, письмо М.Бормана А.Гитлеру; фюрер приветствует бойцов «Гитлерюгенда», бои за Будапешт, маршалы Р.Малиновский и Ф.Толбухин;
0:07:06 – немецкие военнопленные, железнодорожные составы с военной техникой, немецкие дети, замки Восточной Пруссии, резиденция А.Гитлера «Вольфшанце» (Волчье логово), бои в Пруссии и Померании;
0:09:55 - генералитет А.Гитлера, Г.Гиммлер;
0:10:35 - взятие советской армией Данцига (Гданьск), советские войска выходят к Балтийскому морю, бои в Кенигсберге;
0:11:27 - пленные немцы, комендант Кенигсбергской крепости О.Лаш;
0:12:00 - советские войска входят в Вену (13.04.1945 г.);
0:13:45 - войска союзников занимают Ружскую область, встреча советских и англо-американских войск на реке Эльбе (25.04.1945 г.), Г.Жуков вручает ордена «Победы» Д.Эйзенхауэру и Б.Монтгомери;



0:15:09 - участники Ялтинской (Крымской) конференции союзных держав (4 – 11 февраля 1945 г.); 0:16:04 - участники Международной конференции в Сан-Франциско (июнь 1945 г.), принятие Устава Организации объединенных наций (ООН);
0:16:55 - штурм Берлина, бои на улицах города, взятие Рейхстага;
0:20:36 - Знамя Победы над Рейхстагом, руины Берлина, подписание Акта о безоговорочной капитуляции Германии, Нюрнбергский процесс;
0:25:00 - Парад Победы на Красной площади в Москве)

передача

Вестники

АТВ

Хронометраж	Кол-во кассет	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:24:52	1	Betacam D	цветной	моно

О фронтовом кинооператоре Владимире Сущинском, снимавшем в самых «горячих точках» в годы Великой Отечественной войны и погибшем во время съемок 22 февраля 1945 года под Бреслау (Польша). В передаче принимают участие ветераны Великой Отечественной войны и сегодняшние военные кинооператоры.

(0:01:40 - к/хр (период Великой Отечественной войны): фронтовой оператор снимает кинокамерой поле боя; взрывается дом, взрывается морской катер, солдаты бегут в атаку, воздушный бой, поле боя (вид с самолета), стреляет пулеметчик, боец окапывается, солдаты в траншее во время боя;
0:02:50 - немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие солдаты заряжают пушку, в ящике снаряды с надписью «Leningrad»;
0:02:54 - к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие самолеты бомбят город, взрываются и горят дома, бегут люди, с крыши сбрасывают зажигательную бомбу, светомаскируют окна домов;
0:03:26, 0:05:59 - фото (разных лет): В.Сущинский;
0:04:27 - 0:05:58 - автор передачи рассказывает о фронтовом кинооператоре В.Сущинском;



0:06:03 - кадры, снятые кинооператором В.Сущинским (период Великой Отечественной войны): солдаты во время боя в траншее и окопах, идут в атаку, ползут по-пластунски, раненого солдата перевязывают в траншее; танки в бою (съемка из смотрового окна танка);
0:07:52 - оператор заряжает кинокамеру военного времени;
0:07:57 – съемка в киноархиве (ч/б, 1960-е гг.): коробки с кинопленкой, записи фронтовых операторов, докладная записка В.Сущинского, кинопленка;
0:08:24 - 0:09:22, 0:09:39 - 0:11:32 – бывший фронтовой кинооператор А.Г.Семин заряжает кинокамеру, вспоминает о съемке во время боя;
0:09:23 - 0:09:38, 0:11:33 - к/хр (период Великой Отечественной войны): поле боя, бегут солдаты; по лесной дороге идут солдаты и едут обозы, солдаты готовят на костре еду и пьют чай;
0:12:35 - в альбоме фотография В.Сущинского;
0:13:01 - кадры, снятые кинооператором В.Сущинским (период Великой Отечественной войны): по обстреливаемой немцами улице пробираются разведчики (съемка из окна дома), солдат заходит в комнату, санитарка перевязывает раненного в руку бойца;
0:14:08 - 0:14:34 - последние кадры, снятые кинооператором В.Сущинским под Бреслау (22 февраля 1945 года): взрыв возле моста, под огнем солдаты перетаскивают пулеметы через железнодорожное полотно, взрыв;
0:14:37 - автор передачи рассказывает о гибели В.Сущинского и о работе в «горячих точках» в наше время военных кинооператоров;
0:15:52 - 0:17:23 - съемки военных кинооператоров (1990-е гг.): выстрелы из ракетных установок, воздушный бой, обстрел Белого дома в Москве, разрушенные дома в Грозном, раненые солдаты, отряд ОМОНа штурмует вход в здание;
0:17:24 - интервью с оператором-стрингером, работающим в «горячих точках»;
0:19:41 - к/хр (период Великой Отечественной войны): переправа военной техники через реку, солдаты форсируют реку;
0:22:57 - 0:23:30, 0:23:34 - 0:23:38, 0:23:43 - 0:23:47, 0:23:52 - 0:24:26 - фронтовые кинооператоры, ветераны Великой Отечественной войны;
0:23:31 - 0:23:33, 0:23:39 - 0:23:42, 0:23:48 - 0:23:51 - к/хр (период Великой Отечественной войны): советский танк на улице Берлина, развевающееся полотнище знамени, Салют Победы в Москве)



документальный фильм

Взлеты и посадки

т/о «Экран» 1989

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:55:52	6	16mm	цветной	раздел.магн.

Автор(ы): Рошаль Л.
Режиссер(ы): Добровольский А.
Оператор(ы): Сорокин Л., Зотенко Л.

Большие исторические события стали вехами личной судьбы человека, чье имя вернулось к нам после его трагической гибели и долгих лет замалчивания. Яков Владимирович Смушкевич - летчик, старший военный советник по авиации испанской республиканской армии, командующий авиацией в боевых действиях в районе реки Халхин-Гол, начальник ВВС РККА, генерал-лейтенант авиации, дважды Герой Советского Союза.

(1 часть:
семейные фотографии Я.В.Смушкевича;
к/хр (1930-е гг.): авиационный парад в Тушино - летящие самолеты образуют звезду, зрители, самолеты в небе;
дочь Я.В.Смушкевича, Р.Я.Смушкевич вспоминает о своем детстве;
фото (Дом летчиков, 31 декабря 1940 года): Главный маршал авиации А.Голованов с женой, Нарком авиационной промышленности А.И.Шахурин, генерал-инспектор ВВС РККА Я.Смушкевич; (за кадром) - из воспоминаний А.Голованова;
к/хр (1930-е гг.): встреча Нового года - гости поднимаются по парадной лестнице, женщины поправляют прически, украшенная елка, военнослужащие с бокалами шампанского, пары танцуют, вид с балкона на танцующих;
Р.Я.Смушкевич (в квартире) вспоминает о докладной записке А.Голованова И.В.Сталину; семейные фотографии Я.В.Смушкевича; дом на Берсеневской набережной; фотографии актеров В.Качалова, А.Остужева;
к/хр (1930-е гг.): самолеты в небе, вид из кабины летчика, самолет приземляется;
2 часть:



Р.Я.Смушкевич рассказывает о встрече ее отца со И.В.Сталиным;
к/хр (период Великой Отечественной войны): самолет в небе, летит горящий самолет;
Москва: высотное здание, едут машины и трамваи, по метромосту проходят поезда;
фото: Я.В.Смушкевич в юности; пейзажи Литвы;
к/хр (период Первой мировой войны): над городом летит самолет, атака пехоты, немецкие солдаты в противогазах, взрывается бомба;
фото: демонстрация революционеров в Вологде (1917 год), Я.В.Смушкевич в форме бойца Красной армии, в кабинете командира;
к/хр (1930-е гг.): авиационный парад - взлетает самолет, из окна дома разбрасывают листовки, зрители на аэродроме, проезжает платформа с кинооператором, несут знамена, театрализованное представление - артисты цирка со слоном, из ящика вылетают голуби; самолеты в небе, И.В.Сталин и военачальники наблюдают за парадом, летящие самолеты образуют в небе слово «Сталин»;
дом на Берсеневской набережной; иллюстрации испанских пейзажей;
к/хр (период Гражданской войны в Испании 1936 - 1939 гг.): бойцы республиканской армии, по улице проходят бойцы, испанские девушки, плачет женщина, самолеты в небе;
фото: Я.В.Смушкевич среди бойцов интербригады; Р.Я.Смушкевич говорит о том, что ее отца в Испании называли «генералом Дугласом» (он был старшим военным советником по авиации испанской республиканской армии);
к/хр (период Гражданской войны в Испании 1936 - 1939 гг.): летит горящий самолет, вид из кабины летчика на самолеты противника, налет авиации на Мадрид - люди бегут в бомбоубежище, взрывы, мужчины передают ребенка из рук в руки, разрушенные дома;
3 часть:
к/хр (период Гражданской войны в Испании 1936 - 1939 гг.): участие генерала Ф.Франко в мессе (Мадрид) - из машины выходит генерал Ф.Франко, немецкие военачальники, католические священники; развалины разрушенного дома, идут беженцы; бой в Мадриде - стреляет пулеметчик, бойцы стреляют из укрытия, падает раненый, атака, на земле лежат убитые, санитары на носилках несут раненого бойца, беженцы на улице;
обложка книги И. де Сиснероса «Меняю курс»; (за кадром) - из воспоминаний И. де Сиснероса о бомбардировке немецкой авиацией Мадрида;
перемежаются кадры к/хр авиационного налета на Мадрид (период Гражданской войны в Испании 1936 - 1939 гг.) и кадры испанской корриды: по улице бегут жители, воздушный бой; зрители смотрят корриду; бежит женщина с ребенком на руках, взрывается бомба, на улице раненые, жители несут раненого; на арене тореадор ведет бой с быком; пикирует самолет, падает горящий самолет; на арене падает бык, зрители приветствуют тореадора;



испанцы на улице приветствуют советскую авиацию, советские самолеты на аэродроме, взлетают самолеты;
к/хр (Москва, 1937 год) - встреча участников экспедиции на Северный полюс: по улице проезжают машины с участниками экспедиции, летят листовки, москвичи приветствуют героев;
фото: Я.В.Смушкевич в военной форме с орденами;
к/хр (1930-е гг.): по улице южного города идут отдыхающие, дети купаются в море, пляж, вид из окна поезда, на море шторм, самолет в небе, пролет над лесом и идущим поездом;
могильная плита дочери Я.В.Смушкевича; детская площадка во дворе дома на Берсеневской набережной; семейные фото Я.В.Смушкевича;
к/хр (1930-е гг.): самолеты на аэродроме, самолет на взлетной полосе, строй десантников в маскхалатах у самолетов, летчик готовится к взлету, приборы в кабине, самолет взлетает, воздушный бой, самолет падает; фото - врачи делают операцию; летчик прыгает с парашютом с крыла самолета, высадка десанта с самолета, самолеты в «бреющем полете», самолет совершает пикирование; военный парад на Красной площади - солдаты в строю, И.В.Сталин, М.И.Калинин и другие руководители на трибуне Мавзолея, К.Е.Ворошилов у микрофона, солдаты и моряки кричат: «Ура!», орудийные выстрелы, пролетают самолеты;
семейные фото Я.В.Смушкевича; дом на Берсеневской набережной;
4 часть:
фото (период военного конфликта на Халхин-Голе, 1939 год): командующий авиацией РККА Я.В.Смушкевич с военачальниками (среди них командующий войсками Г.М.Штерн), командующий артиллерией Н.Н.Воронов, Я.В.Смушкевич здоровается с командующим сухопутными войсками Г.К.Жуковым, военачальники у карты, Я.В.Смушкевич смотрит в перископ;
к/хр (период военного конфликта на Халхин-Голе, 1939 год): летчики бегут к самолетам, взлет, самолеты в воздухе, взрывы бомб, падают обломки вражеского самолета, командир смотрит в бинокль, стреляет артиллерия, атака пехоты, поле боя после сражения, летчики у сбитого японского самолета, японские солдаты уносят с поля боя убитых, убитые солдаты лежат на земле, японские военнопленные; фото: Я.В.Смушкевич и Г.К.Жуков с военачальниками;
Р.Я.Смушкевич вспоминает о летчике С.Прусакове;
к/хр (период военного конфликта на Халхин-Голе, 1939 год): падает горящий самолет, воздушный бой; фото: писатель К.Симонов, Я.В.Смушкевич с военачальниками, Я.В.Смушкевич и командующий Г.М.Штерн, Я.В.Смушкевич на аэродроме, летчики танцуют;



Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении Я.В.Смушкевича второй медалью «Золотая звезда» (17 ноября 1939 года);
к/хр (ноябрь 1939 года): М.И.Калинин вручает награды; газета «Правда» со статьей «Герой Хасана»; фото - Я.М.Смушкевич в военной форме с наградами;
к/хр (период Второй мировой войны): А.Гитлер выступает на митинге, немцы аплодируют, мужчина плачет, взрываются дома, шагают немецкие солдаты, панорама разрушенного города; фото: И.В.Сталин и А.Гитлер; немецкие солдаты на марше, выстрелы с корабля, обстрел с самолета идущих по дороге беженцев;
к/хр (1930-е гг.): авиационный парад - на трибуне И.В.Сталин и К.Е.Ворошилов, летящие самолеты образуют в небе «звезду» и слово «Сталин»; Кремлевская набережная, здание Совета Министров СССР, И.В.Сталин в кабинете пишет и курит трубку; мужчины перетягивают канат и борются; цех завода; парад на Красной площади в Москве - проезжают кавалеристы, бронетанковая техника, лошади везут тачанки и орудия, самолеты на аэродроме;
5 часть:
плакаты, посвященные Красной армии; фото: Я.В.Смушкевич и военачальники; фото военного времени: город в руинах, женщина у разрушенного дома; плакат с надписью: «Да здравствует наша родная, непобедимая Красная Армия!»;
к/хр (период Великой Отечественной войны): взрыв, проходит танк, женщина плачет, горит деревня; плакат с изображением женщин с цветами, приветствующих советских воинов;
к/хр (1930-е гг.): И.В.Сталин, В.М.Молотов, К.Е.Ворошилов выходят из автомобиля, здороваются с С.М.Буденным; летящие в небе самолеты образуют слово «Сталин»;
семейные фото Я.В.Смушкевича; вид из окна вагона поезда; пейзажи Литвы, Р.Я.Смушкевич рассказывает о приеме в Кремле 1 мая 1941 года, об аресте П.И.Пумпура;
фото (1 мая 1941 года): в зале накрытые столы, И.В.Сталин, С.М.Буденный, К.Е.Ворошилов, Я.В.Смушкевич с военными; фото (1941 год): Командующий ВВС Московского военного округа, генерал-лейтенант авиации П.И.Пумпур, генерал армии Г.К.Жуков, Я.В.Смушкевич;
Р.Я.Смушкевич рассказывает об аресте ее отца в июне 1941 года;
фото: адмирал флота Н.Г.Кузнецов, заведующий секретариатом А.Н.Поскребышев, И.В.Сталин подписывает документы, Нарком внутренних дел СССР Л.П.Берия (фото разных лет);
Р.Я.Смушкевич рассказывает о встрече с Л.П.Берией после ареста ее отца;
6 часть:
семейные фото Я.В.Смушкевича; Р.Я.Смушкевич рассказывает об аресте ее отца, издевательствах в тюрьме над заключенными, о своем аресте и жизни в лагере;



к/хр (1930-е гг.): вид с самолета на землю, летящие самолеты, самолет пикирует, общественный транспорт и прохожие на улице;
Берсеневская набережная; семейные фото Я.В.Смушкевича;
к/хр (1930-е гг.): люди на площади, И.В.Сталин среди аплодирующих людей;
тюрьма: колючая проволока по верху каменной стены тюрьмы, ряды колючей проволоки, вид через смотровое окно тюремной камеры, камера, решетка на окне;
Р.Я.Смушкевич рассказывает о расстреле ее отца в октябре 1941 года)

передача

Виктория

Студия «Эксперимент» 1993

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:15:00	1	С	цветной	моно

Передача посвящена Дню памяти - 22 июня 1941 года. Включена кинохроника периода Великой Отечественной войны.

документальный фильм

Власов. Дважды проклятый генерал. Страницы истории Второй мировой

Лентелефильм, Студия «Zebra» 1995

Хронометраж	Кол-во кассет	Вид пленки	Цвет	Звук
0:59:08	1	Betacam SP	цветной	моно

Автор(ы): Сергеев П., Бетке И.



Режиссер(ы): Сергеев П., Бетке И.
Оператор(ы): Бенциг М., Голубков М.

Авторы фильма рассказывают об одной из малоисследованных страниц Второй мировой войны.
На основе документов из российских, немецких, американских и британских архивов, а также свидетельств участников событий, живущих в России и на Западе, делается попытка воссоздать исторически объективный образ генерала Андрея Андреевича Власова, перешедшего на сторону гитлеровцев в 1942 году и пытавшегося создать Русскую освободительную армию (РОА) для борьбы с большевизмом и режимом И.Сталина. В фильме звучат фрагменты из писем А.Власова.

(к/хр (период Великой Отечественной войны): военный оркестр исполняет русскую песню, слушают солдаты РОА, летящие бомбы, идет бой; А.Власов - в советской военной форме, с ребенком на руках, на трибуне; взрывы, бегущие солдаты, танки, горящие стога сена, люди плачут, горящие дома, плакаты военного времени, стреляют зенитки, пленные с поднятыми руками, конвой, лагерь военнопленных;
офицеры Красной Армии А.Свинцов, В.Золотухин, военный корреспондент В.Кузнецов, начальник штаба I дивизии РОА Н.Козлов, охранник И.Богомолов говорят о Власове;
к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты с гранатометом; К.Захаревич говорит о своих мотивах перехода в РОА; солдаты в маскхалатах, А.Власов перед строем, идет бой, советский солдат выводит из дома пленного фашиста; газеты с фотографиями А.Власова; А.Власов - выходит из машины, с солдатами, с военачальниками; солдаты в лесу на привале, немецкие солдаты в лесу; фото: А.Власов в плену; к/хр: работает печатный станок, агитационные листовки, А.Власов с русскими эмигрантами; фотография жены Власова; идут танки; фотографии допросов военнопленных; пленные едят, читают листовки;
сотрудники отдела немецкой пропаганды И.Новосильцев, Н.Ващенко, Р.Кретц, А.Артемов, курсант школы РОА - участник антифашистского движения Н.Нумеров, офицер РОА Н.Троицкий, офицер РОА Н.Чикетов вспоминают о встречах с А.Власовым;
к/хр (период Великой Отечественной войны): А.Власов в отделе пропаганды и с русскими эмигрантами, бои в Сталинграде, солдаты-лыжники; офицер германской армии Г. фон Герварт говорит об обращении с жителями оккупированных территорий; самолет сбрасывает листовки, А.Власов идет перед строем немецких солдат, среди немецких офицеров, русские солдаты в немецкой форме; фото А.Власова на обложке журнала «Иллюстрированный боевой путь» за 1943 год; сдающиеся в плен советские солдаты, солдат в форме РОА среди



советских военнопленных, из дверей немецкой виллы выходит А.Власов, пожимает руки немецким офицерам;
к/хр (период Великой Отечественной войны): идет бой, Г.Гиммлер среди офицеров, разговаривает с пленными; фото Г.Гиммлера и А.Власова; А.Власов на совещании с немецкими офицерами, солдат отдает честь А.Власову, А.Власов читает доклад, ему жмут руки, аплодируют; советские танки с солдатами на броне, жители с цветами встречают солдат, А.Власов выступает с трибуны, разговаривает с людьми, марширующие немецкие солдаты;
к/хр (4 – 11 февраля 1945 года): встреча И.Сталина, Ф.Рузвельта, У.Черчилля в Ялте на Крымской конференции - солдаты стоят на берегу, моряки охраняют вход в здание, участники встречи;
о судьбе военнопленных говорит А.Каугилл;
к/хр (период Великой Отечественной войны): А.Власов в окружении детей, женщин, немецких военных и священника, немецкие войска маршируют, солдаты чистят орудия, бой; фото А.Власова со второй женой А.Биленберг; власовцы сдаются в плен, войска РОА вступают в Прагу; офицер I дивизии РОА Н.Корнеевич говорит о том, как РОА встречали в Праге; бои между фашистами и РОА; переводчик РОА С.Ауски говорит об освобождении Праги; уходящие из Праги войска РОА, А.Власов на ступеньках здания; дипломат Ф.Робертс (Великобритания) говорит об отношении к власовцам; лагерь военнопленных; офицер Британского пехотного корпуса Т.Деннис говорит о пленных власовцах; А.Власов во время суда на скамье подсудимых, зачитывается приговор, А.Власов с соратниками слушают его, казненные)

документальный фильм

Война, которой мы не знаем

Студия «Политика» 1992

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет
0:22:15	1	С	цветной ч/б

Режиссер(ы): Данилов Л.

О жертвах сталинских репрессий, воевавших в штрафных батальонах в годы Великой Отечественной войны. В фильме использованы фрагменты документального фильма «Штрафники».

(0:01:35 - в храме православный священник проводит поминовение усопших;
0:02:44 - писатель В.Кондратьев рассказывает о штрафных ротах в годы войны;
0:08:22 - к/хр (период Великой Отечественной войны): расстрел дезертиров; фото текста «Военной присяги»; советские военачальники К.Ворошилов, С.Буденный, В.Шапошников, Л.Мехлис; изменников родины ведут на расстрел; пулеметчики в окопах; штрафная рота идет в атаку;
0:11:48 – к/хр (период Великой Отечественной войны): атака военных штрафной роты /съемки оператора О.Ройзмана/; горящий автомобиль, взрывы на поле боя; лица бойцов-штрафников; 0:13:58 – к/хр (период Великой Отечественной войны): заключенные работают в каменоломне; эшелон с заключенными;
0:19:00 – к/хр (период Великой Отечественной войны): конный полк кавалеристов-власовцев; солдаты сдаются в плен;
0:20:32 – к/хр (период Великой Отечественной войны): Приказ Народного комиссара обороны СССР №227; после зачитывания приказа расстрелы людей; (0:22:22) подпись И.Сталина; атака штрафной роты;
0:23:08 - в храме отпевание усопших)

документальный фильм

Волжская твердыня

Волгоградтелефильм 1985

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:29:40	3	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Фемелиди А.
Режиссер(ы): Серобабин В.
Оператор(ы): Краснов В.



Фильм, посвященный 40-летию Победы в Великой Отечественной войне, рассказывает о героизме участников Сталинградской битвы.

(1 часть:
Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане: проходит почетный караул, Лысая гора, вид на город с верхней точки; Волгоград: улицы, в парке играют дети; фото военного времени - дети из укрытия смотрят на небо;
ребенок смотрит на солнце и улыбается; Лысая гора; о боях на Лысой горе вспоминает полный кавалер орденов Славы Н.П.Красюков; об обороне Сталинграда рассказывают очевидцы событий; к/хр (период Великой Отечественной войны): разрушенный Сталинград;
у берега Волги на постаменте установлен пароход «Гаситель»; по Волге плывет буксир «Капитан Иванищев», гребной винт судна; рассказывают ветераны-речники;
к/хр (период Великой Отечественной войны): по Волге плывет буксир «Капитан Иванищев», дым из трубы и спасательные круги буксира, капитан буксира; вспоминают ветераны-речники;
2 часть:
вспоминает жена речника и ветераны-речники; по Волге плывет буксир «Капитан Иванищев»; музыканты оркестра перед выступлением, музыканты играют; ветераны на Лысой горе;
Мемориальный комплекс на Мамаевом кургане: Вечный огонь, смена почетного караула, поток людей, ветераны, дети возлагают цветы, ветераны с цветами, ребенок кладет цветы к подножию монумента «Скорбящая мать», цветы на воде;
вспоминает участник обороны Сталинграда В.Г.Зайцев; фото военного времени: снайпер В.Г.Зайцев и командующий 62-й армии генерал В.И.Чуйков;
к/хр (период Великой Отечественной войны): бои на улицах Сталинграда;
В.Г.Зайцев, вспоминает о своих словах во время обороны города: «За Волгой для нас земли нет»; вид на Волгу; о переправе через реку под огнем немцев вспоминает М.П.Бардакова;
к/хр (период Великой Отечественной войны): бои на берегах Волги;
ветераны-речники; юные моряки на корабле, звонит корабельный колокол (рында); памятник морякам волжской военной флотилии; на корабле спускают флаг, лица юных моряков, начальник Школы юных моряков Татевян; венок на воде;
к/хр (период Великой Отечественной войны): на воде горит судно;
по улице Волгограда идут родители с детьми;
3 часть:



молодожены с цветами; вспоминают супруги Зубановы о свадьбе во время боев в Сталинграде; фото Сталинградской ГРЭС; вспоминает главный инженер электростанции К.В.Зубанов о работе энергетиков; фотопортреты героев Сталинградской битвы;
река Волга (зима), памятники «Стена Родимцева» и «Руины мельницы»; кадры к/хр военного времени перемежаются фрагментами памятников на Мамаевом кургане;
Волгоград: здание Музея-панорамы «Сталинградская битва», улицы, проезжают трамваи, станция скоростного трамвая, скоростной трамвай; дети наряжают новогоднюю елку и водят вокруг нее хоровод; экспозиция военной техники возле Музея-панорамы, елка на площади;
к/хр (период Великой Отечественной войны): разрушенный Сталинград;
почетный караул возле Вечного огня, делегация иностранных гостей возлагает венок к Вечному огню, смена почетного караула, проходит военный оркестр; о значении Сталинградской битвы говорит мэр югославского города А.Миланович; гости из Узбекистана у «Руин мельницы»; Лысая гора, рассказывает Н.П.Красюков;
к/хр (период Великой Отечественной войны): идут колонны пленных немецких солдат в Сталинграде; фото военного времени - дети из укрытия смотрят на небо; панорама разрушенного Сталинграда;
панорама Волгограда, вид на монумент «Скорбящая мать» сквозь пламя Вечного огня, монумент «Родина-мать зовет!» в лучах восходящего солнца)

документальная запись

Воспоминания В.И.Чуйкова

Гл. ред. науч.-поп. и обр. пр. 1975

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:28:49	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Режиссер(ы): Чевашев Л.
Оператор(ы): Гордеев В.

Маршал Советского Союза В.И.Чуйков рассказывает о бессмертном подвиге защитников Сталинграда.



(0:02:00 - 0:30:58 - заставка ГТРФ; в студии В.И.Чуйков вспоминает о своем первом бое восемнадцатилетним юношей, об участии в главных сражениях Великой Отечественной войны, говорит о подвигах бойцов: Ольге Ковалевой, матросе М.Поникапе, радистке Наде Клименко, рядовых С.Калите, В.Матюшенко, связистке Фани Резник, командире взвода А.Дрогане, снайперах В.Зайцеве и Людмиле Павлюченко; о взятии Берлина и подвиге связиста Алексея Бурмашева; о своей помощи скульптору Е.В.Вучетичу в создании мемориальных комплексов в Трептов-парке в Берлине и на Мамаевом кургане в Волгограде, о прототипе Воина-освободителя - Николае Масалове)

документальная запись

Воспоминания ветеранов Завода имени Владимира Ильича С.И.Невструева и Д.И.Панова

Гл. ред. науч.-поп. и обр. пр. 1975

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:51:49	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Режиссер(ы): Чевашев Л.
Оператор(ы): Егоров В.

О работе коллектива Московского электромеханического завода имени Владимира Ильича в годы Великой Отечественной войны.

документальная запись

Воспоминания генерала армии А.С.Жадова

Гл. ред. науч.-поп. и обр. пр. 1973

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:47:34	5	35mm	ч/б	опт. фоно



Режиссер(ы): Чевашев Л.
Оператор(ы): Щавлев А.

О своем участии в Великой Отечественной войне рассказывает Герой Советского Союза генерал армии Алексей Семенович Жадов.

документальная запись

Воспоминания Героя Советского Союза генерал-полковника И.И.Людникова

Гл. ред. науч.-поп. и обр. пр. 1975

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:50:39	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Режиссер(ы): Чевашев Л.
Оператор(ы): Минин Н.

Герой Советского Союза генерал-полковник И.И.Людников рассказывает о героизме и мужестве советских солдат в годы Великой Отечественной войны.

документальная запись

Воспоминания Л.М.Павличенко

Гл. ред. науч.-поп. и обр. пр. 1975

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:31:25	4	35mm	ч/б	опт. фоно

Режиссер(ы): Чепурина Н.

Оператор(ы): Свиридов Н.

Герой Советского Союза Людмила Михайловна Павличенко рассказывает о девушках-снайперах, участницах Великой Отечественной войны.

документальная запись

Воспоминания маршала А.И.Прошлякова

Гл. ред. науч.-поп. и обр. пр. 1973

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:33:01	2	16mm	ч/б	раздел.магн.

Режиссер(ы): Чепурина Н.
Оператор(ы): Бабаев В.

Маршал инженерных войск, Герой Советского Союза Алексей Иванович Прошляков рассказывает о значении инженерных войск в годы Великой Отечественной войны.

документальная запись

Воспоминания маршала войск связи И.Т.Пересыпкина

Гл. ред. науч.-поп. и обр. пр. 1975

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:28:09	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Режиссер(ы): Чевашев Л.
Оператор(ы): Беркович А.

О создании и совершенствовании средств связи в нашей стране. Особое внимание отведено рассказу о подвигах советских связистов в годы Великой Отечественной войны.

документальная запись

Воспоминания С.Е.Кузьмина.
Битва за Днепр

Гл. ред. науч.-поп. и обр. пр. 1974

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:35:13	4	35mm	ч/б	опт. фоно

Режиссер(ы): Чевашев Л.
Оператор(ы): Мелетин В.

Герой Советского Союза, генерал-майор артиллерии Сергей Евдокимович Кузьмин рассказывает об одном из крупнейших сражений Великой Отечественной войны - битве за Днепр осенью 1943 года.

документальная запись

Воспоминания С.Е.Кузьмина.
Курская дуга

Гл. ред. науч.-поп. и обр. пр. 1974

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:38:01	4	35mm	ч/б	опт. фоно

Режиссер(ы): Чевашев Л.

 

Герой Советского Союза, генерал-майор артиллерии Сергей Евдокимович Кузьмин рассказывает о Курской дуге (5 июля – 23 августа 1943 года) - одном из ключевых сражений Великой Отечественной войны.

документальный фильм

Все для победы!

т/о «Экран» 1975

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:59:59	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Жданова С.
Режиссер(ы): Садковой А.

О трудовом подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны.

(1 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): атака пехоты, медсестры ухаживают за ранеными, дети в госпитале у раненых, женщины работают в поле, из сборочного цеха выходит танк, отряды добровольцев, клятва гвардейцев;
фото: рабочий - машинист Е.Чухнюк, фрезеровщик Д.Босых, плакат «Родина-мать зовет!»;
к/хр (период Великой Отечественной войны):
Москва: Кремль, в небе аэростат, солдатам раздают винтовки, колонна солдат, играет военный оркестр, грузовики с военными, по проселочной дороге идет колонна солдат в сопровождении оркестра, громкоговоритель на улице, безлюдная улица;
фото: рабочий В.Кабанов за станком,
бои под Оршей: замаскированные «катюши», горят строения и техника;
Москва: регулировщик на Красной площади, по улице едут грузовики; завод «Компрессор» - цех по производству снарядов, сборка узлов для «катюши», митинг в цехе; стреляют «катюши», эшелон с боевой техникой, боевой расчет у «катюши», девушки записываются в отряды добровольцев, девушка помогает зарядить пулеметную ленту, девушка пришивает



пуговицу к шинели, девушка-снайпер в маскировочном халате, бойцы заряжают орудие снарядом с надписью «По рейхстагу!»;
немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): заводы фирмы «Крупп», встреча А.Круппа с представителями немецкого командования, производство военной техники в цехах завода, погрузка пушек на ж/д платформы;
к/хр (период Великой Отечественной войны): нарком вооружения СССР Д.Ф.Устинов разговаривает в кабинете по телефону, рабочие шлифуют стволы пушек; фото: цех Челябинского тракторного завода; стреляет самоходка, горит танк «Тигр», самоходная артиллерийская установка, рабочие у станков (разные планы), генеральный конструктор В.Грабин на испытаниях пушек, пушки в цехе завода, эшелон с пушками;
2 часть:
к/хр (1930 – 1940 гг.):
Германия: парад нацистской партии, строительство заводов в Германии, Г.Геринг с промышленниками, награждение генерального директора концерна «ИГ Фарбениндустри» К.Крауха, везут пушки, цех авиазавода, готовые самолеты, немецкие танки выезжают из ангаров, танки на военном параде на стадионе, немцы с поднятой рукой в нацистском приветствии; Советский Союз: проезд по цветущему саду, пионеры поднимают флаг, дети со скворечниками и лозунгами, дети купаются в море, идут в школу, сидят на уроке, пионерская железная дорога, девочка считает на счетах, цех завода, женщина-стахановка работает на станках, плакат «Стахановская вахта памяти С.Орджоникидзе», шахтер с букетом цветов, встреча В.Чкалова в Москве, советские летчики на Северном полюсе, цех металлургического завода, из ворот Челябинского тракторного завода выходит пятидесятитысячный трактор, тракторы на железнодорожных платформах, колосится пшеница, П.Ангелина на тракторе, работает косилка, сыплется зерно, комбайны в поле, занятия командного состава Красной Армии; парад на Красной площади - идут танки, самолеты над площадью; летчица-штурман М.Раскова среди гостей;
к/хр (период Второй мировой войны): немецкие войска на улицах Праги, отряды солдат-велосипедистов и мотоциклистов, дорожный указатель «Прага», немецкие офицеры приветствуют командира, строительство баррикад на улицах Праги, горит город, немецкие самолеты бомбят город, немецкие войска на улицах Парижа и возле Триумфальной арки;
к/хр (период Великой Отечественной войны): воздушный бой истребителей, зачитывается приказ о награждении летчиков-истребителей группы капитана Б.Еремина, надпись на борту самолета: «Ртищевский железнодорожник», подаренные Малым театром самолеты фронту; плакат о займе, облигация займа; на заем подписываются рабочие, колхозники, а также актер И.Москвин; Ленинград: укладывают на санки ящики с хлебом, режут хлеб, по «дороге



жизни» идут грузовики, плакат «Чем больше рейсов, тем быстрее победа над врагом!»; летчик-испытатель Г.Бахчиванджи надевает шлем и садится в кабину самолета, самолет «Би-1» перед взлетом и в воздухе;
3 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): авиаконструкторы С.А.Лавочкин, С.В.Ильюшин, А.С.Яковлев за работой, испытания самолета «Як» в аэродинамической трубе, сборка самолетов, эшелоны с техникой, в воздухе немецкий и советский самолеты, немецкие трофейные самолеты на выставке, крыло от немецкого самолета со свастикой загружают в печь на переплавку, летят советские самолеты, рабочие упаковывают бомбы, летчик сбрасывает бомбы, взрывы на земле, разрушенные и затопленные заводы, плотина «Днепрогэс», немецкие танки проходят по полю, мартеновский цех завода, оставшиеся после взрыва «Днепрогэс» опорные фермы, идет железнодорожный состав с техникой, погрузка техники под дождем, немецкие самолеты в воздухе, железнодорожные составы на станции, ж/д станция после бомбежки, горят поля с подсолнечником, черный дым закрывает солнце, идет загрузка доменной печи, сталевар М.Мазай в цехе, памятник М.Мазаю в Мариуполе /установлен в 1948 году/, машинист забрасывает уголь в топку паровоза; фото: заместитель председателя Совнаркома А.Н.Косыгин;
к/хр (период Великой Отечественной войны): эвакуация сельхозтехники, пожилая женщина поджигает хату, горит поселок, гонят скот, вывеска фирмы «Крупп» на заводе «Азовсталь», разрушенный цех завода «Азовсталь», шахтеры поднимаются в лифте, разрушенный завод, кресты «для солдат вермахта» (из дикторского текста), люди очищают поле от немецких касок, в каске месят глину, крестьянин пашет поле, разбитый немецкий танк на поле, старики вручную засевают поле, мальчик поит водой теленка, шахтеры спускаются в шахту и откачивают воду (Донбасс), восстановление цеха завода, первый уголь восстановленной шахты Краснодона, металлург И.Коробов идет по заводу, сталевар за работой, И.Коробов с рабочими в цехе;
4 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны):
Москва: Красная площадь, Кремль, мост через Москва-реку, самолеты над городом, пост зенитчиков, зенитная установка у памятника К.А.Тимирязеву у Никитских ворот, выступает секретарь Московского комитета партии А.Щербаков, колонны солдат, плакат «Не отдадим Москвы!», в арке дома баррикада, бомбардировка города немецкими самолетами, зарево пожаров, раненый пьет из котелка, советские солдаты в атаке, разбитая техника, взорванный мост, противотанковые «ежи» на улицах Москвы, Кремль вечером, запись добровольцев, плакат «Будь героем!», строй добровольцев, текст постановления об осадном положении в



Москве, изготовление снарядов в цехах завода, плакат в цехе «Пока война продолжается - жить только войной!», снаряды на конвейере, упаковка снарядов в ящики, из сборочных цехов выходят танк и бронепоезд, люди роют окопы, валят лес, устанавливают заграждения на улицах Москвы, по улице проходят танки, машины с солдатами, пехота в маскхалатах;
разгрузка вагонов, заливка бетона, установка палаточного городка, строительство заводских корпусов, разгрузка оборудования, женщины работают на станках под открытым небом, возводится домна, плавка металла; фото: академик В.Комаров, ученые за работой, дети работают на станках, помогают укладывать пулеметные ленты, рабочий ремонтирует трактор, подростки работают у печи;
Москва: Исторический музей и Красная площадь с верхней точки, набережная Москва-реки, командующий войсками Московского военного округа и Московской зоны обороны генерал-лейтенант П.Артемьев с генералами, танки идут по улице Горького, баррикады и противотанковые «ежи» на улицах; артиллерийский расчет следит за небом, самолеты на аэродроме, строй пехоты, экипаж возле танка, лица солдат; парад на Красной площади 7 ноября 1941 года - гостевые трибуны, транспарант на здании ГУМа, проходит пехота;
плакат «Ты чем помог фронту?», выступает рабочий, люди провожают бронепоезд на фронт;
нефтяные вышки, железнодорожный состав с нефтью, лозунги: «Больше горючего фронту!», «Хлеб - фронту!», мешки с надписью: «Фонд обороны», дети собирают хлопок, уборка пшеницы, обоз с зерном; по Красной площади проезжают машины с солдатами; шахтер в забое, вагонетки с углем, сталевар у доменной печи, прокат стали, лозунг «Есть металл фронту!»;
по Красной площади проходит тяжелая артиллерия;
5 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны):
парад на Красной площади (7 ноября 1941 года) – проходит тяжелая артиллерия;
плакат в цехе: «Товарищ, больше снарядов фронту!», конвейер по сборке снарядов, идут железнодорожные платформы с пушками, цех по сборке самолетов, в цехе завода плакат: «Фронту надо - сделаем!», цех по сборке танков;
танки на параде на Красной площади (7 ноября 1941 года), Красная площадь с верхней точки, мост через Москва-реку (зима);
танковая атака, жители освобожденного города встречают солдат;
блокадный Ленинград: порт, пустой зал Эрмитажа, рамы от картин, пожарный пост в зале, сотрудники музея упаковывают экспонаты, статья «Враг у ворот» в газете «Ленинградская правда», цеха завода по выпуску военной техники, уличный репродуктор, по улице проходят танки, движется бронепоезд, спуск на воду катеров, флаг на корабле, матросы на палубе в



строю, матросы красят ствол орудия и чистят надпись на крейсере «Киров», крейсер в порту, развевается флаг на мачте;
родные пишут письма солдатам на фронт, солдаты греют руки у костра и примеряют варежки, женщины вяжут на спицах, пошивочный цех, повар у полевой кухни раздает еду, солдаты едят, пишут письма домой; работает М.Демченко, П.Ангелина на тракторе, уборка урожая зерна, в телегу ссыпают зерно, на пшеничном поле табличка: «Гектары обороны», цеха по производству снарядов и винтовок; работают женщины в кузнице, в шахте, на токарном станке, на лесозаготовке, тянут сеть с рыбой, работают у транспортера и в забое (разные планы);
плакат «Родина-мать зовет!», текст военной присяги, плакат на стене дома, афиша спектакля «Нашествие», писатель Л.Леонов за работой;
фото в газете: нарком танкостроения В.М.Малышев, мастер-расточник М.Попов и токарь П.Спехов; фото: П.Спехов с учениками;
корпус Челябинского тракторного завода, кран поднимает трактор; фото: директор Кировского завода И.М.Зальцман, конструктор Ж.Я.Котин; сборочный цех, женщина красит колеса, сборка танка «Т-34», рабочие на башне танка, готовые танки во дворе завода;
Магнитогорский металлургический комбинат: железнодорожный состав с оборудованием, плавка стали; фото: заместитель главного механика Рыженко, директор Г.И.Носов, нарком черной металлургии И.Ф.Тевосян, бригада прокатчиков, рабочий Спиридонов, мастер Козинцев; первый лист стали, прокатанный на блюминге;
цех по производству танков, кузнечный цех; фото: бригада Е.Агаркова; сборка танков, работает сварщик, танки «Т-34» на конвейере и на железнодорожных платформах;
6 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): разработчик автоматической сварки академик Е.Патон, идет автоматическая сварка при сборке танков, испытания танка на полигоне, танки на улицах Ленинграда, цех танкового завода, из ворот Кировского завода выходят рабочие, сборка танков, в цехе у костра рабочий греет руки, на стене дома расклеены плакаты «Враг у ворот Ленинграда», улицы блокадного Ленинграда, из окна торчит труба от печки-буржуйки, по улице идут люди;
горящий Сталинград, стреляют немецкие орудия, взрывы в городе, цех Сталинградского завода, рабочий ремонтирует танк; немец в маскхалате у орудия, немцы тянут пушку по снегу, генерал-фельдмаршал В.Кейтель награждает крестами промышленников, в цехе немецкого завода играет симфонический оркестр, немцы слушают музыку, работает старик-кузнец, составы с техникой и с нефтью, танк съезжает с железнодорожной платформы, немецкая техника, лицо сталевара, солдат дает команду на выстрел, стреляет батарея, бомбят



самолеты, танковое сражение, советские танки идут в атаку, кузнечный цех завода, сталевар дает команду, атака советской пехоты, горят немецкие танки, стреляют «катюши», разбитые немецкие танки, поле боя с верхней точки;
послевоенная к/хр (1945 год): играет оркестр ремесленного училища, подростки выходят из вагона поезда, идет прием в ремесленное училище, педагог с учеником-ремесленником, плакат: «Рабочие, вставайте на вахту мира!», демонтаж противотанковых «ежей»; фото: танкисты на танке подбрасывают вверх шлемы; митинг на заводе «Азовсталь» в Мариуполе в День Победы, толпа на Красной площади;
танк на постаменте, самолет на постаменте, памятник «Катюша»; мимо памятника идут рабочие; фото военного и сегодняшнего времени: рабочие у танка, мастер с учениками, девушка у пулеметов, мальчик у станка, сталевар у печи, мемориальная доска сталевару М.Мазаю в цехе завода «Азовсталь»;
мимо Кировского завода проезжают тракторы, летит воздушный лайнер; фото: передовики производства у Знамени Победы; танк на постаменте)

документальный фильм

Всего один день

т/о «Экран» 1974

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:17:58	2	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Шергова К.
Режиссер(ы): Шергова К.
Оператор(ы): Калошин А.

О ветеране Великой Отечественной войны, полном кавалере орденов Славы С.Н.Шишове, прошедшем фронтовыми дорогами от Ленинграда до Германии.

(1 часть:
фото С.Н.Шишова военного времени; фото - возложение венков;



аэропорт: самолеты взлетают и приземляются на взлетно-посадочную полосу, люди в зале ожидания (несколько планов), встречи в аэропорту;
к/хр (май - июнь 1945 года): встреча солдат после войны (несколько планов);
люди в зале аэропорта, С.Н.Шишов сидит в зале аэропорта и вспоминает о встрече дня окончания войны в Праге;
к/хр (май 1945 года): диктор Ю.Левитан у микрофона зачитывает сообщение о подписании «Акта о безоговорочной капитуляции Германских вооруженных сил», советские и зарубежные газеты с сообщениями о Победе; артиллерист зачехляет дуло пушки, солдат играет на гармошке, солдаты пьют чай из котелков, солдаты сидят на лафете пушки;
зал аэропорта, багажное отделение, пассажиры несут вещи;
к/хр (май 1945 года): девушки целуют солдат, встреча на вокзале поезда с солдатами-победителями, солдат играет на гармони, солдаты в вагоне поезда, встречающие;
к/хр (период Великой Отечественной войны): крестьянская усадьба, мужчина открывает ворота, разрушенный дом, двор усадьбы, лицо крестьянина;
кафе в зале аэропорта, С.Н.Шишов за столиком в кафе, воспоминания С.Н.Шишова;
к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты пьют чай, самовар на поляне, солдат пьет чай из блюдца; австрийские жители угощают солдат пивом, девушка пьет из рога, офицер пьет кумыс, солдат пьет чай из пиалы;
С.Н.Шишов в кафе аэропорта, дети в кафе и в зале аэропорта;
к/хр (период Великой Отечественной войны): мальчик дарит цветы солдату, солдат поднимает мальчика на руки; дети с цветами; девочка ест бутерброд; разрушенные дома, беженцы; С.Н.Шишов сидит в зале аэропорта;
к/хр (период Великой Отечественной войны): похороны солдата - несут ордена погибшего, несут гроб, прощание с погибшим, салют на могиле; кресты на могилах воинов, плачет старая женщина;
2 часть:
люди в зале аэропорта, журналист-международник Г.Боровик у окна справочной службы;
вспоминает С.Н.Шишов; фото военного времени: разрушенные города Европы (среди них Прага);
к/хр (период Великой Отечественной войны): по улице освобожденного города проезжает колонна танков с солдатами на броне, люди приветствуют солдат;
таможенный контроль в зале аэропорта, в зале аэропорта дает интервью прилетевший с заседания СЭВ венгерский экономист Л.Абеловски, пассажиры оформляют багаж и регистрируют билеты, в зале сидит С.Н.Шишов, самолет на взлетной полосе;



к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты выходят по трапу с парохода и из самолета, встреча солдат (несколько планов);
в зале аэропорта Г.Боровик говорит о поездке в США, пассажиры проходят на посадку, С.Н.Шишов идет по залу аэропорта;
к/хр (май 1945 года): водружение знамени над Рейхстагом, солдаты салютуют на крыше Рейхстага, флаги на балконе на зданиях, солдаты бросают немецкие знамена, ликующие люди на площади, качают офицера, люди слушают радио; (за кадром) диктор Ю.Левитан поздравляет с Победой; празднование Победы в Америке, в Югославии, в Москве на Красной площади, салют Победы (вечер);
С.Н.Шишов идет по залу аэропорта, заполняет таможенную декларацию, самолет взлетает)

документальный фильм

Вставай, страна!..

Гл. ред. музыкальных программ 1967

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:09:41	1	35mm	ч/б	опт. фоно

Режиссер(ы): Беляков В.

Фильм-новелла по мотивам песни А.Александрова и В.Лебедева-Кумача «Священная война» посвящен советским людям, отстоявшим мир во Второй мировой войне.

(0:50:07 - заставка ГТРФ;
0:50:35 - поле с пшеницей;
0:50:55 - немецкая к/хр (период Второй мировой войны): немецкие солдаты на параде, костры из книг;
0:51:05 - к/хр довоенного времени: плавка стали на заводе, погрузка трактора на железнодорожную платформу, проезжает эшелон с тракторами;



0:50:25 - немецкая к/хр (период Второй мировой войны): немецкие танки на улицах города, женщины бросают цветы танкистам, марширует колонна пехоты, немецкое знамя;
0:51:44 - к/хр довоенного времени: строительство плотины, плотина «Днепрогэс»;
0:51:57 - немецкая к/хр (период Второй мировой войны): парадным строем проходят колонны немецких солдат, немецкий солдат возле горящей избы, идут мирные жители, в небе немецкие бомбардировщики, лица детей, взрывы бомб, на земле лежат убитые дети, А.Гитлет на трибуне;
0:52:57 - к/хр (период Великой Отечественной войны): женщина сидит возле сгоревшего дома, разрушенные дома, повешенные люди;
0:53:00 - фото (период Великой Отечественной войны): взятые в плен мирные жители, на снегу лежит З.Космодемьянская после казни;
0:53:10 - 0:56:11 - звучит песня «Священная война»;
0:53:10 - к/хр (период Великой Отечественной войны): стоят добровольцы с винтовками; проводы на фронт солдат, рядом идут женщины и дети;
0:54:18 - к/хр (период Великой Отечественной войны): газета «Известия» с обращением наркома иностранных дел В.М.Молотова и текстом песни «Священная война»;
0:54:24 - фото: композитор А.Александров, ноты песни «Священная война», А.Александров на фронте;
0:54:36 - к/хр (период Великой Отечественной войны): на сцене концертного зала А.Александров дирижирует хором; отпечатанные ноты песни «Священная война»;
0:54:51 - к/хр (период Великой Отечественной войны): строй солдат-добровольцев, плакат «Отстоим Москву»; Москва (зима): по улицам проходят отряды солдат в маскхалатах, конный патруль на Красной площади, противотанковые заграждения; военный парад на Красной площади (7 ноября 1941 года) - проходят отряды солдат и ополченцев, танки;
0:55:54 - к/хр (период Великой Отечественной войны, зима): солдаты в траншеях, поле боя, взрывы, раненые бойцы, наступление советских танков и пехоты, разбитая немецкая техника вдоль дороги (съемка с самолета);
0:57:25 - фото (период Великой Отечественной войны): взрывы, советские солдаты идут в наступление;
0:58:04 - к/хр (период Великой Отечественной войны, зима): солдат сбивает немецкий указатель на дороге; отряды советских солдат проходят по улицам освобожденного города и их приветствуют жители; везут артиллерийские орудия, танки на дороге; противотанковые «ежи»; 0:58:37 - памятник в виде противотанковых «ежей»;
0:58:46 - к/хр (период Великой Отечественной войны): машина везет артиллерийское орудие;

0:58:50 - артиллерийское орудие на постаменте;
0:58:55 - к/хр (период Великой Отечественной войны): по дороге движется танк;
0:58:59 - танк на постаменте;
0:59:03 - к/хр (период Великой Отечественной войны): строй солдат-добровольцев;
0:59:13 - надпись на памятнике о подвиге дивизии Московского народного ополчения)

досъемка к передаче

Встреча юнкоров с Героем Советского Союза А.П.Маресьевым

Гл. ред. программ для детей 1971

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:43:59	1	16mm	ч/б	раздел.магн.

О пресс-конференции Героя Советского Союза, легендарного летчика Алексея Петровича Маресьева в телестудии «Орленок» (Москва).

(0:01:30 - в холле происходит регистрация участников пресс-конференции - юных корреспондентов, зал телестудии «Орленок»;
0:03:13 - ведущий Н.Александрович рассказывает о боевом пути А.П.Маресьева;
0:09:02 - в студию входит А.П.Маресьев;
0:09:38 - 0:12:21 - А.П.Маресьев отвечает на вопросы юных корреспондентов о цели в жизни и о встречах с жителями деревни Плав Валдайского района, которые во время Великой Отечественной войны нашли его раненым в лесу;
0:12:22 - к/хр (1970-е гг.): на вокзале А.П.Маресьева встречают жители деревни Плав;
0:12:59 - 0:44:57 - А.П.Маресьев отвечает на вопросы: о профессии летчика, о книге Б.Полевого «Повесть о настоящем человеке», о занятиях в свободное время, о своем первом воздушном бое; (0:32:32) - экран монитора оператора в зале;
0:44:58 - 0:45:29 - оператор в зале, А.П.Маресьев в зале разговаривает с юными корреспондентами, А.П.Маресьеву завязывают пионерский галстук)



передача

Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с дважды Героем Советского Союза, Маршалом Советского Союза Василием Ивановичем Чуйковым

Гл. ред. программ для детей 1977

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:00:00	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Земнова А.
Режиссер(ы): Ливертовский М.

Дважды Герой Советского Союза Маршал Советского Союза В.И.Чуйков рассказывает о своем боевом пути, о качествах, необходимых солдату - защитнику Родины, делится воспоминаниями о боях гражданской и Великой Отечественной войн, отвечает на вопросы юных корреспондентов школы № 284 города Москвы.

документальный фильм

Вторая мировая война. Война на Востоке

Баварское и Юго-Западное телевидение ФРГ, Австрийское ТВ 1985

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:25:00	1	C	цветной	моно

Автор(ы): Гесс И., Вюрмелинг Г.

Фильм немецких и австрийских кинематографистов о сражениях Германии на Восточном фронте в годы Второй мировой войны.



документальный фильм

Вторая мировая война.
Война на Западе

Баварское и Юго-Западное телевидение ФРГ, Австрийское ТВ 1985

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:26:19	1	С	цветной	моно

Автор(ы): Гесс И., Вюрмелинг Г.

Фильм немецких и австрийских кинематографистов о сражениях Германии на Западном фронте в годы Второй мировой войны. Использованы материалы архивов Англии, США, Германии, Франции.

документальный фильм

Вторая мировая война.
Драма на воздухе и на море

Баварское и Юго-Западное телевидение ФРГ, Австрийское ТВ 1985

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:27:00		С	цветной	стерео

Автор(ы): Гесс И., Вюрмелинг Г.

Фильм немецких и австрийских кинематографистов об участии Германских военно-воздушных и военно-морских сил в сражениях Второй мировой войны.

документальный фильм

Вторая мировая война.
Отступление на всех фронтах

Баварское и Юго-Западное телевидение ФРГ, Австрийское ТВ 1985

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:27:00	1	С	цветной	моно

Автор(ы): Гесс И., Вюрмелинг Г.

Фильм немецких и австрийских кинематографистов о поражении Германских вооруженных сил во Второй мировой войне.

передача

Второй фронт: правда без прикрас
Из цикла «Страницы истории»

Гл. ред. науч.-поп. и обр. пр. 1984

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:50:40	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Новиков В.
Режиссер(ы): Алекперов В.

Об открытии второго фронта в годы Второй мировой войны союзниками СССР по антигитлеровской коалиции - США и Великобританией. В передаче участвуют: член президиума франко-советского Комитета ветеранов Б.Н.Стариков и контр-адмирал Н.М.Соболев.

 

документальный фильм

Высота 102,0

Волгоградтелефильм 1980

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:19:43	2	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Слепцова Ю.
Режиссер(ы): Серобабин В.
Оператор(ы): Селезнев С.

О создании в Волгограде первой советской панорамы, посвященной Сталинградской битве. Комментарии заслуженного художника РСФСР Н.Бута. В фильме участвуют ветераны Сталинградской битвы и авторский коллектив - военные художники студии имени М.Б.Грекова.

(1 часть:
рассказывает полный кавалер орденов Славы, участник Сталинградской битвы Н.Красюков и показывает альбом с рисунками детей из Сталинграда; дети рисуют на асфальте;
Волгоград: Площадь павших борцов, барельеф «Дом Павлова», монумент «Скорбящая мать» на Мамаевом кургане; строительство панорамы; аллея на Мамаевом кургане;
эскиз панорамы «Сталинградская битва»; авторский коллектив панорамы художники: Н.Бут, В.Дмитриевский, П.Жигимонт, П.Мальцев, Г.Марченко, М.Самсонов, Ф.Усыпенко;
к/хр (1960-е гг.): художники рисуют эскиз панорамы; рассказывает Н.Бут о работе над эскизом (длиной 40 метров и высотой 5 метров), воссоздающем заключительный этап Сталинградской битвы 25 - 26 января 1943 года; художники и ветераны у эскиза панорамы;
Н.Бут рассказывает о подвигах советских солдат при обороне Сталинграда, отраженных на эскизе;
2 часть:
эскиз панорамы; Мамаев курган; вспоминает участник Сталинградской битвы;
Н.Бут рассказывает о следующем этапе панорамы - создании живописного холста размером 16х120 метров и 1000 квадратных метров декораций; фрагменты эскиза; художники и

ветераны у эскиза; ветераны и художники возле руин мельницы; ветераны вспоминают о происходящих на этих местах событиях;
Волгоград: «Дом Павлова», Вечный огонь, проспект имени Ленина; памятник погибшим воинам на Лысой горе; вспоминает участник событий Н.Красюков;
Н.Бут говорит о значении Сталинградской битвы; свет прожектора; девочка рисует; дети с воздушными шарами; фотографии военного времени - дети за колючей проволокой; мужчина причесывает ребенка; монумент «Родина-мать, зовет!»)

документальная запись

Выступление генерала армии А.П.Белобородова

Гл. ред. науч.-поп. и обр. пр. 1973

Хронометраж	**Кол-во частей**	**Вид пленки**	**Цвет**	**Звук**
0:37:19	4	35mm	ч/б	опт. фоно

Режиссер(ы): Чепурина Т.
Оператор(ы): Трахтман М.

Воспоминания дважды Героя Советского Союза, генерала армии Афанасия Павлантьевича Белобородова о начале Великой Отечественной войны, о разгроме немецко-фашистских войск под Москвой.

(0:02:00 - А.П.Белобородов в студии за столом говорит о предстоящем праздновании 50-летия образования СССР (в 1972 году) и свершениях советского народа за этот период;
0:08:45 – вспоминает о начале Великой Отечественной войны;
0:12:05 – о своем участии в Гражданской войне, конфликте на КВЖД в 1929 году;
0:15:00 - 0:39:18 - об участии в качестве командира 78-й стрелковой дивизии в битве за Москву)



документальная запись

Выступление генерала армии П.И.Батова

Гл. ред. науч.-поп. и обр. пр. 1973

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:21:58	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Режиссер(ы): Карташев И.
Оператор(ы): Бабаев В.

Дважды Герой Советского Союза, генерал армии Павел Иванович Батов рассказывает о Сталинградской битве.

досъемка к передаче

Выступление С.С.Смирнова

Гл. ред. лит-драм программ 1968

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:29:22	1	16mm	ч/б	раздел.магн.

Режиссер(ы): Савкин А.

О борьбе партизан в годы Великой Отечественной войны в Псковской, Ленинградской и Калининской областях.

(писатель С.С.Смирнов беседует с бывшим командиром 4-й Ленинградской партизанской бригады А.Д.Кондратьевым о борьбе партизан в годы Великой Отечественной войны, рассказывает о подвигах партизана И.И.Грозного, о сопротивлении немцам местного населения, в том числе подростков; И.И.Грозный говорит о борьбе партизан в тылу врага, о труде в мирное время)



досъемка к передаче

Выступление С.С.Смирнова

Гл. ред. лит-драм программ 1967

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:28:43	1	16mm	ч/б	раздел.магн.

Режиссер(ы): Савкин А.

О провале немецкой военной операции «Вундерланд», о защитниках порта Диксон в годы Великой Отечественной войны.

(писатель С.С.Смирнов рассказывает о провале военной операции «Вундерланд», разработанной немецким командованием, по захвату Северного морского пути и выводу из строя ледоколов «Красин», «Ленин» и других кораблей; о защитниках порта Диксон, в обороне которого отличился лейтенант Н.Корняков; о сопротивлении советского корабля «А.Сибиряков» /капитан А.А.Качарава/ немецкому линкору «Адмирал Шеер»)

документальный фильм

Георгий Жуков
Из цикла «Личная жизнь»

Волгоградтелефильм 1996

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:33:30	1	Betacam SP	цветной	моно

Автор(ы): Гаврилюк Л.
Режиссер(ы): Оксин Г.
Оператор(ы): Кацалапов А.

Дочери маршала Советского Союза Георгия Константиновича Жукова рассказывают об отце.

(0:01:50 - березовая роща, деревня Стрелковка в Калужской области: церковь, дома, дом-музей Г.К.Жукова, архитектурно-скульптурная композиция «Родина маршала Жукова»; Мария Жукова у памятника отцу;
к/хр (24 июня 1945 года): Парад Победы на Красной площади - маршал Г.К.Жуков выезжает на коне из ворот Спасской башни; памятник Г.К.Жукову в Москве (разные планы);
0:04:47 - Элла и Эра Жуковы (в квартире) рассказывают об отце; интерьеры комнаты, семейные фотографии Г.К.Жукова разных лет; звучат отрывки из писем;
0:14:50 - к/хр (24 июня 1945 года): адъютант принимает у маршала Г.К.Жукова шинель, он садится на лошадь и проезжает по территории Кремля;
дочери рассказывают о Параде Победы;
0:18:43 - Мемориал на Поклонной горе (разные планы);
0:19:43 – М.Жукова с сыном Георгием (в квартире) сидят за столом и рассматривают фотографии; Мария рассказывает о втором браке отца, семейные фотографии;
0:25:50 – М.Жукова собирает цветы в березовой роще, интерьеры Дома-музея Г.К.Жукова;
0:28:34 - М.Жукова (в квартире) рассказывает о последних днях жизни ее матери и отца; фотография Г.К.Жукова последних лет жизни;
0:30:07 - Красная площадь - брусчатка, площадь (общий план);
0:30:43 - фотография похорон Г.К.Жукова у Кремлевской стены (1974 год) - почетный караул у места захоронения с портретом маршала Г.К.Жукова и его орденами; М.Жукова рассказывает о похоронах отца; Кремлевская стена с табличками захоронений;
0:31:56 - М.Жукова в березовой роще рассказывает о последних днях жизни отца, окрестности деревни Стрелковка)

документальный фильм

Герои уходят в бессмертие

Гл. ред. программ для молодежи 1959

Хронометраж	Кол-во кассет	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:26:09	1	Betacam D	ч/б	моно



О мужестве советских людей, оказавшихся во время Великой Отечественной войны в фашистских концлагерях: Освенцим, Бухенвальд, Майданек, Заксенхаузен.

(0:24:42 - памятник жертвам фашизма;
0:25:48 - поле пшеницы, трактористы, строители, шахтеры, врачи за работой; уборка урожая;
0:28:50 - самолеты над Красной площадью, демонстрация;
0:28:55 - к/хр (период Второй мировой войны): марш фашистских войск; Г.Геринг, А.Гитлер;
0:29:40 - к/хр (период Великой Отечественной войны): взрывы, немецкие самолеты бомбят города; 0:31:00 - к/хр (период Великой Отечественной войны): военнопленные, концлагеря, крематорий; 0:32:00 - тетрадь со стихами, написанными узниками концлагеря Заксенхаузен;
0:33:50 - вспоминает бывший заключенный концлагеря Заксенхаузен М.Тилевич;
0:36:23 - к/хр (период Великой Отечественной войны): горящие танки, разрушенные здания, атака бойцов; заключенные концлагеря, внутреннее помещение бараков;
0:42:12 - бывший узник концлагеря И.Потапов рассказывает о побеге из лагеря;
0:47:53 - портреты немецких полководцев;
0:48:10 - демонстрация на Красной площади; памятник жертвам фашизма)

документальный фильм

Голоса из войны

Волгоградтелефильм 1987

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:30:01	3	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Горелик И., Гарибян А.
Режиссер(ы): Богданов В.
Оператор(ы): Шутов К.

О победе советских войск под Сталинградом в годы Великой Отечественной войны. В фильме использована военная кинохроника, а также звучат отрывки из писем участников Сталинградской битвы и дневников немецких солдат.



(0:01:20 - к/хр (2 февраля 1943 года) Сталинград: по улице разрушенного города проезжает танк с флагом на башне; бойцы бегут по лестнице и укрепляют флаг на балконе разрушенного дома, солдаты обнимаются, впереди строя солдат идет оркестр; артиллерист зачехляет ствол пушки; солдаты танцуют, лица солдат, солдат играет на гармони, солдаты отдыхают у стены дома, солдаты греются у костра и едят у походной кухни; по улице идет женщина с двумя солдатами; прислонившись к стене спят солдаты;
0:01:40 - (за кадром) диктор Ю.Левитан читает сообщение «В последний час» (2 февраля 1943 года) об окружении немецких войск в районе Сталинграда;
0:03:00 - ромашки в поле;
0:03:02 - к/хр (1930-е гг.) Сталинград (лето): автомобили на улице, скульптурная группа «Дети», девушки сидят на скамейке и едят виноград, площадь и бульвар;
0:03:40 - немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): самолеты в небе, вид из кабины самолета, немецкий летчик в кабине, самолеты пикируют на город;
0:04:27 - к/хр (период Великой Отечественной войны) Сталинград: взрывы на улице, горит город, женщины и дети бегут в укрытие, горят и рушатся здания, улицы после бомбежки, разбитый фонтан «Дети», после бомбежки жители возвращаются домой;
0:05:40 - немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): по полю проезжает колонна немецких танков с солдатами на броне, клубы пыли на дороге;
0:06:03 - к/хр (период Великой Отечественной войны): горит село, идут беженцы, советские солдаты идут по неубранному полю пшеницы, идут солдаты (разные планы), взрыв, клубы дыма, два бойца тащат пулемет;
0:07:10 - 0:07:12, 0:07:33 - 0:07:35 - немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкий солдат стреляет из пулемета;
0:07:13 - 0:07:32, 0:07:36 - к/хр (период Великой Отечественной войны): падает раненый советский солдат, за танком бегут бойцы, клубы дыма, бойцы несут раненого товарища; солдаты тащат пулемет, танкисты несут раненого, убитый солдат с гранатой в руке, солдаты идут в атаку, разрыв снаряда, солдаты отдыхают; (0:08:01) вид с противоположного берега Волги на горящий Сталинград, (0:08:22) колонна солдат идет по разрушенному городу, руины зданий;
0:08:48 - немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): колонна немецких танков с солдатами на броне, улыбающиеся лица немецких солдат, идет пехота, вид с берега Волги на горящий Сталинград, немецкий офицер из башни танка смотрит в бинокль, разрушенный город с верхней точки;
0:09:35 - к/хр (период Великой Отечественной войны) Сталинград: уличные бои, артиллеристы стреляют из пушки, бегут немецкие солдаты; (0:10:11 - немецкая к/хр)



стреляют немецкие солдаты; (0:10:15) солдаты стреляют из окон разрушенных домов; (0:10:20 - немецкая к/хр) немецкие солдаты окружили дом; (0:10:26) советские солдаты стреляют из окон дома, по улице проходит танк, уличные бои (разные планы);
0:11:07 - к/хр (период Великой Отечественной войны): панорама Сталинграда, взрывы в городе; уличные бои, (0:11:33 - немецкая к/хр) стреляет немецкий пулеметчик; (0:11:35) проволочные заграждения, солдат стреляет из автомата, бои на улицах и в разрушенных домах (разные планы);
0:12:41 - к/хр (период Великой Отечественной войны): пожары в городе (ночь); берег Волги, капитан танкера и матрос за штурвалом, танкер высаживает десант на берег; взрывы, артиллеристы толкают пушку и готовят ее к стрельбе, бойцы выводят раненых из боя, уличные бои (разные планы); (за кадром) звучат отрывки из писем советских солдат;
0:14:50 - немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие солдаты идут по разрушенным улицам Сталинграда; (за кадром) звучат отрывки из дневников немецких солдат; 0:15:15 - к/хр (период Великой Отечественной войны): уличный бои в Сталинграде; проезжает эшелон с военной техникой; прислонившись к стене спят солдаты; солдаты катят пушку, машина с ящиками со снарядами, идет колонна бойцов, уличные бои (разные планы), солдат стреляет из миномета, связист на командном пункте, командир говорит по телефону, бои на улицах и во дворах; (за кадром) звучат отрывки из писем советских солдат;
0:17:35 - немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны, зима): по заснеженной дороге проезжает немецкий обоз с военной техникой, идут закутанные шарфами солдаты, лошадь с телегой застряла в снегу, взрывы (разные планы); (за кадром) звучат отрывки из дневников немецких солдат;
0:18:10 - к/хр (период Великой Отечественной войны): стреляет «катюша»; репродуктор на улице, люди слушают радио, на улице раздают листовки; советские самолеты в небе, танки в бою; (0:18:54) соединение советских войск в районе Сталинграда в феврале 1943 года; прислонившись к стене спят солдаты; (0:19:24) по улице идут закутанные в одеяла пленные немецкие солдаты, немецкий офицер сдается в плен, колонна немецких военнопленных (с верхней точки); пленные немцы и кадры немецкой к/хр о победоносном наступлении армии в начале войны; (0:20:43) идет немецкий солдат, закутанный шарфами и в лаптях; (0:20:50) советские солдаты в строю, солдаты у могилы товарища во дворе дома, салютуют из винтовок; (за кадром) звучат отрывки из выступлений зарубежных писателей о победе советских войск под Сталинградом;
0:21:03 - Историко-мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (лето): Вечный огонь, почетный караул входит в пантеон, фамилии погибших защитников Сталинграда на стенах в зале Воинской славы, (0:23:54) рассвет - силуэт



монумента «Родина-мать зовет!», Площадь героев, монумент «Родина-мать зовет!», площадь «Стоявших насмерть», аллея тополей; (за кадром) звучат фамилии погибших защитников Сталинграда;
0:27:31 - 0:30:29 - Волгоград (лето): панорама города с видом на Волгу (с верхней точки), улицы, жилые кварталы вдоль берега реки)

документальный фильм

Двадцать второе июня 1941 года

Гл. ред. кинопрограмм 1991

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:50:00	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Вюрмелинг Х.
Режиссер(ы): Перегуда Т.

О подготовке гитлеровской Германии к «восточному походу» и первом дне Великой Отечественной войны рассказывают бывшие противники - русские и немецкие солдаты, доктор исторических наук Д.Проэктор, немецкий генерал-майор Й.Лезер, сотрудники германского МИДа Э. фон Зоммер и советского посольства в Германии В.Бережков.

(0:03:54 - фото Й.Геббельса;
0:04:07 – немецкая к/хр (предвоенная, 1940-е гг.): жители на улице Берлина, река Рейн, летний пляж, отдыхающие, дети, немецкие солдаты в вагонах поезда;
0:07:05 - А.Штамм (воевал в составе группы армий «Центр») рассказывает о планах А.Гитлера по отношению к восточным соседям;
0:08:07 - Г.Брунэггер (воевал в составе группы армий «Север») рассказывает, что многие немецкие военные считали, что получили разрешение проехать через Россию на Восток, чтобы защищать бакинские нефтяные месторождения;
0:08:33 - И.Кихль (воевал в составе группы армий «Центр») говорит о распространяемом среди немцев слухе, что войны с Россией не будет;
0:08:59 - пассажиры в движущемся поезде, вид из окна поезда;



0:09:09 - И.Шмоль (воевал в составе группы армий «Юг») рассказывает о переживаниях в связи с началом войны с Россией;
0:09:38 – к/хр (предвоенная, 1940-е гг., ч/б, цв.): Москва - Красной площадь, Мавзолей Ленина, люди на бульварах и в кафе, играют в бильярдной, в шахматы, читают журналы, дети катаются на каруселях, фото газеты «Правда» от 14 июня 1941 года;
0:11:56 – немецкая к/хр (предвоенная, 1940-е гг.): немецкие солдаты у полевой кухни, на отдыхе (любительская съемка); фото - немецкая разведгруппа; немецкие самолеты с камерами для проведения аэрофотосъемок, вид на землю сверху, немцы на аэродроме рассматривают снимки; 0:13-38 – фото: город Брест-Литовск, вид земли с самолета; А.Гитлер с офицерами у карты; 0:14:48 - Д.Проэктор и Й.Лезер рассказывают о плане «Барбаросса»;
0:17:29 – вспоминают А.Потемкин и И.Реформатский (воевали на Северо-Западном фронте);
0:18:25 - Д.Проэктор и Й.Лезер рассказывают о предвоенной ситуации;
0:20:44 - железнодорожный мост у Бреста, Брестская крепость;
0:21:06 - к/хр (3 марта 1918 года): подписание Брестского мирного договора в «Белом дворце»;
0:22:01 - вид сверху Брестской крепости;
0:22:19 - фото донесения о плане «Барбаросса», таблицы отсчета стартового времени;
0:23:11 - Г.Ванш (воевал в составе группы армий «Юг») рассказывает о расшифровке радиограммы о начале войны, фото радиограммы;
0:24:23 - Г.Брунэггер (воевал в составе группы армий «Север») говорит, что для него стал тяжелым ударом приказ фюрера о начале войны;
0:24:55 – вспоминают Ф.Зильбернхорн и Г.Шмюкле;
0:26:27 - Г.Ванш рассказывает о радиограммах, полученных 22 июня 1941 г. в 3 часа 15 минут, фото секретных радиограмм;
0:27:28 - А.Штальберг (воевал в составе группы армий «Центр») рассказывает о реакции немецких офицеров на секретный приказ расстреливать советских политруков;
0:30:05 – фото: Т.Рузвельт, У.Черчилль, А.Гитлер, разведчики - Л.Треппер, Р.Рослер, Р.Зорге, А.Лискофф;
0:32:52 - к/хр: красноармейцы на отдыхе в лесу;
0:32:08 – вспоминают А.Яковлев, летчик А.Силантьев, С.Бабурин (воевали на Западном фронте);
0:33:56 – улицы Берлина;
0:34:06 - к/хр: А.Гитлер среди немецких офицеров; фото: Й.Геббельс, И.Риббентроп, советский посол в Германии В.Деканозов;



0:35:46 - сотрудник немецкого посольства рассказывает о работе посольства в последний предвоенный день; фото: здание германского посольства в Москве; к/хр: здание Генштаба Красной армии в Москве; фото И.Сталина, маршалов Г.Жукова, С.Тимошенко;
0:41:05 - к/хр: почетный караул у Мавзолея В.И.Ленина; И.Сталин, Г.Жуков над картой военных действий, фото С.Тимошенко;
0:41:59 - вечерняя Москва, Красная площадь, Москва-река;
0:42:13 - к/хр: работает телетайп;
0:42:48 - машина едет по лесной дороге, дача И.Сталина;
0:43:09 - Л.Вист (воевал в составе группы армий «Центр») рассказывает о последнем этапе подготовки к нападению на СССР;
0:43:32 - перемежаются кадры к/хр и д/ф: идет товарный поезд, железнодорожный мост через реку; (на улице Берлина) бывший сотрудник МИД Германии Э.Зоммер вспоминает события вечера 21 июня 1941 года;
0:44:49 - фото здания Министерства иностранных дел в Берлине;
0:45:02 – реконструкция событий 50-летней давности - встреча советского посла В.Деканозова с рейсхсминистром И.Риббентропом вечером 21 июня 1941 г.: беседа Э.Зоммера и сотрудника советского посольства В.Бережкова
0:46:26 - к/хр: военные самолеты, аэродром, советские радистки, вид на землю (из самолета);
0:46:59 - А.Штальберг, А.Вольраб, А.Штамм, О.Хеллер (воевали в составе группы армий «Центр») вспоминают утро первого дня войны;
0:48:41 - 0:49:20, 0:49:26 - к/хр (период Великой Отечественной войны): бомбардировка с самолетов и из артиллерийских орудий, немецкие солдаты на велосипедах, немецкие пулеметчики в бою, идут танки;
0:50:21 - А.Яковлев рассказывает о героической обороне защитников Брестской крепости;
0:51:03 - О.Форафонтов (воевал на Западном фронте) рассказывает о боях 22 июня;
0:51:29, 0:51:56 - к/хр: немцы переправляются на лодках через реку и готовятся к бою;
0:51:44 - Л.Вист вспоминает бои первого дня войны;
0:52:00 - 0:52:29; 0:52:46 - 0:53:11 - Г.Брунэггер вспоминает бои первого дня войны;
0:52:29 – к/хр: по дороге проезжают немецкие автомашины, конные отряды, едут мотоциклисты;
0:53:11 - В.Карцев (воевал на Северо-Западном фронте) рассказывает об иллюзии скорой победы над немцами;
0:54:12 - здание Генштаба Красной армии в Москве, фото Г.Жукова;
0:54:50 - диалог Э.Зоммера и В.Бережкова (о встрече советского посла В.Деканозова с рейсхсминистром И.Риббентропом, его фото),

0:57:14 - фото донесения, Красная площадь, Кремль, кабинет И.Сталина в Кремле, фото: И.Сталин, В.Молотов, Ф.Шуленбург (посол Германии в СССР), С.Тимошенко;
0:59:25 – к/хр (22 июня 1941 года): Й.Геббельс объявляет о начале войны с СССР, улицы Берлина;
1:01:19 - Г.Шмюкле и Л.Вист (воевали в составе группы армий «Центр») рассказывают о продвижении вперед немецких войск 22 июня;
1:01:58 - к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкое наступление, немцы берут в плен советских солдат;
1:02:21 - 1:02:30, 1:02:50 - 1:02:52 - Ф.Зильбернхорн (воевал в составе группы армий «Центр») рассказывает о героическом сопротивлении бойцов Брестской крепости;
1:02:31 – к/хр (период Великой Отечественной войны): наступление немецкой пехоты, пожары, горящие дома;
1:02:53 - Б.Абрамов, О.Форафонтов, А.Яковлев вспоминают о первых столкновениях с немцами;
1:04:33 – к/хр (период Великой Отечественной войны): советские военнопленные на железнодорожном мосту среди немцев;
1:05:33 - фасад здания Генштаба в Москве, Красная площадь, И.Сталин;
1:06:18 – вспоминает А.Потемкин;
1:06:55-1:07:36, 1:08:26-1:08:41 – Р. фон Майенбург рассказывает о впечатлении от сообщения В.Молотова о начале войны;
1:07:36 - 1:08:26 – к/хр (период Великой Отечественной войны): советские люди у репродукторов слушают сообщение о начале войны;
1:08:41 - Н.Кузнецов говорит, что был потрясен, узнав о начале войны;
1:09:06 - Й.Лезер и Д.Проэктор рассказывают о продвижении немецких войск на Восток;
1:09:54 - к/хр (период Великой Отечественной войны): самолеты в небе, бомбардировка;
1:10:10 - 1:10:47, 1:11:24 - 1:11:40 - И.Реформатский говорит о боях первого дня войны;
1:10:47 - к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие солдаты на улицах города, убитые советские солдаты;
1:11:04 - М.Вэхтлер рассказывает о боях у Брестской крепости;
1:11:40 - к/хр (1940-е гг.): футбольный матч на Берлинском стадионе;
1:12:21 - Г.Брунэггер вспоминает жителей оккупированных территорий;
1:12:38 - 1:12:50, 1:13:29 - 1:14:07 - А.Добрынина (воевала на Западном фронте) вспоминает о расстрелах немцами с самолетов детей и женщин;
1:12:50 - 1:13:29 - к/хр (период Великой Отечественной войны): бомбардировка с самолетов, люди бегут, горят дома;

1:14:07 - 1:14:14, 1:14:42 - 1:15:10 - В.Карцев рассказывает об отступлении Красной армии в первый день войны;
1:14:15 - 1:14:43 - к/хр (период Великой Отечественной войны): пулеметчики в бою, стреляют артиллерийские орудия, идет бой;
1:15:10 - фото фронтовых донесений; к/хр (июнь 1941 г.): добровольцы записываются на фронт, проводы солдат, колонны добровольцев, солдаты получают винтовки, фото плаката: «Воин Красной армии, спаси!»;
1:16:19 - улицы Берлина (перемежаются к/хр); фото: здание Советского посольства, У.Черчилль, улицы Москвы, Ф.Шуленбург; к/хр: кабинет И.Сталина в Кремле; фото: И.Сталин, С.Тимошенко, Г.Жуков;
1:19:23 - А.Силантьев рассказывает о первых боевых вылетах;
1:20:01 - 1:20:06, 1:20:51 - 1:21:00 - Г.Шмюкле рассказывает о победах немецкой армии в первый день войны;
1:20:07 - 1:20:52 - к/хр (период Великой Отечественной войны): пожары в городах, отступление Красной армии, бегут немецкие солдаты, идут немецкие танки;
1:21:01 - Ф.Ус говорит о первых боях с немцами;
1:21:34 - Й.Кильмансэгг говорит о сопротивлении красноармейцев немецкой армии;
1:22:09 - Д.Проэктор и Й.Лезер говорят о символическом значении для Германии и СССР даты - 22 июня 1941 года;
1:24:11 - мост через реку (в 1991 году – советско-польская граница): встреча на этом мосту 23 мая 1991 г. трех участников войны с немецкой и с советской сторон, их беседа (кадры реки, мемориала Брестской крепости); возложение цветов к Вечному огню)

досъемка к передаче

Дважды рожденная

Гл. ред. Пропаганды 1968

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:28:28	2	16mm, 35 mm	ч/б	раздел.магн.

Режиссер(ы): Смирнова Н.



Об участнице Великой Отечественной войны В.И.Прушковской, воевавшей в партизанском отряде в районе города Винница на Украине.

(0:01:30 - березовая роща (лето); ромашки в поле;
0:04:44 - ветераны и пионеры на месте расстрела девушек-партизан;
0:05:09 - вспоминает командир партизанского отряда П.И.Жудря о юных партизанках Н.Диденко и В.Прушковской;
0:07:21 - вспоминает Герой Советского Союза, генерал П.П.Наумов о подрыве партизанами летом 1943 года немецкой кабельной линии (0:09:02 - 0:10:01 - только звук);
0:11:50 - П.И.Жудря говорит о расстреле немцами Н.Диденко и В.Прушковской;
0:12:57 - вспоминает В.И.Прушковская, оставшаяся в живых после расстрела;
0:14:23 - говорит колхозница Н.И.Сечельская, чей муж нашел еще живую после расстрела партизанку В.Прушковскую;
0:16:03 - врач местной больницы вспоминает о спасении В.Прушковской;
0:18:02 - школа №2 в поселке Радомишль Житомирской области, где училась В.И.Прушковская: в классе В.И.Прушковской вручают партизанский билет, говорит В.И.Прушковская;
0:19:56 - дети с цветами, дети идут в школу;
0:20:30 - березовая роща; пшеничное поле;
0:21:18 - к/хр (период Великой Отечественной войны): взрывы, немецкие танки, горят дома, идут немецкие солдаты, плачут женщины, молодые немецкие солдаты, в гробу лежат мертвые дети, немецкие солдаты отдыхают на траве;
0:25:08 - к/хр (период Великой Отечественной войны): партизаны переправляются через реку, обозы, отряд партизан в лесу, партизан бросает гранату из окна дома в машину с немецкими солдатами, взрывается железнодорожный мост, поезд с немецкой военной техникой идет под откос, горят вагоны, стреляет артиллерия, партизаны срывают немецкие листовки со стены дома, горят листовки, партизаны раздают хлеб населению, работает радист в лесу;
0:26:46 - к/хр (период Великой Отечественной войны): ряды колючей проволоки под напряжением, идет немецкий патруль;
0:26:53 - немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкое командование у карты, колонны танков, пехоты, мотоциклистов и велосипедистов, немцы едут на дрезине;
0:27:29 - к/хр (период Великой Отечественной войны): партизаны-разведчики переходят шоссе в лесу, партизаны читают газету, горят дома, женщины у горящих домов, женщины с вилами и с винтовками, дети в повозках; в партизанском отряде женщина качает люльку с

младенцем, партизан чистит ружье, женщина доит корову, партизаны отдыхают, бреются, партизан на посту)

передача

Две версии. Шифр 17001

Студия «Резонанс» 1993

Хронометраж	Кол-во рулонов	Вид пленки	Цвет	Звук
0:40:00	1	С	цветной	моно

Два взгляда на события, предшествовавшие Великой Отечественной войне, представляют писатели-историки И.Стаднюк и Г.Куманев. В передаче участвуют: маршал авиации И.Пстыга, генерал армии Н.Лященко, генерал-лейтенант М.Титов, художник Л.Крапивницкий, руководитель Федеральной службы России по телевидению и радиовещанию А.Яковлев, генерал армии В.Варенников, лидер праворадикальной партии И.Дьяков.

(0:02:37 - к/хр (1939 год): И.Сталин, В.Молотов, военный парад на Красной площади, маршируют немецкие войска, А.Гитлер и Г.Геринг, И.Риббентроп; И.Стаднюк и Г.Куманев высказывают свои точки зрения на подписание пакта Молотова-Риббентропа;
0:06:04 - И.Пстыга рассказывает о сообщении ТАСС 14 июня 1941 года о ненападении Германии; 0:07:46 - к/хр (период Великой Отечественной войны): начало войны, военные корабли; И.Стаднюк и Г.Куманев говорят о превентивном ударе СССР - был он или не был;
0:10:03 - Н.Лященко о неизбежности войны с Германией, о неготовности Красной армии к войне; 0:12:32 – И.Стаднюк и Г.Куманев высказывают свои точки зрения на факт объявления войны;
0:14:54 - И.Пстыга о подготовке авиации к войне;
0:16:06 – И.Стаднюк и Г.Куманев о массовых репрессиях и расстрелах военных в конце 1930-х годов; к/хр: С.Буденный, К.Ворошилов, М.Калинин;
0:18:08 – М.Титов о хаосе на фронте летом 1941 года, о патриотизме;
0:19:08 - к/хр (период Великой Отечественной войны): раненые солдаты, идут немецкие танки; И.Стаднюк и Г.Куманев о техническом оснащении советской армии к началу войны;



0:21:09 - Н.Лященко о неготовности армии к войне;
0:22:10 - к/хр (период Великой Отечественной войны): И.Сталин в Кремле, люди на улицах слушают радио; Г.Куманев и И.Стаднюк о роли личности И.Сталина в истории;
0:24:55 - Л.Крапивницкий о всеобщей мобилизации, о многонациональности советской армии; 0:26:32 - к/хр (период Великой Отечественной войны): добровольцы уходят на фронт, И.Сталин за письменным столом в своем кабинете, бомбежки; И.Стаднюк и Г.Куманев о создании Ставки Верховного Главнокомандующего, о захвате немцами Минска;
0:30:46 – М.Титов о вере людей в Сталина;
0:31:32 – И.Стаднюк о якобы готовящемся заговоре военных, Г.Куманев о создании ГКО; к/хр: фронтовые будни;
0:34:26 - А.Яковлев о Сталине как символе патриотизма для солдат; В.Варенников о патриотическом воспитании, о достижениях нашего народа;
0:39:09 - А.Яковлев о XX веке как о веке политических преступлений; к/хр: Салют Победы 9 мая 1945 года, люди ликуют;
0:39:31 - И.Дьяков предлагает свою версию окончания Великой Отечественной войны - в ней потерпели поражение обе стороны)

документальный фильм

Девятое мая

т/о «Экран» 1974

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:15:33	2	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Гарибян А.
Режиссер(ы): Гарибян А.
Оператор(ы): Мордмиллович И.

О традиционной встрече ветеранов Великой Отечественной войны в сквере у Большого театра.

(1 часть:
чайки над водой, фотографии военных лет; встреча ветеранов в сквере у Большого театра: таблички с надписями: «23 гвардейский», «9-я гвардейская армия», «37 армия», «39 стрелковый корпус», ветераны с орденами и медалями на груди;
к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты на привале, идет строй солдат, женщина кланяется проходящим мимо бойцам, санитары несут раненых, солдату перевязывают голову; ветераны у Большого театра: надписи на табличках: «18 апреля», «Малая земля», «Норвегия», «54 авиационный полк», «Нормандия-Неман», ветераны обнимаются;
к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты танцуют, фотографируются, слушают выступление оркестра на фронте, солдат зашивает шинель, бреется, идет строй солдат;
2 часть:
ветераны у Большого театра: обнимаются, фотографируются;
к/хр (май 1945 года): встреча на вокзале воинов-победителей, люди на улицах Москвы, Салют Победы;
встреча ветеранов; в поле ветряная мельница, стога сена)

рабочие материалы

Десять немецких танков на личном счету

МТК «Москва» 1995

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:15:00	1	С	цветной	моно

Интервью с ветераном Великой Отечественной войны, участником Курской битвы, Героем Советского Союза В.Е.Пискловым.

(0:02:43 - 0:12:58 - ветеран В.Е.Писклов рассказывает о трех боях на Курской дуге, во время которых он уничтожил 10 немецких танков;
0:02:20 - 0:02:42, 0:03:47 - 0:04:28, 0:05:31 - 0:05:40, 0:06:57 - 0:07:03 - к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие танки в бою, стреляют солдаты, взрывы)

документальный фильм

Дети войны

ЦСДФ **по заказу Гостелерадио СССР (ГУВСа)**

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:46:26	5	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Шапошников М.
Режиссер(ы): Скитович В.
Оператор(ы): Ермолаев Е.

Поколение, лишенное детства, - это трагедия любой войны. В этом фильме участвуют, рассказывают и заново переживают беды своего военного детства пожилые люди - дети Великой Отечественной.

(1 - 5 части:
писатель А.Агафонов рассказывает о детях войны, вспоминает эпизоды своего детства, участвует во встречах со сверстниками)

документальный фильм

Детство в шинели отца
Из цикла «Торжественно обещаю»

Гл. ред. программ для детей 1982

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:57:40	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Синицын Е.
Режиссер(ы): Зеленов А.
Оператор(ы): Богданов О.



О пионерах 40-х годов, на долю которых выпало суровое испытание в годы Великой Отечественной войны. В фильме принимают участие бывшие «сыновья полков», юные разведчики, труженики тыла.

(учитель из города Пинска Брестской области И.Дежурко вспоминает о военных годах;
к/хр (довоенного времени): прием в пионеры, дети на качелях и каруселях, прыгают с парашютной вышки, дети аплодируют, дети спят;
к/хр (период Великой Отечественной войны): Москва: идут отряды ополчения, противотанковые «ежи» на улицах, проводы солдат на фронт, мальчик в военной фуражке; немецкая техника на марше;
дети играют в войну, И.Дежурко на улице Пинска и в школьном классе;
к/хр (период Великой Отечественной войны): дети у орудий, отдают честь, партизанский лагерь, мальчик с медалью на груди; партизаны на марше в лесу, старик-партизан с мальчиком, партизаны ведут бой, горит деревня; фотографии пионеров-героев: З.Портновой, Л.Голикова, В.Котика;
порт Новороссийска: чайки над водой, корабли у причалов, с корабля «Комета» выходит А.Черцов (в прошлом командир торпедного катера), встреча боевых друзей, бескозырка на воде; встреча в школе с детьми, рассказывает А.Черцов;
к/хр (период Великой Отечественной войны): морской бой; фотография юнги В.Лялина,
А.Черцов с боевыми товарищами и школьниками на улице Новороссийска, монумент на «Малой земле», Площадь Героев, Вечный огонь, возложение цветов;
к/хр (период Великой Отечественной войны): подростки у доменной печи, титр: «Металл - фронту», дети собирают металлолом, работают на станках в цехе, девочка за швейной машинкой, упаковка посылок на фронт, уборка урожая зерновых, дети работают на тракторах, ребята собирают урожай на огороде, в госпитале раненые бойцы, мальчик читает стихи;
рассказывает Ю.Маретин; фото подростка у станка в журнале «Костер» за 1943 год;
к/хр (период Великой Отечественной войны): дети работают на станках и конвейере, снаряды на конвейере, танки на заводе;
директор Станкостроительного завода имени С.Орджоникидзе Н.Чикирев показывает газеты военных лет, читает певице Л.Зыкиной ее заметку в газете, в цехе Н.Чикирев и Л.Зыкина вспоминают работу на заводе в годы войны;
к/хр (период Великой Отечественной войны): идет бой, залпы орудий, взрывы;
М.Богданов встречается с односельчанами;
к/хр (период Великой Отечественной войны): горит деревня, дети у сгоревшего дома;



М.Богданов на месте расположения партизанского лагеря беседует с однополчанами; фото М.Богданова-мальчика; И.Дежурко со школьниками, фото матери И.Дежурко;
дети с родителями гуляют на бульваре; страницы дневника Т.Савичевой; девочка-балерина у окна, балетный класс;
к/хр (период Великой Отечественной войны): бомбежка в Ленинграде, рисунки детей;
И.Фоняков вспоминает о блокадных годах; альбом с рисунками детей блокадного Ленинграда; председатель Совета Музея обороны и блокады Ленинграда Л.Ерашко говорит о работниках искусства в годы блокады; сцена Ленинградской филармонии, фото Д.Шостаковича;
к/хр (период Великой Отечественной войны) - блокадный Ленинград;
фото Л.Шитниковой; ветераны вспоминают о военных годах;
к/хр (период Великой Отечественной войны): проходит урок в бомбоубежище, С.Алешков-мальчик пишет на доске; С.Алешков вспоминает о годах войны, с сыном в цирке;
к/хр (период Великой Отечественной войны): эвакуация детей с партизанского аэродрома; раненые дети в госпитале; дети в строю на линейке;
фото А.Хлебушкиной; А.Хлебушкина с бывшими воспитанниками детского дома; дети в пшеничном поле; гроздья красной рябины;
корабли в море; Площадь Героев в Новороссийске, Вечный огонь)

документальный фильм

Долги и надежда

т/о «Экран» 1991

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:49:28	5	16mm	цветной	разд. магн.

Автор(ы): Кириченко А., Васильева С.
Режиссер(ы): Васильева С.
Оператор(ы): Зотенко Л.

Об одном из сложных вопросов советско-японских отношений - о судьбах японских солдат и офицеров, оказавшихся в советском плену в 1945 году. О растущем взаимопонимании и сближении позиций стран в этом вопросе.

(1 часть:
бывший японский военнопленный г-н Татэбэ Масаюки рассказывает о своей судьбе;
к/хр (1945 г.): салют в Москве, маршал А.Василевский у карты в штабе, военные действия в Маньчжурии, пленные японские генералы, министр иностранных дел Японии М.Сигэмицу поднимается на борт линкора «Миссури», М.Сигэмицу подписывает Акт о капитуляции Японии, генерал Д.Макартур и генерал-лейтенант К.Деревянко подписывают Акт о капитуляции, японские военнопленные идут по дороге;
газеты с заявлением Советского правительства правительству Японии о начале военных действий; окрестности озера Байкал; бывший японский военнопленный Р.Сайто на берегу озера Байкал; дети играют в хоккей;
2 часть:
жительница деревни Листвянки на берегу озера Байкал рассказывает о лагере для японских военнопленных; Р.Сайто сидит за столом с местными жителями; Р.Сайто выходит из сельсовета; пожилая японская женщина на пороге своего дома в деревне Листвянка; бывший японский заключенный г-н Умэмура говорит о создании скульптуры журавля в Японии в память о своем пребывании в лагере для военнопленных в Сибири; портрет г-жи и г-на Умэмура; церковь и кладбище в деревне Листвянки; Р.Сайто кладут цветы и хлеб на могилу японских военнопленных; японский артист Т.Мацусима поет песню «Ах, Сибирь» на японском языке;
к/хр (1930-е гг.): Япония - Император Хирохито среди народа, дети кланяются флагу, Император Хирохито в парламенте;
Р.Сайто едет в электричке;
3 часть:
панорама сибирской тайги; разрушенная стена лагеря для японских военнопленных;
фото: территория лагеря, военнопленные за столом; заброшенные бараки; бывшие японские военнопленные г-н Х.Уэно и г-н Сато рассказывают о своей жизни в лагере; фотография Х.Уэно в юности; кинохроника и фотографии лагерной жизни;
жительницы деревни Листвянки рассказывают о военнопленных; экспонаты Музея в городе Майдзуру (Япония);
к/хр (Советско-японская война 1945 года): операция в Маньчжурии, аэродромы у границы СССР, взлетают советские самолеты;



улицы японского города; Р.Сайто разговаривает со своим внуком;
4 часть:
к/хр (период Второй мировой войны): японские военнопленные, японский веер в руках у советских солдат, колонна грузовиков с телами убитых японцев, прибытие в Москву в апреле 1941 года министра иностранных дел Японии Мацуока, встреча Мацуока и И.В.Сталина в Кремле; карта расположения лагерей японских военнопленных; папки со списками военнопленных японцев; бывший начальник лагеря для военнопленных японцев «Озерлага» Евстигнеев рассказывает о смертности пленных в лагере; папка с личным делом Р.Сайто; Р.Сайто счищает снег с могилы;
храм памяти погибших воинов Асухуни Дзиндзя в Токио; цветущая сакура; японские школьники ухаживают за могилами;
памятник погибшим при кораблекрушении судна «Индигирка»;
5 часть:
фотографии о трагедии на теплоходе «Индигирка»; бывшие японские военнопленные рассказывают об обвинении их в военных преступлениях;
камеры Александровского централа в Сибири; Р.Сайто в коридоре централа; альбомы с портретами И.В.Сталина; фотографии быта японских военнопленных; портреты И.В.Сталина и В.И.Ленина;
японский женский хор поет песню «Катюша» на японском языке; возвращение японских военнопленных на родину; Р.Сайто проходит к зданию Ассоциации бывших военнопленных)

документальный фильм

Дорога через фронт

Ленинградское ТВ 1972

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:24:46	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Марков Б.
Режиссер(ы): Ерышев О.
Оператор(ы): Бабенков В., Иванов Ю.



Рассказ бывших партизан, действовавших в годы Великой Отечественной войны на территории Псковской области, оккупированной фашистами, о том, как был переправлен за линию фронта обоз с продовольствием для жителей блокадного Ленинграда в марте 1942 года.

(1 часть:
встреча через 30 лет ветеранов, сопровождавших в марте 1942 года обоз с продовольствием для блокадного Ленинграда;
к/хр (период Великой Отечественной войны): сопровождаемый партизанами обоз с продовольствием; фото: очередь за хлебом в блокадном Ленинграде;
участник обоза А.Г.Поруценко вспоминает о принятии решения второй партизанской бригадой о помощи ленинградцам; фото военных лет: А.Г.Поруценко, очередь за хлебом в блокадном Ленинграде; вспоминает участница обоза Е.М.Петрова; фото военных лет: Е.М.Петрова, А.И.Лосева; вспоминает А.И.Лосева о собраниях по сбору продуктов в оккупированных немцами деревнях; фото военных лет: Н.Г.Гаврилов; вспоминает Н.Г.Гаврилов; рассказывает Г.Т.Волостнов о разгроме немецкого гарнизона на станции Дедовичи; фото военных лет: командир партизанского отряда Г.Т.Волостнов, группа партизан;
2 часть:
вспоминают А.И.Лосева и С.И.Засорин; фото военных лет: С.И.Засорин, А.И.Лосева;
ветераны на подводах проезжают по пути следования обоза с продовольствием в марте 1942 года; Г.Т.Волостнов рассказывает о боевых действиях партизан; фото военных лет: Г.Т.Волостнов среди партизан, партизаны и жители деревни; Е.М.Петрова вспоминает о жителях деревни, отдававших последние запасы продовольствия для ленинградцев; фото военных лет: жители деревни; рассказывает Н.Г.Григорьев; фото: семья Богдановых, партизан Н.Я.Богданов; вспоминает Н.Я.Богданов о том, как во время разведки попал в плен к немцам;
3 часть:
фото: семья Богдановых; рассказ Н.Я.Богданова о гибели в разведке отца и брата; семья Богдановых на кладбище у могилы родных; вспоминает Д.Г.Поруценко о начале движения обоза из 223 подвод от деревни Нивки (5 марта 1942 года);
к/хр (март 1942 года): по лесной дороге движется обоз с продовольствием в сопровождении партизан, разведка партизан, партизаны ведут бой, встреча обоза в городе Тихвине, в Смольном Первый секретарь Ленинградского обкома и горкома ВКП(б) А.А.Жданов награждает сопровождавших обоз партизан;



деревня Нивки (Псковская область): встреча участников обоза через 30 лет, местные жители преподносят хлеб-соль ветеранам; фотографии военных лет: партизаны в дозоре, партизаны закладывают взрывчатку под железнодорожное полотно, партизан на покосе, мать прощается с сыном-партизаном)

документальный фильм

Дорогами братства

т/о «Экран» 1984

Хронометраж	**Кол-во частей**	**Вид пленки**	**Цвет**	**Звук**
0:58:24	6	16mm	цветной	раздел.магн.

Автор(ы): Ульянов Ю.
Режиссер(ы): Садковой А.
Оператор(ы): Ковригин И.

Фильм посвящен памяти советских и польских солдат, отдавших жизни за освобождение Польши от фашистских захватчиков. На примере возрожденных польских городов фильм рассказывает о достижениях страны, о дружеских связях с Советским Союзом.

(0:02:10 - возложение венков к мемориалу,
0:03:10 - пограничный столб с надписью на польском языке, деревья отражаются в реке;
0:03:45 - к/хр (период Великой Отечественной войны): поле боя, выстрелы из артиллерийских орудий, взрывы, советские солдаты форсируют реку Буг;
польское село (лето): местный житель Л.Тюхтей вспоминает о приходе советских войск, могила советского солдата во дворе Л.Тюхтея, на кладбище могилы советских воинов;
0:07:20 - город Хелм: улицы, здание типографии (в 1980-е гг. - музей), рассказывает наборщик Я.Зайончковский, печатная машина, текст Манифеста костюшковцев, зал бывшего Железнодорожного управления; немецкий ДОТ, развалины немецкого оборонительного сооружения в поле;
0:10:05 - к/хр (период Великой Отечественной войны): маршал К.Рокоссовский и офицер штаба за столом над картой; бои за город Люблин, разрушенные здания, медсестра



перевязывает раненого; советские танки на улицах Люблина, местные жители приветствуют освободителей, жители читают листовки, газета «Жечьпосполита», встреча на вокзале воинов, по улице проходят солдаты Войска Польского и горожане, разрушенные здания Люблина;
0:11:37 - Люблин (лето): панорама города со смотровой площадки, улицы и площади, памятник освободителям - воинам Красной армии, памятник М.Склодовской-Кюри, сквер перед зданием Университета, здание собора, стены замка;
0:14:20 - к/хр (период Великой Отечественной войны): стена замка, женщина плачет над телами убитых;
0:14:37 - 0:15:26, 0:15:43 - 0:16:28 - мемориальный комплекс жертвам фашизма в бывшем концлагере «Майданек» (около города Люблин): проволочное заграждение, вышка, плакат: «Стой! Не переступать! Грозит смерть!» (на немецком, польском и русском языках), гора обуви, крематорий; печь крематория, горит свеча, лагерные бараки, сторожевая вышка;
0:15:27 - к/хр (период Великой Отечественной войны): концлагерь «Майданек», печь крематория, пепел в печи, кости убитых людей;
0:16:29 - проезд по автодороге;
0:17:00 - к/хр (период Великой Отечественной войны): разрушенный мост через Вислу, Варшава в руинах, табличка на трамвае: «Только для немцев» (на немецком и польском языках), люди разгребают завалы на улицах, восстановительные работы;
0:17:50 - Варшава: на улице выступает шарманщик с попугаем в клетке, проезжает старинный экипаж, люди на площади у замка; рынок, памятники А.Мицкевичу и Н.Копернику, Дворец культуры и науки, речной трамвайчик на Висле; сборочный цех автозавода «ФСО», девушка-регулировщица на перекрестке, улицы; строительство варшавского метро, работают экскаваторы, новый микрорайон, корпуса металлургического завода «Хута-Варшава», мартеновская печь и прокатный стан;
0:22:20 - Москва, Кремль (4 мая 1984 года): подписание «Долгосрочной программы экономического и научно-технического сотрудничества» Председателем Президиума Верховного Совета СССР К.У.Черненко и премьер-министром ПНР В.Ярузельским;
0:23:00 - 0:234:49, 0:24:05 - 0:28:39 – Варшава: смена почетного караула возле Вечного огня на площади Победы, варшавяне на площади, среди них ветеран Л.Грегорович с внуком; мемориальное кладбище; вспоминает Л.Григорович; проходят колонны школьников и ветеранов; (вечер) иллюминация и реклама на улицах, витрины магазинов;
0:23:50 - 0:24:03 - к/хр (период Великой Отечественной войны): военный парад в Варшаве после освобождения города от немцев;



0:28:40 - проезд по мосту через Вислу; город Влоцлавек: памятник Ю.Мархлевскому, улицы, в цехе фабрики имени Революции художники расписывают фаянсовую посуду, образцы продукции;
польское село (лето): выступление народного ансамбля, женщина расписывает стены дома цветами, колодец с орнаментом, в сельском доме - хозяйка на кухне у плиты, интерьеры дома; проезд по полям и по мосту;
0:32:30 - к/хр (период Великой Отечественной войны, зима): вдоль дороги установлены противотанковые «ежи», колючая проволока, оборонительные сооружения, стреляют зенитные установки, ведет бой артиллерийская батарея, проезжает танковая колонна с пехотой на броне;
0:33:06 - город Быдгощ: виды города с верхней точки, улицы, подземный переход, магистральное кольцо, здания старого города; прохожие на улицах, на стене в библиотеке фотография писателя А.Гжсимала-Седлецкого; фото титульных листов книг из библиотеки В.Ленина, читальный зал; в парке проезжает запряженный лошадью экипаж, дети катаются на велосипедах; цех велозавода, сборка мотороллера; цеха швейной фабрики, парковая скульптура «Лучница»; здание Филармонии, панно «Музыканты», репетиция капеллы «Быдгощтиентис» под управлением дирижера В.Шиманьского; студентка И.Качмарек входит в Консерваторию, лепные украшения в холле, И.Качмарек рассказывает об обучении в консерватории; городской парк, река, прохожие на улице; в парке девочки плетут из одуванчиков венки, в парке стоят артиллерийские орудия периода Второй мировой войны;
0:42:00 - к/хр (период Великой Отечественной войны, зима): переправа военной техники через реку, танкисты греются у костра, движется танковая колонна;
0:42:25 - город Познань: виды города с верхней точки;
0:42:40 - к/хр (февраль 1945 года): бои за Познань, командующий 8-й Гвардейской армии генерал В.Чуйков на командном пункте, уличные бои, санитары перевязывают раненых, стреляют пулеметчики, пленные немецкие солдаты;
0:43:30 - 0:44:49, 0:45:22 - 0:46:24 - Познань: обелиск братству по оружию и советско-польской дружбе в парке, мемориальное кладбище советских воинов, надпись на гранитной плите с именами погибших; учитель З.Ремляйн ведет урок истории у крепостной стены Цитадели, артиллерийские снаряды времен Второй мировой войны;
0:44:50 - к/хр (февраль 1945 года): идет бой возле Цитадели, ведут пленных немецких солдат;
0:46:25 - Познань: улицы старого города, фонтаны, улица Красной Армии, современные кварталы, детская площадка, летнее кафе, цех фармацевтической фабрики, городской транспорт на улице;



0:48:32 - к/хр (период Великой Отечественной войны): по полю проходит колонна танков, распределение земельных наделов польским крестьянам, крестьянин за плугом;
0:49:07 - цветущие поля, бывший помещичий дворец на берегу озера, мельница; председатель кооператива М.Завадский рассказывает о работе кооперативного хозяйства, в поле работает трактор, переработка травы на силос, цеха консервного и колбасного заводов; мотель на автотрассе;
0:52:40 - к/хр (весна 1945 года): рвутся снаряды, солдаты в окопах, санитары несут раненого, бои на улицах, солдаты на берегу Балтийского моря умываются водой;
0:53:07 - Щецин: панорама города, прохожие на улице, набережная реки; судоверфь: судно на подводных крыльях, рабочие судоверфи, говорит бригадир слесарей Ю.Митак, новое судно «Нефтегаз-8» - рабочие поднимают якорную цепь, капитан в рубке;
0:57:56 – 0:59:44 - торжественное открытие в Рязани памятника советско-польскому братству по оружию (5 мая 1984 года): правительственные делегации во главе с премьер-министром ПНР В.Ярузельским и министром обороны СССР Д.Устиновым, строй советских и польских солдат, возложение венков, выступает В.Ярузельский, почетный караул, фрагменты памятника, советские и польские солдаты в почетном карауле)

документальный фильм

Дорогами победы

т/о «Экран» 1975

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:27:00	3	16mm	цветной	раздел.магн.

Автор(ы): Морозов Д., Ульянов Ю.
Режиссер(ы): Осьминин В.
Оператор(ы): Громов А.

О совместной борьбе советского народа и народа Чехословакии против фашистских агрессоров в годы Великой Отечественной войны, о достижениях в развитии экономики социалистической Чехословакии.



(1 часть:
склоны Карпат, памятник в городе Дукле: два танка на постаменте, противотанковые «ежи»;
фото (период Великой Отечественной войны): регулировщик, танкист;
проезд по шоссе в лесу, поселок в горах;
фото (период Великой Отечественной войны): солдат улыбается, солдаты с детьми; девочка целует танкиста, солдат играет на гармони, группа солдат;
Братислава: праздничная демонстрация;
фото (период Великой Отечественной войны): группа солдат, солдаты спят;
Требишов: танк на постаменте, прохожие на улице, знамя коммунистов города Требишова, надпись на знамени «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» (на чешском языке);
фото (период Великой Отечественной войны): командование 18-й армии 4-го Украинского фронта за разработкой плана наступательной операции, среди них начальник политотдела Л.И.Брежнев; портрет рабочего Й.Копташека, который хранил знамя коммунистов;
Кошице: люди на улицах, Восточно-словацкий промышленный комбинат;
село Ольшов: табличка с названием села, по дороге проезжает запряженная лошадьми повозка, супруги Хованчик вспоминают о спасенном ими советском парашютисте;
цех металлургического комбината, металлурги у печи; грузовой состав с рудой; флаги СССР и Чехословакии; автомагистраль; панорама на город Братиславу через Дунай;
2 часть:
Братислава (4 апреля 1975 года): на стене дома фотография солдата с ребенком, праздничная демонстрация, памятник советским воинам-освободителям на холме Славин - пионеры в почетном карауле, возложение венков делегацией Компартии Чехословакии во главе с Генеральным секретарем ЦК Г.Гусаком; стена крепости с осколком немецкого снаряда;
фото (период Второй мировой войны): устанавливается пограничный столб Чехословакии, солдаты Чехословацкого корпуса во главе с генералом Л.Слобода проходят по городу, девушка-боец на броне танка;
вспоминает бывший солдат Чехословацкого корпуса Р.Пешка;
Витковицкий комбинат: плавка металла, корпуса завода; мост через реку Дунай;
Автомобильный завод «Татра» в городе Копршивнице: корпуса (вид с верхней точки), ряды самосвалов, знак завода, проезжают грузовики, ученики ПТУ возле автомобиля, строятся новые заводские корпуса, водитель-испытатель за рулем грузовика, испытания автомобилей «Татра» (разные планы), старинные автомобили в музей при заводе;
поселок в предгорье Карпат, по проселочной дороге едут тракторы, лошади везут повозку, сельскохозяйственные работы в теплице и в поле, народный танец в исполнении ансамбля «Данай»; теплица с цветами; роспись вазы; работа стеклодува;



3 часть:
Комбинат «Кристаллэкс» (город Новый Бор): в цехе работают стеклодувы, изделия; мастер Ф.Шнейдер проводит занятия по гимнастике;
фото (период Второй мировой войны): на улице висит транспарант «Приветствуем доблестную Красную Армию», местные жители встречают советских воинов;
проезд по улицам города Новый Бор;
фото (период Второй мировой войны): разрушенные здания и баррикады на улицах Праги;
Прага: чайки над рекой, мосты через реку Влтаву и старый город (вид с верхней точки), прохожие на улице, соборы и здания, Карлов мост, проезд по улице Красной Армии, торговый центр «Сокольники», жилые кварталы, смена караула у здания правительства, флаги Чехословакии и СССР;
фото (1970-е гг.): Л.И.Брежневу и А.Н.Косыгину преподносят цветы, люди на площади Пражского Града, на балконе здания правительства Г.Гусак, Л.И.Брежнев, А.Н.Косыгин, Л.Штроугал; прохожие в парке, дети играют на детской площадке;
фото (период Второй мировой войны): солдаты с детьми (разные планы);
дети смеются, женщина везет коляску с ребенком, лица детей)

передача

Единство: ради победы, ради мира
Из цикла «Страницы истории»

Гл. ред. науч.-поп. и обр. пр. 1985

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:55:00	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Новиков В.
Режиссер(ы): Алекперов А.

Передача посвящена 40-летию Ялтинской (Крымской) конференции глав государств антигитлеровской коалиции – СССР, США и Великобритании (4 - 11 февраля 1945 года). Звучат фрагменты из переписки глав государств, из воспоминаний участников и материалов Ялтинской конференции. Комментирует передачу научный сотрудник Ю.И.Модин.



(0:00:09 - волны Черного моря, прибой; виды Ялты;
0:00:20 - фото Ялты 1945 года;
0:00:31 - современная Ялта, горы, порт; ведущий заслуженный артист РСФСР В.Зозулин стоит на месте, где в 1945 году была сделана фотография, рассказывает о Ялте, о конференции; снег на растениях;
0:01:05 - панорама Ялты, море;
0:02:00 - к/хр (1945 год): строй советских солдат, премьер-министр Великобритании У.Черчилль отдает честь, советский почетный караул, офицер с саблей рапортует гостям, играет военный оркестр, флаги; фото участников конференции;
0:03:22 - ведущий рассказывает о конференции, об отношениях союзников;
0:04:25 - дворик дворца в снегу; звучат фрагменты переписки глав государств; 0:06:04 - документы из архивов и фотографии из архива фотокорреспондента Н.Галушина;
0:06:23 – фото: сидят У.Черчилль, Ф.Рузвельт;
0:07:12 – интерьеры: зала заседаний, Ливадийского и Воронцовского дворцов;
0:07:36 - доктор исторических наук В.Анфилов рассказывает о конференции;
0:07:49 - к/хр (период Великой Отечественной войны): разрушенная Ялта, руины;
0:09:00 - фото (период Великой Отечественной войны): военачальники, дипломаты, политические деятели, среди них А.Вышинский, И.Майский, А.Громыко;
0:09:43 - Алупка, Воронцовский дворец, фасад;
0:10:05 - Ялта, Ливадийский дворец;
0:10:55 - к/хр (1945 год): Ялта, Ливадийский дворец: на вешалке шинели и пальто участников конференции, английские матросы стоят в карауле, советский офицер проходит по галерее, во дворе стоят автомобили; (0:11:33) заседание конференции, круглый стол, участники курят, беседуют, просматривают бумаги;
0:12:03 - ведущий читает фрагменты из воспоминаний в зале, где проходила конференция;
0:12:49 - к/хр (1945 год): работает стенографистка, крупным планом стенограмма;
0:13:01 - Ю.Модин у карты рассказывает об исторической и политической обстановке накануне конференции;
0:14:30 - рассказывает генерал-полковник Н.Ломов;
0:17:00 - комментирует Ю.Модин;
0:17:25 - к/хр (период Великой Отечественной войны): идет бой, стреляет артиллерия, атака пехоты, горящие орудия;
0:17:43 - вспоминает Н.Ломов;



0:18:47 - к/хр (период Второй мировой войны): военные у фронтовой полосы, город Дрезден в руинах (с верхней точки), самолет бомбит город, горнист трубит, матрос сигналит флажками;
0:19:27 - табличка «У.Черчилль» на столе в зале заседаний Ялтинской конференции, ведущий читает фрагменты из выступления У.Черчилля - хорошие отзывы о советском правительстве и русском народе;
0:20:38 - к/хр (период Великой Отечественной войны, зима): идут танки, бой, взрывы, бегут солдаты в маскхалатах, танк переезжает через окопы, атака, стреляют ракетные установки, танк «наезжает» на камеру, солдат водружает знамя на крыше здания, бой в лесу и на улице города, световой сигнал с корабля, атака солдат (много планов), высадка десанта на берег, маяк, самолет в «бреющем полете», человек пригнулся (планы короткие, но очень яркие);
0:21:37 - к/хр (1945 год): встреча участников конференции - улыбаются, пожимают руки, американские летчики фотографируются у самолета;
0:21:57 - рассказывает Н.Ломов;
0:23:32 - ведущий читает фрагменты из документов конференции;
0:24:34 - Ю.Модин рассказывает об итогах Ялтинской конференции;
0:25:20 - ведущий рассказывает о заседаниях конференции, об У.Черчилле, читает отрывки из его книги; (0:26:04) интерьеры зала заседаний;
0:32:08 - снег во дворе Ливадийского дворца, снег на пальмах;
0:35:10 - ведущий читает фрагменты из выступлений участников конференции;
0:35:21 - к/хр (1945 год): разрушенный немецкий город, жители приветствуют советских воинов, войска в городе, играет оркестр, жители плачут, советский солдат в плащ-палатке с автоматом общается с местными жителями, солдаты водружают знамя на крышу здания;
0:35:55 - Н.Ломов рассказывает о последнем периоде войны;
0:37:02 - Ю.Модин рассказывает - о Польше как «кордоне у границы СССР», об обсуждении «польского вопроса» на Ялтинской конференции;
0:37:59 - сотрудник Польского института международных отношений Б.Рыхлевский рассказывает об обсуждении «польского вопроса» на Ялтинской конференции, о возрождении Польской государственности, о европейском значении Польши;
0:39:50 - Ю.Модин рассказывает о положении Польши в конце Второй мировой войны;
0:40:02 - ведущий читает фрагменты из итоговых документов, посвященных «польскому вопросу»;
0:40:19 - Б.Рыхлевский комментирует итоговые документы конференции;



0:41:50 - ведущий читает фрагменты из документов с предложением Ф.Рузвельта о создании учредительной конференции ООН и предложением И.Сталина о вхождении Украины и Белоруссии в ООН;
0:43:58 - ведущий рассказывает о решении конференции о созыве ассамблеи ООН, о странах-участницах;
0:44:49 - Н.Ломов рассказывает о принятии решений по вопросу войны с Японией;
0:47:04 - ведущий говорит о готовности СССР вступить в войну с Японией, об условиях, выдвинутых И.Сталиным (Курилы, Южный Сахалин);
0:47:40 - к/хр (1945 год): река, табличка «Elbe», идут советские войска, англичане с флагами, советские и английские военачальники и солдаты, американцы с флагом, пожимают руки, награждение советского воина иностранной медалью;
0:48:16 - участник встречи на Эльбе А.Горлинский вспоминает; фото: встреча на Эльбе;
0:51:28 - к/хр (1945 год): главы государств - участников Ялтинской конференции фотографируются, У.Черчилль с сигарой, снял шапку, все улыбаются, работают кинооператоры, Ф.Рузвельта везут в коляске, играет военный оркестр, почетный караул с саблями, У.Черчилль отдает честь;
0:52:16 - к/хр (1945 год): У.Черчилль говорит о том, что надо работать после войны на благо своих стран, бороться за мир;
0:52:51 - к/хр (1945 год): Ф.Рузвельт говорит о сохранении мира, люди на улице слушают, аплодируют;
0:53:13 - документы Ялтинской конференции с автографами И.Сталина, У.Черчилля, Ф.Рузвельта;
0:53:50 - виды Ялты, чайки;
0:54:00 - ведущий говорит о значении Крымской конференции; маяк, море)

досъемка к передаче

Живые, пойте о нас

Свердловское ТВ 1966

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:18:00	2	35mm	ч/б	опт. фоно



Автор(ы): Вольф В.
Режиссер(ы): Вольф В.
Оператор(ы): Тихонов В.

Памяти Павла Добрынина, героя-балтийца, четверть века считавшегося без вести пропавшим, посвящается этот фильм. Он рассказывает о мужестве и героизме моряков-балтийцев, участников Кронштадтского десанта, почти полностью погибшего при обороне Ленинграда во время Великой Отечественной войны.

(1 часть:
записка одного из участников Кронштадтского десанта: «Живые, пойте о нас»; фотография П.Л.Добрынина;
Артемовск (Свердловская область): похороны ветерана П.Л.Добрынина, цветы на могиле, якорь на обелиске;
Ленинград: крейсер «Аврора», на набережной встречаются ветераны - участники Кронштадтского десанта: П.Л.Добрынин, Г.Васильев, контр-адмирал в запасе Святов, бывший комиссар отряда Жамкочьян, капитан 1-го ранга в отставке Н.И.Мещерский;
фото военного времени: моряки-десантники, корабль «Марти»;
адмиралтейство; адмирал флота вручает ветерану П.Л.Добрынину награду;
Кронштадт: военно-морской флаг, П.Л.Добрынин на корабле идет мимо строя моряков;
к/хр (период Великой Отечественной войны): уходит на боевое задание линкор «Марат», памятник Петру I;
в студии - вспоминает участник десанта контр-адмирал в запасе Святов;
к/хр (период Великой Отечественной войны): в море военные катера, моряки ставят дымовую завесу; фото командира десанта полковника А.Т.Ворожилова; корабли ведут огонь; фото полкового комиссара Петрухина; с катеров высаживается десант, идет бой, матросы стреляют из пулеметов;
в студии - вспоминает капитан I ранга Ананьин;
к/хр (период Великой Отечественной войны): корабли ведут огонь, матросы идут в атаку;
2 часть:
в студии - ветеран П.Л.Добрынин вспоминает о высадке десанта в районе Петергофа и о боевых действиях по защите города; на улице - встречаются участники десанта Б.Минин, П.Добрынин, Г.Васильев и садятся в машину; фото молодого Б.Минина; ветераны едут в машине и вспоминают своих боевые товарищей;



Петергоф: встреча ветеранов с А.Г.Зиначевым, канал в Петергофском парке, ветераны стоят на мосту;
к/хр (период Великой Отечественной войны): матросы идут в атаку, Петергофский дворец, помещение в подвале дворца;
ветераны на мосту Петергофского парка, А.Г.Зиначев показывает предсмертные записки матросов-десантников, текст записки, ветераны плачут)

передача

Жизнь сверх меры...

Гл. ред. науч.-поп. и обр. пр. 1986

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:40:10	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Медведев В.
Режиссер(ы): Медведев В.
Оператор(ы): Степанов Ю.

О трагической судьбе героя Великой Отечественной войны, легендарного командира подводной лодки «С-13» Александра Ивановича Маринеско, имя которого в течение многих лет было под запретом и лишь спустя двадцать семь лет после смерти ему присвоили звание Героя Советского Союза. В передаче принимают участие бывшие члены экипажа лодки «С-13».

(0:02:10 - подводная лодка в море (вид с верхней точки), чайки над волнами, прибрежные скалы; 0:02:45 - к/хр (период Великой Отечественной войны): сторожевой катер входит в гавань, матрос у пулемета, подлодка отходит от причала, матросы и офицеры на палубе, подлодка в море;
0:03:40 - в студии члены семей экипажа подводной лодки «С-13»: Э.Маринеско - дочь командира, А.Виноградов - сын рулевого сигнальщика, А.Антипов - сын трюмного машиниста, члены экипажа: С.Булавский - радист, В.Никишин - гидроакустик, И.Шнапцев - старшина гидроакустиков, В.Геманов - писатель, капитан II ранга в отставке;

0:05:10 - к/хр (период Великой Отечественной войны): след от торпеды на воде, корабль взрывается, командир у перископа, немецкий танкер в окуляре перископа, суда конвоя на горизонте, командир отдает команду, пуск торпеды, взрыв у борта судна, члены экипажа подлодки за работой; фото: нарком ВМФ адмирал Н.Кузнецов за рабочим столом, А.Маринеско;
0:07:00 - к/хр (период Великой Отечественной войны): погружение подлодки, офицер в отсеке, всплытие подлодки, члены экипажа на палубе; фото: А.Маринеско у перископа;
0:07:40 - к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие миноносцы в море, флаг ВМФ Германии, матросы сталкивают мины с кормы корабля; советские подлодки идут колонной, флаг ВМФ СССР на мачте корабля, погружение подлодки, тонущий немецкий корабль, перископ на поверхности воды, горит танкер;
0:08:35 - вспоминают И.Шпанцев, С.Булаевский и В.Никишин;
0:10:25 - Э.Маринеско рассказывает об отце и показывает его фото: детские, времен учебной практики на судне, военных лет, а также письма и открытки;
0:12:35 - подлодка в море (несколько планов);
0:13:10 - С.Булавский и И.Шпанцев вспоминают о А.Маринеско;
0:13:40 - страницы журнала «Знамя» с воспоминаниями о А.Маринеско адмирала Г.Егорова;
0:14:40 - А.Виноградов и С.Булавский рассказывают о минной опасности для подлодок;
0:17:55 - немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): мины на палубе немецкого корабля, матрос ввинчивает взрыватель в мину, сбрасывание мин в воду, схема минных заграждений, установка сетевых заграждений, буйки на воде;
0:18:40 - писатель В.Геманов рассказывает о начале патрулирования подлодки «С-13»;
0:20:00 - артист Г.Жженов на палубе сторожевого корабля Балтийского флота рассказывает о потоплении немецкого лайнера подлодкой «С-13»;
0:22:15 - немецкий историк говорит об атаке подлодки «С-13» на лайнер «Вильгельм Густлофф»; 0:23:15 - к/хр (период Великой Отечественной войны): возвращение подлодки из похода, экипаж на палубе, командир сходит на берег, встречающие на пирсе, матрос читает письмо, на подлодке обозначено цифрой «3» количество потопленных кораблей противника, матросы рисуют цифры «7, 8»;
0:24:10 - вспоминают В.Никишин, С.Булаевский, И.Шпанцев и А.Антипов, боевые награды;
0:30:30 – беседа: с курсантами Высшего военно-морского училища подводного плавания имени Ленинского комсомола; с командиром торпедистов и артиллерии подлодки «С-13» К.Василенко; с Героем Советского Союза, командиром подлодки «С-7» С.Лисиным; с начальником училища; 0:33:40 - к/хр (период Великой Отечественной войны): сторожевой

катер входит в гавань, матрос у пулемета, лодка отходит от причала, матросы и офицеры на палубе, подлодка в море, отряд морской пехоты на улице города, взрывы бомб в море;
0:35:05 - говорит инженер-механик подлодки «С-17» Я.Коваленко, говорят курсанты училища, стенд с фотографиями экипажа «С-13»;
0:37:40 - к/хр (период Великой Отечественной войны): подлодка проходит среди ледяных глыб, матросы у приборов, командир у перископа, сброс глубинных бомб с катера, взрыв корабля противника, матросы отдыхают, подлодка ведет бой из орудия;
0:39:15 - вспоминают ветераны и члены семей экипажа подлодки;
0:39:40 - к/хр (период Великой Отечественной войны): матросы на боевых постах, подлодка в море, подлодка подходит к причалу, матрос кидает трос на причал, матросы отмечают на рубке подлодки число потопленных кораблей противника, строй моряков на палубе, встреча на берегу; 0:41:15 - фото А.Маринеско; Звезда Героя Советского Союза на фоне моря)

передача

...Жизнь свою за други своя. Шифр 19249

Из цикла «Победители»

МТК «Москва» 1988

Хронометраж	Кол-во рулонов	Вид пленки	Цвет	Звук
1:02:00	1	Q-Secam	цветной	моно

Передача, созданная к годовщине Великой Победы, рассказывает о выживших, прошедших все испытания и невзгоды, советских бойцах. Звучат воспоминания об однополчанах, о славном возвращении домой.

(используется кинохроника встречи женщин-летчиц у Большого театра в Москве)

документальный фильм

Журавлята

Северо-Осетинское телевидение 1990



Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:19:50	2	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Хавчаев С.
Режиссер(ы): Дзбоев Б.
Оператор(ы): Мамиев В.

Об отряде «Красных следопытов» из Дербента, вот уже двадцать два года занимающегося поисками захоронений неизвестных солдат на территории Дагестана.

(1 часть:
могила на кладбище, женщины кладут цветы на могилу; женщины и мужчины плачут; памятник с журавлями;
члены отряда «Красные следопыты» выходят из ворот дома, предлагают помощь одинокому дедушке Нариману; сельский пейзаж; старик читает стихи «Когда рядом молодое плечо и сильные руки, не ноют старые раны...»; панорама гор; отец передает награду сына следопытам;
2 часть:
красный следопыт рассказывает о своей работе, об уходе за «бесхозными» могилами, о зарабатывании денег на установку надгробных плит; кладбище;
участники войны, курсанты, слет участников движения «Красные следопыты» Дагестана)

передача

За други своя

Центрнаучфильм 1989

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:45:00	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Виноградов В., Карпец В.
Режиссер(ы): Виноградов В.



О духовной поддержке православной церковью советского народа в борьбе против фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны.

(0:01:30 - богослужение в храме, фото жертв войны,
к/хр (период Великой Отечественной войны): разбитый грузовик с погибшими солдатами, танк пробивает на полном ходу стену дома; немецкая к/хр: колонна грузовиков, мотострелковое отделение, идут пехотинцы;
предвоенная к/хр: звонарь, верующие в храме, выступает митрополит Сергий, У.Черчилль в машине и выступает в парламенте, советские бойцы;
0:06:31 – немецкая к/хр (период Второй мировой войны): солдаты Вермахта, А.Гитлер на площади, немцы приветствуют фюрера, А.Гитлер выглядывает из окна, Й.Гиммлер и А.Гитлер приветствуют своих сторонников, марш знаменосцев, факельное шествие, А.Гитлер на балконе в австрийском замке, скульптурное изображение арийца;
0:09:07 - к/хр (период Великой Отечественной войны): женщины укладывают мешки на улице, идут ополченцы в маскхалатах, противотанковые «ежи» на улице;
0:09:34 - купола Успенского собора Кремля;
к/хр: (1910-е гг.) царь Николай II целуется с солдатами; (1918 год): Крестный ход на Красной площади, Патриарх Тихон совершает богослужение на Красной площади; (1920-е гг.): сбрасывание колокола с колокольни, люди катаются на коньках, идет комсомольское собрание, женщина со спасенной иконой, дети протестуют против празднования Рождества; немецкая к/хр: антирелигиозный митинг;
0:13:35 - могила архиепископа Луки (в миру Войно-Ясенецкого); фото: В.Ф.Войно-Ясенецкий, верующие в храме;
к/хр (период Великой Отечественной войны): на площади среди заключенных священники, лагерь на территории Соловецкого монастыря, конвой, беженцы прячутся от бомб, взрывы, горят хаты, немцы конвоируют советских военнопленных, женщины и дети у сгоревших домов, женщина оплакивает умершего, священник проводит заупокойную службу;
0:19:21 - к/хр (период Великой Отечественной войны): верующие идут в храм, митрополит Николай читает молитву; руины домов, торчат печные трубы, женщины пекут хлеб в сгоревшей хате, везут раненых на телегах, женщина поит раненого, солдат ведет раненного в ногу солдата;
0:22:35 - отец Ипполит вспоминает о военных годах;
к/хр (период Великой Отечественной войны): медсестра перевязывает голову раненому бойцу, медсестры в палатке-операционной, медсестра поит больного;

отец Ипполит говорит о вере в Бога; женщина рассказывает о случаях явления Божией Матери в годы войны;
немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): налет авиации, немецкие офицеры на позиции наблюдают за боем, стреляют артиллеристы, немцы в окопах;
0:26:37 - к/хр (период Великой Отечественной войны): митрополит Ленинградский Алексий (Симанский) - будущий Патриарх Московский и всея Руси /1945 – 1970 гг./ благословляет верующих, ленинградцы несут дрова, замерзшая улица;
0:27:13 - служба в храме, поют певчие; пожилая прихожанка говорит о вере в Бога;
0:28:58 - к/хр (период Великой Отечественной войны): старушка с иконой благословляет солдат, женщина осеняет крестным знаменем солдат, подростки и женщины строят оборонительные укрепления, расчищают улицу от завалов, строят деревянный мост, женщины вытягивают сеть с рыбой, три женщины тянут борону по полю, ребенок в телеге;
0:31:30 - к/хр (1942 год): дети и женщины идут по московскому бульвару с куличами, батюшка освящает куличи, пасхальная служба, крестный ход;
0:34:14 - к/хр (период Великой Отечественной войны): развалины домов, в разрушенном храме идет служба, служба в церкви, на ступеньках храма священнослужители и монахини напутствуют бойцов, крестят раненых, офицеры здороваются со священниками, священник благословляет солдат;
0:36:26 - обложка книги «Очерки гнойной хирургии», фото: архиепископ Лука (Войно-Ясенецкий) с медсестрами;
0:37:44 - икона святого Георгия Победоносца;
к/хр: Парад Победы (24 июня 1945 года) - Г.К.Жуков, военные и священники на гостевой трибуне, И.Сталин на Красной площади; встреча И.Сталина со священнослужителями (3 сентября 1943 года) – И.Сталин в кабинете, за столом митрополиты Сергий, Алексий и Николай; храм Христа Спасителя в Москве (начало XX века); Г.К.Жуков на Параде Победы; мужчины вытаскивают из воды колокол; верующие в храме, икона Казанской Божией Матери)

документальный фильм

Завещание 42-го

Гл. ред. программ для молодежи 1968



Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:24:46	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Ворошилов В.
Режиссер(ы): Бокарева Т.
Оператор(ы): Полухин В., Шабардин А., Франго А.

Фильм посвящен памяти двенадцати тысяч советских людей, погибших в 1942 году в каменоломнях Аджимушкая в Крыму.

(0:01:38 - вход в каменоломни;
0:03:20 – улицы города, автомашины и прохожие на улицах, вечерние огни, освещенные вывески магазинов, гостиница «Армения», светофор, подземный переход;
0:06:08 - 0:08:32, 0:11:39 - 0:14:09, 0:17:49 - 0:25:17 - люди слушают уличных музыкантов, танцуют, разговаривают;
0:08:32 - исписанные рваные обгорелые листы бумаги;
0:08:51 - каменоломня, разрушенная стена, катакомбы, простреленная солдатская каска, истлевший противогаз, ржавая фляга, просвет в скале;
0:14:09 - катакомбы, на стенах надписи, оставленные погибшими людьми;
0:25:17 - фото довоенного и военного времени; Вечный огонь)

документальный фильм

Защищая Родину

Гл. ред. пропаганды 1977

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:57:26	6	16mm	ч/б	раздел.магн.

Автор(ы): Карпов В.
Режиссер(ы): Голдаев Б.
Оператор(ы): Буковский Э.



О судьбе участников Великой Отечественной войны - дважды Герое Советского Союза П.М.Камозине, Героях Советского Союза И.Ф.Мотузе, Я.Ф.Павлове, Е.С.Зеньковой, И.П.Гомонкове и других защитниках Родины, продолжающих и в мирное время достойно нести это высокое звание. Ветераны через 30 лет после Победы возвращаются на места боев и вспоминают о своих погибших товарищах.

(1 часть:
Кремлевская башня; к/хр (период Гражданской войны): парад на Красной площади (1918 г.) - проход красноармейцев, В.И.Ленин и Ф.Э.Дзержинский на трибуне, проходит конница и артиллерия; выступление В.И.Ленина перед уходящими на фронт красноармейцами; В.И.Ленин на балконе, красноармейцы на площади; красноармейцы садятся в эшелоны, уходящий поезд; окопы, атака моряков, отступление немцев, стреляет пулеметчик, разрывы снарядов, отступление белогвардейцев в Крыму, корабли в море; атака кавалерии;
Москва: красный флаг над Кремлем, Красная площадь, Исторический музей, Мавзолей, смена караула, надпись на Мавзолее: «Ленин»;
к/хр (период Второй мировой войны): парадные марши немецких войск в Берлине, налет немецких самолетов на Мадрид, бегут мирные жители, раненые и убитые, немецкие войска оккупируют города Испании;
к/хр (период Великой Отечественной войны): нападение Германии на СССР - бомбардировка городов, горят города и деревни, идут беженцы; мобилизация населения, раздача оружия, проводы на фронт, идут колонны советских войск (несколько планов), бои за Берлин, водружение знамени над Рейхстагом;
Брянск - памятник партизанам;
2 часть:
Брянск - улицы и площадь, прохожие на улицах; в зале встреча ветеранов с курсантами военных училищ и военнослужащими;
аэропорт - взлетает самолет, диспетчер у пульта; дважды Герой Советского Союза летчик-истребитель П.М.Камозин рассказывает о своем боевом пути автору фильма - писателю В.В.Карпову; беседуют два бывших разведчика - автор фильма В.В.Карпов и А.Ф.Сергеев;
3 часть:
Москва, Техническое училище № 30: вывеска, из здания выходят учащиеся, в комнате училища ветераны рассматривают фотографии, музей в училище - учащиеся беседуют с летчиком Героем Советского Союза И.Ф.Мотузом; (за кадром) ведущий рассказывает о сборе в 1943 году учащимися ремесленных училищ средств на постройку самолетов;
к/хр (период Великой Отечественной войны): воздушный бой; фото: И.Ф.Мотуз;



к/хр Сталинград (период Великой Отечественной войны): разрушенные дома, бои в домах и на улицах, взрывы от бомб, развалины мельницы;
Волгоград: ведущий В.В.Карпов и Герой Советского Союза Я.Ф.Павлов у «Руин мельницы», жилые кварталы города, улицы; перед «Домом Павлова» в сквере беседуют В.В.Карпов и Я.Ф.Павлов; Я.Ф.Павлов рассказывает об обороне дома;
4 часть:
Волгоград: новые многоэтажные дома, общественный транспорт на улицах; съемки в одной их квартир «Дома Павлова»: Я.Ф.Павлов в гостях у живущей здесь семьи, рассказ Я.Ф.Павлова о приезде в Сталинград в июне 1946 года; Мемориальный комплекс на Мамаевом кургане;
дорога на Витебск, по краям которой могилы советских солдат; ведущий В.В.Карпов рассказывает о боях за Витебск и о борьбе в тылу врага партизан и подпольщиков; братское кладбище под Витебском, улицы Витебска; воспоминает секретарь подпольной комсомольской организации «Юные мстители» Герой Советского Союза Е.С.Зенькова;
поселок Оболь (Витебская область): улица, школа имени Героя Советского Союза З.Портновой, памятник;
5 часть:
Гродно (Белоруссия): улицы; ведущий В.В.Карпов и И.П.Гомонков входят в подъезд дома, звонят в квартиру, в которой до войны жил И.П.Гомонков, осматривают квартиру, ордер И.П.Гомонкова на эту квартиру от 19 июня 1941 года; ведущий с И.П.Гомонковым идут мимо детского сада, во дворе играют дети, в спальне дети спят;
к/хр (июнь 1941 года): нападение Германии на СССР - летят немецкие самолеты, воздушные бои, пограничники ведут оборонительные бои;
приграничная территория, где И.П.Гомонков вел свой первый бой 22 июня 1941 года - ведущий фильма и И.П.Гомонков на поляне у костра, И.П.Гомонков рассказывает о своем боевом пути от границы СССР до Германии; застава имени А.Сивачева: часовой на наблюдательной вышке, вдоль контрольно-следовой полосы идет наряд пограничников, ритуал перед заступлением на охрану государственной границы, пограничники у бюста командира заставы А.Сивачева;
кишлак Зарман (Самаркандская область, Узбекистан): хлопковые поля, в полях работают колхозники, поле пшеницы, по полю идет механизатор Герой Социалистического Труда П.А.Трайнин; (за кадром) ведущий рассказывает о водителе танка П.А.Трайнине, удостоенном звания Героя Советского Союза;
6 часть:



сидя на ковре, ветераны-фронтовики пьют чай; ведущий В.В.Карпов беседует с председателем колхоза имени К.Маркса, Героем Социалистического Труда Д.Ю.Юсуповым, с полеводом Х.Иргашевым (говорит по-узбекски, В.Карпов переводит), П.А.Трайниным; «Курган Дружбы» возле города Себежа (Псковская область): к кургану идут ветераны, почетный караул возле Вечного огня, торжественный митинг, беседуют бывшие партизаны; кадры к/хр Великой Отечественной войны и Парада Победы на Красной площади)

досъемка к передаче

Звездочет

Гл. ред. науч.-поп. и обр. пр. 1984

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:20:57	1	16mm	цветной	раздел.магн.

Автор(ы): Расторгуев А.
Режиссер(ы): Демин В.
Оператор(ы): Михеев А.

О жизни и героической смерти студентки астрономического отделения мехмата МГУ Е.М.Рудневой - штурмане женского авиаполка ночных бомбардировщиков, погибшей под Керчью 9 апреля 1944 года. Посмертно ей было присвоено звание Героя Советского Союза, одной из малых планет Солнечной системы дали название «Руднева».

(бывшая летчица вспоминает о своей однополчанке Е.М.Рудневой; фотографии: Е.Руднева, самолет «У-2» (По-2), Е.Руднева с командиром эскадрильи Д.Никулиной; фронтовые письма Е.Рудневой)

документальный фильм

Земля Пересвета

Волгоградтелефильм 1980



Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:52:56	6	35mm	цветной	опт.фоно

Автор(ы): Васенков В.
Режиссер(ы): Серобабин В.
Оператор(ы): Головенкин С.

Об историческом прошлом Брянской земли, о подвигах партизан в годы Великой Отечественной войны, о тружениках края рассказывает писатель А.Софронов.

(1 часть:
дети у реки, хлебное поле, летит аист, памятники на Бородинском и Куликовом полях, разлив реки, памятник Бояну, сенокос, трактора в поле, туман над лугом, закат солнца, пламя Вечного огня, стволы берез, новобранцы в лесу, проводы в армию, памятник на Куликовом поле, художник за работой, бежит табун;
2 часть:
памятник Бояну; картина, изображающая Куликовскую битву; фрагмент памятника Бояна – гусли; гнездо аиста, пахота, по снегу бежит табун; бывшие партизаны у костра, памятник партизанам, посадка деревьев, летят самолеты; говорит бывшая партизанская медсестра Д.М.Пунина; инструменты духового оркестра, мимо идут дети, хлебное поле; беседуют фронтовики И.Джем и И.Данькин; скирдуют сено, трактор на сенокосе, идет картофелеуборочный комбайн, мальчик ест картошку;
3 часть:
мужчина ест картошку; И.Данькин и И.Джем у хлебного поля; железнодорожный переезд, дети на лугу, цветы, женщины в народных костюмах, накрывают стол, поют, танцуют, рушники, ткацкий станок, резные ставни, ложки, кузнец работает, пламя в печи, дети на берегу реки; группа людей с писателем Н.Грибачевым, по шоссе идут машины, отражение домов в воде;
4 часть:
ковка металла, строительство дома, строительство сельского дома, во дворе работают сельские жители; беседа И.Дронякина и бывшего партизана И.Д.Вокина, И.Дронякин косит траву, ветераны спускаются к железнодорожному полотну, ветеран А.И.Ижукин; А.Софронов делится воспоминаниями с группой ветеранов,
5 часть:
ветераны у костра, пламя Вечного огня, ветераны несут венок;



к/хр (период Великой Отечественной войны): парад брянских партизан осенью 1943 года, горит дом, по селу бегут партизаны, горит железнодорожный состав, взрыв;
митинг у памятника водителям; роса на траве, окно бани, гитара и веник под деревом; ветераны за столом делятся воспоминаниями;
к/хр (1945 год) - Парад Победы; сидят ветераны, букет сирени, по краю хлебного поля идут дети, комбайны в поле;
6 часть:
Бородинское поле, отражение пушек в воде, пушечные ядра, детали памятника, цветы, ствол пушки; залпы салюта (несколько планов), идут солдаты, разлив реки (вид сверху), закат солнца; панорама города, строительство дома; Н.Грибачев с земляками, А.Ижукин с друзьями, участники Парада Победы; А.Софронов с ветеранами, идут ветераны; закат солнца, осенний лес, разлив реки, летит аист)

документальный фильм

Зима и весна сорок пятого.
Фильм 1. Свежий ветер

т/о «Экран» 1971

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:49:22	5	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Жданова С., Фирсова Д.
Режиссер(ы): Фирсова Д.
Оператор(ы): Кочергин Ю.

О событиях Второй мировой войны января - февраля 1945 года: провале немецкой наступательной операции под кодовым названием «Северный ветер» и Ялтинской (Крымской) конференции союзных держав - СССР, США и Великобритании (4 - 11 февраля).

(1 часть:
далее по всему материалу фото и к/хр (период Второй мировой войны):



к/хр (январь - февраль 1945 года) - освобождение городов Европы: звонит колокол, встреча воинов-освободителей, освобожденные узники концлагеря, советские солдаты и солдаты союзников, воины на дороге возле указателя «Лейпциг» (на немецком языке), солдаты чокаются кружками;
к/хр (1945 год): занятия в американской школе для немецких военнопленных - преподаватель в классе пишет на доске, военнопленные закрывают лица книгами, урок английского языка, выпускникам вручают свидетельства (30 октября 1945 года);
фото: русские и американские солдаты идут по дорогам Германии, солдаты обнимаются, население встречает освободителей, А.Эйнштейн в кабинете;
к/хр (январь 1945 года) - наступление немецких войск в Эльзасе: самолеты на аэродроме, проходят колонны грузовиков, пехоты и танков, немецкие войска в Арденнах - пехота и танки на улицах города, артиллерист пишет на пушке;
к/хр (январь 1945 года) - наступление войск союзников в Арденнах: разбитая и брошенная немецкая техника, убитые, идет пехота американских войск (среди них афроамериканцы), военачальники совещаются, вид с самолета на заснеженные поля, проходят военная техника и колонны грузовиков, машина скатывается с обледенелой дороги, заснеженные Сандомирские болота, самолеты на аэродроме, солдаты с лопатами, трактор расчищает снег на дороге, солдат набирает воду из проруби, солдаты греются у костра;
к/хр (12 января 1945 года) - начало Висло-Одерской операции: огонь артиллерии, маршал И.Конев на позиции, самолеты сбрасывают бомбы, наступление танков и пехоты, солдат несет на спине раненого, рассвет на поле боя, ряды колючей проволоки;
к/хр (январь 1945 года): позиции американских войск в лесу в Арденнах - солдат набирает воду в котелок из проруби, солдаты идут по траншее, солдат бреется, солдаты у костра; американский автомобиль со звездой на капоте;
к/хр (январь 1945 года): совещание у А.Гитлера в Рейхсканцелярии;
к/хр (17 января 1945 года) - освобождение города Варшавы: советские войска и части 1-й армии Войска Польского со знаменами проходят по улице, варшавяне встречают воинов-освободителей, польский и советский солдаты водружают на улице знамя Польской республики;
к/хр (январь 1945 года) - обмен немецких и американских военнопленных на военной базе в Атлантике: кинооператоры и фотокорреспонденты, обмен военнопленными, отплывает катер с немецкими военнопленными, встреча на пристани немецких военнопленных;
2 часть:
к/хр (19 января 1945 года): освобождение городов Лодзь и Краков - советские танки проходят по улицам, жители приветствуют воинов; девушка-регулировщица на дороге возле



указателя «Берлин-120», проходит советская военная техника, указатель на дороге с надписью: «Граница Германии», улицы разрушенных городов Германии, на доме лозунг: «Мы не капитулируем никогда!» (на немецком языке), немецкие военнопленные, на броне советского танка игрушечный медведь в фуражке офицера «СС» и с поднятыми лапами;
немецкая к/хр (январь 1945 года): немцы на улице Берлина слушают выступление по радио А.Гитлера, лица женщин и стариков;
к/хр (январь 1945 года): безлюдная улица немецкого города, брошенные велосипед на улице и вещи на вокзале, советские солдаты рассматривают немецкий мундир, памятники в городе, по улице проходит пехота;
американская к/хр (20 января 1945 года): американские граждане на площади слушают выступление президента США Ф.Рузвельта на церемонии вступления на пост президента;
к/хр (25 январь 1945 года): стреляет советский артиллерийский расчет, разрушенные немецкие укрепления, немцы сдаются в плен, танковые части американской армии, американские солдаты в баре берут с витрины бутылки с пивом, части 5-ой Гвардейской танковой армии на причале в заливе Фришгоф, горят корабли на причале;
немецкая к/хр (январь 1945 года): немецкие солдаты на митинге, солдатам раздают оружие, рейхсминистр Г.Гиммлер обходит строй солдат группы армии «Висла»;
к/хр (24 января 1945 года) - освобождение узников концлагеря в Польше: трупы заключенных, открывается заслонка печи;
немецкая к/хр (январь 1945 года): на митинге немецкие солдаты дают клятву на верность фюреру, лица солдат;
к/хр (январь 1945 года) - наступление советских войск: командир артиллерийской батареи дает команду стрелять, залпы батарей (несколько планов), заседание Генерального штаба Красной армии, вдоль дороги разбитая немецкая техника;
американская к/хр (январь 1945 года): в концертном зале Филадельфийский симфонический оркестр под управлением Л.Стоковского исполняет «Седьмую симфонию» Д.Шостаковича;
к/хр (январь 1945 года) - советские войска форсируют реку Одер: на дороге щит с надписью: «Слава героям Одера», переправа через реку, танковая колонна на марше;
к/хр (2 февраля 1945 года) - встреча союзного командования на Мальте перед Акцией «Аргонавт», так называлась Крымская конференция: кинооператоры и корреспонденты, заседание союзного командования, прибытие Ф.Рузвельта и У.Черчилля на Мальту, на палубе военного корабля У.Черчилль играет с кошкой, на палубе с моряками;
3 часть:



к/хр (3 февраля 1945 года): встреча премьер-министра Великобритании У.Черчилля и президента США Ф.Рузвельта на аэродроме в Ялте, почетный караул, исполняются гимны США и Великобритании, члены делегации;
к/хр (февраль 1945 года): маршал Г.Жуков на военной позиции, разбитая немецкая техника после Висло-Одерской операции, военнопленные, советская техника на марше, девушка-регулировщица на дороге;
к/хр (4 февраля 1945 года) - открытие Крымской конференции в Ялте: знамена трех государств-участников конференции, Ливадийский дворец, в зале заседаний за столом У.Черчилль, И.Сталин, Ф.Рузвельт и члены делегаций, генерал армии А.И.Антонов делает доклад;
зал заседаний Имперской канцелярии в Берлине;
к/хр (4 - 11 февраля 1945 года) - охрана Ливадийского дворца во время проведения Крымской конференции: берег моря, автомобили возле дворца, на вешалке висят шинели, охрана у входа и со стороны моря, сторожевой катер возле берега, локаторы и артиллерийская установка, охрана дворца;
к/хр (8 февраля 1945 года): город Лигниц - советские танки проезжают по городу, трупы немецких солдат на улице; наступление войск союзников на реке Роер - разлив реки, солдаты переправляются в лодках, солдат в байдарке, проверка уровня воды в реке; маршал К.Рокоссовский с военачальниками, проходит танковая колонна, разрушенный город Эльбинг, на доме надпись: «Мы не сдадимся никогда!» (на немецком языке), немцы сдаются в плен;
к/хр (11 февраля 1945 года): подписание коммюнике Крымской конференции, И.Сталин, Ф.Рузвельт и У.Черчилль во дворе Ливадийского дворца, их снимают кинооператоры и фотокорреспонденты, режиссер И.Копалин ведет съемку;
к/хр (12 февраля 1945 года): проводы президента США Ф.Рузвельта на аэродроме в Ялте;
к/хр (13 февраля 1945 года) - освобождение Будапешта: солдат пишет на вывеске по-русски, на улице солдатам 2-го и 3-го Украинских фронтов вручают награды за взятие Будапешта, солдаты идут по улице с гармошкой, брошенная и разбитая немецкая военная техника на улицах, обломки сбитого самолета на крыше здания, памятники в разрушенном городе, вид на город с горы, силуэт города с набережной, архитектурные памятники и набережная;
к/хр (февраль 1945 года): солдаты войск союзников идут по улицам занятых немецких городов, табличка на доме с названием улицы: «улица Адольфа Гитлера» (на немецком языке);
к/хр (12 - 14 февраля 1945 года): налет англо-американской авиации на Дрезден, пожары в городе (ночь, вид на город с самолета);

фото: американские военные, летная карта Дрездена;
панорама Дрездена до разрушения;
4 часть:
к/хр (14 февраля 1945 года): разрушенный Дрезден (с верхней точки), скульптуры на разрушенных домах; проводы премьер-министра Великобритании У.Черчилля в аэропорту Ялты - У.Черчилль произносит речь и обходит строй почетного караула; войска 1-го Белорусского фронта взяли город Шнайдемюль - по улицам проходит пехота, конная тяга везет орудия, идут беженцы, Р.Кармен ведет съемку;
к/хр (февраль 1945 года): танковые части войск союзников проходят по занятому немецкому городу, немецкие солдаты сдаются в плен;
к/хр (14 февраля 1945 года) - встреча У.Черчилля и Ф.Рузвельта на борту американского крейсера в Александрии: У.Черчилль и Ф.Рузвельт на молебне на палубе крейсера, У.Черчилль стоит на палубе, матросы в катере, корабли в море;
фото: руководитель Шведского отделения Международного Красного Креста граф С.Бернадотт;
здание Имперской канцелярии в Берлине - зал заседаний;
фото: граф С.Бернадотт, начальник Главного управления имперской безопасности «СС» Э.Кальтенбруннер, министр иностранных дел Германии И. фон Риббентроп, рабочий кабинет У.Черчилля, вид города Стокгольма, начальник Генерального штаба сухопутных войск Германии Г.Гудериан, Г.Гудериан с А.Гитлером;
к/хр (17 февраля 1945 года) - заседание Генерального штаба Красной армии: маршалы Р.Малиновский и Ф.Толбухин у карты;
к/хр (18 февраля 1945 года) - город Шнайдемюль: на улице населению раздают листовки, солдаты конвоируют немецких военнопленных, памятники в городе;
немецкая к/хр (18 февраля 1943 года): выступление рейхсминистра пропаганды Й.Геббельса на митинге о тотальной войне, лозунг на балконе зала: «Тотальная война» (на немецком языке), немцы голосуют за тотальную войну;
5 часть:
фото: в траншее прячутся немцы, плакат возле траншеи с предупреждением об опасности;
немецкая к/хр (февраль 1945 года): жители немецкого города смотрят на летящие самолеты;
фото: разрушенный город, манекен возле магазина, убитый немецкий солдат на улице;
немецкая к/хр (февраль 1945 года): немецкий офицер обучает подростка стрельбе из фаустпатрона, женщина стреляет из фаустпатрона, рейхсминистр Г.Гиммлер обходит строй солдат и пожимает руку мальчику в солдатской форме;
фото: раненый немецкий солдат;



к/хр (февраль 1945 года): склад с фаустпатронами; Варшава: разрушенные памятники, проезд по разрушенным улицам, вид на город (с верхней точки), на земле лежит скульптура Иисуса Христа на кресте;
фото: граф С.Бернадотт, Г.Гиммлер в автомобиле;
к/хр (23 февраля 1945 года) - празднование Дня рождения Красной армии в городе Познани: советский флаг над разрушенным городом, на площадь выносят советский и польский флаги, население приветствует воинов, из здания школы на перемену выходят дети и водят хоровод;
к/хр (февраль 1945 года): стреляет артиллерия, солдат перевязывает раненного в голову бойца, солдаты едят из котелка, по улице города Юлиха ведут немецких военнопленных с поднятыми руками, немецкие женщины смотрят на военнопленных, на улице убитые немецкие солдаты, развалины Юлиха (с верхней точки), наступление пехоты союзников, продвижение танков союзников через рейнские деревни, стадо овец у дороги, местные жители встречают союзников, немец держит белый флаг, идут беженцы и пленные солдаты;
к/хр (февраль 1945 года): премьер-министр Великобритании У.Черчилль произносит речь в парламенте, У.Черчилль на прогулке идет по поваленному дереву; наступление Красной армии - атака кавалерии, танковые колонны, самолеты в воздухе, советские войска на марше)

документальный фильм

Зима и весна сорок пятого.
Фильм 2. Операция «Кроссворд»

т/о «Экран» 1971

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
1:01:09	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Жданова С., Фирсова Д.
Режиссер(ы): Фирсова Д.
Оператор(ы): Кочергин Ю.



О военных операциях Второй мировой войны в марте - мае 1945 года. Использованы материалы из архива Министерства обороны СССР и Государственного архива кинофотодокументов.

(1 часть:
далее по всему материалу фото и к/хр (период Второй мировой войны):
к/хр: советские танки на марше, взлетает самолет, эскадрилья в воздухе, наступление кавалерии; фото: ратуша в Цюрихе, Г.Гиммлер и К.Вольф;
к/хр: грузовик с советскими солдатами, солдаты в атаке, Г.Жуков на командном пункте;
фото: маршал А.М.Василевский над картой, маршал К.К.Рокоссовский у телефона, маршал И.С.Конев, генерал И.Х.Баграмян в штабе, маршал А.А.Гречко; артиллерия ведет бой, Ф.Рузвельт выступает на заседании конгресса США; атака пехоты, санитар перевязывает раненого, танковое наступление, бой за город, солдаты Великобритании, немецкий пехотинец с белым флагом, солдаты 2-го Белорусского фронта на берегу Балтийского моря, брошенная немецкая техника на берегу моря, советская конница на берегу Балтийского моря, генералы США совещаются, улицы Дюссельдорфа, американские войска в городе, генерал Б.Л.Монтгомери, военные обозы союзников; оборонительный рубеж немцев у озера Балатон - стреляет артиллерия; городской квартал Кельна, Кельнский собор, разбитый железнодорожный вокзал, разрушенный мост, американские солдаты на мосту, огонь артиллерии, наступление танков и пехоты, советский командир батареи командует: «Огонь!», американские артиллеристы ведут бой, горящий город, немецкие граждане с белым флагом, американские солдаты обыскивают военнопленных, сдача в плен немецких войск, наступление советских войск, батарея ведет бой, взрывы;
2 часть:
к/хр: озеро Балатон, наступление советских войск, с катеров стреляют орудия, взрывы, советские самолеты над Австрией, самолет-бомбардировщик, граждане Германии сдают вещи в пользу ополченцев /фольксштурма/ (много планов), немцы грабят брошенный поезд (разные планы), бой за город Альтдамм, советские танки в Альтдамме, река Одер; Б.Л.Монтгомери и У.Черчилль, переправа американских войск через Рейн, моторизованная бригада на марше, советские танки в Сопоте и на побережье Данцигской бухты, жительница Сопота несет чемодан, здание санатория, пожары в Сопоте, советские солдаты в Сопоте, памятник прусскому солдату, убитый немецкий солдат на берегу, У.Черчилль и Б.Л.Монтгомери на берегу, высадка воздушного десанта, У.Черчилль на катере плывет по Рейну, рассматривает взорванный мост; встреча советских и польских танкистов; фото:



Ф.Рузвельт, И.Сталин; жители Гдыни, база войск союзников, траурный митинг в Гдыне; фото: итальянские партизаны (несколько планов);
к/хр: взрывается мост, поезд срывается в пропасть, союзники во Франкфурте-на-Майне (разные планы), наступление союзников (много разных планов);
к/хр: боевые действия на Тихом океане - морской бой, атака японцев, американские солдаты перед боем, японские солдаты и артиллеристы, раненный американский солдат;
3 часть:
к/хр: несут раненых, солдаты курят, американцы хоронят погибших, американские солдаты на марше, грузовики едут по залитой водой дороге; улицы Франкфурта-на-Майне, погибшие солдаты, военнопленные, американские солдаты на улицах города, бой на улицах Данцига (Гданьска); И.Сталин (стоп-кадр); солдаты и офицер над картой города, немцы сдаются в плен, горящий город, руины Данцига (вид сверху), колонна пленных на улицах Данцига, немецкие женщины, мальчик на улице разрушенного города, советские солдаты проходят строем по улице; встреча югославских и русских солдат на вокзале в Белграде, встреча солдат с родными;
к/хр: солдат в шинели пашет на коровах землю, раненого несут через цветущий сад;
фото: А.Гитлер; разрушенные военно-оборонительные укрепления немцев на австрийской границе, идет военная техника, австрийцы встречают советских воинов, солдат-чех играет на аккордеоне, танцуют, бывшие узники концлагеря приветствуют американских солдат;
4 часть:
к/хр: территория порта города Рур, затопленные корабли, заводские корпуса, разрушенная железнодорожная станция, разрушенные мосты через Одер, американцы входят в город, советские солдаты штурмуют город, крестьянам-венграм раздают бумаги на право владения землей, пашет крестьянин на волах, немцы сдаются в плен, разрушенный город, американцы в городе, горожане возвращаются в город, советские войска на улицах Братиславы, Г.Жуков со штабом Первого Белорусского фронта;
к/хр: боевые действия на Тихом океане - японский солдат на посту, аэродром, десантники-японцы садятся в самолеты;
к/хр: огонь артиллерии, советские солдаты ждут сигнала о наступлении, разрушенный город, горожане-немцы, регистрация городского населения американцами, немцы грабят железнодорожный состав, две немки дерутся, стреляют «катюши», бой у Кенигсберга; фото: У.Черчилль; уличный бой, несут раненых, атака советских войск, стены крепости Кенигсберг, комендант О. фон Лаш подписывает акт о капитуляции гарнизона, О.Лаш на допросе;
5 часть:



к/хр: танки американцев в Ганновере, советские танки и бронемашины въезжают в крепость Кенигсберг, генерал О. ф. Лаш и командование гарнизона сдаются в плен, колонны немецких пленных на улицах, горожане возвращаются в свои дома, союзники с делегацией горожан на территории концлагеря; Д.Эйзенхауэр и О.Н.Брэдли беседуют; хранилище в соляной пещере возле города Меркерс золотого запаса рейха и произведений искусств - золотые слитки, деньги, картины; советские войска в Вене - бои в городе, венцы раскупают газеты с обращением советского правительства и встречают советских солдат, немцы сдаются в плен, идут танки; Москва - траурные флаги в Доме союзов в связи с кончиной Ф.Рузвельта, фасад американского посольства; предвыборная компания Г.Трумэна – выступление, Г.Трумэн с женой, толпа с лозунгами; караул у входа в Рейхсканцелярию, кабинет А.Гитлера, падает орел со свастикой, горят фашистские флаги, на здании государственный австрийский флаг, советские солдаты восстанавливают мост; Франц фон Папен;
6 часть:
к/хр: советские солдаты в горах Чехословакии, бой, обед у костра, солдаты на привале, умываются в горной речке, солдаты спят у шалаша; очередь немцев в кинотеатр; американские солдаты в концлагере хоронят погибших узников, сжигают огнеметами бараки концлагеря; самолеты союзников (много разных планов), самолеты сбрасывают бомбы (разные планы); похороны Ф.Рузвельта; советские танки в лесу перед маршем, офицеры над картой, солдаты в окопах, читают письма; совещание в штабе союзников, Б.Л. Монтгомери, Д.Д.Эйзенхауэр, О.Н.Брэдли, стреляют пушки и минометы, залпы «катюш»)

документальный фильм

Зима и весна сорок пятого.
Фильм 3. Конец Третьей империи

т/о «Экран» 1971

Хронометраж	**Кол-во частей**	**Вид пленки**	**Цвет**	**Звук**
0:59:00	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Жданова С., Фирсова Д.
Режиссер(ы): Фирсова Д.
Оператор(ы): Кочергин Ю.



Об одном из последних сражений Великой Отечественной войны - Берлинской операции (16 апреля - 8 мая 1945 года).

(1 часть:
к/хр (апрель 1945 года): советские солдаты перед штурмом Берлина, солдат пишет заявление о вступлении в партию, солдаты в траншее, рассвет, стреляют «катюши» и тяжелая артиллерия;
немецкая к/хр (период Второй мировой войны): немецкие солдаты на марше;
к/хр (апрель 1945 года): стреляют «катюши», маршал Г.Жуков на командном пункте, самолеты в воздухе, артиллеристы готовят орудия к стрельбе, стреляет артиллерия, взрывы; немецкие генералы сдаются в плен союзнической армии (город Рур), пленные немецкие солдаты и офицеры;
наступление советских войск - танковые колонны, самолеты в воздухе; командный пункт маршала Г.Жукова; наступление танков и пехоты, стреляет артиллерия, разбитая немецкая техника, стреляют немцы; фото - Й.Геббельс;
к/хр (апрель 1945 года): пригород Лейпцига - местное население убирает с улиц трупы людей; ратуша города Лейпцига - в кабинете трупы застрелившихся немецких офицеров;
к/хр (период Великой Отечественной войны): Нюрнберг - шпили башен и крыши домов (вид с верхней точки), вид на город из открытого окна, флаги на здании ратуши, дома на набережной, улицы и площадь перед ратушей;
немецкая к/хр (1933 год): Нюрнберг: митинг на площади - выступление президента Веймарской республики П.Гинденбурга, выступление канцлера А.Гитлера; выступление лидера Национал-социалистской партии А.Гитлера перед соратниками - народ на площади, толпа приветствует его, парадные марши нацистов;
к/хр (апрель 1945 года): Нюрнберг - немецкая свастика на стадионе взрывается от выстрела, разрушенный город, памятники среди развалин, герб Германии - орел на постаменте, убитые немецкие солдаты, разрушенный стадион;
2 часть:
немецкая к/хр (20 апреля 1945 года) - с субтитрами на немецком языке - А.Гитлер приветствует членов организации «Гитлерюгенд»; фото членов «Гитлерюгенд»; немецким солдатам раздают гранатометы, строй пехотинцев с гранатометами; Й.Геббельс среди солдат рейха, Г.Гиммлер обходит строй солдат;
к/хр (апрель 1945 года): артиллерист заряжает в пушку снаряд с надписью: «По Берлину», артиллерийский расчет, маршал В.Чуйков на командном пункте, советские командиры у



карты, стреляет тяжелая артиллерия (много разных планов); город Берлин - пустые улицы разрушенного города (с верхней точки); фото - берлинские беженцы;
немецкая к/хр (апрель1945 года): Г.Геринг едет в машине по разрушенным улицам Берлина;
к/хр (апрель 1945 года): американский офицер допрашивает брата Г.Геббельса - Франка; фото - Й.Геббельс; радиокомментатор Курт Дитмар в плену у союзников; фото - Й.Геббельс и Курт Дитмар; на дороге указатель с надписью «Берлин» (на немецком языке), советские войска ведут бои в пригородах Берлина (разные планы), берлинцы прячутся от обстрела;
немецкая к/хр (период Второй мировой войны) - на берлинском стадионе показательный бой: на трибуне А.Гитлер и Г.Геринг наблюдают за представлением, атака пехоты, проходят колонны танков, атака автоматчиков, артиллеристы готовятся к стрельбе, в небе пролетает группа самолетов в виде свастики, зрители на трибуне аплодируют;
к/хр (апрель 1945 года): Берлин - жители бегут по разрушенным улицам, бои на улицах, беженцы везут на тележках вещи, артиллерийское орудие стреляет на улице; дорога в Альпах на Берхтесгаден, где расположен замок А.Гитлера - указатель на дороге, американская машина с солдатами едет по дороге, замок после бомбардировки; бункер Имперской канцелярии - коридор, кабинет, зал совещаний; фото: А.Гитлер, жители в осажденном городе; Берлин - советские военные на улице у закрытого входа в метро, советские танки в центре города, уличные бои, немецкие солдаты сдаются в плен; фото: Г.Геринг; тайник в горах, где была спрятана коллекция Г.Геринга - табличка на входе в бункер, выносят картины и скульптуры и грузят в кузов машины; склад ценностей в концлагере «Бухенвальд» - горы часов, колец, зубных коронок, очков, ящики с ложками;
3 часть:
фото: Г.Гиммлер, граф Бернадотт;
к/хр (25 апреля 1945 года): Берлин - командир перед строем советских солдат читает приказ №342 Верховного Главнокомандующего И.В.Сталина о соединении советских войск в районе Потсдама и окружении группировки немецких войск, по улицам проезжают машины с советскими солдатами, девушка-регулировщица на перекрестке, немецкие жители разбирают завалы на улицах;
немецкая к/хр (период Второй мировой войны): по улицам маршируют немецкие офицеры и летчики-асы, их приветствуют жители; на аэродроме - проводы немецкого летчика на боевое задание, самолет на взлетной полосе, самолеты в небе;
к/хр (период Великой Отечественной войны): дети бегут в укрытие, самолет сбрасывает бомбы, горит дом, разрушенный город (вид с самолета), проезд по улице с разрушенными домами;



к/хр (период Великой Отечественной войны): посадка на пароход немецких эмигрантов, проверка документов на контрольном пункте, Марлен Дитрих в военной форме в строю 101-й авиадесантной дивизии союзников, А.Эйнштейн на палубе парохода, немецкие эмигранты спускаются по трапу с борта парохода; фото: А.Эйнштейн; А.Эйнштейн выступает на пресс-конференции (дикторский текст);
к/хр (апрель 1945 года): Берлин - местные жители разбирают завалы на улицах, стреляет артиллерийское орудие, бои на улицах, проезжают танки; фото: немецкие солдаты в окопах, убитые в траншеях, повешенный немецкий офицер; советская артиллерия обстреливает Имперскую канцелярию, вывеска на здании Имперской канцелярии, орел на фронтоне здания, двор канцелярии;
немецкая к/хр (период Второй мировой войны): учения в летнем лагере «Гитлерюгенд» - мальчики смеются, показательная борьба; парад на улицах Берлина - проходят юные барабанщики и военный оркестр, маршируют солдаты (несколько планов);
к/хр (апрель 1945 года): Берлин - во дворе Имперской канцелярии убитый немецкий офицер, разрушенное здание канцелярии; жители разрезают убитую лошадь, очередь за водой; на улице стреляет артиллерийское орудие, уличный бой;
к/хр (период Второй мировой войны): на площади повешенные вниз головой Б.Муссолини и его любовница Клара Петаччи, итальянцы на площади; итальянские школьники в классе, портрет Б.Муссолини;
к/хр (с субтитрами на немецком языке) (период Второй мировой войны): школьники в классе, ученики поют песню о А.Гитлере, плакат с изображением А.Гитлера в рыцарских доспехах;
4 часть:
к/хр (период Второй мировой войны): А.Гитлер, Б.Муссолини на балконе; казнь Б.Муссолини;
к/хр (апрель 1945 года): Берлин - горят дома, огонь артиллерии;
немецкая к/хр (период Второй мировой войны): немецкие солдаты открывают шлагбаум на границе с Чехословакией, солдат снимает с дома табличку с названием улицы, немецкие солдаты проходят пограничный пост Польши, немецкие войска в Париже, немецкие танки разрушают сельские дома;
к/хр (апрель 1945 года): Берлин - разрушенный город, командир у перископа, стреляет пулеметчик, наступление пехоты, местные жители в укрытии, советский солдат выводит пожилого немца из разрушенного дома, берлинцы у комендатуры читают распоряжение советского командования; наступление армии союзников; разрушенная пивная в Мюнхене; советский солдат заряжает пушку снарядом с надписью: «По рейхстагу», сигнальная ракета,



маршал П.Рыбалко на командном пункте; уличные бои в Берлине - наступление танков и пехоты, бой у Бранденбургских ворот, панорама разрушенного города (с верхней точки), здание Рейхстага, медсестра перевязывает раненого, стреляют артиллеристы, пленные немецкие солдаты, советский солдат выводит из подвала немецких солдат;
немецкая к/хр (с субтитрами на немецком языке) (период Второй мировой войны): выступление А.Гитлера на стадионе - члены «Гитлерюгенд» слушают выступление, солдаты и население его приветствуют, из сидящих на трибуне людей надпись «Мы принадлежим тебе»;
к/хр (апрель 1945 года): Имперская канцелярия - разрушенный кабинет А.Гитлера; фото - А.Гитлер в бункере; коридор бункера; фото - А.Гитлер с собакой (несколько планов);
немецкая к/хр (период Второй мировой войны) - А.Гитлер играет с собакой; советские солдаты сбрасывают с лестницы скульптуру немецкого рыцаря, фотография А.Гитлера на земле в грязи, разбитый глобус, валяется свастика, берлинцы убирают трупы с улиц, жители выносят из разрушенных домов и магазинов вещи и продовольствие (много разных планов), склад вещей, штурм Рейхстага - солдаты бегут по лестнице, по коридорам;
5 часть:
к/хр (апрель 1945 года): штурм Рейхстага - солдаты поднимаются в атаку, стреляет артиллерия, несут на носилках и ведут раненых, советские танки на улицах;
американская к/хр (период Второй мировой войны): американские летчицы на показе шляпок, примеряют и демонстрируют разные фасоны шляпок;
к/хр (апрель 1945 года) - уличные бои в Берлине;
фото (1945 год): начальник Генерального штаба немецких сухопутных войск Крепс на советском командном пункте ведет переговоры, маршал Г.Жуков, Верховный Главнокомандующий И.В.Сталин;
к/хр (1 мая 1945 года): Москва - Кремль (вид с верхней точки), набережная, военный парад на Красной площади - транспарант с изображением В.И.Ленина и И.В.Сталина, стоят полки военных и курсантов, колонны танков и самоходных установок на улице М.Горького; Берлин - знамя Победы над Рейхстагом, разрушенный купол Рейхстага со статуей рыцаря на коне, разорванные полотнища немецких знамен на разрушенных зданиях; Красная площадь - выступление начальника Генерального Штаба Антонова; текс его выступления зачитывают в разных частях советских войск; парад на Красной площади - на трибуне И.В.Сталин и военачальники, строй солдат на площади и военная техника на улице М.Горького, орудия на территории Кремля салютуют, транспарант «1 Мая»; фото: плакат «Да здравствует 1 Мая»; советские военачальники на трибуне Мавзолея - И.В.Сталин, С.М.Буденный, М.И.Калинин;



фото: знамя Победы над Рейхстагом; Красная площадь - строй солдат на площади; фото: маршал Г.Жуков, немецкий офицер с советскими солдатами;
к/хр (апрель - май 1945 года): стреляет советская артиллерия и «катюши» по Берлину;
немецкая к/хр (22 июня 1941 года) - Берлин накануне войны с СССР: часы на улице, молочник сгружает бидоны с молоком, здание радиоцентра, радиотехника (разные планы), табло в студии с надписью на немецком языке: «Внимание! Идет радиопередача!», выступление Й.Геббельса перед микрофоном, люди на улице слушают обращение Й.Геббельса, пресс-конференция, на улице раздают листовки; фото: М.Борман;
к/хр (2 мая 1945 года): Берлин - белые флаги на зданиях, берлинцы выходят из укрытий, сдача в плен генерала Вейдлинга со штабом, разрушенный Берлин, убитые немецкие солдаты, на стене надпись на немецком языке: «Капитулировать? Нет!», разрушенное здание;
6 часть:
к/хр (май 1945 года): разрушенный Рейхстаг - холл, зал, двор, разбитые окна, комнаты, монограмма А.Гитлера на лепнине, фашистский мундир, повесившийся эсэсовец; двор, где были найдены трупы А.Гитлера и Е.Браун; разрушенные статуи на аллее Побед в Тиргартене, по улице идут немецкие военнопленные; советские солдаты на улице отдыхают - слушают пластинку, курят, артиллерист чистит ствол орудия, солдат зашивает шинель, солдат спит, готовят еду на костре, раненый солдат, танкисты бреются и курят; очередь берлинцев за едой, жители перевозят вещи через переправу, берлинцы читают у тумбы объявления, на улице раздают листовки, сын полка среди военных, обозы беженцев, солдаты на улице слушают патефон, танки проезжают мимо Рейхстага, солдаты у Триумфальной колонны, солдаты у стен Рейхстага, танкисты играют на гармошке, солдаты танцуют, статуя Победы, маршал Г.Жуков и генералы проходят по улицам, надписи на Рейхстаге; девушка-регулировщица у Бранденбургских ворот рассказывает о себе; проезжают танки с солдатами на броне)

документальный фильм

Зима и весна сорок пятого.
Фильм 4. Бессмертный подвиг

т/о «Экран» 1972

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
1:09:08	7	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Жданова С., Фирсова Д.
Режиссер(ы): Фирсова Д.
Оператор(ы): Кочергин Ю.

Фильм рассказывает о последнем этапе Великой Отечественной войны, об окончательном разгроме фашистской Германии и победоносном завершении войны.

(1 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): Рейхстаг, горящий аэродром, разбитый самолет, кабинет У.Черчилля, советские войска на улицах разрушенного Берлина, колонна советских солдат проходит мимо немецких военнопленных; Сан-Франциско: вид на город сверху, люди на улицах, участники конференции (на которой была создана Организация Объединенных Наций), флаги стран-участниц, в витринах магазинов портреты глав государств, зал заседания, открытие конференции; встреча на Эльбе советских и американских войск – генералы Бакланов и Хюбнер обмениваются рукопожатиями; Брно: вид на город сверху, танки на улицах, жители на улицах разрушенного города, солдаты отдыхают; митинги в Вене, заседание нового австрийского правительства, праздничная толпа на венских улицах;
2 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): жители приветствуют советских воинов, самоходки с советскими солдатами на улицах, маршал И.Конев у телефона, маршал Р.Малиновский в штабе 2-го Украинского фронта, генерал Б.Еремин, в небе советские самолеты, взрывы, стреляют «катюши»; итальянцы приветствуют войска союзников, подписание акта о капитуляции командующим группы армий «Ц» в Италии генерал-полковником Г.Фитингофом; советские танки на улицах Моравской Остравы, генерал-лейтенант К.Москаленко среди офицеров; фото: генерал-полковник А.Гречко; жители приветствуют советских солдат, колонна красноармейцев;
фото: гросс-адмирал К.Дениц; дирижабль над морем, артиллерийское орудие на катере, перископ подводной лодки, гросс-адмирал К.Дениц обходит строй моряков; немецкие солдаты на улицах Праги;
к/хр (период Великой Отечественной войны): генерал Антонов над картой боевых действий, телефонисты, маршал К.Рокоссовский в штабе 2-го Белорусского фронта, пленные немцы,



немецкий генерал среди союзников, союзники читают послание фельдмаршала Буша, встреча советских и союзных войск, жители срывают с домов немецкие вывески; восстание в Праге, немецкие танки на улицах; прибытие германской делегации в штаб союзных войск, переговоры, немецкая военная делегация выходит из штаба;

3 часть:

к/хр (период Великой Отечественной войны): встреча королевы Нидерландов Вильгельмины с соотечественниками на родине, беженцы идут по дорогам, цветущие деревья, разбитые самолеты в лесу, женщина на тракторе; группе немецких женщин на территории концлагеря «Бухенвальд» рассказывают о зверствах фашистов; американские и немецкие генералы обсуждают условия капитуляции, подписание капитуляции; колонны пленных в окружении солдат союзников и немецких граждан; портрет Д.Эйзенхауэра, генерал армии Антонов, стреляют «катюши»;

4 часть:

к/хр (период Великой Отечественной войны): Пражское восстание - повстанцы, баррикады на улицах, уличные бои, костры из брошюр и портретов, бой на железнодорожной станции, немецкие солдаты на улицах Праги, маршал И.Конев над картой, наступление советских танков, немецкий генерал рапортует союзникам, сдача в плен немецких солдат, танки на улицах Праги, бои, машины немцев на улицах, стрельба, повстанцы подбирают раненых, вылет советских самолетов с аэродрома, наступление советских танков и пехоты, разбитые немецкие орудия; Г.Геринг сдается в плен, жена Гиммлера с дочерью в плену; разбитое железнодорожное депо, разрушенные дома, здание технического колледжа в Реймсе; К.Дениц подписывает в Реймсе общую капитуляцию германских войск перед союзниками, генерал-полковник А.Йодль подписывает в Реймсе предварительный Акт о капитуляции Германии, улица немецкого города на территории расположения союзных войск; фото: маршал Г.Жуков, Верховный Главнокомандующий И.Сталин, вид Праги сверху, уличные бои, наступление советской авиации, пехоты; танки (фото французских газет), советские танки на марше, бои на улицах чешского города Оломоуц;

5 часть:

к/хр (период Великой Отечественной войны): люди читают постановление о роспуске нацистской партии, сдача населением оружия и обмундирования, часовые у штаба вермахта в городе Фленсбург, генерал-полковник А.Йодль и гросс-адмирал К.Дениц, К.Дениц в машине выезжает из резиденции, солдаты вермахта и союзников, генерал-фельдмаршал А.Кессельринг с офицерами, арест К.Деница; на аэродроме солдаты советских и союзных войск, генерал-фельдмаршал В.Кейтель, улицы Берлина, В.Кейтель и немецкая делегация;



убитые солдаты в траншее, брошенное оружие, разбитая военная техника, изрытая снарядами земля;
6 часть:
к/хр (май 1945 года): подписание Акта о капитуляции Германии, улицы Берлина, Москвы, жители Праги приветствуют советские войска, похороны погибших воинов, войска чехословацкого корпуса генерала Свободы на улицах Праги, советские танки на улицах Праги, красноармейцы на отдыхе, люди празднуют Победу на Красной площади в Москве, встреча воинов-освободителей;
7 часть:
к/хр (май 1945 года): жители европейских городов празднуют Победу, приветствуют воинов-освободителей, французы приветствует генерала де Голля, встречи солдат с родными; Парад Победы в Москве на Красной площади 24 июня 1945 года;
весенние пейзажи, виды Москвы, Лондона, Амстердама, Ленинграда;
Историко-мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане)

передача

Зову живых

Студия кинопрограмм 1995

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:45:00	1	C	цветной	моно

О суде над предателями Родины. Включена кинохроника периода Второй мировой войны.

рабочие материалы

Зову живых. Шифр 60007

Студия кинопрограмм 1994

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:58:00	1	C	ч/б	моно



Режиссер(ы): Перегуда Т.

Рассказывает писатель и журналист К.Симонов. Включена кинохроника периода Второй мировой войны;

рабочие материалы

Зову живых. Шифр 60016

Студия кинопрограмм 1994

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:20:00	1	С	ч/б	моно

Кинохроника периода Великой Отечественной войны.

документальный фильм

И ничего больше

Гл. ред. программ для молодежи

Хронометраж	Кол-во рулонов	Вид пленки	Цвет	Звук
1:05:00	1	С	ч/б	моно

О политической обстановке в мире перед Великой Отечественной войной.

документальный фильм

...и память все еще в походе

Донтелефильм 1985



Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:29:34	3	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Мыльников Г.
Режиссер(ы): Калугин Ю.
Оператор(ы): Ковалев С., Кечеджиян Э.

О ветеранах Семикаракорского района Ростовской области, об их фронтовых судьбах. Фильм посвящается 40-летию Победы в Великой Отечественной войне.

(1 часть:
костер на берегу реки, кони пасутся на лугу;
к/хр (период Великой Отечественной войны): лошади везут артиллерийские орудия, солдаты идут по воде, взрывы;
по полю идут ветераны, ветераны у костра, блиндаж, пушка, ветераны курят;
к/хр (период Великой Отечественной войны): уличный репродуктор, люди слушают сообщение о начале войны, запись в добровольцы, получают оружие, проводы на фронт;
ветераны возле костра, капитан Пузиков вспоминает павших друзей;
к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты идут в атаку;
говорят старшина Моисеенко и сержант Крылова;
2 часть:
ветераны у костра; вспоминает санинструктор Е.Д.Блинова; старший лейтенант Кормилкин вспоминает о том, как оказывал помощь раненым солдатам; о боевых действиях вспоминают полный кавалер орденов Славы старшина Смирнов и гвардии капитан Горбатов; на поляне походная кухня, ветераны едят кашу из котелков;
к/хр (период Великой Отечественной войны): возле походной кухни солдаты, раздача каши, солдаты едят, курят;
ветераны у костра; о боевых действиях вспоминает майор Максимов; сержант Крылова рассказывает о разведывательных операциях в немецком тылу; вспоминает старший сержант Черный, которого приняли в воинскую часть в качестве сына полка;
3 часть:
танцуют ветераны;
к/хр (период Великой Отечественной войны): танцуют солдаты;
ветераны у костра; о трудностях адаптации в послевоенное время говорят лейтенант Абрамов и старшина Смирнов; фото военного времени: солдаты, танкисты; ветераны

фотографируются; ветераны на поляне качают своего товарища, встреча ветеранов с пионерами, к молодому поколению обращается ветеран Моисеенко; памятник погибшим воинам - почетный караул, возложение венков;
к/хр (период Великой Отечественной войны): стреляет пулеметчик, ползет солдат, санитар выносит раненого, часовой на посту, идет колонна солдат)

документальный фильм

Имя из фронтовой хроники

Свердловское ТВ 1988

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:10:00	1	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Зубарев Ю.
Режиссер(ы): Рожин В.
Оператор(ы): Фогельзонг В.

О Герое Советского Союза, майоре Андрее Андреевиче Федотове, погибшем в воздушном бою с немцами 15 декабря 1943 года.

(0:01:30 - бюст А.А.Федотова в городе Нижние Серги (Пермская обл.);
0:01:44 - летчик, Герой Советского Союза А.М.Числов вспоминает о своем однополчанине А.А.Федотове;
0:02:21 - город Нижние Серги (зима): бюст А.А.Федотова, корпуса завода, улицы города, дом с мемориальной доской, где жил герой;
0:03:21 - фото А.А.Федотова довоенного времени;
0:03:59 - рассказ А.М.Числова о боевых операциях;
0:04:16 - фото А.А.Федотова: семейные и с однополчанами;
0:07:24 - к/хр (период Великой Отечественной войны): взлетают самолеты, воздушный бой (ночь), на земле горит немецкий самолет, пикирующий советский самолет, вид на землю с самолета;
0:07:52 - город Нижние Серги - заводские корпуса;
0:08:00 - фото (1943 год) - А.А.Федотов с братом;



0:08:06 - о приезде А.А.Федотова в конце 1943 года в родной город вспоминают его брат Н.А.Федотов и Н.С.Баранова;
0:09:16 - к/хр (период Великой Отечественной войны): самолеты взлетают с аэродрома, воздушный бой, самолет горит на земле;
0:10:02 - фото А.А.Федотова; вспоминает А.М.Числов о последнем бое А.А.Федотова;
0:10:29 - военный самолет в ангаре музея, кабина летчика;
0:11:08 - 0:11:20 - прохожие на улице города Нижние Серги, бюст А.А.Федотова)

документальный фильм

Истоки

т/о «Экран»

Хронометраж	Кол-во рулонов	Вид пленки	Цвет	Звук
0:27:00	1	Q-Secam	цветной	моно

Об истории освобождения района верховьев Волги от немецко-фашистских захватчиков во время Великой Отечественной войны.

документальный фильм

Их только трое

т/о «Экран» 1972

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:27:08	3	16mm	ч/б	раздел.магн.

Автор(ы): Бизяк А., Василевский А.
Режиссер(ы): Михайлова Л.
Оператор(ы): Свиридов Н.



О ветеранах Великой Отечественной войны, Героях Советского Союза, кавалерах ордена Славы трех степеней - артиллеристе Андрее Васильевиче Алешине, летчике Иване Григорьевиче Драченко и морском пехотинце Павле Христофоровиче Дубинде.

(1 часть:
люди на улице, герои фильма в военной форме в библиотеке ЦТ, А.Алешин, И.Драченко и П.Дубинда беседуют; А.Алешин за рабочим столом, улица села Попелево, Алешин показывает фотографии детей, рассказывает о них, фото семьи Алешиных;
к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты тянут через болото замаскированную пушку, артиллерия на позиции, взрывы, поле боя, солдаты косят пшеницу, горит поле (вид сверху); вспоминает А.Алешин; деревенские дети катаются с ледяной горки, А.Алешин загоняет гусей во двор;
2 часть:
заснеженный лес; фото из семейного архива А.Алешина; И.Драченко показывает военные фотографии, И.Драченко плачет в больничной палате бывшего госпиталя для военнопленных в Полтаве, здание бывшего лагеря для военнопленных;
к/хр (период Великой Отечественной войны): съемка из кабины самолета, летчик за штурвалом, зенитки, разрывы снарядов; рассказывает И.Драченко; штурмовик в воздухе, бомбы летят на землю, взрывы, взрыв танка, пикирующий штурмовик, штурмовики в небе, сбитый немецкий самолет на земле, виражи самолетов, три штурмовика на «бреющем» полете;
И.Драченко с женой у кроватки дочери, село Геройское, П.Дубинда на стройплощадке, с рыбаками, на палубе китобойного катера «Дерзкий», моряки драят палубу, юнги парусника «Товарищ» взбираются по мачтам; рассказывает П.Дубинда;
к/хр (период Великой Отечественной войны): высадка десанта с катеров, морская пехота на берегу, моряки стреляют из пулеметов, бегут в атаку;
3 часть:
рассказывает П.Дубинда;
к/хр (период Великой Отечественной войны): берег моря, моряк на посту, моряки в воронке от взорвавшегося снаряда стирают тельняшки, моряк свистом подает сигнал тревоги, надевает бескозырку, привинчивает штык, штыковая атака, забинтовывают раненого;
монумент защитникам Севастополя, Вечный огонь, памятник морским пехотинцам на Сапун-горе; П.Дубинда и А.Алешин идут по холлу Останкинского телецентра)



передача

К 50-летию Победы. Страницы Великой Отечественной

Из цикла «Победители»

МТК «Москва» 1995

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:30:00	1	С	цветной	моно

О завершающем этапе Великой Отечественной войны - наступлении советских войск на Берлин в апреле 1945 года; об издании книг серии «Подвиг»; о встрече фронтовых медиков.

(0:27:51 - к/хр (апрель 1945 года): советские войска в Берлине, жители города в очереди за хлебом; 0:29:08 - Вечный огонь на Красной площади, почетный караул;
0:29:30 - военный оркестр, встреча молодежи и ветеранов в Колонном зале;
0:30:26 - генеральный директор Издательского центра, писатель-историк, философ А.Коваленко и писатель, Герой Советского Союза В.Карпов говорят о серии книг «Подвиг», вспоминает о войне; 0:33:25 - к/хр (период Великой Отечественной войны): раненый солдат, артобстрел, палаты медсанбата;
0:35:25 - встреча фронтовых медиков в Доме Российской армии, медсестра С.Наджарян рассказывает о себе, о подвиге фронтовых медиков;
0:40:48 - празднование «золотых» свадеб ветеранов; ветераны танцуют вальс)

передача

К 50-летию битвы под Москвой

Из цикла «Победители»

МТК «Москва» 1991

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:45:00	1	Q-Secam	цветной ч/б	моно



Режиссер(ы): Штода О.
Оператор(ы): Суворов В., Новогрудский М.

О битве Красной армии за Москву в ноябре - декабре 1941 года. В передаче использованы фрагменты: документального фильма «Если дорог тебе твой дом» (режиссер В.Ордынский, 1967 год), художественного фильма «У твоего порога» (режиссер В.Ордынский, Мосфильм, 1964 год), а также кинофотодокументы Великой Отечественной войны.
(0:02:10 - ветераны Великой Отечественной войны России и Германии на панихиде по павшим воинам в московском храме; панорама поля былых боев в Подмосковье (вид с самолета); памятники павшим воинам под Малоярославцем, Наро-Фоминском, Можайском, Бородино, Истрой, Дорохово, Дубосеково, Ленино и Крюково;
0:04:52 - к/хр (период Великой Отечественной войны): работают телетайпы, советские солдаты в траншее на боевой позиции, немецкие танки проходят по горящему селу;
0:06:07 - 0:13:19, 0:14:48 - 0:17:47 - военный историк, доктор исторических и философских наук Д.А.Волкогонов комментирует ход битвы под Москвой;
0:13:20 - фрагмент из воспоминаний послевоенного времени маршала К.Рокоссовского;
0:17:48 - В.Лидин исполняет свою песню «Москва белокаменная...», кадры к/хр парада на Красной площади;
0:21:57 - коллаж из фотографий; письма и фотографии погибших солдат; (за кадром) звучат отрывки их писем фронтовиков;
0:25:20 - из архива передачи «Победители»; зенитное орудие на пьедестале; корреспондент М.Морозов с группой ветеранов у противотанкового рва; рассказ бывшего артиллериста Г.А.Шадунца перемежается кадрами к/хр военного времени и фрагментами художественного фильма «У твоего порога»;
0:29:30 - В.Третьяков исполняет свою песню «Четвертый день войны»; кадры военной к/хр убитых солдат и горящих советских танков;
0:31:40 - журналист Б.Щербаков представляет В.Н.Горелова и других ветеранов войны;
к/хр (период Великой Отечественной войны): москвичи роют траншеи и возводят оборонительные укрепления на улицах Москвы, запись в дивизию народного ополчения, обучение ополченцев, идут колонны ополченцев;
0:40:05 - Музей обороны Москвы: здание музея, сотрудники работают над экспозицией музея; ветераны войны В.М.Карягин и М.С.Позднин, сотрудник музея Л.Ф.Козакова говорит о пополнении музейной коллекции;
0:45:15 - к/хр (период Великой Отечественной войны): залпы «катюш»;



боевая машина реактивной артиллерии «катюша» на пьедестале, ветераны у Вечного огня в Москве)

передача

К 50-летию битвы под Москвой
Из цикла «Победители»

МТК «Москва» 1992

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:40:00	1	Q-Secam	цветной	моно

Режиссер(ы): Штопа О.
Оператор(ы): Суворов В., Щеголев В.

Сюжеты: «Морская душа» - о чествовании ветеранов флота в Севастополе; «Поиск продолжается» - о пропавших без вести фронтовиках на полях Великой Отечественной войны; о встрече ветеранов 26-й Гвардейской стрелковой дивизии. В передаче принимает участие доктор философских и исторических наук, профессор Д.А.Волкогонов.

(0:02:20 - субтитр - Вечерняя сводка Совинформбюро от 28 февраля 1942 года;
к/хр (период Великой Отечественной войны): зимняя Москва, конный патруль на Красной площади, уличный репродуктор, советские штурмовики и бомбардировщики в небе, сброс бомб, взрывы на земле, залпы «катюш» и артиллерии, атака пехоты;
0:03:40 - Д.А.Волкогонов в кабинете рассказывает;
0:13:40 - к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты атакуют, медсестры с ранеными бойцами на поле боя (разные планы);
0:14:50 - журналист Б.Щербаков рассказывает о собрании ветеранов 26-й Гвардейской стрелковой дивизии;
к/хр (период Великой Отечественной войны): женщины-врачи перед отправкой на фронт, перевязка раненого бойца, погрузка раненых на телеги;
0:16:20 – рассказывает генерал медицинской службы В.Блаватский;
0:19:00 - К.Гусева бывший ротный санинструктор представляет своих однополчан;

 

0:23:30 - к/хр (период Великой Отечественной войны): коридоры госпиталя, в палате раненые лежат на кроватях;
К.Шульженко поет песню «Синий платочек»;
0:25:00 - к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты идут в атаку (зима);
0:25:15 - диктор А.Леонов на фоне памятника Героям битвы за Севастополь, ветераны ВМФ на катере со знаменами в руках, строй матросов и ветераны войны на Графской пристани города, торжественный вынос знамен, пионеры поздравляют ветеранов;
0:29:05 - А.Леонов на борту противолодочного корабля «Красный Кавказ», интервью ветеранов Н.Бойкова и М.Медведева;
к/хр (период Великой Отечественной войны): порт города Батуми - погрузка войск и техники на корабли, немецкие пикирующие бомбардировщики Ю-87 в воздухе, корабль ведет зенитный огонь, взрывы бомб в воде, горящие немецкие самолеты, линейный корабль «Парижская коммуна» ведет огонь по врагу;
«Парижская коммуна» на фоне памятника затопленным кораблям в Севастополе, эскадренные миноносцы в штормовом море;
0:37:55 - выступление ансамбля Черноморского флота на палубе корабля, торжественное построение на палубе «Красного Кавказа», венок на волнах;
0:40:50 - коллаж из фотографий без вести пропавших фронтовиков;
0:43:20 - Вечный огонь в Александровском саду, панихида по погибшим воинам;
0:45:00 - 0:45:54 - встреча российских и немецких ветеранов в Москве, Красная площадь, памятник Минину и Пожарскому)

документальный фильм

Константин Рокоссовский
Из цикла «Личная жизнь»

Волгоградтелефильм 1996

Хронометраж	Кол-во кассет	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:30:00	1	Betacam SP	цветной	моно

Автор(ы): Гаврилюк Л.
Режиссер(ы): Оксин Г.
Оператор(ы): Кацалапов А.

О Маршале Советского Союза, дважды Герое Советского Союза К.К.Рокоссовском рассказывают его друзья и родные. Использованы кадры фотохроники разных лет.

(0:01:30 - к/хр (24 июля 1945 года): Г.Жуков и К.Рокоссовский на Параде Победы в Москве; фотография С.Мозжухина - личного водителя К.Рокоссовского в годы войны; С.Мозжухин за рулем автомобиля; проезд на автомобиле по улицам Москвы;
0:05:47 - фото К.Рокоссовского разных лет жизни, с женой и дочерью;
внук К.Рокоссовского Константин Рокоссовский рассказывает о своем деде;
0:09:15 - к/хр (24 июля 1945 года): К.Рокоссовский и И.Сталин на трибуне Мавзолея;
рассказывает С.Казакова - вдова маршала артиллерии В.Казакова; о Рокоссовском рассказывают: его дочь Н.Рокоссовская, адъютант Б.Захацкий, водитель С.Мозжухин; мемориальная стена на Красной площади, табличка с фамилией К.К.Рокоссовского, дочь, внук и правнуки К.Рокосссовского возлагают цветы; здание и вид из окна Бутырской тюрьмы;
0:28:35 - дача К.Рокоссовского, няня дочери и внуков К.Рокоссовского, внук маршала выезжает из гаража на трофейном автомобиле «Виллис»)

документальный фильм

Константин Симонов.
Серия 1. «Неправда, друг не умирает...»

ЦСДФ **по заказу Гостелерадио СССР** 1984

Хронометраж	**Кол-во частей**	**Вид пленки**	**Цвет**	**Звук**
0:55:32	6	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Панкин Б., Трошкин В.
Режиссер(ы): Трошкин В.
Оператор(ы): Дурандин В.

О творчестве писателя Константина Михайловича Симонова в период Великой Отечественной войны. В передаче принимают участие актер театра и кино М.Ульянов, литераторы М.Алигер, В.Астафьев, М.Дудин, В.Карпов.

(0:02:30 - Могилевская область, Буйничское поле, мемориальная доска на камне;
0:04:36 - фотографии: подбитые немецкие танки, военкоры В.Трошкин, К.Симонов,
0:08:08 - М.Ульянов о родителях и детстве К.Симонова; фото из семейного архива К.Симонова; 0:09:50 - М.Алигер о первой поэме К.Симонова «Павел Черный»; фото генерала Лукача; М.Алигер читает стихотворение К.Симонова «Генерал»; К.Симонов (за кадром) читает стихотворение «Смерть друга»;
0:11:55 - фото: К.Симонов с молодыми литераторами, заголовки газет с публикациями К.Симонова;
0:12:09 - к/хр (1930-е гг): Москва - автомобильное движение на улице, метростроители, туннель метро, станция метро, люди садятся в вагон; полярники, люди на вокзале и на улицах, митинг на Красной площади; митинг в Ленинграде по поводу начавшейся войны в Испании; пароход с добровольцами, испанцы встречают пароход, идут солдаты, митинг, интербригада;
0:14:31 - М.Ульянов о службе молодого К.Симонова на Халхин-Голе; фото: монголы, К.Симонов, Л.Славин, редактор фронтовой газеты Д.Ортенберг; К.Симонов читает стихотворение «Поделим хлеб»;
0:15:07 - к/хр (период Великой Отечественной войны): военные на передовой, танк идет по полю и по воде, кинооператор снимает бой, авианалет, подбитый самолет, солдаты на привале обедают, горящий город, фашистские танки, взрывы, идут солдаты, раненые бойцы, женщина кормит раненых, женщины и солдаты укладывают снаряды, И.Эренбург на фронте, его слушают бойцы, солдат читает газету; фото военных лет А.Суркова;
К.Симонов читает стихи: «Однополчанин», «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины»;
фото военных лет: К.Симонов, В.Астафьев, М.Дудин, Э.Межелайтис; рассказывают В.Астафьев, В.Карпов, М.Дудин;
0:23:15 - к/хр (период Великой Отечественной войны): Москва - по улицам идут танки, солдаты, машины с солдатами, кавалеристы, женщины строят баррикады, очередь в кинотеатр, проходят солдаты по Красной площади, бронемашины на улицах Москвы, солдаты греются у костра;
Фото: К.Симонов среди советских и американских офицеров, узники в немецком лагере; К.Симонов рассказывает и читает стихи: «Жди меня»; фрагмент х/ф «Жди меня»; фото сцен из спектакля «Русские люди» с участием Д.Орлова и Р.Плятта; рассказывает Р.Плятт;
0:30:17 - фрагмент к/ф «Во имя родины»;
к/хр (период Великой Отечественной войны): залитый кровью партийный билет, воины снимают пилотки в память о погибших, женщины-беженки тянут повозки, дети у



самодельной печки, мальчик с накинутой на плечи фуфайкой взрослого размера, девочка мешает в котелке кашу, труп женщины с ребенком, взрослые и дети плачут;
0:31:42 - К.Симонов читает стихотворение «Если дорог тебе твой дом...»;
к/хр (период Великой Отечественной войны): немцы верхом на лошадях едут по деревне, солдат ведет раненую девочку; фото: повешенные люди, В.Ордынский в военной форме, К.Симонов с военачальниками, К.Симонов и И.Конев;
0:33:57 – фрагмент интервью: К.Симонов задает вопрос Г.Жукову; фото: К.Симонов с Г.Жуковым;
0:36:20 - к/хр (период Великой Отечественной войны): взрывы, стреляют из орудий советские солдаты, солдаты в окопе, бои в Сталинграде, горящий Сталинград;
фото: командир батальона Т.Ткаленко, К.Симонов и Д.Ортенберг, К.Симонов в самолете, на катере; К.Симонов о своих командировках в Сталинград;
0:38:55 - фото: К.Симонов и В.Ткаленко, старшина С.Мотовилин, генерал А.Кутепов;
В.Ткаленко обходит место боя, встреча К.Симонова с В.Ткаленко;
к/хр (период Великой Отечественной войны): катера с солдатами на борту, солдаты высаживаются на берег; К.Симонов о работе в Заполярье;
С.Мотовилин у обелиска павшим воинам; к/хр (период Великой Отечественной войны): пулеметчики, боец перевязывают раненного в голову товарища; памятный знак о боях под Могилевом;
0:42:58 – фото: А.Папанов с роли Серпилина; А.Папанов о роли Серпилина; афиша фильма «Живые и мертвые»;
0:45:24 - М.Ульянов о работах К.Симонова в кино и на телевидении;
0:46:06 - К.Симонов о цикле «Солдатские мемуары»; к/хр (период Великой Отечественной войны): атака, танк на улице Берлина, солдаты у стен Рейхстага, встреча солдат-победителей; фото солдат; к/хр: строй солдат(лица крупным планом);
К.Симонов читает стихотворения: «Тот самый длинный день в году», «Борису Горбатову»;
0:49:36 - к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты идут по разбитой дороге; бывшие фронтовики говорят о ратной службе; К.Симонов (в кадре) слушает собеседника;
0:51:37 - к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты выкатывают орудие из грязи, вытягивают на канате машину, солдат бреется в окопе, боец гладит белье в лесу, боец подстригает товарища, солдаты курят, танк в лесу;
0:52:24 - 0:56:41 - фото К.Симонова военных лет; К.Симонов читает стихотворение (за кадром) «Умер друг у меня...»; кадры к/хр: колонна солдат сопровождает лафет с гробом; К.Симонов читает стихотворение «На наших глазах умирают товарищи»;
Буйничское поле, мемориальная доска)



документальный фильм

Крах Рейха

Студия «Политика» 1992

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:28:00	1	С	цветной	моно

О последних сражениях Второй мировой войны. Фильм построен на кинофотодокументах военного времени.

(0:01:50 – к/хр (20 апреля 1944 года): Берлин - жители города, выступление Берлинского филармонического оркестра, берлинцы развешивают праздничные флажки, военный караул, немецкий офицер выступает с докладом на концерте филармонического оркестра;
0:04:07 – к/хр: А.Гитлер в окружении генералитета осматривает новые танки;
0:04:52 – к/хр: Севастополь - обоз, матросы охраняют немецких военнопленных;
0:05:30 – к/хр: солдаты вермахта в бою; фотография офицера Л.Бюргера; Л.Бюргер рассказывает о том, как находился в советском плену;
0:07:45 – к/хр: колонны пленных немцев, парад войск «СС», Г.Гиммлер, юноши из «Гитлерюгенд», оборонительные укрепления немцев на Западном фронте, генерал-фельдмаршал Э.Роммель осматривает технику, выступает с речью;
0:09:39 - к/хр: бомбардировка английских самолетов, карта наступления союзнических войск, высадка британских и американских сил в Нормандии;
0:10:47 – бывшие немецкие солдаты К.Хансен и Г.Майер рассказывают о высадке союзников; 0:13:30 к/хр: десант союзников в небе, бои на побережье Нормандии, раненые американские пехотинцы;
0:16:42 – к/хр: гитлеровцы укрываются от бомбардировки в окопах;
0:18:00 – к/хр: участники французского сопротивления, француженка бьет американского солдата; 0:19:15 - к/хр: капитуляция гитлеровцев в Шербуре, бои немцев с союзниками, трупы, разрушенная военная техника;
0:22:14 - к/хр: место покушения на А.Гитлера;
0:22:16 – бывший командир охранного батальона О.Ремер рассказывает об охране Гитлера; жена одного из руководителей заговора Б. фон Хефтен рассказывает о покушении на фюрера;

0:24:31 - фото: исполнитель заговора К.Штауффенберг;
0:27:32 – бывший журналист газеты «Ваффен СС» Р.Крец говорит о заговоре;
0:33:30 - к/хр (1944 год): бои в Париже, пленные гитлеровцы, капитуляция парижского гарнизона;
0:34:58 – бывший солдат вермахта Р.Пельшет рассказывает об издевательствах советских солдат над пленными;
0:36:37 – бывший летчик «Люфтваффе» Ф.Ингельбрамт рассказывает о получении из рук Гитлера награды;
0:39:23 – бывший солдат вермахта Х.Букоф вспоминает об обороне Пруссии; к/хр: бои на Западном фронте, народное ополчение Германии «Фольксштурм»;
0:47:25 - медсестра К.Хергер вспоминает о последних годах войны;
0:52:19 - к/хр (1944 год): поет хор - празднование Рождества в Германии;
0:53:47 - к/хр: оборонительные действия гитлеровцев в Будапеште, колонны беженцев, бои за Мариенбург;
0:56:57 - фрагмент немецкого х/ф «Кольберг»;
1:01:52 - к/хр: морской бой, бои за Кенигсберг;
1:03:43 - жительница Кенигсберга Э.Дор рассказывает о капитуляции крепости;
1:06:54 - фрагмент фильма «Как мы расскажем об этом детям»;
1:07:28 – бывшие солдаты вермахта Р.Хальм и М.Адлер вспоминают о бомбардировке Дрездена; к/хр: горящий Дрезден (вид сверху);
1:10:00 - к/хр: взятие Кельна англо-американскими войсками, У.Черчилль и Б.Монтгомери;
1:13:56 - бывший воспитанник «Гитлерюгенд» Р.Ноль вспоминает о последних месяцах войны; 1:15:32 - к/хр: река Одер, маршал Г.Жуков, уличные бои в Берлине;
1:17:28 - к/хр: встреча советских и англо-американских войск на реке Эльбе;
1:18:15 - к/хр: жертвы концлагерей; бывший узник концлагеря Маутхаузен Х.Маршалек вспоминает о лагере;
1:22:38 - к/хр: бои за Берлин, пленные гитлеровцы)

документальный фильм

Лейпциг, улица Румянцева...

т/о «Экран» 1970



Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:29:48	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Васильев В., Семенова Е.
Режиссер(ы): Сахарова И.
Оператор(ы): Лебедев В.

О создании в годы Великой Отечественной войны в Лейпциге (Германия) Интернационального подпольного антифашистского комитета, о судьбах русских и немецких коммунистов - членов группы Николая Румянцева.

(0:02:19 - капли дождя на стекле и на ветках дерева;
0:02:36 - Лейпциг: памятник композитору И.-С.Баху возле церкви Святого Фомы, здание ратуши, фасады зданий и музеев, площади и улицы старого города;
0:03:37 - на доме табличка с названием: «Улица Николая Румянцева» (на немецком языке);
0:03:48 - встреча в ресторане участников подполья, которым руководил Н.Румянцев в 1942 - 1944 годах в Лейпциге, ветераны танцуют и поют русскую песню;
0:04:41 - к/хр (период Великой Отечественной войны): по дороге идут конвоируемые немецкими солдатами беженцы;
0:05:00 - вспоминает жена Н.Румянцева Юлия Кирилловна о том, как ее муж попал в плен;
0:06:43 - к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие солдаты конвоируют колонну жителей для отправки в Германию, немецкие офицеры на вокзале, вагоны для отправки людей в Германию, люди на платформе (вид сверху), закрывают вагон, перевод стрелки на железнодорожной линии, идет поезд;
0:07:11 - фото: Т.Тонконог - комсомолка, угнанная в Германию; рассказывают ее мать и сестра; 0:09:49 - к/хр (период Великой Отечественной войны): территория концентрационного лагеря, люди за колючей проволокой;
0:10:08 - фото: ремонтные мастерские в концентрационном лагере;
0:10:16 - к/хр (период Великой Отечественной войны): в цехе работают ткачихи под наблюдением немецких солдат, на контрольно-пропускном пункте солдаты обыскивают рабочих;
0:10:31 - фото подпольщиков: Т.Тонконог, Б.Лоссинский, А.Ружицкий, Д.Мороз, Н.Румянцев; 0:10:57 - кадры из немецкого пропагандистского фильма (период Великой Отечественной войны): Лейпциг - люди в фойе вокзала, здание вокзала, прохожие на площади, общественный транспорт, работают фонтаны, люди катаются на каруселях в парке;



0:11:41 - фото: документы Гестапо с грифом «Секретно» (на немецком языке);
0:11:58 - вспоминает М.Гауке, возглавлявший Интернациональный антифашистский подпольный комитет в Лейпциге в годы войны;
0:12:42 - фото немецких коммунистов, членов комитета: К.Риттер, Ф.Гитцельт, Э.Гауке, К.Гауке; 0:13:04 - железнодорожная станция «Плагвитц»; вспоминает К.Риттер;
0:14:19 - рукописные листовки о положении на фронте (на немецком и русском языках);
0:14:57 - вспоминают М.Гауке и К.Риттер о приеме передач русского радио и о встрече с Н.Румянцевым;
0:17:41 - папки с делами арестованных подпольщиков, протокол допроса Н.Орлова (Н.Румянцева): 0:18:39 - фото: Н.Румянцев в тюрьме;
0:18:48 - тюремные камеры;
0:19:19 - протокол допроса А.Ружицкого, зашифрованные листки подпольной группы;
0:19:45 - фото: Т.Тонконог, Б.Лоссинский, Н.Румянцев;
0:20:25 - книга Лейпцигского Полицай президиума: фамилии арестованных и отправленных в Освенцим подпольщиков, список приговоренных к расстрелу немецких коммунистов;
0:21:26 - фото: двор тюрьмы, внутренние лестницы, камера; фото времен войны - разрушенное здание тюрьмы после взрыва бомбы;
0:21:59 - памятник во дворе тюрьмы;
0:22:35 - памятник в Лейпциге советским и немецким подпольщикам, боровшимся с фашизмом в городе Лейпциге в 1942 - 1944 гг., фамилии участников подпольной группы;
0:23:19 - автобус едет по шоссе (зима), жены Б.Лоссинского и Н.Румянцева стоят в поле, где находился концлагерь; А.Степаненко и Т.Коверия у стен завода имени К.Краузе;
0:24:26 - фото времен войны: цеха завода, рабочие-подростки с номерами на груди;
0:25:04 - Т.Коверия плачет; М.Кабанова в русской церкви; рассказывает П.Гребенюк о концлагере и об аресте Н.Румянцева;
0:27:06 - здание тюрьмы, стена в камере с выбоинами от пуль;
0:27:55 - фото подпольщиков, погибших в Освенциме 5 августа 1944 года: Н.Румянцев, Т.Тонконог, Б.Лоссинский, А.Ружицкий, Д.Мороз;
0:28:32 - фамилии членов антифашистского подпольного комитета;
0:28:54 - памятник участникам сопротивления в Лейпциге, ветераны возлагают цветы, Дом дружбы, табличка на доме «Улица Н.Румянцева» (на немецком языке);
0:30:29 - 0:31:11 - город Краматорск: табличка на доме «Улица имени Румянцева», по улице идут молодые люди, памятник «Работникам Краматорской ТЭЦ, павшим в годы Великой Отечественной войны», барельеф с изображением скорбящей матери)

документальный фильм

Леонид Александрович Говоров

Лентелефильм 1989

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:30:31	3	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Соболева И.
Режиссер(ы): Цуцульковский Л.
Оператор(ы): Черняк Р.

О жизненном пути маршала Л.А.Говорова - командующего Ленинградским фронтом в 1942 - 1944 годах, возглавившего прорыв и снятие блокады Ленинграда.
(1 часть:
писатель А.Адамович говорит о создании «Блокадной книги»; улицы Ленинграда, за рулем автомобиля водитель Говорова - С.Болибрук, о Л.Говорове вспоминают: его адъютант П.Клепов, писатель А.Адамович, жена - В.Соловьева, генерал А.Щеглов, сыновья - В.Говоров и С.Говоров, внук - А.Говоров; к/хр: Л.Говоров за столом у карты;
2 часть:
фотографии семьи Говоровых; панорама города Елабуги: река, улицы, дом, где жил Л.Говоров; документы Л.Говорова; сыновья С. и В.Говоровы рассказывают; к/хр: блокадный Ленинград; говорит А.Адамович;
3 часть:
к/хр военных лет: Л.Говоров у артиллерийского орудия, стреляют орудия, идут пленные фашисты с белым флагом; о военном таланте Л.Говорова говорит А.Щеглов;
Берлин: «Музей безоговорочной капитуляции фашистской Германии в войне 1941 – 1945 гг.» - экспонаты музея;
Ленинград: дом с мемориальной доской, где жил Л.Говоров; фотографии Л.Говорова; говорят С.Говоров и В.Соловьева; награды Л.Говорова; захоронение маршала в Кремлевской стене; говорит А.Адамович; к/хр: Л.Говоров с женой)

документальный фильм

Летопись полувека.
Год 1941

т/о «Экран» 1967

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:49:11	5	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Арсеньев Р., Возчиков В.
Режиссер(ы): Орлов М.

О событиях 1941 года: начале Великой Отечественной войны и первых победах Красной армии над немецкими войсками.

(1 часть:
смена почетного караула у Мавзолея на Красной площади (ночь);
предвоенная к/хр (1941 год): люди чокаются фужерами, на аэродроме пассажиры садятся в самолет, самолет на лыжах взлетает, машинист в кабине поезда, мартеновский и прокатный цеха заводов, женщина-стахановка работает на нескольких станках, сборка лампочек, график выполнения планового задания в цехе, совещание диспетчеров, заводские корпуса; танковые учения (зима) - танки проходят мимо памятника В.И.Ленину, обучение водителей танков на тренажерах, танки в поле и в горной местности; военные учения - артиллеристов, летчиков, пехоты, морской артиллерии, подводного флота; земляные разработки в Киргизии, посев зерновых в Молдавии, добыча нефти в Азербайджане, добыча угля в Кривом Роге, мелиоративные работы в Туркмении, ловля рыбы, разработка золота; встреча советских летчиков-полярников;
2 часть:
к/хр (период Второй мировой войны): немецкие самолеты бомбят Лондон, схема перевода немецких авиалиний на перевозку военных, немецкие солдаты стреляют из газовых пушек, фрагмент памятника Фридриху I Барбароссе, А.Гитлер с военачальниками у карты, план «Барбаросса» (на немецком языке), японские самолеты бомбят территорию Китая, прибытие в Берлин (27 сентября 1940 года) министра иностранных дел Японии Е.Мацуока на



переговоры с А.Гитлером, карта нападения Германии на страны Европы, немецкие войска проходят по территории Австрии, Чехословакии, Югославии;
довоенная к/хр (1939 - 1941 гг.):
демонстрации трудящихся 1 мая - в Ленинграде, Киеве, Таллине, Риге, Каунасе, Кишиневе, Москве - парад войск на Красной площади и демонстрация;
академик А.Н.Бах вручает Сталинские премии академикам В.А.Обручеву, П.Л.Капице, Н.И.Бурденко; В.И.Немирович-Данченко вручает премии кинорежиссерам Г.М.Козинцеву и Л.З.Траубергу, актерам Б.П.Чиркову и В.О.Массалитиновой, скульптору В.И.Мухиной, писателю А.Н.Толстому; Л.Орлова и Г.Александров смотрят плакат, кинорежиссер В.И.Пудовкин, актер Н.П.Черкасов (Сергеев);
здание Дома Советов в Москве, набережная реки Москвы, футбольный матч команд «Спартак» - «Динамо», витрины магазинов, цеха по производству обуви и тканей, на улице продают цветы, парусные суда и катер на воде, прибытие поезда на вокзал Владивостока, работает геодезист, сбор винограда, хлопка и чая, продавщица наливает в кружку воду, дети в детском саду, в центре досуга проходит концерт, читальный зал;
моряк на посту на берегу, зачехленные пушки на корабле; дети катаются на каруселях и горке, дети прыгают с парашютной вышки;
Москва: набережная, проезжает автомобиль возле станции метро, скульптура «Рабочий и колхозница», из автомобиля выходят женщины в национальной одежде, территория Всесоюзной сельскохозяйственной выставки (ВСХВ), выступление наркома земледелия И.А.Бенедиктова на открытии выставки, посетители выставки из Средней Азии; пульт включения освещения на улицах города, вечер - скульптура «Рабочий и колхозница», огни Кремлевских башен, улицы Москвы; фрагмент аттракциона «Донские казаки» на арене цирка (21 июня);
3 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): рассвет - немецкие войска перед наступлением на СССР, юноша и девушка стоят на мосту, памятник Петру I в Ленинграде, рассвет над Москвой-рекой, на лугу пасутся лошади, немецкие войска на боевых позициях, сигнальная ракета, по полю скачет всадник на коне; немецкие самолеты сбрасывают бомбы, взрывы на земле, немецкие солдаты на танках и мотоциклах, немецкие самолеты бомбят советский аэродром;
к/хр (период Великой Отечественной войны): уличные репродукторы, люди на улицах слушают заявление заместителя Председателя Совнаркома СССР В.М.Молотова (22 июня 1941 года) (дикторский текст), военные плакаты на улицах; стреляет артиллерийский расчет, солдаты бегут по траншее, стреляют пулеметчики, летчики у карты, загрузка бомб в



самолеты, бегут солдаты, артиллеристы тянут на возвышенность пушку; статья в газете «Правда» от 24 июня 1941 года; бои в городе Лиепае и в Брестской крепости, пробитые пулями стены крепости, немецкие документы о потерях немцев; плакат «Родина-мать зовет!», добровольцы идут на сборный пункт, запись в добровольцы, колонны пехоты, раздача винтовок; горят города и села, разбитая техника на дороге, раненые солдаты, беженцы, эшелоны с оборудованием, горят поля с пшеницей; карта боевых действий на территории СССР в июле 1941 года; люди слушают на улице радиообращение И.В.Сталина 3 июля 1941 года; немецкие войска в Каунасе, в Латвии, разрушенные города Белоруссии; эвакуация в селах - конные обозы и колонны тракторов; убитые на дороге, брошенная техника и автомобили; партизаны заворачивают патроны в тряпку, раздача патронов из ящика, партизаны у костра; немецкие войска на марше;
4 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны):
Одесса: моряки стреляют из артиллерийских орудий, жители строят оборонительные укрепления на улицах города; самолет бомбит город, стреляют зенитная установка и корабельная пушка; Севастополь: прохожие на улице, наборщик набирает шрифт для печати листовки, бухта, отряды моряков, памятник на улице, самолеты пролетают над памятником В.И.Ленину, погрузка раненых на грузовики, в штабе обороны города, атака матросов, подводная лодка над водой;
Ленинград: взрывы в городе, оборонительные укрепления на улицах, производство пушек в цехах завода, люди убирают завалы после бомбежки, А.А.Жданов в штабе обороны, моряк заряжает артиллерийское орудие, танки проходят по Дворцовой площади и набережной, пушка возле Исаакиевского собора, огни прожекторов, пожары в городе, силуэты памятников и шпилей домов; Киев: группа санинструкторов на улице, регулировщик с винтовкой за плечами, люди на улице прячутся от бомбежки, жители роют оборонительные укрепления;
(за кадром) обращение к детям писателя А.Гайдара; дети собирают колоски в поле; подростки заготавливают древесину и строят дом; дети плетут лапти, изучают устройство пулемета, учатся стрелять из винтовки, работают на станках и швейных машинках, подросткам вручают награды, дети в классе;
Ельня: контрнаступление Красной армии, стреляют «катюши», вид через окуляры бинокля, восстановление линий электропередачи, вывеска: «Ельнинский музей краеведения», разрушенная экспозиция музея, немецкие военнопленные; солдатам вручают партийные билеты, солдаты читают листовку в траншее, партбилет в крови;



женщина-смотритель провожает военный эшелон, женщины изготавливают снаряды, строют оборонительные укрепления, грузовики с мешками зерна для фронта, женщина-комбайнер убирает зерно, дети несут бревна, женщины на лесосплаве, женщина-капитан на судне, женщины тянут невод с рыбой, женщины на собрании; в Колонном зале выступает прибывшая с фронта медицинская сестра Соколовская, цеха завода;
Москва: строительство оборонительных укреплений, противотанковые «ежи» на улицах, аэростат над памятником А.С.Пушкину, стадо коров проходит мимо Большого театра, защищенные мешками с песком витрины магазинов, отряды ополченцев, Красная площадь, спят дети на станции метро, лучи прожекторов, воздушный бой над городом; летчик В.Талалихин, М.И.Калинин награждает героя-летчика;
Бородинское поле: солдаты и техника проходят по дороге, танковое сражение на поле, памятники войны 1812 года;
5 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны):
Москва: патруль у здания Большого театра, Постановление Государственного комитета обороны от 20 октября 1941 года об объявлении осадного положения в Москве, аэростаты на улицах, военные плакаты, на грузовиках с хлебом плакаты, телеги с продовольствием, работают шахтеры, сборка танка и бронепоезда, конный патруль на улице; военный парад на Красной площади (7 ноября 1941 года) - проходят отряды пехоты и техника, выступление Верховного главнокомандующего И.В.Сталина с трибуны Мавзолея;
(зима) солдаты в окопах, стреляют автоматчики, танковое сражение, водитель в танке;
Тула: войска на улице, штаб обороны, партизаны с оружием;
фото: З.Космодемьянская в плену у немцев перед казнью, на виселице;
к/хр (период Великой Отечественной войны): генералы Г.К.Жуков, И.С.Конев, К.К.Рокоссовский, И.В.Болдин, Л.А.Говоров; начало контрнаступления советских войск под Москвой 6 декабря 1941 года, немецкие солдаты сдаются в плен, листовка «В последний час» о наступлении советских войск, люди покупают газеты в киоске; М.И.Калинин среди солдат, обращение М.И.Калинина к гражданам СССР 31 декабря 1941 года; жители освобожденных городов приветствуют солдат, разрушенные дома, жители возвращаются в свои дома, повешенные люди на виселице, жители хоронят убитых, женщины плачут над телами убитых; вывеска «Солнечногорский городской совет депутатов трудящихся», жители встречают солдат, знамя 1-й Гвардейской дивизии, по улице проходит трамвай с торчащей из двери елкой, часовой на крыше здания возле Красной площади, жители приветствуют проходящих по улице солдат и раздают им хлеб, женщина кланяется солдатам и крестится)



документальный фильм

Летопись полувека.
Год 1942

т/о «Экран» 1967

Хронометраж	**Кол-во частей**	**Вид пленки**	**Цвет**	**Звук**
0:52:32	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Морозов Д.
Режиссер(ы): Кузнецов И.

Фильм воскрешает события 1942 года - второго года Великой Отечественной войны: успешное наступление советских войск под Москвой, оборона Сталинграда, борьба партизан, перестройка работы тыла на военный лад.

(1 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): Москва, люди слушают сводку с фронта; убитые люди, трупы на околице села; командующий 5-й армией генерал-лейтенант артиллерии Л.А.Говоров выступает на митинге в освобожденном Можайске; люди собирают вещи для фронта; работа женщин и подростков на заводах, плакаты;
2 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): цеха завода, академик В.А.Обручев в цехе, женщины работают в забое; академик Е.О.Патон в цехе; люди сдают трудовые сбережения и вещи для фронта; старейший оружейник Ф.В.Токарев в цехе завода осматривает новые виды оружия; потерявшие родителей дети;
3 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкая агитационная листовка 1942 года, партизаны окружают дом неподалеку от Полоцка (в этом доме немцы устроили из советских детей доноров), партизаны сажают детей в самолет для отправки их в тыл, партизанский лагерь, клятва партизан перед боем; партийная конференция партизанского края, партизаны ведут по селу предателя; вручение награды 12-летнему партизану;
4 часть:

к/хр (период Великой Отечественной войны): немцы на параде перед отправкой на восточный фронт; Севастополь - уходят советские корабли, взрывы бомб, защитники прикрывают отход товарищей; похороны летчика Антонова; бои на Северном Кавказе; боевой партийный штаб Сталинграда; рабочие тракторного завода в цехах; призыв в газете «Отстоим родной город», рабочие на сделанных ими танках;
5 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): бои у берегов Волги, немцы бомбят Сталинград, эвакуация женщин и детей; начальник Генштаба, заместитель наркома обороны Г.К.Жуков и первый заместитель наркома Н.Н.Воронов разрабатывают план защиты Сталинграда; дом сержанта Павлова; отряды уральцев, сибиряков и дальневосточников на подходе к Сталинграду;
6 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): командующий 62-й армией генерал-лейтенант В.И.Чуйков в штабе на передовой под Сталинградом, командующий 15-й армией генерал-лейтенант К.К.Рокоссовский и генерал армии Н.Ф.Ватутин в штабе на передовой под Сталинградом, встреча двух армий у города Калач-на-Дону)

документальный фильм

Летопись полувека.
Год 1943

т/о «Экран» 1967

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:50:31	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Морозов Д.
Режиссер(ы): Кузнецов И.

Фильм воскрешает события 1943 года - третьего года Великой Отечественной войны: прорыв блокады Ленинграда, освобождение Северного Кавказа, разгром немецко-фашистских войск под Курском и Орлом, форсирование Днепра, Тегеранская конференция



руководителей стран-союзников антигитлеровской коалиции, крушение режима Б.Муссолини.

(1 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): по «дороге жизни» через Ладожское озеро проходят машины, эвакуация женщин и детей; дивизии немецкой армии в Сталинградском кольце, подписание немцами ультиматума, артподготовка, пленные немцы, идет фельдмаршал Ф.Паулюс; 2 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): первый советский танк, отремонтированный в Сталинграде; колонны демонстрантов 1 мая на Красной площади; польская дивизия имени Т.Костюшко, чехословацкие офицеры переходят в партизанские бригады А.Сабурова; партизаны в лесу на отдыхе, партизаны минируют рельсы на железной дороге, взрыв моста, горящие вагоны; партизанские командиры С.Ковпак и А.Сабуров;
3 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): партизаны вступают в члены ВКП(б);
4 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты и жители освобожденного города Орел прощаются с погибшими, братские могилы;
5 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): высадка советского десанта на берег, командующий Новороссийской операцией генерал Петров, советский флаг над Новороссийском;
6 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): население Киева встречает советских солдат-освободителей, встреча глав правительств антигитлеровской коалиции в Тегеране - И.Сталин, У.Черчилль и Ф.Рузвельт; рассказ о крушении режима Б.Муссолини в Италии)

документальный фильм

Летопись полувека.
Год 1944

т/о «Экран» 1967



Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:56:08	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Каракоз И., Талунтис Э.
Режиссер(ы): Колобов С.

Фильм воскрешает события 1944 года - решающего года Великой Отечественной войны.

(1 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): М.И.Калинин у микрофона, ансамбль песни и пляски под руководством А.В.Александрова исполняет новый гимн Советского Союза (синхронно); салют в Ленинграде по случаю снятия блокады; комсомольцы едут в Сталинград восстанавливать город, развалины города, восстановление завода «Красный Октябрь», плавка стали;
2 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): дети в классе, школьник Игорь Михайлов, воевавший вместе с отцом в Сталинграде; церемония вручения Почетного меча Сталинграду от короля Великобритании (29 ноября 1943 года); Корсунь-Шевченковская операция советских войск - огонь советской артиллерии, пленные немцы; М.И.Калинин вручает награды советским авиаконструкторам С.В.Ильюшину, С.А.Лавочкину, А.А.Микулину, А.Н.Туполеву, А.С.Яковлеву;
3 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): поставки оружия Советскому Союзу из Англии и США, корабли в море, взрывы бомб; новый автомобильный завод на Урале - выпуск грузовых автомашин «ЗиС-5», Донбасс - восстановление шахт, освобождение советскими солдатами Крыма, солдаты умываются у фонтана; Севастополь - взрывы, солдаты заряжают орудия;
4 часть:
высадка англо-американского парашютного десанта в Нормандии - открытие второго фронта; освобождение Минска - белорусские партизаны, люди возвращаются домой, самолеты в небе, танки; 17 июля - пленных фашистов ведут по Москве, советские люди смотрят;
5 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): портрет Э.Тельмана, его выступление в Берлине; жители Румынии встречают советских солдат с цветами, советские солдаты едут по



Бухаресту; София - болгарский народ приветствует советских солдат, встреча солдат на улицах Белграда; освобождение Польши – развалины города, взрывы, огонь; советские солдаты у финской границы, оборонительные укрепления; Москва, подписание Соглашения о перемирии с Финляндией - от СССР соглашение подписывает А.А.Жданов, с финской - министр иностранных дел К.Энкель;
6 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): советские солдаты на улицах Риги, звонарь на колокольне; женщины убирают урожай пшеницы в поле; Москва - открытие новой линии метрополитена «Киевская» - «Измайловская», советскому физику П.Л.Капице вручена медаль Франклина, присланная из США; первое награждение орденом «Победа» (10 апреля 1944 года) - В.М.Молотов вручает ордена маршалам Советского Союза Г.К.Жукову и А.М.Василевскому; карты наступательной операции Красной Армии; фото: советские солдаты в Будапеште)

документальный фильм

Летопись полувека.
Год 1945

т/о «Экран» 1967

Хронометраж	**Кол-во частей**	**Вид пленки**	**Цвет**	**Звук**
0:57:37	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Каракоз И., Талунтис Э.
Режиссер(ы): Масленников И.

Об основных событиях 1945 года, главным из которых стала победа над фашистской Германией в Великой Отечественной войне и милитаристской Японией.

(1 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): разрушенные города, колонны танков, выступление Й.Геббельса, концлагерь, военная операция в Арденнах, пленные американские солдаты; работа советских людей в тылу, эшелоны с военной техникой; наступление



советских войск в Польше, освобожденные города, руины домов, освобождение узников концлагеря Освенцим; советские дети на уроке в школе и в ремесленных училищах; продукция Сталинградского тракторного завода; деревня Яковлево Тульской области - электростанция, построенная колхозниками на свои деньги; цеха эстонского завода «Вольта» и комбината «Трехгорная мануфактура»; укрепления берлинского оборонительного пояса, артобстрел;
2 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): наступление советских войск в направлении Берлина; Ялта, Крымская конференция глав правительств стран антигитлеровской коалиции – Ф.Рузвельт, У.Черчилль и И.Сталин, решение учредить ООН, начальник Генштаба РККА А.И.Антонов делает доклад; карта наступления советских войск, уличные бои в Будапеште, советские солдаты в городе; Восточно-Померанская наступательная операция советских войск (февраль – март 1945 года), уличные бои в Данциге, Гдыне, Сопоте; продвижение войск союзников, бомбардировка городов; похороны президента США Ф.Рузвельта;
3 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): тотальная мобилизация в Берлине; обмен военнопленными на западном фронте; разрушенные здания Кенигсберга; советские войска в Вене, раздача продовольствия населению, зверства фашистов в концлагерях, штурм Берлина; Сан-Франциско: улицы города, флаги стран-участниц учредительной Конференции ООН, открытие конференции; бои в Берлине, бункер А.Гитлера; празднование 1 мая в Братиславе, Будапеште, Варшаве, Хельсинки, Москве; штурм Берлина;
4 часть:
к/хр (апрель - май 1945 года): водружение флага над Рейхстагом; подписание Акта о безоговорочной капитуляции Германии; советские танковые войска входят в Прагу; празднование Дня Победы в различных городах Советского Союза; подписание Декларации о поражении Германии (Г.Жуков, Д. Эйзенхауэр, Б. Монтгомери и Ж. Делатр де Тассиньи);
5 часть:
к/хр (1945 год): Лондон, футбольный матч между командами «Челси» (Англия) и «Динамо» (Москва); принятие на 12-й сессии Верховного Совета СССР Закона о демобилизации старших возрастов личного состава действующей армии; награждение орденом «Победа» маршалов И.Конева, Г.Жукова, К.Рокоссовского, Р.Малиновского, Ф.Толбухина; советские войска покидают Прагу; Потсдамская конференция лидеров трех держав антигитлеровской коалиции – И.Сталина, У.Черчилля, Г.Трумэна, зал переговоров; взрыв атомной бомбы в Хиросиме;
6 часть:



к/хр (1945 год): война с Японией - наступление советских войск в Манчжурии, подписание Акта о капитуляции Японии; празднование окончания Второй мировой войны; зал заседания военного трибунала в Нюрнберге)

досъемка к передаче

Литературный театр.
В редакцию не вернулись

Гл. ред. лит-драм программ 1969

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:53:08	2	16mm	ч/б	раздел.магн.

Режиссер(ы): Павлов Г.

О военных корреспондентах, погибших в годы Великой Отечественной войны при выполнении боевого задания. Инсценировка основана на дневниках и репортажах корреспондентов.

(1 часть:
мемориальная доска в честь погибших на фронте корреспондентов; в студии за столом сидят актеры, исполняющие роли корреспондентов: Н.Маркевича, В.Лидова, С.Струнникова, С.Сапиго, Н.Ксенофонтова; фотографии корреспондентов военных лет; рассказ о корреспондентах - газеты «Комсомольская правда» капитане Н. Маркевиче и газеты «Правда» майоре В.Лидове; фотография З.Космодемьянской и публикация В.Лидова о ней в газете «Правда»;
2 часть:
продолжение рассказа о подвиге З.Космодемьянской и трофейные фотографии о ее казни; рассказ о корреспондентах - газеты «Правда» майоре С.Струнникове, газеты «Красная Звезда» капитане С.Сапиге, сотруднике военной газеты Н.Ксенофонтове; фотографии военных лет Ю.Инге и Е.Вечтомовой, Е.Петрова и К.Симонова, В.Иванова, В.Багрицкого и В.Белова, сопровождаемые рассказом о них)



передача

Лично причастен

Гл. ред. науч.-поп. и обр. пр. 1983

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:45:15		Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Визильтер В.
Режиссер(ы): Визильтер В.

О кавалере трех орденов Красного Знамени генерал-майоре артиллерии А.Ф.Сергееве, прошедшем путь от солдата до генерала.

документальный фильм

Люди большого полета

ЦСДФ

Хронометраж	Кол-во кассет	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:39:25	1	Betacam SP	ч/б	моно

О советских летчиках, героях Великой Отечественной войны.

документальный фильм

Малая земля.
Фильм I

т/о «Экран» 1979



Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:51:02	5	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Морозов Д.
Режиссер(ы): Осьминин В., Гришин В.
Оператор(ы): Вязов В., Кармен Р., Ревтов Л., Громов А.

Экранизация книги Л.И.Брежнева «Малая земля». Фильм первый - о начале боевой операции под Новороссийском, высадке десанта под командованием майора Ц.Л.Куникова в районе поселка Станички 4 февраля 1943 года и героической обороне плацдарма «Малая земля».
Специальный приз жюри VIII Всесоюзного фестиваля к/ф, Баку 1979 год.

(1 часть:
Новороссийск: Генеральный секретарь ЦК КПСС Л.И.Брежнев среди ветеранов войны, встречается с рабочими цементного завода и с жителями города, Л.И.Брежнев рассказывает о боях на Малой земле;
обложка книги Л.И.Брежнева «Малая земля», народный артист СССР В.Тихонов читает фрагмент из книги; Л.И.Брежнев с ветеранами на катере в море;
к/хр (период Великой Отечественной войны): панорама Новороссийска, матросы сторожевого корабля стреляют из пушек; немецкий офицер смотрит в бинокль; плацдарм «Малая земля» (вид сверху); фото: начальник политотдела 18-й армии Л.И.Брежнев; проезжает эшелон с военной техникой, пехота и танки на марше, катера Черноморского флота в море, включается сигнальный прожектор корабля; фото: Л.И.Брежнев среди работников политотдела; идут командующий и офицеры 18-й армии (среди них Л.И.Брежнев); пристань Геленджика - десантники садятся на катера, погрузка боеприпасов и вооружения, десантники на палубе;
Л.И.Брежнев на катере с ветеранами;
2 часть:
флаг на флагштоке катера, штурман прокладывает курс на карте;
к/хр (период Великой Отечественной войны): катера в море, немецкие самолеты бомбят катера, с палубы катера стреляет зенитная установка, матросы стреляют из корабельных пушек, свет от выстрелов и ракетниц (ночь), лучи прожекторов, взрывается и горит катер, корабль в море;
В.Тихонов читает фрагмент книги Л.И.Брежнева «Малая земля»; Л.И.Брежнев на катере с ветеранами, корабли в море;



к/хр (период Великой Отечественной войны): высадка десанта с катеров на берег, разгрузка боеприпасов, взрывы, раненые десантники, атака на прибрежной полосе, солдаты проходят по траншее и ведут бой;
3 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): атака морского десанта, санинструктор перевязывает раненых, поле боя, клубы дыма;
ветераны идут с факелами в руках к памятнику воинам-защитникам города Новороссийска;
В.Тихонов читает фрагмент из книги «Малая земля»;
к/хр (1940 год): Днепропетровск: улица, здание Днепропетровского обкома КПСС; фрагмент киножурнала о приезде в Москву министра иностранных дел Германии И.Риббентропа в 1939 году: титр – «В дипломатическом мире», самолет министра приземляется в аэропорту, почетный караул, И.Риббентроп выходит из самолета и садится в машину;
В.Тихонов читает фрагмент из книги «Малая земля»; фото: секретарь Днепропетровского обкома по оборонной промышленности Л.И.Брежнев на заседании;
к/хр (период Великой Отечественной войны): цех металлургического завода, плавка металла, заводские корпуса, вид на завод со стороны реки Днепр (вечер);
Днепропетровск: здание обкома партии, аэродром, улица, лист календаря 22 июня 1941 года;
вспоминает бывший заместитель первого секретаря обкома К.С.Грушевой о начале войны; фото К.С.Грушевой в годы войны;
к/хр (период Великой Отечественной войны): плакат «Родина-мать зовет!», проходят строем солдаты, раздача оружия, проводы солдат на вокзале, проходит колонна солдат;
документы штаба Южного фронта; фото: Л.И.Брежнев;
к/хр (период Великой Отечественной войны): проходят колонны солдат и матросов;
фото (1943 год): Л.И.Брежнев, группа офицеров; проходят колонны машин и танков, боевой марш танков с поддержкой пехоты и самолетов;
к/хр (ч/б, 1970-е гг.): цветущая яблоня, встреча ветеранов войны у Большого театра в Москве, Л.И.Брежнев с однополчанами, плацдарм «Малая земля» (съемка с самолета);
4 часть:
Новороссийск: Мемориал «Малая земля», Л.И.Брежнев рассказывает о боях на Малой земле, Л.И.Брежнев у памятников «Взрыв» и «Матросу-десантнику»; разминирование снарядов времен войны, взрывы на полигоне;
к/хр (период Великой Отечественной войны): десантники плывут в лодках и высаживаются на берег, взбираются по склонам горы, атака морского десанта (ночь), матросы идут по берегу моря, солдаты отдыхают, на пристани офицеры, солдаты упаковывают паек, посадка матросов на катера;



фото: майор Ц.Л.Куников, старший лейтенант Н.В.Старшинов, майор Ф.Е.Котанов; офицеры в рубке; Ф.Е.Котанов вспоминает о военной операции на Малой земле; Мемориал «Малая земля» с галереей боевой славы: рисунки художников - высадка десанта, экспозиция музея; Л.И.Брежнев возлагает цветы к памятнику воинам-защитникам Новороссийска;
фото: Л.И.Брежнев вручает партийный билет солдату;
к/хр (период Великой Отечественной войны): вручение партбилетов морякам, танкистам, летчикам, солдатам в окопе, на передовой, в штабе; фото: атака пехоты; солдаты и матросы поднимаются в атаку, стреляет артиллерия, взрывается самолет; фото: матрос со знаменем; строй матросов и ветеранов на причале;
5 часть:
В.Тихонов читает фрагмент из книги «Малая земля»;
к/хр (период Великой Отечественной войны): атака матросов;
карта Новороссийской бухты, панорама по местам боев на Малой земле, остатки колючей проволоки, памятники «Взрыв» и «Матросу-десантнику»; фото: Л.И.Брежнев среди однополчан; Л.И.Брежнев среди ветеранов, следы от пуль на опоре моста, панорама берега, ветераны у карты мемориала;
к/хр (период Великой Отечественной войны): партизаны в лесу, партизан заворачивает патроны в платок, выдача патронов, проезжает железнодорожный состав, выстрелы по немецкой цистерне с топливом, партизаны ведут бой; фото: П.И.Васин; морская бухта, катера в море, взрывы в воде, горящие суда, артиллеристы устанавливают орудие, бомбардировщики ведут огонь, береговая полоса (вид сверху), атака десанта, стреляют матросы, солдаты подносят боеприпасы;
В.Тихонов читает фрагмент из книги «Малая земля»;
памятник «Матросу-десантнику», Звезда Героя Советского Союза на мемориале, группа ветеранов, над памятником пролетает самолет «Як-40»; обложка книги «Малая земля»)

документальный фильм

Малая земля.
Фильм II

т/о «Экран» 1979



Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:55:41	6	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Морозов Д.
Режиссер(ы): Осьминин В., Гришин В.
Оператор(ы): Вязов В., Кармен Р., Ревтов Л., Громов А.

Экранизация книги Л.И.Брежнева «Малая земля». Фильм второй - о тяжелых боях в апреле 1943 года под Новороссийском, провале немецкой военной операции «Нептун» и героической обороне советских воинов плацдарма «Малая земля».
Специальный приз жюри VIII Всесоюзного фестиваля к/ф, Баку 1979 год.

(1часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): по берегу моря идут солдаты, бой, атака пехоты;
сигнальные флаги на корабле, парадный строй матросов на палубе корабля;
к/хр (ч/б, 1970-е гг.): Л.И.Брежнев говорит о любви к Новороссийской земле;
к/хр (период Великой Отечественной войны): плацдарм «Малая земля», Цемесская бухта; обложка книги Л.И.Брежнева «Малая земля»; народный артист СССР В.Тихонов читает фрагмент из книги;
к/хр (период Великой Отечественной войны): взрыв, солдаты в траншее, строительство оборонительных укреплений, работает минер, солдат перерезает проволочное заграждение, командный пункт десантников, атака солдат;
немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие солдаты выходят из укрытия и идут по траншее, стреляют из пулемета;
к/хр (период Великой Отечественной войны): бой на окраинах поселка Станички, атака пехоты;
карта плацдарма «Малая земля»; места былых боев;
фото (период Великой Отечественной войны): раненые бойцы, матросы и солдаты на боевых позициях, в походном марше и на отдыхе - умываются, едят, пишут и читают письма, переправа военной техники;
В.Тихонов читает фрагмент из книги «Малая земля»;
к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты на отдыхе - солдат заряжает патроны в магазин автомата, пишет письмо, спит, чистит ствол пушки, повар раздает еду, солдат смотрится в зеркало, играет гармонист;



фото (период Великой Отечественной войны): военный палаточный лагерь, солдаты читают газету, партийное собрание, Л.И.Брежнев с политработниками пьет чай в блиндаже, солдаты играют в шахматы, военный ансамбль; художники: Б.Пророков, П.Кирпичев, В.Цигаль; рисунки художников; вспоминает художник В.Цигаль, его рисунки;
2 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): атака солдат, солдат стреляет из автомата, атака морского десанта;
фото (период Великой Отечественной войны): атака солдат, солдаты в походном марше, девушка стирает белье, Л.И.Брежнев с политруком, солдаты на отдыхе, десантники в засаде;
вспоминают ветераны Ш.Д.Тарарашвили и П.А.Верещагин;
к/хр (период Великой Отечественной войны): высадка десанта в морской бухте;
фото: начальник политотдела 255-й бригады морской пехоты И.Дорофеев;
к/хр (период Великой Отечественной войны): собрание солдат, строительство бани;
В.Тихонов читает фрагмент из книги; полотнище красного знамени;
к/хр (период Великой Отечественной войны): лица матросов и офицеров;
фото: Л.И.Брежнев;
к/хр (период Великой Отечественной войны): берег моря с воронками от бомб, разбитые корабли в бухте, стреляет пулеметчик, солдаты бегут в атаку, поле боя;
В.Тихонов читает отрывок из книги о немецкой боевой операции «Нептун»;
немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкая карта (20.04.1943 года), А.Гитлер в ставке у карты, немецкие самолеты в воздухе, танки на марше, катера в море, офицер смотрит в бинокль, А.Гитлер пожимает офицеру руку, солдаты проходят по траншее, стреляют пушки, самолеты сбрасывают бомбы;
3 часть:
немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкий самолет в воздухе, самолеты сбрасывают бомбы, атака пехоты, немцы бросают гранаты;
к/хр (период Великой Отечественной войны): атакуют советские солдаты, разбитая немецкая техника;
немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие бомбардировщики на аэродроме, летчики готовятся к вылету, взлет самолетов, в кабине летчика, летчики стреляют из пулеметов и сбрасывают бомбы;
В.Тихонов читает отрывок из книги «Малая земля»;
к/хр (период Великой Отечественной войны): панорама Таманского полуострова, командование 18-й армии осматривает боевые позиции, в штабе фронта работают телеграфисты, военачальники у карты;



фото (период Великой Отечественной войны): генерал-полковник И.Е.Петров, маршал Г.К.Жуков, нарком Военно-морского флота Н.Г.Кузнецов, командующий ВВС А.А.Новиков;
к/хр (период Великой Отечественной войны): командование 18-й десантной армии осматривает боевые позиции, командир смотрит в перископ, панорама местности;
фото: Л.И.Брежнев, Г.К.Жуков;
к/хр (период Великой Отечественной войны): Цемесская бухта, немецкие самолеты в воздухе, зенитчики обстреливают немецкие самолеты;
фото (период Великой Отечественной войны): командующий 18-й десантной армии К.Н.Леселидзе, дивизионный комиссар С.Е.Колонин и Л.И.Брежнев, Л.И.Брежнев среди солдат;
к/хр (период Великой Отечественной войны): самолет в воздухе, плацдарм «Малая земля» (вид с самолета), взрывы бомб, стреляет немецкая артиллерия;
к/хр (период Великой Отечественной войны): летчики идут по полю аэродрома, летчик садится в кабину самолета, взлет истребителей, в кабине летчика, воронки от бомб на земле (вид с самолета), бомбардировка немецкого аэродрома, горят немецкие самолеты, воздушный бой;
дважды Герой Советского Союза А.И.Покрышкин вспоминает о воздушном бое;
к/хр (период Великой Отечественной войны): падает горящий самолет, воздушный бой, военачальники у карты, плацдарм «Малая земля» (вид сверху), немецкие войска на марше, атака пехоты;
карта плацдарма «Малая земля»;
4 часть:
фото (период Великой Отечественной войны): Л.И.Брежнев, матросы у пушки, высадка десанта из лодки на берег, начальник политотдела 225 морской пехоты М.К.Видов;
к/хр (период Великой Отечественной войны): матрос на боевом посту;
немецкая к/хр (период Второй мировой войны): парад немецких войск - по улице проходят барабанщики и колонны солдат; офицер смотрит в перископ, связист, немцы на боевой позиции, стреляет артиллерия, на трибуне А.Гитлер;
фото (период Великой Отечественной войны): моряки возле гармониста; карикатуры на немцев и А.Гитлера; серия карикатур «Бред Берлинский»; десантники на привале;
В.Тихонов читает фрагмент из книги «Малая земля»;
к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты ползут по-пластунски, стреляет пулеметчик, атака матросов, солдаты бегут по полю;



Л.И.Брежнев с ветеранами у памятника воинам-защитникам Новороссийска; строй матросов на палубе корабля, проплывает миноносец; полки с архивными документами, подпись Л.И.Брежнева на документе;
к/хр (период Великой Отечественной войны): проходят колонны солдат и санитарок;
5 часть:
В.Тихонов читает фрагмент из книги о значении политического руководства на фронте;
фото (период Великой Отечественной войны): Л.И.Брежнев среди военных, солдаты на боевых позициях, атака солдат (несколько планов), политработники среди бойцов;
к/хр (период Великой Отечественной войны): Л.И.Брежнев среди солдат на партийном совещании, солдат пишет письмо; фото: Л.И.Брежнев, солдаты в окопах, в траншее, на боевых позициях;
к/хр (период Великой Отечественной войны): атака солдат, десантники стреляют из пулемета; совещание в штабе 18-й армии - Маршал Советского Союза С.К.Тимошенко, выступает командующий Р.Я.Малиновский, Л.И.Брежнев в зале среди участников совещания;
фото: Л.И.Брежнев с политработниками 18-й армии (несколько планов), С.С.Пахомов, Г.Н.Юркин; вспоминает ветеран Г.Н.Юркин;
6 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): высадка и атака десанта, танковая атака, армейская типография - печатается военная газета «Знамя Родины», номер газеты от 4 августа 1943 года; фото: редакция газеты, Л.И.Брежнев с журналистами, корреспондент газеты «Правда» С.Борзенко, писатель Б.Горбатов, поэт П.Коган;
В.Тихонов читает фрагмент из книги «Малая земля»;
к/хр (период Великой Отечественной войны): женщины-солдаты проходят по траншее; солдаты с газетами; фото: М.Педенко, рукописная газета «Полундра» с рисунками М.Педенко;
вид из окна вагона поезда; восстановленный блиндаж на месте былых боев;
к/хр (период Великой Отечественной войны): раненые солдаты, санитарка перевязывает раненого солдата;
встреча ветеранов на набережной Новороссийска; обложка книги Л.И.Брежнева «Малая земля»)



документальный фильм

Малая земля.
Фильм III

т/о «Экран» 1979

Хронометраж	**Кол-во частей**	**Вид пленки**	**Цвет**	**Звук**
1:02:48	7	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Морозов Д.
Режиссер(ы): Осьминин В., Гришин В.
Оператор(ы): Вязов В., Кармен Р., Ревтов Л., Громов А.

Экранизация книги Л.И.Брежнева «Малая земля». Фильм третий - о боевой операции советских войск по освобождению Новороссийска 9 - 16 сентября 1943 года, окончании обороны плацдарма «Малая земля», продлившейся 225 дней, и о славном боевом пути 18-й армии до Парада Победы на Красной площади.
Специальный приз жюри VIII Всесоюзного фестиваля к/ф, Баку 1979 год.

(1 часть:
Новороссийск: памятник павшим воинам, порт, здание горкома партии, танк на постаменте, пионеры в почетном карауле у Вечного огня, молодежь на улицах города, набережная и кварталы города (съемка с самолета);
Л.И.Брежнев прикрепляет к знамени орден В.И.Ленина и медаль «Золотая Звезда»;
Л.И.Брежнев рассказывает о боях за Новороссийск;
народный артист СССР В.Тихонов читает фрагмент из книги «Малая земля»;
к/хр (период Великой Отечественной войны): атака пехоты и танков, стреляет пушка, танк с прикрепленным на башне знаменем проходит по разрушенному Сталинграду, солдаты со знаменем бегут по лестничному пролету здания и укрепляют его на балконе, плакат в цехе завода с надписью: «Фронту надо - сделаем!», сборка танков и истребителей, самолет с надписью: «Валерий Чкалов», девушка работает на станке, рабочие собирают автоматы, с конвейера выезжают танки, эшелоны с военной техникой;
штабная карта 18-й армии от 29.08.1943 года;
к/хр (период Великой Отечественной войны): карта Донского фронта;

немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): А.Гитлер с военачальниками у карты, знаки на дороге на немецком языке, немецкие танки на марше, немцы едут в товарном открытом вагоне, взрыв на земле (вид с самолета);
фото: командующий армией А.А.Гречко;
к/хр (период Великой Отечественной войны): солдат смотрит в перископ, стреляет артиллерия, плацдарм в горной местности, командующий армией К.Н.Леселидзе осматривает боевую позицию; фото - К.Н.Леселидзе; панорама города Новороссийска;
полковник В.Е.Зарелуа рассказывает о Л.И.Брежневе;
к/хр (период Великой Отечественной войны): командование 18-й армии выходит из командного пункта, колонна грузовиков, пехота на марше, панорама Новороссийска (вид с верхней точки);
немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немцы на улицах и в порту Новороссийска, ДОТы на улицах, немецкое командование на боевой позиции, солдаты роют оборонительные укрепления, немецкие ДОТы;
карта Цемесской бухты;
к/хр (период Великой Отечественной войны): командование 18-й армии на боевой позиции, плацдарм Новороссийска, бойцы тянут артиллерийское орудие по склону горы, Цемесская бухта;
карта штурма Новороссийска;
В.Тихонов читает отрывок из книги «Малая земля»;
2 часть:
фото: Л.И.Брежнев на партийном собрании;
к/хр (период Великой Отечественной войны): Л.И.Брежнев на собрании, солдаты слушают выступление политработника, моряки с автоматами на плечах; фото: листовка «Памятка бойцу десанта», десантники читают листовку;
к/хр (период Гражданской войны): идут бойцы Красной армии, конные отряды; парад на Красной площади (1918 год) - В.И.Ленин на параде, проходят отряды красноармейцев; тачанки, атака конницы;
к/хр (период Великой Отечественной войны): самолеты в небе, атака советских танков и пехоты, солдаты бегут по траншее, солдаты ползут по-пластунски, командир поднимает в атаку бойцов, атака солдат, танковая атака, Цемесская бухта в дыму;
фото: командиры на командном пункте, Л.И.Брежнев среди командиров;
оставшиеся после боев оборонительные укрепления, командный пункт, карта на столе в штабе;



к/хр (период Великой Отечественной войны): десантники на причале Цемесской бухты, командир десантников, десантники садятся на катера;
фото: замполит Н.Старшинов, разведчик В.Сморжевский;
к/хр (период Великой Отечественной войны): Цемесская бухта, проходит командарм К.Н.Леселидзе в сопровождении офицеров, командующий Северо-Кавказским фронтом И.Е.Петров, строй солдат и моряков, солдаты на митинге, Л.И.Брежнев в президиуме на митинге, командиры на наблюдательном пункте, Цемесская бухта;
музейная экспозиция на наблюдательном командном пункте - на вешалке висит шинель и автомат; фото: К.Н.Леселидзе, начальник штаба Н.О.Павловский;
карта Цемесской бухты; бетонный бункер, коридор командного пункта; берег моря;
к/хр (период Великой Отечественной войны): силуэты солдат с винтовками (перед рассветом), сигнальная ракета, артиллерийская подготовка (несколько планов, ночная съемка) - пылающая земля, залпы артиллеристских орудий, Цемесская бухта в зареве пожаров, торпедные катера в море, торпеда в воде, взрываются береговые укрепления, высадка десанта на берег;
3 часть:
флаг на флагштоке корабля, корабль в море; развевающийся красный флаг;
к/хр (период Великой Отечественной войны): Цемесская бухта, высадка десанта на берег, солдаты штурмуют Цемесскую пристань; фото: командир стрелкового полка С.Н.Каданчик; стреляют пулеметчики, бои на территории цементного завода «Пролетарий», на наблюдательном пункте - телефонист, совещание командиров; взрываются береговые укрепления;
немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие офицеры, стреляет артиллерийский расчет;
к/хр (период Великой Отечественной войны): стреляют корабельные орудия, артподготовка, самолеты над морем, порт Новороссийска, панорама города (с верхней точки);
В.Тихонов читает фрагмент из книги; ветеран С.С.Пахомов вспоминает о боевых действиях; противотанковые «ежи» возле заводского здания;
к/хр (период Великой Отечественной войны): командарм К.Н.Леселидзе в сопровождении офицеров на командном пункте;
Новороссийск: мемориальный комплекс - разрушенное здание, танк на постаменте, ветераны у Вечного огня, Л.И.Брежнев среди ветеранов, возложение венков к Вечному огню (ночь), матросы с факелами, фамилии погибших воинов на памятнике, пионеры в почетном карауле у мемориала; корабли в море, памятник матросу, орудийный залп с корабля, венки на воде; музейная экспозиция - панорама Новороссийска;



4 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): Цемесская бухта, солдаты ведут бой на территории цементного завода (несколько планов); немецкие солдаты ведут бой на городской улице;
фото - старшина Дьяченко; В.Тихонов читает отрывок из книги;
к/хр (период Великой Отечественной войны): снаряды, наводчик артиллерийского орудия, берег Цемесской бухты, атака солдат, солдаты бегут по траншее, солдат бросает гранату, матрос устанавливает знамя на катере, солдаты укрепляют знамя на воротах завода «Пролетарий», матросы машут бескозырками, обнимаются бойцы, Салют Победы в Москве (1945 год), матросы на лодках, маяк, солдаты идут по сельской улице, боец конвоирует немецкого солдата, матросы выводят из укрытия немцев, немецкие военнопленные;
Новороссийск: парадным маршем проходит почетный караул у мемориала воинам, памятники воинам и городские кварталы (вид с верхней точки);
к/хр (период Великой Отечественной войны): разрушенный Новороссийск;
фото: здание Новороссийского горкома партии ВКП(б), разрушенные заводские корпуса; панорама разрушенного города (вид с верхней точки), в разрушенной комнате сидит старушка и смотрит на фотографию;
памятник - руины здания, памятник-ансамбль «Линия обороны» - скульптурная группа, изображающая старика и женщину с ребенком;
к/хр (период Великой Отечественной войны): возле разрушенного дома солдаты снимают шапки перед убитыми, сапер разминирует виноградники, моряк срывает со стены дома немецкие плакаты; фото - панорама разрушенного города;
5 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): разрушенный город, солдат помогает женщине везти тележку, по улице жители несут мебель, катер пришвартовывается к причалу, бойцы везут минометы в повозке, строй солдат и матросов (несколько планов), проезжает бронетранспортер с солдатами, колонна автомашин проезжает по мосту через реку, раненный в голову командир отдает рапорт командарму К.Н.Леселидзе, военачальники у карты, солдаты и танки на марше, женщина-регулировщица у дорожного указателя: «Анапа - Тамань - Новороссийск»;
немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие офицеры на боевой позиции, военная техника в порту, пробитые пулями немецкие каски;
дорога в горах, берег моря;



к/хр (период Великой Отечественной войны): истребители в небе, танк проходит по улице города, жители с цветами встречают солдат-освободителей, женщина крестится, разбитая немецкая техника, суда с нефтью у причалов, истребители в небе, танковая атака;
немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): атака немецких солдат, танковые и моторизованные части, немцы идут по траншее, стреляет артиллерия;
к/хр (период Великой Отечественной войны): стреляет зенитная артиллерия, атака пехоты, торпедные катера в море, стреляет артиллерия; немцы прячутся в траншее, немецкий солдат закрывает уши от взрыва; немцы выходят из моря с поднятыми руками, немецкие каски у берега моря;
В.Тихонов читает отрывок из книги «Малая земля» о зверствах фашистов;
к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты в строю, корабли в море, матросы у могилы погибших товарищей, плачет женщина, на танке надпись: «Даешь Крым», танки проходят по улице освобожденного города, жители с цветами встречают освободителей, в строю идут солдаты с цветами и с детьми на руках;
флаг на флагштоке корабля, берег моря; В.Тихонов читает фрагмент из книги «Малая земля»;
к/хр (период Великой Отечественной войны): идет военный эшелон;
6 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): жители освобожденных городов приветствуют воинов и встречают их хлебом-солью, солдаты в кузове грузовика, солдаты в окопах, тянут пушку, проходят танки с пехотой на броне, солдаты в траншее с белым голубем, жители приветствуют воинов, офицер разбрасывает листовки, солдат раздает хлеб старикам;
Л.И.Брежнев с ветеранами на катере;
к/хр (период Великой Отечественной войны): Парад Победы на Красной площади (24 июня 1945 года) - маршал Г.К.Жуков на коне объезжает парадный строй, проходят сводные полки, среди участников парада генерал Л.И.Брежнев, на трибуне Мавзолея Верховный главнокомандующий И.В.Сталин с военачальниками; водружение Знамени Победы над Рейхстагом, Салют Победы; солдаты бегут по траншее, пулеметный огонь; встреча солдат-освободителей; заводской цех, сборка снарядов на конвейере, девушка-комбайнер убирает урожай пшеницы, старик звонит в колокол, жители приветствуют победителей;
7 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): солдатам дарят цветы, ликующая толпа, качают военных, люди танцуют на площади, встреча поезда с солдатами-победителями, Салют и Парад Победы;
Л.И.Брежнев с ветеранами на катере; обложка книги «Малая земля»)



документальный фильм

Малая земля.
Фильм III

т/о «Экран» 1979

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:49:36	5	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Морозов Д.
Режиссер(ы): Осьминин В.
Оператор(ы): Вязов В., Кармен Р., Ревтов Л., Громов А.

Экранизация книги Л.И.Брежнева «Малая земля». Фильм третий - о боевой операции советских войск по освобождению Новороссийска (9 - 16 сентября 1943 года) и наступлении на Южном фронте.

(0:01:40 - Новороссийск: памятник павшим воинам, порт, здание горкома партии, танк на постаменте, пионеры в почетном карауле у Вечного огня, молодежь на улицах города, набережная и кварталы города (съемка с самолета);
0:02:29 - Л.И.Брежнев прикрепляет к знамени орден В.И.Ленина и медаль «Золотая Звезда»; Л.И.Брежнев рассказывает новороссийцам о боях за город;
0:03:07 - обложка книги «Малая земля», народный артист СССР В.Тихонов читает фрагмент из книги;
0:04:10 - к/хр (период Великой Отечественной войны): атака пехоты и танков, стреляет пушка, танк с прикрепленным на башне знаменем проходит по разрушенному Сталинграду, солдаты со знаменем бегут по лестничному пролету здания и укрепляют его на балконе, плакат в цехе завода с надписью: «Фронту надо - сделаем!», сборка танков и истребителей, самолет с надписью: «Валерий Чкалов», девушка работает на станке, рабочие собирают автоматы, с конвейера выезжают танки, эшелоны с военной техникой;
0:05:41 - штабная карта 18-й армии от 29.08.1943 года;
0:05:48 - немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): карта Донского фронта, А.Гитлер с военачальниками у карты, знаки на дороге на немецком языке, немецкие танки на марше, немцы едут в товарном открытом вагоне, взрыв на земле (вид с самолета);



0:06:40 - фото: командующий армией А.А.Гречко;
0:06:47 - к/хр (период Великой Отечественной войны): солдат смотрит в траншейный перископ, стреляет артиллерия, плацдарм в горной местности, командующий армией К.Н.Леселидзе осматривает боевую позицию; фото - К.Н.Леселидзе; панорама Новороссийска;
0:07:37 - полковник В.Е.Зарелуа рассказывает о Л.И.Брежневе;
0:08:22 - к/хр (период Великой Отечественной войны): командование 18-й армии выходит из командного пункта, колонна грузовиков, пехота на марше, панорама Новороссийска (вид с верхней точки);
0:08:48 - немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немцы на улицах и в порту Новороссийска, ДОТы на улицах, немецкое командование на боевой позиции, солдаты роют оборонительные укрепления, немецкие ДОТы;
0:09:38 - карта Цемесской бухты;
0:09:43 - к/хр (период Великой Отечественной войны): командование 18-й армии на боевой позиции, плацдарм Новороссийска, бойцы тянут артиллерийское орудие по склону горы, Цемесская бухта;
0:10:10 - карта штурма города Новороссийска; В.Тихонов читает отрывок из книги «Малая земля»;
0:11:34 - фото: Л.И.Брежнев на партийном собрании;
0:11:44 - к/хр (период Великой Отечественной войны): Л.И.Брежнев на партийном собрании, солдаты слушают выступление политработника, моряки с автоматами на плечах, моряки с гитарой и с вещмешками;
0:12:10 - фото: листовка «Памятка бойцу десанта», десантники читают листовку, десантники на отдыхе;
0:13:38 - к/хр (период Гражданской войны): идут бойцы Красной армии, конные отряды; парад на Красной площади (1918 год) - В.И.Ленин на параде, проходят отряды красноармейцев; тачанки, атака конницы;
0:14:26 - к/хр (период Великой Отечественной войны): самолеты в небе, атака советских танков и пехоты, солдаты бегут по траншее, солдаты ползут по-пластунски, командир поднимает в атаку бойцов, атака солдат, танковая атака, Цемесская бухта в дыму;
0:15:21 - фото: командиры на командном пункте, Л.И.Брежнев среди командиров;
0:15:28 - мемориальный комплекс: оборонительные укрепления, наблюдательный командный пункт, карта на столе в штабе;
0:15:49 - к/хр (период Великой Отечественной войны): десантники на причале Цемесской бухты, командир десантников, десантники садятся на катера;



0:16:02, 0:16:21 - фото: замполит Н.Старшинов, разведчик В.Сморжевский;
0:16:30 - к/хр (период Великой Отечественной войны): Цемесская бухта, командарм К.Н.Леселидзе в сопровождении офицеров, командующий Северо-Кавказским фронтом И.Е.Петров, строй солдат и моряков, солдаты на митинге, Л.И.Брежнев в президиуме на митинге, командиры на наблюдательном пункте, Цемесская бухта;
0:18:11 - музейная экспозиция на наблюдательном командном пункте - на вешалке висят шинель и автомат; фото: К.Н.Леселидзе, начальник штаба Н.О.Павловский;
0:18:32 - карта Цемесской бухты; бетонный бункер, коридор командного пункта; берег моря;
0:19:11 - к/хр (период Великой Отечественной войны): силуэты солдат с винтовками (перед рассветом), сигнальная ракета, артиллерийская подготовка (несколько планов, ночная съемка) - пылающая земля, залпы артиллеристских орудий, Цемесская бухта в зареве пожаров, торпедные катера в море, торпеда в воде, взрываются береговые укрепления, высадка десанта на берег;
0:21:32 - флаг на флагштоке корабля, корабль в море; развевающийся красный флаг;
0:22:00 - к/хр (период Великой Отечественной войны): Цемесская бухта, высадка десанта на берег, солдаты штурмуют Цемесскую пристань; фото: командир стрелкового полка С.Н.Каданчик; стреляют пулеметчики, бои на территории цементного завода «Пролетарий», телефонист на наблюдательном командном пункте, совещание командиров, взрываются береговые укрепления;
0:23:14 - немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие офицеры, стреляет артиллерийский расчет;
0:23:37 - к/хр (период Великой Отечественной войны): стреляют корабельные орудия, артподготовка, самолеты над морем, порт Новороссийска, панорама города (с верхней точки);
0:25:18 - ветеран С.С.Пахомов вспоминает о боевых действиях; противотанковые «ежи» возле заводского здания;
0:27:13 - к/хр (период Великой Отечественной войны): командарм К.Н.Леселидзе в сопровождении офицеров на командном пункте;
0:27:28 - город Новороссийск: мемориальный комплекс - руины здания, танк на постаменте; ветераны у Вечного огня, Л.И.Брежнев среди ветеранов, возложение венков к Вечному огню (ночь), матросы с факелами, фамилии погибших воинов на памятнике, пионеры в почетном карауле; корабли в море, памятник матросам, орудийный залп с корабля, венки на воде; музейная экспозиция - панорама Новороссийска;



0:32:04 - к/хр (период Великой Отечественной войны): Цемесская бухта, солдаты ведут бой на территории цементного завода (несколько планов); немецкие солдаты ведут бой на городской улице;
0:33:10 - фото: старшина Дьяченко; В.Тихонов читает отрывок из книги «Малая земля»;
0:34:56 - к/хр (период Великой Отечественной войны): артиллерийские снаряды, наводчик артиллерийского орудия, берег Цемесской бухты, атака солдат, солдаты бегут по траншее, солдат бросает гранату, матрос укрепляет знамя на катере, солдаты укрепляют знамя на воротах завода «Пролетарий», матросы машут бескозырками, обнимаются бойцы, Салют Победы в Москве, моряки на лодках, маяк на берегу, солдаты идут по сельской улице, боец конвоирует немецкого солдата, моряки выводят из укрытия немцев, немецкие военнопленные;
0:37:17 - город Новороссийск - проходит почетный караул у мемориала погибшим воинам, памятники воинам и городские кварталы (вид с верхней точки);
0:38:44 - к/хр (период Великой Отечественной войны): разрушенный город Новороссийск; фото: здание Новороссийского горкома партии ВКП(б), разрушенные заводские корпуса; руины города (вид с верхней точки), в разрушенной комнате сидит старушка и смотрит на фотографию;
0:39:15 - мемориальный комплекс в Новороссийске - руины здания; памятник-ансамбль «Линия обороны» - скульптурная группа, изображающая старика и женщину с ребенком;
0:39:50 - к/хр (период Великой Отечественной войны): возле разрушенного дома солдаты снимают шапки перед убитыми, сапер разминирует виноградники, моряк срывает со стены дома немецкие плакаты; фото: панорама разрушенного города;
0:40:55 - к/хр (период Великой Отечественной войны): разрушенный город, солдат помогает женщине везти тележку, по улице жители несут мебель, катер пришвартовывается к причалу, бойцы везут минометы в повозке, строй солдат и матросов (несколько планов), проезжает бронетранспортер с солдатами, колонна автомашин проезжает по мосту через реку, раненный в голову командир отдает рапорт командарму К.Н.Леселидзе, военачальники у карты, пехота и танки на марше, женщина-регулировщица возле указателя: «Анапа - Тамань - Новороссийск»;
0:43:00 - немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие офицеры на боевой позиции, военная техника в порту, пробитые пулями немецкие каски;
0:43:18 - дорога в горах, берег моря;
0:43:15 - к/хр (период Великой Отечественной войны): истребители в небе, танк проходит по улице города, жители с цветами встречают солдат-освободителей, женщина крестится, разбитая немецкая техника, суда с нефтью у причалов, истребители в небе, танковая атака;



0:45:00 - немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): атака немецких солдат, танковые и моторизованные части, немцы идут по траншее, стреляет артиллерия;
0:45:37 - к/хр (период Великой Отечественной войны): стреляют зенитные установки и артиллерия, атака пехоты, торпедные катера в море, стреляет артиллерия; немецкие солдаты прячутся в траншее, немецкий солдат закрывает уши от взрыва; немцы выходят из моря с поднятыми руками, немецкие каски у берега моря;
0:46:30 - В.Тихонов читает отрывок из книги «Малая земля» о зверствах фашистов;
0:46:18 - к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты в строю, корабли в море, моряки у могилы погибших товарищей, плачет женщина, на танке надпись: «Даешь Крым!», танки проходят по улице освобожденного города, жители с цветами встречают освободителей, в строю идут солдаты с цветами и с детьми на руках;
0:48:18 - корабли в море, флаг на флагштоке корабля, берег моря;
0:48:52 - В.Тихонов читает фрагмент из книги; фото: Л.И.Брежнев;
0:49:30 - к/хр (период Великой Отечественной войны): идет военный эшелон;
0:49:37 - ветераны на катере проходят вдоль берега моря, ветераны приветствуют корабли Черноморского флота, строй моряков на палубе корабля, Л.И.Брежнев приветствует моряков;
0:50:42 - обложка книги «Малая земля»)

документальный фильм

Малая земля.
Фильм IV

т/о «Экран» 1979

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:49:36	4	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Морозов Д.
Режиссер(ы): Осьминин В.
Оператор(ы): Вязов В., Кармен Р., Ревтов Л., Громов А.



Экранизация книги Л.И.Брежнева «Малая земля». Фильм четвертый - о семье Л.И.Брежнева и о славном боевом пути 18-й армии до Парада Победы на Красной площади.

(0:01:40 - на улице играет оркестр; фото: военные фотографии воинов; по улице проходят ветераны; встреча ветеранов у Большого театра;
0:02:42 - выступление Л.И.Брежнева в Большом Кремлевском дворце съездов;
003:07 - обложка книги «Малая земля», народный артист СССР В.Тихонов читает фрагмент из книги;
0:03:50 - к/хр (период Великой Отечественной войны): проходит эшелон с солдатами;
0:04:00 - карта наступления советских войск на Южном фронте 6 мая 1943 года;
0:04:11 - к/хр (период Великой Отечественной войны): военачальники у карты в штабе, атака солдат, самолеты в воздухе, танковая атака, эшелоны с военной техникой;
0:04:43 - немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): карта расположения немецких войск, танки на марше, эшелоны с солдатами, горят деревни, немцы проходят по улицам деревень;
0:05:37 - карта расположения войск на Южном фронте в мае 1943 года;
0:05:48 - к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты на марше, генерал Н.Ф.Ватутин на боевой позиции, панорама города Киева (вид с верхней точки), эшелоны с военной техникой;
0:06:34 - В.Тихонов читает фрагмент из книги «Малая земля»;
0:07:04 - завод в городе Дзержинске; (0:07:19) фото: отец Л.И.Брежнева; плавка металла, заводские корпуса; (0:07:37) фото: мать Л.И.Брежнева;
0:07:51 - к/хр (период Великой Отечественной войны): беженцы с детьми идут по дороге, печь в разрушенном доме;
0:08:03 - вид из окна автомобиля - проезд мимо полей и деревень;
0:08:17 - фото: Л.И.Брежнев среди родственников;
0:08:21 - В.Тихонов читает фрагмент из книги;
0:08:40 - к/хр (период Великой Отечественной войны): проезжают машины с солдатами; фото: заместитель начальника штаба армии подполковник Н.А.Соловейкин с группой военных;
0:08:56 - немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немцы возле артиллерийского орудия, стреляет артиллерия (ночь);
0:09:03 - вспоминает ветеран Н.А.Соловейкин о боевых действиях в районе города Киева;
0:10:15 - к/хр (период Великой Отечественной войны): стреляет артиллерия, танковая атака с поддержкой пехоты, танки на марше (зима);



0:10:57 - В.Тихонов читает фрагмент из книги;
0:12:10 - траншея на месте былых боев; вспоминает ветеран И.П.Кравчук (дома); панорама поля и деревни, ветераны в траншее;
0:14:03 - фото: Л.И.Брежнев;
0:14:16 - В.Тихонов читает фрагмент из книги;
0:15:05 - панорама поля и деревни; вспоминает ветеран И.П.Кравчук;
0:16:32 - траншея на месте былых боев (зима);
0:16:44 - к/хр (период Великой Отечественной войны): зима - солдаты в траншее, бойцы стреляют из автоматов, атака солдат и танков;
0:17:08 - фото: Л.И.Брежнев, военные фото;
0:18:26 - к/хр (период Великой Отечественной войны): танки с пехотой на броне проходят по улице, жители приветствуют танкистов; (0:18:40) фото: Л.И.Брежнев; атака солдат и танков, солдаты и санитары выносят раненых из боя и перевязывают их (несколько планов);
0:19:14 - фото: атака солдат, солдаты на марше;
0:19:34 - к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты в походном марше (зима), конные обозы, солдаты тянут артиллерийские орудия, бомбежка катеров, высадка десанта с катеров на берег, регулировщица на дороге возле указателя «Тамань - Анапа - Новороссийск», танки проходят по дороге (клубы пыли), пехота и автотранспорт на марше;
0:20:42, 0:25:35 - фото: Л.И.Брежнев в автомобиле;
0:20:54 - В.Тихонов читает фрагмент из книги о трудных фронтовых дорогах;
0:22:38 - к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты греются у костра, строй солдат, санитары перевязывают раненых, вручение наград солдатам;
0:23:16 - В.Тихонов читает фрагмент из книги;
0:25:51 - к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты несут орудия, проходят по болоту, переходят через реку, поднимаются на гору;
0:26:11 - фрагменты мемориалов погибшим воинам, монумент «Родина-мать зовет!» на Мамаевом кургане в Волгограде (вид сверху);
0:26:32 - к/хр (период Великой Отечественной войны): наступление советских войск;
0:26:43 - В.Тихонов читает фрагмент из книги;
0:28:08 - к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты на марше;
0:28:13 - фото: политработники среди солдат, солдаты читают листовки, Л.И.Брежнев среди солдат;
0:28:37 - к/хр (период Великой Отечественной войны): руины домов, войска проходят по улицам города, вьюга в поле;
0:29:07 - В.Тихонов читает фрагмент из книги о смерти К.Н.Леселидзе;



0:29:34 - к/хр (февраль 1944 года): похороны командующего 18-й армией К.Н.Леселидзе;
0:30:10 - к/хр (период Великой Отечественной войны): карта Новороссийска, командующий К.Н.Леселидзе - садится в машину, у карты, на боевой позиции;
0:30:45 - фото: К.Н. Леселидзе;
0:30:49 - В.Тихонов читает фрагмент из книги;
0:31:27 - к/хр (период Великой Отечественной войны): наступление советских войск в Карпатах, жители в национальной одежде встречают солдат хлебом-солью, танки проходят по горной местности, солдаты взбираются на гору, самолеты пролетают над горами;
0:32:25 - немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкая военная техника, оборонительные укрепления немцев в районе Карпат, немцы на оборонительных позициях, колючая проволока и бетонные заграждения (вид сверху), бетонные заграждения в воде;
0:32:59 - к/хр (период Великой Отечественной войны): взрыв бетонных заграждений, артподготовка, самолеты в воздухе, солдаты взбираются на гору и поднимают пушку, проходят через бетонные укрепления;
0:33:30 - фото: Л.И.Брежнев с политработниками;
0:33:36 - к/хр (период Великой Отечественной войны): освобождение советскими войсками городов в Закарпатье, жители приветствуют воинов, танки в горной местности; (0:34:08) фото: Л.И.Брежнев среди военных; жители со знаменами и плакатами идут по улицам города, люди на балконах и в окнах домов, знамя Закарпатской Украины, митинг в честь воссоединения Закарпатья с Украиной;
0:35:02 - к/хр (период Великой Отечественной войны): цветут яблони, по освобожденным городам Европы проходят советские танки, солдаты в траншее с белым голубем, жители встречают солдат с цветами, пожимают им руки, солдат с ребенком на руках, солдат раздает хлеб старикам, солдаты с местными жителями;
0:37:41 - к/хр (май 1945 года): идут солдаты с цветами, встреча поезда на вокзале, плакат «Родина зовет!»;
0:38:00 - к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты бегут по траншее, телефонист, стреляют пулеметчики, танкисты в танке, атака пехоты;
0:38:24 - к/хр (май 1945 года): встреча солдат-освободителей - целуются и плачут, солдаты с детьми;
0:38:51 - к/хр (период Великой Отечественной войны): мартеновский цех завода, сборка танков и снарядов, девушка на комбайне в поле убирает урожай, конные отряды;
0:39:04 - к/хр (май 1945 года): старик звонит в колокол, жители встречают солдат с цветами, у дома сидят женщины и плачут, женщина крестит проходящих солдат, солдаты танцуют в

кузове едущего грузового автомобиля, жители качают солдат, люди танцуют на площади, на вокзале встречают поезд с победителями, скорбные лица людей, Салют Победы;
0:41:03 - фото: Л.И.Брежнев в военной форме;
0:41:12 - панорама местности; (0:41:34) фото: Л.И.Брежнев; на местах былых боев установлены танки, противотанковые «ежи» в поле, на постаменте танк «Т-34» и немецкий танк;
0:42:17 - фото: сводные полки на Параде Победы (24 июня 1945 года) на Красной площади (вид сверху), Орден «Победа»;
0:42:25 - к/хр (24 июня 1945 года): Парад Победы - маршал К.Жуков на коне проезжает среди полков, принимает рапорт, сводные полки со знамена фронтов, (0:43:12) генерал Л.И.Брежнев возле знамени 4 Украинского фронта, проходят парадным маршем полки, на трибуне Верховный главнокомандующий И.В.Сталин с военачальниками;
0:43:53 - стоп-кадры на Параде Победы: Л.И.Брежнев в строю, солдаты и офицеры в строю;
0:44:18 - к/хр (май 1945 года): водружение Знамени Победы над Рейхстагом;
0:44:25 - к/хр (24 июня 1945 года): Парад Победы - солдаты бросают к подножию Мавзолея немецкие знамена, лица военных;
0:44:55 - фото: генерал Л.И.Брежнев;
0:45:00 - Л.И.Брежнев с ветеранами плывут на катере в море; Вечный огонь у мемориала погибшим воинам, ветераны и Л.И.Брежнев у памятника, Л.И.Брежнев возлагает цветы к памятнику;
0:46:16 - к/хр (1970-е гг.): Л.И.Брежнев в пшеничном поле (ч/б), дети с красными флажками, антивоенный митинг, Л.И.Брежнев подписывает антивоенное соглашение, Л.И.Брежнев проезжает по улицам европейских городов, Л.И.Брежнев на встрече с рабочими и за письменным столом, митинг на заводе, Л.И.Брежнев выступает на съезде, первомайская демонстрация;
0:47:47 - В.Тихонов читает фрагмент из книги, обложка книги «Малая земля»)

рабочие материалы

Маньчжурская операция

МТК «Москва»



Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:12:00	1	C	цветной	моно

О разгроме Советской армией в ходе Маньчжурской боевой операции 1945 года Квантунской армии Японии. Включена кинохроника периода Второй мировой войны.

документальный фильм

Маршал Жуков. Страницы биографии

ЦСДФ 1982

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:13:00	1	C	цветной	моно

Автор(ы): Бабак М.
Режиссер(ы): Бабак М.

Фильм о Г.К.Жукове - советском военачальнике, полководце Великой Отечественной войны.

научно-популярный фильм

Маршал Рокоссовский. Жизнь и время

Центрнаучфильм 1987

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:30:00	2	Q-Secam	цветной	моно

О Маршале Советского Союза Константине Константиновиче Рокоссовском.



документальный фильм

Мгновения истории

т/о «Экран» 1970

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:16:35	2	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Посельский М.
Режиссер(ы): Посельский М.
Оператор(ы): Посельский М.

Фильм посвящен фронтовым фотокорреспондентам - участникам Великой Отечественной войны. Использованы материалы Всесоюзной фотовыставки, посвященной 25-летию Победы в Великой Отечественной войне.

(1 часть:
фото (период Великой Отечественной войны): колонна пехоты (зима); женщины-беженцы разговаривают с солдатами; у дороги солдаты готовят еду на костре; танки на марше с солдатами на броне (зима); солдат с автоматом
фото (1970-е гг.): Вечный огонь, почетный караул, ветераны у Вечного огня, ветераны кладут цветы;
фото (период Великой Отечественной войны): командир с перевязанной головой возле артиллерийского орудия; солдаты в землянке читают письма; солдаты несут на плащ-палатке раненого; обожженные стволы деревьев; огражденная железными спинками от кроватей братская могила (зима); по полю идут солдаты; солдаты в окопе; авианалет; ребенок закрыл лицо руками; лица детей, прячущихся от авианалета; бомбардировка немецкой авиации; солдаты стреляют из разрушенного дома; атака солдат; солдаты на плоту переправляются через реку; конница; снайпер прицеливается; санитарка перевязывает раненного в голову солдата; солдаты возле подбитого танка; танковая атака с поддержкой пехоты; убитые солдаты на поле боя; стреляет пулеметчик; выстрелы из корабельного орудия; орудийные взрывы; атака пехоты;



фото (послевоенные годы): мемориальная доска «Гвардии рядовой Федотов Михаил Иванович 1924 - 1943», женщины у памятника на могиле солдата, женщина лежит на могильной плите;
фото (период Великой Отечественной войны): конный обоз везет пушку, солдаты на лошадях, солдаты со снарядами в руках, солдаты возле пушки, девушка в пилотке, санитарка выносит раненого с поля боя, объявление немецкой комендатуры об опасности партизан (на русском и немецком языках), в партизанском лагере в лесу, девушка-партизанка, партизаны (разные фото), раненые на подводах, партизаны идут через камыши, старик показывает партизану дорогу, партизанка-радистка, партизан в засаде, минеры закладывают под рельсы взрывчатку, партизан с ружьем, артиллерийское орудие в лесу, в телеге везут раненых, партизаны (несколько фото), женщина качает в люльке ребенка, юноша чистит винтовку, партизаны переправляются на лошадях через реку, в разрушенном доме солдат играет на пианино, сидя спят солдаты, солдаты бреются, на развалинах дома перед солдатами играет скрипач, солдаты моются в реке, солдаты спят (несколько фото), между спящими солдатами собачка, солдат пишет письмо, женщина с детьми у разрушенного дома, плачет ребенок, надпись на стене: «Мама! Мы каждый день с папой ходим сюда и ждем тебя. Слава», женщины с детьми идут по дороге, колокол, заключенные за колючей проволокой, плачет женщина, по улице несут гробы с убитыми, плачут женщины, убитые солдаты на поле битвы;
фото (1960-е гг.): скульптура «Непокоренный человек» в Хатыни (зима);
2 часть:
фото (период Великой Отечественной войны): солдаты принимают присягу перед знаменем полка, залитый кровью комсомольский билет, командир поднимает бойцов в атаку, комсомольский билет с надписью: «Умру, но ни шагу назад», вручение солдатам комсомольских билетов, солдат целует винтовку, по улице освобожденного города проходит советский танк, идут советские воины, на стене дома надпись: «До Берлина 77 км», солдаты курят, колючая проволока, солдаты у пушек, лица солдат (несколько фото), лошади везут пушку по дороге, атака солдат (несколько фото), солдат перевязывает раненого, солдаты стреляют (несколько фото), авианалет, стреляет артиллерия, солдаты ведут бой, раненый в окопе, солдаты в атаке (несколько фото), стреляют зенитные орудия, бои на улицах Берлина, подбитый немецкий танк, немецкий солдат сидит на ступенях разрушенного Рейхстага, Знамя Победы на куполе Рейхстага (вид с верхней точки), советский флаг на здании с немецким орлом на фасаде, советский флаг на разрушенном памятнике немецкому рыцарю, Знамя Победы над разрушенным Берлином, регулировщица в Берлине, старый солдат, груда немецких касок, пленный немец в плетеных снегоходах (зима), по улице города идут

советские воины-освободители, жители города встречают освободителей, солдат с гармошкой на грузовике, заполнившие площадь люди, танкисты бросают в воздух шлемы, солдат держит на руках детей, аэростат на площади Свердлова в Москве, надпись на Кремлевской стене: «Защита Москвы - это защита всего Отечества», ополченцам выдают оружие, мать провожает сына на фронт, парад на Красной площади (7 ноября 1941 года), часовой на вышке у Кремлевской стены, цеха завода по производству танков и снарядов, девушки-санинструкторы, над памятником А.С.Пушкину висит аэростат, встреча воинов-освободителей после Победы на Красной площади и на вокзале, солдаты-освободители в вагонах поезда, надпись на вагоне поезда: «Мы из Берлина», качают военных, Парад Победы на Красной площади (24 июня 1945 года), Салют Победы в Москве)

документальный фильм

Минута молчания

т/о «Экран», Гл. ред. информации 1987

Хронометраж	Кол-во рулонов	Вид пленки	Цвет	Звук
0:21:10	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Шергова Г.
Режиссер(ы): Виленчик Г.
Оператор(ы): Вязов В., Прокофьев Ю., Придорогин Л.

Памяти всех погибших за свободу и независимость нашей Родины в годы Октябрьской революции и Великой Отечественной войны.

(00:03:55 - 00:17:17 - (за кадром) звучат фрагменты музыкальных произведений: симфонии №4 и №6 П.И.Чайковского, органная хоральная прелюдия И.С.Баха, Концерт для фортепиано с оркестром №1 П.И.Чайковского;
Красная площадь, звезда на Спасской башне, памятник В.Ленину в Кремле, вид Москвы с башни Кремля, мост через Москва-реку, высотные здания, скульптурная композиция «Рабочий и колхозница», Красная площадь и Исторический музей, телебашня в Останкино, герб СССР на башне Кремля, звезда Спасской башни, заходящее солнце;



в Неве отражается солнце, крейсер «Аврора», залпы салюта, праздничные надписи на щитах, красное знамя, памятник В.Ленину у Финляндского вокзала в Ленинграде;
вечерняя Москва, Манежная площадь, Красная площадь, памятник В.Ленину на Октябрьской площади, красное знамя над куполом в Кремле; плакаты, отражающие этапы истории нашей страны; Вечный Огонь на Могиле Неизвестного солдата у Кремлевской стены, гвоздики у мемориала; памятники: жертвам революционного подполья, героям Сталинграда, матросам - героям Гражданской войны, героям Великой Отечественной войны, морякам торгового флота, могилы героев революции у Кремлевской стены, Петропавловская крепость в Ленинграде, Вечный огонь: на Марсовом поле, у мемориала в Бресте, на Марсовом поле, на Могиле Неизвестного солдата; скульптурная композиция «Рабочий и колхозница», мемориальные доски с именами репрессированных государственных деятелей - М.Тухачевского, А.Косарева, Я.Петерса;
Марсово поле, могила героев, погибших в дни февральской революции и гражданской войны, некрополь у Кремлевской стены, гвоздики на мраморной плите у Вечного огня)

документальный фильм

Минута молчания

т/о «Экран» 1968

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:17:00	2	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Тарханова Е., Казакова И.
Режиссер(ы): Нечаева Е., Левицкая Н.
Оператор(ы): Бабаев В., Мордмиллович И.

Вечный огонь на Могиле Неизвестного солдата - символ благодарной памяти живущих всем погибшим в годы Великой Отечественной войны.

(00:02:56 - 00:18:33 - (за кадром) звучат фрагменты музыкальных произведений: Р.Шуман «Грезы», П.Чайковский «Симфония №6», И.С.Бах «Органная прелюдия», А.Скрябин «Поэма экстаза»;



0:01:30 - 0:18:40 - Вечный огонь на Могиле Неизвестного солдата у Кремлевской стены;
0:02:14 - звучит голос Ю.Левитана: «Слушайте Москву. Работают все радиостанции Советского Союза и Центрального телевидения...»;
0:10:33 - наступает минута молчания: (0:10:43) бой Кремлевских курантов;
0:13:23 - Вечная слава героям...)

передача

Минута молчания. Памяти павших

Гл.ред.информации 1965

Хронометраж	Кол-во частей	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:16:08	2	Betacam SP	ч/б	опт. фоно

Памяти павших за свободу и независимость нашей Родины в годы Великой Отечественной войны.

(0:00:55 - 0:07:34 - Р.Шуман «Грезы»;
0:07:40 - 0:08:27 - П.Чайковский. Симфония №6 (фрагмент);
0:09:46 - 0:10:32 - революционная песня «Вы жертвою пали» (куранты);
0:11:14 - 0:13:09 - С.Рахманинов. Концерт для фортепиано с оркестром №2 до минор (фрагмент); 0:13:09 - 0:14:14 - И.-С.Бах. Прелюдия для органа (фрагмент);
0:14:16 - 0:16:07 - А.Скрябин. Поэма экстаза (фрагмент);
0:01:10 - 0:17:15 - горит Вечный огонь;
0:01:12 - звучит голос Ю.Левитана: «Слушайте Москву. Сейчас работают все радиостанции Советского Союза и Центральное телевидение...»;
0:02:27 - 0:08:45 - звучит голос В.Енютиной: «Товарищи, ...вспомним тех, кто не вернулся с войны...»;
0:09:40 - наступает минута молчания: бой Кремлевских курантов;
0:12:06 - звучит голос Ю.Левитана: «Вечная слава героям...»)



документальный фильм

Миусские высоты

Донтелефильм 1983

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:19:50	2	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Головко Г.
Режиссер(ы): Поляков М.
Оператор(ы): Гневанов В.

О ветеранах Великой Отечественной войны - участниках боев на Миусских высотах в Ростовской области (зима 1942 - лето 1943 годов).

(1 часть:
долина реки Миус (вид с вертолета), курган Саур-Могила, высота «Черный ворон», Волкова гора; хутор Ряженое, берег реки Миус; юноши стреляют по мишеням, заседание призывной комиссии в военкомате, проводы в армию призывников; по лестнице к мемориалу на Волковой горе поднимается ветеран М.С.Московая и вспоминает о боях зимой 1943 года;
к/хр (период Великой Отечественной войны): бои на подступах к Ростову-на-Дону, атака пехоты, флаг победы над городом;
долина реки Миус, течение реки, остатки колючей проволоки в траве, высота «Черный ворон» и Волкова гора (вид с вертолета); фото (период Великой Отечественной войны): идет бой, участники Миусских боев, прием в партию;
экспозиция Музея боевой славы; по коридору больницы идут врачи; о боях на Миус-фронте вспоминает хирург, кавалер Ордена Славы трех степеней В.М.Кандауров; листает книгу, военные фотографии; надпись на классной доске: «Вершина жизни - подвиг», школьники пишут сочинение, картина «Последняя граната»;
2 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): танкисты садятся в танки, танковая атака в сопровождении пехоты;
бывший командир танка, Герой Советского Союза А.М.Ерошин рассказывает о боях за поселок Матвеев Курган молодым солдатам-танкистам; шоссе, танк на постаменте (вид с

вертолета); вручение премии Героев Советского Союза А.М.Ерошина, В.В.Есауленко, Г.И.Гардемана и П.Г.Пудовкина за отличную службу в армии; уборка урожая зерна (ночь); на поле установлен щит с надписью: «Поле имени Героя Советского Союза В.Есауленко»; фото - В.В.Есауленко; экспозиция школьного Музея боевой славы, дети с учительницей перебирают письма солдат, полуистлевшее письмо;
обелиск в честь погибших воинов 1941 - 1945 годов, ветераны у Вечного огня, пионеры отдают салют; бывший артиллерист И.Я.Страшевский поднимается к мемориалу на высоте «Черный ворон» (в районе села Петрополье) и вспоминает о боях;
к/хр (период Великой Отечественной войны): атака солдат (разные планы);
у монумента павшим воинам собрались участники мотопробега к высоте «Саур-Могила», мотопробег по трассе, памятник военным женщинам-регулировщицам, мемориальный ансамбль на высоте «Саур-Могила»: обелиск и скульптура воина, возложение венков к Вечному огню, свадебная пара у мемориала, на ветках дерева завязаны пионерские галстуки)

передача

Мои встречи с фашизмом

ТВ «Останкино» 1995

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:42:00	1	С	цветной	моно

Автор(ы): Боровик Г.
Режиссер(ы): Боровик Г.

Журналистское расследование Генриха Боровика о нацистских преступниках, скрывающихся после Второй мировой войны в Латинской Америке и странах Европы.
(0:01:30 - заставка ТВ «Останкино»;
0:01:55 - к/хр (период Второй мировой войны): бараки концентрационного лагеря, печи крематория, груды одежды и обуви, трупы людей, марширующие немецкие солдаты;
0:03:15 - Г.Боровик в кабинете за столом;
Сантьяго (Чили): панорама города, улицы, памятник С.Боливару;

0:05:18 - немецкая колония «Дигнидад» в провинции Линарес: дорога в горах, пасущиеся ламы, ветряная мельница;
0:08:57 - автобус на горной дороге, склоны гор; фото: вдоль дороги колючая проволока, огражденные ворота, здание поликлиники; письмо от администрации колонии «Дигнидад»; фото - О.Скорцени;
0:17:10 - фото: остров архипелага Огненная Земля, памятник самолет на аэродроме;
к/хр (период Второй мировой войны): немецкая «душегубка» (мобильная газовая камера), трупы людей;
досье на Вальтера Рауффа - изобретателя «душегубки»; фото: консервный завод в городе Парвенир (Чили), владелец фабрики;
0:22:28 - статьи в прессе о нацистских преступниках; фото: нацистский преступник О.Швендт, занимавшийся в годы войны подделкой английских денег; начальник лионского гестапо К.Барбье; к/хр (период Второй мировой войны): расстрел заключенного, фотографии повешенных и казненных мирных граждан; фото - К.Барбье на улице города;
0:27:05 - фотография О.Скорцени на обложке книги; фото: О.Скорцени в юности и времен войны; к/хр (12 сентября 1943 года): освобождение немецкими парашютистами главы фашистской партии Италии Б.Муссолини; фото: А.Гитлер и О.Скорцени;
к/хр (период Второй мировой войны): А.Гитлер принимает парад войск «СС»; руины Брестской крепости; фото: О.Скорцени после войны;
0:41:13 - к/хр (период Второй мировой войны): толпа людей, поднимающих руку в нацистском приветствии, фашистская символика на военных фуражках, марширующие солдаты, строй спортсменов с нацистским приветствием, взрослые и дети за колючей проволокой; Вечный огонь у стен Кремля в Москве)

документальный фильм

Монологи о Великой войне

т/о «Экран» 1986

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:55:20	6	16mm	цветной	раздел.магн.

Автор(ы): Галантер Б.



Режиссер(ы): Плоткин В.
Оператор(ы): Посельский Я.

О работах скульпторов, запечатлевших подвиг советского народа в годы Великой Отечественной войны.

(1 часть:
Пушкинские горы (Псковская область): (утро) озеро, лодки на озере, мельница;
к/хр (период Великой Отечественной войны): взрывы, парадный марш немецких войск, взрывается снаряд на поле, горит земля, движутся колонны немецких танков, взрываются дома, разрушенный город, руины города (вид с самолета), солнце в дыму, идут беженцы, плачут женщины, старик поднимает с земли горелые зерна пшеницы, женщина у разрушенного дома, мать прикрывает голову ребенка рукой, горят дома;
скульптор А.Кибальников в своей мастерской; мастерская скульптора Ю.Орехова; скульптор Г.Йокубонис разминает глину; скульптор В.Цигаль в своей мастерской; скульптор М.Аникушин; скульпторы Артамоновы пьют чай в своей мастерской; скульптор А.Кибальников говорит о войне; к/хр (период Великой Отечественной войны): горят Бранденбургские ворота, разрывы снарядов, стреляет артиллерия, бои на улицах Берлина, солдат заряжает снаряд с надписью: «По рейхстагу», бьют пушки, советские воины со знаменем бегут к Рейхстагу, победный салют над Рейхстагом, бойцы склонили головы над могилой павших товарищей, боец с перевязанной головой, выстрелы над могилой, везут гроб на лафете пушки, похороны бойца;
почетные караулы у мемориалов погибшим воинам в Вильнюсе, Одессе, Волгограде, Евпатории, Смоленске, Минске, Пскове, имена погибших на каменных плитах, стена Волгоградского пантеона, почетный караул на Мамаевом кургане, Вечный огонь;
Москва (зима): вечерние огни, транспарант «С новым 1985 годом», витрины магазинов, праздничные улицы с верхней точки, памятник в глубине двора; мастерская скульптора Д.Митлянского, его фотографии, памятник погибшим одноклассникам (вечер); рассказывает Д.Митлянский, одноклассники Д.Митлянского в его мастерской пьют чай, делятся воспоминаниями; памятник во дворе школы;
2 часть:
Москва (зимний вечер): Москва-река, танцуют одноклассники Д.Митлянского, эти кадры перемежаются танцами выпускников 1941 года; закат солнца над Москва-рекой; в мастерской Д.Митлянского поют песню «Перебирая наши даты...» на стихи Д.Самойлова; ветеран у памятника погибшим одноклассникам в школьном дворе;



к/хр (период Великой Отечественной войны): женщины провожают солдат на фронт;
говорят матери из разных городов - Поти, Минска; к/хр: проводы солдат на фронт, отход поезда, родные машут вслед;
скульптура «Мать» мемориального ансамбля в Пирчюписе (Литва) скульптора, скульптор Г.Йокубонис рассказывает о своей работе; скульптура старика с мальчиком на руках в Хатыни; мемориальный комплекс жертвам фашизма «Дальва» (Белоруссия); концлагерь «Саласпилс» через колючую проволоку; мемориал «Бухенвальд»; мемориал в городе Красуха - печь, оставшаяся после сожжения деревни; скульптура «Родина-мать» на Мамаевом кургане;
к/хр (период Великой Отечественной войны): идут в атаку советские войска, бой на море, ведут пленных немцев, стреляют «катюши», с дома сбрасывают фашистскую свастику, белые флаги в окнах домов, разрушенный Берлин;
мемориал в Трептов-парке, памятник воину-освободителю;
3 часть:
скульптор А.Кибальников рассказывает; почетный караул у Вечного огня в Бресте; фото А.Кибальникова; А.Кибальников у вагона поезда, зимний пейзаж из окна вагона; А.Кибальников на территории Брестской крепости, скульптура «Жажда»; А.Кибальников в квартире, из окна виден Кремль;
к/хр (24 июня 1945 года): Парад Победы на Красной площади, парад принимает маршал Г.Жуков; хор ветеранов Великой Отечественной войны поет песню «От жары, от злого зноя...»;
прибой в Новороссийске; Поти: за столом сидят ветераны; фото скульптора Э.Амашукели; памятник «Мать Грузии»; скульптор беседует с ветеранами; сидит женщина в черной одежде, на балконе стоят дети;
4 часть:
говорит Э.Амашукели; имена павших воинов на мемориале в Поти; мемориал в крепости «Орешек»; фрагмент мемориала в Самарканде; памятник под Псковом; скульптор Ю.Орехов в своей мастерской рассказывает о работе над памятником погибшему другу; фото Ю.Орехова, Электросталь: из дверей школы выбегают дети, памятник В.Корнееву;
Кишинев - по ступенькам мемориала воинам поднимается почетный караул; Евпатория – идет почетный караул; Вильнюс - по лестнице поднимается почетный караул; Одесса - караул моряков; скульптуры в мастерской В.Цигаля; корабельный колокол качается на ветру, волна ударяется о волнорез; рисунки В.Цигаля; вспоминает В.Цигаль; Новороссийск - восходящее солнце (вид с палубы корабля), бюст вице-адмиралу Г.Н.Холостякову;
5 часть:



продолжение рассказа В.Цигаля; мемориал в Новороссийске (несколько планов); фрагменты мемориала перемежаются военной к/хр: дымовая завеса, за штурвалом матрос, рядом капитан, десант высаживается с корабля, два бойца у пушки, боец вытирает пот рукавом, боец бросает гранату, взрывается «тигр», атака танков в сопровождении пехоты;
М.Аникушин в своей мастерской рассказывает о работе; мемориал защитникам Ленинграда;
Смоленская область: радуга, старое дерево, пейзаж с церковью; Москва - детали монумента «Победителям 1812 года»; колокола Пскова; памятник победе русских войск на Куликовом поле, Бородинская панорама; Ленинград - вид на Александрийский столп из Триумфальной арки, Нарвские ворота; памятник Минину и Пожарскому в Москве;
6 часть:
скульпторы Артамоновы работают в своей мастерской над скульптурой А.В.Суворова; фотографии братьев Артамоновых; Тирасполь - памятник А.В.Суворову (ночь);
Пушкинские горы: туманное утро, цветы; Минск - заходящее солнце; Гродно - зимний вечер; Одесса - летят чайки; Вечный огонь в Хатыни)

научно-популярный фильм

Морской инженер Борис Малинин

Леннаучфильм 1987

Хронометраж	Кол-во кассет	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:19:21	1	Betacam SP	цветной	моно

Автор(ы): Стволинский Ю.
Режиссер(ы): Мартыненко А.

О жизни и деятельности главного конструктора советских подводных лодок Б.М.Малинина. В фильме раскрывается одна из малоизвестных страниц истории подводного плавания.

(0:01:00 - 0:30:30 - фрагмент документального фильма «Наш экипаж»;
0:30:50 - в зале Центрального военно-морского музея (ЦВММ) в Ленинграде демонстрируется фильм о подводниках России: современная подводная лодка движется вдоль берега, командир и вахтенные матросы на мостике;



0:31:55 - ведущий В.Пилипенко говорит о становлении советского подводного флота;
к/хр (1930-е гг.): эскадренные миноносцы типа «Новик» и линейный корабль в море, погружение подводной лодки; фото: Б.М.Малинин на палубе подводной лодки;
В.Пилипенко в архивном зале рассказывает о первых проектах подводных лодок в России; чертежи подводных лодок конструкции Б.М.Малинина; старинные гравюры Петербурга, рисунки и макеты подводных лодок; макет подводной лодки конструкции Джевецкого; фото и макеты подводных лодок основоположника подводного кораблестроения в России И.Г.Бубнова; макет подлодки «Волк» инженера Б.М.Малинина;
к/хр (период Первой мировой войны): спуск корабля, торпедные и артиллерийские залпы, тонущий линкор, подводные лодки в море;
0:36:35 - В.Пилипенко говорит о подводном кораблестроении в первые годы советской власти; к/хр (1920 - 1930-е гг.): заводские трубы, на стройке рабочие везут тачки с землей, женщины разгружают судно с капустой, И.В.Сталин в президиуме съезда, заголовки советских газет, С.М.Киров с рабочими;
0:39:15 - фото кораблестроителей: С.А.Базилевский, Б.М.Малинин, Э.Э.Крювер, А.Н.Щеглов; фото подводной лодки «Декабрист»; С.А.Базилевский с зале ЦВММ рассказывает о работе над проектом «Декабрист»;
к/хр: погружение и всплытие подводной лодки «Декабрист», командир у приборов, дизельный отсек лодки; фото разных типов подводных лодок ВМФ СССР;
работает киноустановка, в зале музея демонстрируется фильм;
к/хр (1940-е гг.): эскадра кораблей и подводные лодки в боевом строю, на палубе подводной лодки пляшут матросы;
к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие самолеты в небе, матросы бегут по палубе, эсминцы в море, флаг ВМФ СССР на мачте корабля, матросы заряжают крупнокалиберное орудие, залпы орудий линкора, постановка дымовой завесы, погрузка торпеды на подводную лодку, подводная лодка выходит в море, матрос в отсеке лодки, показания на приборе глубинометре, погружение подлодки, командир у перископа, торпедные залпы, взрывается немецкое транспортное судно, немецкие катера-охотники в море, взрывы глубинных бомб, матросы в отсеках подлодки, ведение артиллерийского огня с подлодки, взрывается немецкий корабль, возвращение подлодки на военную базу - встречающие на пирсе, девушка-почтальон с газетами и письмами, матрос рисует краской на рубке подлодки число потопленных немецких кораблей, матросы читают письма, офицеры флота с бокалами в руках;
0:43:55 - В.Пилипенко рассказывает о биографии Б.М.Малинина; семейные фотографии;



0:46:00 - квартира Б.М.Малинина; кадры к/хр: подводные лодки разных типов в море и в гавани; К.Б.Малинин вспоминает об отце; семейные фотографии;
возложение венков в День Победы к памятнику морякам-подводникам на территории Училища подводного плавания в Кронштадте: ветераны, проходит строй курсантов;
в доке судоремонтного завода ремонтируется подводная лодка «Народоволец» Д-2 для установки в качестве памятника в Ленинграде; атомная подводная лодка в море; ветераны в зале)

документальный фильм

Мы вышли из блокадных дней...

Лентелефильм 1989

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:38:16	4	35mm	цветной ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Журавлев П.
Режиссер(ы): Журавлев П.
Оператор(ы): Горский Н.

О женщинах-ветеранах, бойцах Ленинградской противовоздушной обороны, об их подвиге в годы Великой Отечественной войны. Многие из них поют в Академическом женском хоре ветеранов Краснознаменной МПВО Ленинграда. В фильме использованы фрагменты документального фильма «Девушки МПВО» 1945 года, снятого кинооператором О.Н.Григором, звучат стихи Ю.Воронова.
(1 часть:
фото - хор ветеранов у Вечного огня; Ленинград (зима): (съемка с верхней точки) крыши домов, набережная Невы, Исаакиевский собор, Театр драмы имени А.С.Пушкина;
к/хр (период Великой Отечественной войны): Ленинград - площадь (с верхней точки), пульт включения сигнала «воздушная тревога», по улице бегут люди, уличные репродукторы, Дворцовая площадь, пикирующий самолет, взрывается дом на Невском проспекте;
вспоминает А.А.Малышева, ее фото 1942 года;

к/хр (период Великой Отечественной войны): Ленинград - бегут люди, на улице лежат убитые, горят дома, на носилках несут раненого, пожар на набережной Обводного канала;
Ленинград (зима): многоэтажный дом с разбитыми стеклами в окнах; вспоминает А.Ф.Фесенко о помощи людям после бомбежки, ее фото 1942 года;
к/хр (период Великой Отечественной войны): Ленинград - из разрушенной после бомбежки квартиры выносят раненого; рассказывает А.Н.Воробьева о дежурстве во время авианалетов, ее фото в молодости; дом на Лиговском проспекте;
к/хр (период Великой Отечественной войны): Ленинград - на смотровой вышке дежурный говорит по телефону, вид на город с самолета;
рассказывает Н.И.Гальперина; набережная реки Фонтанки;
к/хр (период Великой Отечественной войны): Ленинград (зима) - взрывается дом, прохожие на Кировском проспекте, площадь Льва Толстого, взрывается дом;
дом на Съезжинской улице; рассказывает З.Н.Алексеенко, ее фото в молодости;
к/хр (период Великой Отечественной войны): Ленинград - работает телеграф, карта города, город сверху, противотанковые «ежи» перед Исаакиевским собором, фасады Эрмитажа, скульптура в зале, отколотая голова скульптуры лежит на земле, дети с ведрами поднимаются по обледенелому берегу реки Невы;
вспоминает Е.В.Желубовская о работе в отряде ПВО, ее фотография в молодости;
фрагмент д/ф «Девушки МПВО»: девушки отдыхают в казарме - читают письма, играют на гитаре и поют;
женщины-ветераны в гримерной на Ленинградском телевидении - им делают прически;
фрагмент д/ф «Девушки МПВО»: девушки в казарме отдыхают - причесываются, поют и играют на гитаре, читают письма, зашивают одежду;
рассказывает Р.В.Силантьева об исполнении до войны хором кантаты о Сталине, фото детского хора;
2 часть:
фото - детский хор; вспоминает В.И.Баталова о выступлении хора перед войной; вспоминает М.Ю.Чуйкина, ее фото в детстве; женщины-ветераны в гримерной на Ленинградском телевидении; выступление хора на сцене;
к/хр (период Великой Отечественной войны): запись в добровольцы, солдаты в военной форме, раздача оружия, проводы солдат на фронт, идут отряды добровольцев (вид сверху), женщины расклеивают плакаты, стенд с газетами, фрагмент плаката с надписью: «Бей фашистского гада», идут отряды ПВО и ополченцев, выступающий на митинге, проходит военный оркестр, солдат несет минометное орудие, старушка крестит солдат, танковая колонна проходит по улице, женщины плачут;



к/хр (период Великой Отечественной войны): Ленинград: вид города сверху, обстрел города - бегут люди, взрывы, по набережной бежит девочка с портфелем, убитые на улице, несут раненого на носилках, взрываются дома;
рассказывает К.П.Елкина о спасении ее семьи после взрыва дома, ее фото в детстве;
к/хр (период Великой Отечественной войны): заводской цех по производству снарядов, женщины упаковывают гранаты, снаряды на конвейере, на броне танка надпись: «Ленинградские женщины - фронту», женщины на улице убирают снег и скалывают лед с тротуара;
вспоминает Е.А.Крылова, ее фото в молодости;
к/хр (период Великой Отечественной войны): заснеженная зимняя улица, женщина топит «буржуйку»;
рассказывает Л.Г.Любимова о голоде в блокадном Ленинграде; заснеженное поле за Новосаратовской колонией, где хоронили людей; рассказывает Н.З.Алехина о множестве жертв в блокаду;
фото (период Великой Отечественной войны): около госпиталя санитарная машина с ранеными, раненые во дворе госпиталя, в приемном покое на носилках лежат раненые, раненые в палатах госпиталя (несколько планов), санитарки возле раненых;
рассказывает А.И.Кузнецова о работе в госпитале; фото: санитарки в госпитале читают раненым письма, раненые играют на баяне и гитаре;
3 часть:
фото: в палате госпиталя больные с медсестрами;
М.В.Байдина играет на гитаре и исполняет куплет песни «Землянка»; ленинградский дом с двором-колодцем, крыши домов; вспоминает В.В.Островская;
к/хр (период Великой Отечественной войны): Ленинград (зима) - ленинградцы набирают воду в проруби на Неве и несут ведра с водой по улице, укутанный в платок ребенок ест из котелка, дети с куском хлеба в руке; рассказывает А.Ф.Фесенко об эвакуации детей из города; к/хр: эвакуация детей - посадка детей на катера, женщины плачут над мертвыми детьми, трупы во дворе у Александровского лицея, разрушенные стены домов, горит керосиновая лампа;
вспоминает Е.П.Демидова о смерти своего ребенка, ее фото в годы блокады;
к/хр (период Великой Отечественной войны): Ленинград - женщина плачет над мертвым грудным ребенком, мертвые на улицах, по улице на санках везут мертвых;
рассказывает С.В.Кузнецова о службе в ПВО;
к/хр (период Великой Отечественной войны): Ленинград - взрыв дома, уборка улицы после взрыва, тушение пожара, разборка завалов разрушенного дома;



набережная Невы (зима, вечер); вспоминает Н.Е.Ильминская;
к/хр (период Великой Отечественной войны): Ленинград - люди набирают воду из проруби на Неве и поднимаются по обледенелому берегу реки;
4 часть:
(зима, вечер) Петропавловская крепость, набережная Невы, мост, смотровая вышка;
к/хр Ленинград (27 января 1944 года): салют в честь снятия блокады Ленинграда;
вспоминает М.Ю.Чуйкина о снятии блокады, ее фото в годы войны;
к/хр (1945 год): женщины рубят и пилят деревья, женщины копают и грузят на транспортер торф, едет железнодорожный состав с торфом, восстановительные работы в Ленинграде - женщины ремонтируют дома и водостоки, женщины-высотницы, ремонт моста, женщина-телефонистка, ремонтируют фасады зданий, откапывают скульптуру коней и устанавливают на Аничков мост, едет трамвай, женщина-высотница поднимается на шпиль Петропавловского собора, снятие деревянных заграждений с памятника Петру I;
фрагмент д/ф «Девушки МПВО»: в зале торжественное награждение женщин ПВО;
поет хор женщин-ветеранов; чередование кадров к/хр и хора ветеранов;
к/хр (период Великой Отечественной войны): женщины роют траншеи, на машине везут противовоздушное заграждение, наблюдатель ПВО на вышке, машины с бойцами ПВО и пожарные машины, работы на месте разрушенного дома, выносят раненых на носилках, вид на город с верхней точки;
к/хр (1945 год, лето): - Ленинград: набережная Невы, дети купаются в фонтане, прохожие на улице, книжный лоток на улице, афиша с надписью: «Парад Победы», девушки с цветами;
набережная Невы возле Ростральных колонн (зима), шпиль Адмиралтейства, купола Петропавловского и Исаакиевского соборов, крыши домов)

документальный фильм

Мы - молодая гвардия.
Подняты по тревоге

т/о «Экран» 1969

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:56:04	6	35mm	ч/б	опт. фоно



Автор(ы): Габрилович А., Зеликин С., Оганян Д.
Режиссер(ы): Габрилович А., Зеликин С.

О боевых подвигах комсомольцев в годы Великой Отечественной войны, в том числе о Зое Космодемьянской.

(1 часть:
обложка комсомольского билета;
к/хр (предвоенная): люди делают утреннюю зарядку (разные планы), уборщица моет окно в гостинице; страница газеты за 22 июня 1941 года; прохожие в сквере, рабочие идут на работу, девочка в наушниках поет, открывающийся люк самолета, самолет в небе, земля с воздуха, уличные репродукторы, аэростаты в небе, на печатающей машинке печатается текст, молодые люди перед призывной комиссией, гардеробщица за работой, нарядное платье, женские туфли; монтаж - танцующие ноги;
к/хр (период Великой Отечественной войны): женщины маршируют в строю, проходит военный оркестр, колонны солдат, женщины с цветами, проводы солдат на фронт, отъезжает поезд, газеты, марширующие немецкие солдаты, фашисты на танках, убитые люди;
кадры военной к/хр чередуются фотографиями погибших 22 июня 1941 года: Ф.Морин, пограничник В.Петров, лейтенант В.Усов; к/хр: солдаты бегут через мост, бегут с пулеметом, солдаты стреляют из винтовок, дуло пушки, атака солдат, проволочные заграждения, солдаты идут по воде, солдат перевязывает раненого, переносят раненого в машину, раненые пьют молоко, повозка с солдатами, переправа раненых через реку, солдаты в окопах, радисты у рации, идут танки, солдат бросает гранату;
2 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): темные окна домов, мужчина перед микрофоном, люди выходят из автобуса, идут солдаты с винтовками, поднимаются по лестнице, строй добровольцев, добровольцы уходят на фронт, наблюдатель отряда ПВО на крыше дома, взрыв бомбы в городе, летит фугасная бомба, люди тушат огонь, женщины выносят раненых из разрушенного дома, здание бомбоубежища, женщины и дети в бомбоубежище, лучи прожекторов в небе, вспышки в небе, солдаты у орудий, летящая ракета, ночное небо, летящие самолеты в небе, летящие бомбы, горящий немецкий самолет; мать разговаривает с сыном, газеты с сообщением о гибели З.Космодемьянской, похороны З.Космодемьянской - траурный митинг, урну с прахом опускают в землю; фото З.Космодемьянской: детские, похвальная грамота и комсомольский билет, перед казнью около виселицы, на виселице; плакат с портретом З.Космодемьянской;



к/хр (период Великой Отечественной войны): выстрелы из «катюш», взрывы, мужчина бьет в церковный колокол, горящий дом, убитые немцы, газеты с клятвой партизан, немецкий плакат «Берегись партизан!», взрыв дороги, партизан на трибуне, падают стволы деревьев, старуха разжигает костер, женщина с ружьем, население получает оружие, партизаны уходят в лес, партизаны в разведке, немцы идут через лес, стреляют партизаны, немцы бегут, братское кладбище, красноармеец со знаменем, партизаны с винтовками, строй партизан равняется на знамя, партизаны около орудий, полотнище знамени, партизаны едут на лошадях, хоронят товарищей, переправа через реку, партизаны бегут через болото, через поле, освобождают деревню, горящие дома, партизан срывает немецкую листовку и сбрасывает немецкий флаг из окна дома, партизаны приветственно машут ружьями, партизаны разбивают немецкого орла, население смотрит на взятого партизанами пленного, девушка среди партизан, партизанские обозы;
3 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны) - Ленинград: пустынная улица, заснеженные поезд и трамваи, уличный фонарь и прохожий, ленинградцы набирают воду из проруби, стоят в очереди за хлебом, расписание работы бань с объявлением «Закрыто», мужчина получает продукты, мужчина укладывает ящик с хлебом, везут хлеб, объявление о норме хлеба, продавщица режет и взвешивает хлеб, старуха кормит мальчика, закутанный в платок ребенок, ленинградцы везут на санках покойников, женщины с улиц убирают снег лопатами и скалывают лед, женщина везет тачку, машина со снегом, художник рисует на улице, люди читают книги, дверь в бомбоубежище, дети на уроке в бомбоубежище;
дети играют на улице, подростки с биноклем, корабли на Неве, шпиль Адмиралтейства; развевающиеся спортивные флаги, колонна спортсменов на физкультурном параде, зрители, проезжают велосипедисты, колонна женщин-военных, физкультурники в ряду;
газеты; чайки на море; группа моряков; женщина с медалью; боевые награды;
к/хр (период Великой Отечественной войны): матрос с ружьем, сигнальщик, плывущий корабль, взрыв корабля, взрывы в воде, моряки бегут по воде, развалины дома, моряк кидает гранату, атака моряков, убитые люди, в воде отражается свастика, санитары ведут раненых, комсомольский билет, лодка в море;
комсомольские билеты обрамлены траурными лентами, бескозырка на воде, чайки;
девушки в парикмахерской, женщина надевает бутсы, девушки одевают фуражки;
к/хр (период Великой Отечественной войны): взрыв, солдат в маскхалате, солдат несет раненого, санинструктор выносит раненого из боя и перевязывает, солдаты в бою, взрывы, солдат тащит раненого в окоп, солдат и раненый в окопе, окровавленная гимнастерка, хирурги делают операцию, хирург кладет пулю на салфетку, медсестры переносят раненых



на носилках, врач снимает халат, солдаты у костра, девушка прикрепляет медаль к шинели, зашивает шинель, женщины гладят, стирают, развешивают белье;
мемориальная доска; фотографии девушек;
4 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): девочки у постели больного мальчика, дети в госпитале, врач и девочка, девочка ухаживает за раненым, девочка бежит по улице, опускает письмо в почтовый ящик, ребята около солдата, ребята пилят и колют дрова, дети окружают красноармейца, ребята расчищают строительную площадку; подростки в цехе у конвейера и за станками, здание завода; подростки работают ломом, плавка стали, лозунг в цехе «Есть металл фронту», лица молодых рабочих, построенный уральскими комсомольцами танк, рабочие вывозят построенный самолет, летчик беседует с учащимися ремесленного училища и садится в самолет, выступление летчика с трибуны;
к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты и командир перед боем, стреляющая пушка, солдаты с винтовками, сожженная деревня, выступление командира отряда перед солдатами, танкисты садятся в танк, командир батареи, солдаты заряжают пушку, солдаты перерезают колючую проволоку, танковая атака, пулеметчик устанавливает пулемет и стреляет, ракета в небе, наступление солдат, солдаты бегут по улице города, проезжает советский танк, солдаты вытаскивают детей из ямы, солдаты проезжают на грузовиках по городу, население приветствует солдат, женщина с ребенком на руках;
5 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): платформа вокзала, отъезд поезда, разрушенный город, улица в палаточном городке, комсомольцы на расчистке стройплощадки, девушки кладут кирпичную кладку, стена нового дома, девушка везет тачку; люди около фонтана, мужчины и женщины около объявлений, молодой человек играет на трубе, женщина в военной форме танцует, аплодирующие военные, радостные лица людей в окнах выстроенного дома;
к/хр (период Великой Отечественной войны): берега реки, деревянные кресты, разбитая машина, солдаты вброд переходят реку, солдаты несут бревна, греются у костра, переходят через реку, везут пулемет, идут вдоль железнодорожных путей, колесо застрявшей в грязи автомашины, солдатские сапоги, разбитая телега, солдаты на переправе через реку, ведут раненых, проход военного эшелона через поле боя, солдаты около пулеметов, идут танки, идут замаскированные грузовые машины, движущаяся пехота;
к/хр (период Великой Отечественной войны): танк движется по лесу, танкисты на отдыхе, курят, лица солдат; на фронте выступают М.Жаров и Н.Крючков (без звука); солдатам

раздают еду, мальчик в плащ-палатке, солдаты едят из котелка, закуривают, солдаты слушают в окопе баяниста и поют, солдат пишет письмо, солдаты чистят оружие;
к/хр (период Великой Отечественной войны): дуло пушки, лицо солдата, солдаты около пулемета, самолеты в небе, земля с воздуха, самолет на аэродроме, наступление танков и авиации, стреляют зенитные установки, взрывы;
6 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): солдат около дорожного указателя «Будапешт», атака солдат, солдаты у пулемета, солдаты с винтовками, открываются ворота концлагеря и выходят пленные, документы пленного, танковая атака в сопровождении пехоты, солдаты бегут к взорванному зданию, медсестра перевязывает раненного в руку, солдаты ведут раненого, командир пожимает руку раненому солдату, раздача продовольствия в Берлине, пленные немцы идут по улице, плакат с надписью: «Французские пленники», французские пленные машут приветственно руками, проезжающие советские танки, советские солдаты отдают честь, проезжает полевая кухня, берлинцы, скульптура, старик бьет в колокол, пляшут дети, сбрасывают немецкий герб со свастикой, щит с надписью: «Воин Красной армии, перед тобой логово зверя», здание Рейхстага, советские солдаты в строю, лица партизан, женщин, солдаты бегут со знаменем к Рейхстагу, водружение знамени на куполе Рейхстага, лица солдат, девушек (разные планы), солдат держится за древко флага, на колонне Рейхстага надпись: «Мы защищали Одессу, Сталинград, пришли в Берлин», надписи на стенах Рейхстага, женщина-регулировщица на дороге, советские солдаты идут по улицам Берлина, обложки комсомольских билетов, командир перед строем, лица солдат, братская могила, солдаты бросают немецкие знамена, солдат играет на баяне, солдаты-победители едут на поезде)

документальный фильм

На мурманском направлении

Мурманское ТВ 1975

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:27:48	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Вязовский О., Романов Б.



Режиссер(ы): Вязовский О.
Оператор(ы): Музыков В., Шахметов М.

О защите Советского Заполярья в годы Великой Отечественной войны. В фильме используются: кинохроника Государственного архива кинофотодокументов СССР, съемки Норвежского телевидения и фотографии военного корреспондента Е.Халдея. Стихи читает К.Симонов.

(1 часть:
берег моря; фото: солдаты, артиллерийские орудия, поэт К.Симонов, лыжники;
памятник морякам; встреча фронтовиков;
кадры к/хр высадки десанта перемежаются фотографиями;
Мурманск: Вечный огонь, по улице идут колонны демонстрантов и проходит военный парад;
к/хр (период Великой Отечественной войны): бой, стреляют зенитки, командир у перископа, корабли в море, взрыв, самолеты в небе, самолет пикирует, взрывается, воздушный бой, атака моряков, убитые солдаты, немцы у пушки, роют окопы;
корабль в море, ветераны войны, надпись на памятнике, возложение венков, почетный караул у обелиска, встреча ветеранов у костра в лесу, по дороге идут автобусы;
2 часть:
к/хр (период Великой Отечественной войны): моряк подает сигналы, стрельба артиллерии, самолет пикирует, падает, взрывается; морской бой, суда подходят к порту, разгрузка судов, иностранные моряки, корабль с надписью на борте «От детей Кингстона для московских детей», самолет в небе, с корабля стреляет орудие, моряк смотрит в бинокль, морской бой, взрыв;
Мурманск: порт, суда у берега; рабочие у станков в токарном цехе, экскаватор загружает грузовые автомашины; сопка, идущий поезд; в цехе плавка металла; вид на город с моря, порт, люди на улицах; дворец культуры (в мирное время и разрушенный войной), люди среди руин, немецкое кладбище;
полуостров Рыбачий: берег моря, люди несут венки, памятник морякам;
к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты в маскхалатах идут на лыжах, солдаты отдыхают, солдаты под огнем противника ползут по-пластунски, солдат перевязывает раненого, бойцы у пулемета, идет бой;
люди с венками поднимаются по лестнице у памятника;



к/хр (период Великой Отечественной войны): стрельба артиллерии, взрывы, летят самолеты, солдаты идут в атаку, танки в бою, пленные немцы; солдаты переходят границу с Норвегией; Киркенес (Норвегия): улицы, жители вспоминают об освобождении города от немцев;
3 часть:
Киркенес: жители рассказывают о дне освобождения от немецких захватчиков, вход в тоннель, к/хр: встреча советских войск с норвежцами; советские солдаты с детьми на руках; памятник русским солдатам - надпись на норвежском языке («Отважным русским солдатам в память об освобождении города Киркенес» - титр перевода), дети играют у памятника; вид на город сверху, жители на улицах;
Мурманск: порт, Мемориал «Защитникам Советского Заполярья в годы Великой Отечественной войны», большое количество людей у памятника; фото солдат разных родов войск; ветераны и военные у мемориала, почетный караул, возложение венков и цветов к мемориалу;
ледяные глыбы, идет судно, с палубы корабля скалывают лед, чайки в море, суда в море, рыбаки тянут трал, рыба на палубе; люди на улицах, дети играют (зима), дома, стройка, памятник солдату-освободителю, порт, проходит корабль)

документальный фильм

Навигация сорок второго...

т/о «Экран» 1982

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:49:40	5	16mm	цветной	раздел.магн.

Автор(ы): Могила О., Чумаков С.
Режиссер(ы): Демин Д.
Оператор(ы): Мордмиллович И.

О подвиге речников - участников героической битвы на Волге в 1942 году.

(0:02:10 - утренний туман на Волге; капитан В.А.Кириллов в судовой рубке;



к/хр (1930-е гг.): лодка на реке, по Волге плывет пароход, на палубе пионеры поют песню, школьница за штурвалом;
к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкая военная техника на марше, самолеты в небе;
0:05:10 - вспоминает Герой Социалистического Труда В.А.Кириллов;
к/хр (период Великой Отечественной войны): дым из трубы парохода, машинное отделение, капитан у штурвала и на мостике, собрание членов экипажа па палубе, надпись на колесном кожухе судна «Саратов», танкеры и буксиры с баржами на Волге, пассажирский пароход «Клим Ворошилов», замаскированные суда на Волге, горящий корабль у берега; А.Гитлер с военачальниками у карты, немецкие войска на марше, советские солдаты ведут огонь из артиллерийского орудия, немецкие самолеты в небе, советский солдат-зенитчик у дальномера, стреляет зенитное орудие, движется колонна немецких танков, немецкий танкист с биноклем на башне танка, немецкий солдат засовывает пистолет за голенище сапога, немецкие артиллеристы заряжают орудие, река Волга (вид сверху), немецкие самолеты «Ю-87» в воздухе, взрывы бомб на земле, разрушенный Сталинград, горящие суда на Волге;
0:11:00 - рассказывает бывший нарком речного флота З.А.Шашков;
к/хр (период Великой Отечественной войны): катера на Волге, капитан в рубке, немецкие самолеты бомбят переправу, дымовая завеса на воде, высадка и атака морского десанта, эвакуация раненых на катера, буксиры тянут караван цистерн с горючим, моряки-зенитчики ведут огонь по немецким самолетам;
0:14:35 – Волгоград: по реке Волге движется баржа, заход солнца, суда в грузовом порту, на набережной стоит военнослужащий; вспоминает И.П.Важнова об эвакуации людей из города; набережная имени 62-й армии, пароход «Парижская коммуна» на реке; вспоминают капитаны С.А.Напитухин и А.И.Торсуков; курсанты мореходной школы на борту судна-мемориала «Волгарь-доброволец» бывшей Волжской военной флотилии, преподаватель Л.В.Лазарева с курсантами на палубе судна; вспоминает Л.В.Лазарева; вспоминает бывший капитан А.Н.Хлынин на палубе буксира «Капитан К.Н.Иванищев»;
0:27:30 - рассказывает капитан В.А.Кириллов; закат солнца; на палубе корабля бывший штурман В.И.Белоглазов вспоминает о военных событиях; работают бакенщики на реке и на берегу; рассказывает бакенщик Н.Зенин; рассказывает С.В.Напитухин; ветераны слушают патефон;
0:37:10 - к/хр (период Великой Отечественной войны): баржа на Волге, девушки разгружают бревна с баржи, надпись на спасательном круге: «Краснознаменец», капитан М.Попова на



палубе судна, девушка у штурвала, девушки тянут канат; рассказ М.Поповой, ее фото военных лет;
0:39:55 - фото (период Великой Отечественной войны): боевые действия в Сталинграде, немецкие военнопленные;
к/хр (период Великой Отечественной войны): по Волге во льдах идет судно; суда в затоне; рассказывают Л.Лазарева и М.Попова, их фото в молодости; вспоминает капитан В.А.Кириллов; памятник волжским речникам; ветераны-речники опускают на воду цветочную гирлянду с борта судна «Волгарь-доброволец»; теплоходы на Волге, грузовой порт; капитан В.Кириллов в рубке теплохода «Ленин»; парад судов на Волге - военный оркестр на палубе, пожарный корабль «Дозорный» «салютует» из корабельных гидрантов)

документальный фильм

Начало конца

ЦСДФ **по заказу Гостелерадио СССР**

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:30:30	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Дробышенко С.
Режиссер(ы): Пумпянская С.

О первом отражении Красной армией нападения фашистских войск под Москвой, о начале победоносного завершения Великой Отечественной войны, обеспеченном усилиями всего народа.

(0:01:30 - к/хр: вступление немецких войск в Австрию в марте 1938 г.; (1 сентября 1939 г.) - вторжение в Польшу, немецкие солдаты на Елисейских полях в Париже;
немецкая к/хр (утро 22 июня 1941 г.): немецкие войска перед наступлением, расстрел пленного;
к/хр (период Великой Отечественной войны): Москва в день объявления мобилизации в июне 1941 г., газеты, объявление осадного положения;

 

к/хр (период Великой Отечественной войны): расстрел пленных в июне 1941 г., похороны жертв нацистов в Осташевском районе Подмосковья, убитая женщина с ребенком на груди; немецкий пригласительный билет на Красную площадь; парад советских войск 7 ноября 1941 г.;
0:11:18 – к/хр (период Великой Отечественной войны): выступление И.В.Сталина 3 июля 1941 г.;
0:17:00 - к/хр (период Великой Отечественной войны): бои 5 декабря 1941 г. за освобождение Осташевского района, возвращение жителей, похороны жертв, взятие Можайска, старушка провожает советских солдат на дороге, крестит и целует их;
немецкое кладбище в Можайске; кресты на могилах солдат, погибших под Можайском;
к/хр (период Великой Отечественной войны): бои под Москвой)

документальный фильм

Наш экипаж

Лентелефильм 1985

Хронометраж	Кол-во рулонов	Вид пленки	Цвет	Звук
0:30:00	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Правдюк В.
Режиссер(ы): Макаров Е.
Оператор(ы): Гречишкин В.

Фильм состоит из трех новелл, в которых военные моряки, прославленные подводники Балтики вспоминают о героических подвигах времен Великой Отечественной войны. Рассказывают: В.Зиновьев - артиллерист подводной лодки «С-11»; С.Лисин - Герой Советского Союза, командир подводной лодки «С-7»; А.Матиясевич - командир подводной лодки «Лембит». Их рассказы объединены воспоминаниями контр-адмирала в отставке, бывшего командира подводной лодки «К-21» З.Арванова.

(0:01:00 - подводная лодка в открытом море и у причала военной базы;



кадры к/хр военного времени перемежаются современными съемками: погрузка торпед на подводные лодки, подводная лодка отчаливает от причала и выходит в море (зима);
0:03:45 - интерьеры квартиры З.Арванова; З.Арванов рассматривает военные фотографии;
к/хр (период Великой Отечественной войны): З.Арванов у перископа и делает записи в журнале; 0:05:40 - учения на современной подводной лодке: отработка команды «Срочное погружение»: экипаж занимает места по боевому расписанию, выпуск горизонтальных рулей, старшина докладывает о готовности, перископ опускается в шахту, погружение лодки;
0:06:25 - В.Зиновьев рассказывает о спасении части экипажа через торпедный аппарат после подрыва подводной лодки на мине;
к/хр (период Великой Отечественной войны): матросы в отсеке подлодки ставят подпорки в местах фильтрации воды, взрывы глубинных бомб;
курсанты военного училища отрабатывают эвакуацию через торпедный отсек (подводная съемка), моряки в отсеке лодки;
0:11:05 - учения на подводной лодке - подъем перископа, пуск торпед;
к/хр (период Великой Отечественной войны): торпедная атака, взрыв корабля, тонущие корабли в море;
немецкая к/хр (период Великой Отечественной войны): установка сетевого заграждения; рассказывает С.Лисин о преодолении немецких заграждений;
к/хр (период Великой Отечественной войны): всплывающая подводная лодка, командир на мостике, работа экипажа в отсеках, матрос задраивает люк;
мемориал павшим героям-подводникам с лодки «С-11»; подводные лодки на «корабельном кладбище»;
0:17:40 - З.Арванов вспоминает боевых товарищей, рассматривает фотографии;
к/хр (1979 год): торжественная отправка подводной лодки «Лембит» к месту вечной стоянки (город Таллин) - подъем флага на борту в присутствии экипажа и ветеранов-подводников, бывший командир лодки А.Матиясевич целует флаг, лодка в море; А.Матиясевич проходит по отсекам лодки «Лембит», рассказывает о службе на лодке;
к/хр (период Великой Отечественной войны): взрывы глубинных бомб, моряки в отсеках лодки, акустик лодки ведет подсчет сброшенных бомб с помощью спичек;
подлодка «Лембит» входит в гавань;
0:23:40 - 0:29:50 - вспоминает З.Арванов; буксировка после восстановительного ремонта подводной лодки «Лембит» к месту стоянки в Олимпийском центре парусного спорта в Пирите (город Таллин), на пирсе лодку встречает А.Матиясевич;

к/хр (период Великой Отечественной войны): матрос подает снаряд к орудию, подлодка ведет огонь, тонущие корабли противника, встреча подлодки на пирсе в Кронштадте; современная подлодка в море, открывается крышка люка, командир в открытом люке)

документальный фильм

Наша биография. Год 1941

Гл. ред. программ для молодежи 1977

Хронометраж	Кол-во кассет	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:08:20	1	Betacam D	цветной	моно

Автор(ы): Лысенко А., Корвяков А.
Режиссер(ы): Корвяков А.

Об основных событиях первого года Великой Отечественной войны.

(0:02:26 - хор поет песню «Еще такая в мире тишина»;
0:02:55 - (интервью на улицах) советские люди рассказывают, как для каждого из них началась война;
0:04:01 - (перемежаются ч/б кадры) идет поезд, плывет корабль, люди идут в гору, горы, море, люди работают на полях, собирают виноград, хлопок;
0:05:02 – к/хр (30 марта 1941 года): урок литературы в 7 классе 135 московской школы (школьники пишут сочинение), уроки в других классах, ученики на перемене;
0:05:31 - к/хр (период Второй мировой войны): начальник Генштаба Сухопутных войск Германии Ф.Гальдер с офицерами;
0:05:43 - к/хр (предвоенная 1941 года): ученики в школе; Красная площадь, часы на Спасской башне, парад на Красной площади 1 мая 1941 года; танки идут по дороге, корабли в море, моряки у орудий;
0:08:39 - комментарий советского военного историка о подготовке СССР к войне;



0:10:30 – к/хр (предвоенная 1941 года): заводские цеха, рабочие в цехах, идет товарный поезд, комбайны в полях, военизированная эстафета комсомольцев колхоза имени С.Буденного в Белоруссии (июнь 1941 года); фото: санитарка ведет раненого;
0:11:46 - к/хр (21 июня 1941 года): дети в пионерском лагере «Искра» на Полтавщине, фото детей; 0:12:06 - женщина рассказывает о начале войны;
0:12:23 - к/хр (период Великой Отечественной войны): самолет в небе, вид земли сверху, бомбардировка, репродукторы (крупный план), советские люди слушают заявление Советского правительства о нападении на СССР гитлеровской Германии;
0:13:34 - перемежаются кадры к/хр, фото, х/ф: идут строем солдаты, их провожают близкие на фронт;
0:15:20 - пожилая женщина вспоминает, как провожала на фронт родных;
0:15:50 - к/хр (период Великой Отечественной войны): по дороге идут немецкие танки, дым, пожары, горящие дома, у развалин стоит женщина с ребенком на руках, немецкие солдаты идут строем по полю;
0:16:23 - к/хр (период Великой Отечественной войны): советские люди на митингах, строй солдат, ополченцы прощаются с близкими, поезда с ополченцами уходят на фронт, идут пехотинцы, скачут всадники, солдаты везут орудия;
0:17:45 - к/хр (период Великой Отечественной войны): дым, взрывы, идут немецкие танки, едут мотоциклисты, стреляет артиллерия, самолеты в небе, танковый бой, бойцы у пулемета, солдаты в окопах, бомбардировка, вид земли сверху, горящие дома, руины;
0:19:05 - к/хр (период Великой Отечественной войны): надпись на стене: «Я умираю, но не сдаюсь»; солдаты бегут по улице; карта боевых действий;
0:19:19 - к/хр (период Великой Отечественной войны): Москва - люди покупают газету «Правда», очередь за газетой, репродуктор (крупный план), советские люди слушают по радио речь И.Сталина «Братья и сестры!..»;
0:21:25 – Москва: улицы, на стене дома мемориальная доска «Штаб и политотдел 5 Московской стрелковой дивизии»;
0:21:41 - к/хр (период Великой Отечественной войны): люди записываются в ополчение; мемориальная доска «В школе находится штаб формирования 8 дивизии народного ополчения Краснопресненского района»;
0:22:48 - перемежаются кадры - секретарь партийной организации колхоза в Омской области А.Ф.Серов рассказывает о войне, военная к/хр: по полю идут немецкие танки, бой, взрывы, стрельба артиллерийских орудий;
0:25:59 - генерал армии, дважды Герой Советского Союза А.П.Белобородов, во время войны командовавший 78-й стрелковой дивизией, рассказывает о боевых действиях;



0:27:28 - к/хр (период Великой Отечественной войны): советские солдаты у артиллерийских орудий, бой, военные крейсеры в море, идут танки, памятник В.Ленину на площади города, военные моряки (крупные планы), самолеты в небе, раненых сажают в грузовики, взрывы;
0:28:25 - перемежаются кадры к/хр: у карты руководители обороной Севастополя генералы Ф.С.Октябрьский и И.Е.Петров с офицерами, моряки в окопах, идут в атаку, бой в поле, дым над городом, бойцы несут раненых, моряки прощаются с погибшими товарищами, памятник В.Ленину, военные крейсеры в море, разрушенные дома, люди строят укрепления, рабочие в заводских цехах, взрывы;
0:30:35 - к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие солдаты в вагоне поезда, немецким солдатам выдают буханки хлеба, солдаты на улицах города, уличные бои, руины;
0:31:22 - к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты в окопах перед боем, идут танки, телефонисты в окопах, раненые на носилках;
0:32:32 - к/хр (период Великой Отечественной войны): советские солдаты в строю, указатели на немецком языке, могилы, солдаты в окопах, советские бойцы на отдыхе, страница газеты «Правда» (крупный план), солдаты везут артиллерийские орудия;
0:33:44 - комментарий военного историка о гитлеровской доктрине «Блицкриг»;
0:36:14 - к/хр (период Великой Отечественной войны): идут поезда, загружают товарные составы - эвакуация советских заводов;
0:36:46 - Л.П.Погребной (работал в войну в совете по эвакуации) и заместитель наркома черной металлургии В.С.Бычков рассказывают об эвакуации предприятий во время войны;
0:39:16 - к/хр (период Великой Отечественной войны): рабочие в цехах, фото и статья в газете о женской фронтовой бригаде сварщицы завода «Уралмаш» А.Рогожкиной;
0:40:08 – фрагмент д/ф (ч/б): А.Рогожкина рассказывает о работе во время эвакуации; фото рабочих в цехах;
0:42:23 - к/хр (период Великой Отечественной войны): по лесным дорогам везут «катюши» (секретное оружие «БМ-13»), выстрелы, бой с участием «катюш»;
0:43:02 - Герой Социалистического труда, академик В.П.Бармин (в годы войны главный конструктор завода «Компрессор») рассказывает о работе над созданием «катюш»;
0:44:40 - перемежаются кадры к/хр: «катюши» отправляют на фронт, вид Москвы сверху, на улицах города люди, зенитки, затемнение в окнах домов, диктор объявляет «воздушную тревогу», люди бегут в бомбоубежище, бойцы бегут на посты на крышах, бомбардировка, бойцы ПВО сбрасывают с крыш и тушат бомбы, на улице плачут женщины, люди несут раненых на носилках, люди в бомбоубежище, боец стреляет из ракетницы, самолеты в небе; фото летчика В.Талалихина; горящий немецкий самолет; мать летчика В.Талалихина рассказывает о сыне (рядом с ней - В.Талалихин);



0:49:46 - Герой Советского Союза, генерал-лейтенант авиации П.И.Хохлов вспоминает о боевых вылетах и о первой бомбардировке Берлина;
0:53:52 - к/хр (период Великой Отечественной войны): указатель на немецком языке, карта боевых действий операции «Тайфун», по дорогам идут немецкие танки, немецкие солдаты в окопах, у орудий;
0:55:20 - экспозиция музея Подольских курсантов; фото: солдаты Соколов, Клинкин, Вертелин, Гофеншефер, Сапожников; генерал рассказывает о боевых действиях;
0:56:18 - к/хр (период Великой Отечественной войны): строй советских солдат, в зимнем лесу бой, стрельба артиллерии, по полю идут танки, бойцы перебинтовывают раненых, солдаты в грузовиках едут по улицам Тулы, солдаты кладут шпалы, на совещании в штабе обороны секретарь ЦК ВКП(б) А.С.Щербаков;
0:57:25 - к/хр (период Великой Отечественной войны): взрывы, красноармеец у орудия, железнодорожный мост, партизаны с оружием в лесу, солдаты в маскхалатах на окраине города, оборонные укрепления, советские танки идут через Москву на фронт, солдаты в маскхалатах едут в грузовиках, конные отряды на Красной площади;
0:58:28 - командующий Московским военным округом генерал П.А.Артемьев рассказывает о подготовке к проведению военного парада 7 ноября 1941 года на Красной площади;
1:01:40 - к/хр (7 ноября 1941 года): парад на Красной площади (И.Сталин выступает с трибуны Мавзолея); фото маршалов Г.К.Жукова и И.С.Конева;
1:03:12 - комментарий военного историка о битве под Москвой;
1:03:57 - перемежаются кадры к/хр и х/ф: стрельба орудий, идут танки, взрывы, самолеты в небе, бомбардировка, бойцы бегут по заснеженному полю в атаку, солдаты в маскхалатах идут на лыжах, скачут конные отряды, бойцы бегут по улицам города, немецкие солдаты выходят из укрытий с поднятыми руками, красноармейцы ведут пленных немцев, брошенная немецкая военная техника, выступление маршала К.К.Рокоссовского (говорит, что немцы позорно бегут, а Красная армия наступает);
1:06:30 - к/хр (период Великой Отечественной войны): заснеженная Красная площадь 31 декабря 1941 года, советские солдаты идут по зимнему лесу, несут раненых, скачут конные отряды, солдаты в блиндажах перед боем, наступление Красной армии, советские солдаты на улицах освобожденных городов, водружение Красного знамени, салют;
1:08:05 - перемежаются кадры: памятник павшим воинам в Великую Отечественную войну, люди на улицах города, солдаты идут строем, скачут конные отряды)

документальный фильм

Наша биография.
Год 1942

Гл. ред. программ для молодежи 1977

Хронометраж	Кол-во кассет	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:14:00	1	Betacam D	цветной	моно

Автор(ы): Правдюк В.
Режиссер(ы): Латышев В.

Об основных событиях 1942 года - второго года Великой Отечественной войны: разгроме фашистских войск под Москвой, блокаде Ленинграда, обороне Севастополя, битве под Сталинградом и подготовке контрнаступления на юге страны. Ведущий - писатель К.Симонов. В передаче принимают участие: четырежды Герой Советского Союза маршал Г.Жуков, Герой Советского Союза генерал-лейтенант Л.Говоров, Герой Социалистического Труда директор Эрмитажа Б.Пиотровский, поэт М.Дудин.

(0:01:31 - фото солдата, рядового И.Федорова, его мать (крупный план);
0:02:19 - к/хр (период Великой Отечественной войны): взрыв, солдаты бегут по полю, дым, бой в поле, взрывы, стрельба орудий, боец с автоматом (крупный план), идут танки по полю, пехотинцы, летит немецкий самолет, бомбардировка, вид земли сверху;
0:03:48 - к/хр (период Великой Отечественной войны): горят избы, беженцы везут на телегах вещи;
0:04:10 - к/хр (период Великой Отечественной войны): идут строем солдаты, идут по полю танки, колонны автомашин, подбитые танки, дым, погибшие солдаты, солдаты у артиллерийских орудий, немецкие танки выходят к Волге;
0:05:10 - писатель К.Симонов анализирует успехи и поражения 1942 года (блокадная зима, Сталинградская битва, тщетные надежды советских людей на открытие второго фронта союзниками, приказ № 227 «Ни шагу назад», труд в тылу);
0:09:15 - к/хр (период Великой Отечественной войны): Москва, Красная площадь, бойцы идут в атаку по заснеженному полю, стрельба артиллерии, немцы занимают село, на земле лежат убитые, указатели на немецком языке, освобождение села от немецких захватчиков,



красное знамя (крупный план), пленные немцы, брошенная немецкая военная техника под снегом;
0:10:24 - к/хр (период Великой Отечественной войны): бойцы в маскхалатах на улицах Можайска (город в руинах), идут танки, генерал-лейтенант Л.Говоров выступает с речью об освобождении русских городов от немецких захватчиков, идут машины с солдатами, жители приветствуют бойцов Красной армии;
0:11:10 - к/хр (период Великой Отечественной войны): в море военные катера, идут войска Севастопольского оборонительного района, десантники высаживаются на берег (Керченско-Феодосийская десантная операция), взрывы, в бой идут десантники;
0:12:11 - горнист (крупный план), на советском военном корабле поднимают флаг, корабль проходит под разведенным мостом, Ленинград (вид сверху центральной части города);
0:13:53 - рабочие в цехе, танк на постаменте, надпись: «1941 - 1945. Этот тяжелый танк установлен здесь в память о славных делах танкостроителей Кировского завода»), из ворот Кировского завода выходят трактора;
0:14:12 - к/хр (период Великой Отечественной войны): танки в цехах Кировского завода, рабочие делают снаряды, танки, надпись на танке: «За Ленинград! Сделан женской бригадой слесарей-сборщиц»;
0:14:44 - к/хр (период Великой Отечественной войны): заснеженные улицы блокадного Ленинграда, жители на улицах города, идут машины, люди везут на санках умерших, женщины набирают в ведра воду из проруби, стрельба артиллерии, бой, рушится дом, взрыв, падает горящий самолет, режут и взвешивают блокадную буханку хлеба, дети блокадного Ленинграда;
0:16:07 - к/хр (период Великой Отечественной войны): военные в землянке, партизаны в лесу, партизаны идут на лыжах, едут на подводах, идут машины, идут танки по Ладожскому озеру («дорога жизни»);
0:17:15 - надпись на стене дома «Граждане! При артобстреле эта сторона улицы наиболее опасна»;
0:17:23 - к/хр (период Великой Отечественной войны): Д.Шостакович играет на рояле, работает за письменным столом; гасят пожар, блокадники в читальном зале библиотеки;
0:18:20 - Государственный Эрмитаж: скульптуры атлантов, залы, директор Б.Пиотровский рассказывает о днях блокады, о бомбоубежищах музея;
0:19:57 - экспозиции «Эрмитажа»;
0:20:19 - к/хр (период Великой Отечественной войны): взрывы, самолеты в небе, рушатся здания, разрушенная взрывом комната жилого дома, женщина плачет, в госпитале на кровати сидит девочка с забинтованной головой, рядом с ней медсестра;



0:20:50 - мальчик играет на пианино, рядом с ним сидит преподаватель музыкального училища Е.Бать;
0:21:13 - к/хр (период Великой Отечественной войны): машины идут по «дороге жизни» Ладожского озера весной (лед тает, колеса машин в воде);
0:21:36 - водитель А.Иванова рассказывает о перевозне людей по «дороге жизни»;
0:23:22 - вагоновожатая Е.Алпатова рассказывает, как вела первый после снятия блокады трамвай;
0:24:35 - к/хр (период Великой Отечественной войны): женщины разбирают завалы, убирают улицы Ленинграда весной 1942 года, сажают огород, идет трамвай;
0:25:30 - поэт М.Дудин вспоминает ленинградскую весну 1942 года;
0:26:40 - к/хр (период Великой Отечественной войны): медаль «За оборону Ленинграда» (крупный план), награждение красноармейцев, работников тыла, награжденный медалью подросток обещает быть достойным памяти погибшего отца;
0:27:46 - Мемориал Пискаревского кладбища;
0:28:18 - К.Симонов рассказывает о подвиге защитников Ленинграда;
0:30:16 - к/хр (период Великой Отечественной войны): по полю идут немецкие танки, по дорогам идут машины, пехотинцы, железнодорожный мост;
0:30:54 - к/хр (период Великой Отечественной войны): ставка А.Гитлера, бой, взрывы, стрельба артиллерийских орудий;
0:31:10 - к/хр (период Великой Отечественной войны): бой, взрывы, немецкие солдаты у артиллерийских орудий, руины, военные крейсеры, морской бой, моряки у пулеметов, дым над городом, солдаты несут раненого с поля боя, солдаты бегут по полю (дым, пожары);
0:33:03 - перемежаются кадры: засохшее дерево «крымский миндаль» - единственное дерево, сохранившееся после боев на Малаховом кургане в Севастополе, советские моряки (крупный план); цветущий «крымский миндаль»;
0:33:37 - А.Савина (в дни обороны Севастополя секретарь горкома партии) рассказывает о событиях 1942 года, о злодеяниях немецких войск;
0:35:21 - в море идет подводная лодка Северного флота «К-21»;
0:36:50 - моряков награждают орденами;
0:37:36 – контр-адмирал З.Арванов, бывший старший помощник подлодки «К-21», рассказывает о военных сражениях;
0:37:38 - к/хр (период Великой Отечественной войны): встреча И.Сталина с премьер-министром Великобритании У.Черчиллем в Москве;
0:38:04 - к/хр (период Великой Отечественной войны): самолеты в небе, вид земли сверху, бомбардировка, взрывы, красноармейцы подрывают гранатами немецкие танки, стрельба



артиллерии, падают подбитые самолеты, погибшие солдаты; фото: листовка «Дорогие товарищи! Ни шагу назад!»; взлет советского самолета, самолеты в небе, воздушный бой, падает подбитый немецкий самолет, разбитый самолет на земле, советский летчик пишет на фюзеляже самолета «гроза фашистов М.Д.Баранов», выступление летчика с речью;

0:40:02 - к/хр (период Великой Отечественной войны): бойцы немецкой дивизии «Эдельвейс» на перевале Кавказского хребта, красноармейцы в маскхалатах на горных склонах, у орудий; немецкие танки переправляются через реку;

0:40:59 - к/хр (период Великой Отечественной войны): Сталинград (вид сверху); рабочие за станками в цехах завода;

0:41:22 - к/хр (период Великой Отечественной войны): немецкие самолеты в небе, вид земли сверху; в бою советские войска Противовоздушной обороны, руины, бомбардировка, рушатся дома, дым, бегущие дети;

0:42:07 - к/хр (23 августа 1942 года): бои за Сталинград - падает самолет, взрыв, советские зенитчики сбивают немецкие самолеты, самолеты в небе, взрывы, пожары, рушатся и горят дома;

идут танки, бойцы в разрушенном городе, уличные бои, танки на улицах города, поле боя в дыму;

0:44:14 - полковник А.Ефимов, старший преподаватель Высшей военной академии связи имени С.М.Буденного, рассказывает о боях 13 сентября 1942 года, об отражении немецких атак на Мамаевом кургане;

0:47:31 - к/хр (период Великой Отечественной войны): бои на улицах Сталинграда, берег Волги, военные корабли идут по Волге, по берегу идут красноармейцы, бойцы бегут в атаку, бой;

0:48:59 - К.Симонов рассказывает о героической обороне Сталинграда, проводит историческую параллель с Бородинским сражением 1812 года;

0:51:56 - к/хр (период Великой Отечественной войны): танки выходят из цеха завода, рабочие в цехах делают снаряды, собирают танки и самолеты, самолеты на аэродроме и в небе, женщины на тракторах работают в поле;

0:53:32 - к/хр (период Великой Отечественной войны): самолеты на аэродроме; летчик-испытатель, Герой Советского Союза капитан Г.Я.Бахчиванджи, совершивший первый в мире полет на реактивном самолете, садится в самолет, самолет взлетает;

0:53:56 - к/хр (период Великой Отечественной войны): партизаны минируют железнодорожное полотно, идет поезд, взрывы, горит немецкий эшелон, взрыв мостов, партизаны освобождают от немцев село Широкое Орловской губернии;



0:55:00 - к/хр (период Великой Отечественной войны): красноармейцам вручают партбилеты; фото Л.Брежнева; бойцы Красной армии принимают присягу, советское знамя, пробитый пулей партбилет;
0:56:21 - портреты подпольщиков Краснодона (членов организации «Молодая гвардия»);
0:57:12 - дом комиссара «Молодой гвардии» О.Кошевого, Дом культуры имени М.Горького в Краснодоне, Вечный огонь;
0:58:09 - идут шахтеры (крупный план) шахты «Молодогвардейская», мемориальная доска;
0:58:35 - бригадир шахты «Молодогвардейская», Герой Социалистического труда А.Колесников рассказывает о трудовых достижениях бригады;
0:59:36 - к/хр (период Великой Отечественной войны): идут эшелоны с оружием, взрывы на Волге, на лодках переправляются красноармейцы, солдаты везут орудия, идут строем красноармейцы;
1:00:40 - к/хр (период Великой Отечественной войны): идут танки (зима); уличные бои;
1:00:56 - к/хр (период Великой Отечественной войны): маршалы А.Василевский, Г.Жуков среди офицеров;
1:01:03 - маршал Г.Жуков вспоминает военные сражения, подготовку контрнаступления на юге страны;
1:02:57 - к/хр (19 ноября 1942 года): контрнаступление Красной армии под Сталинградом – выстрелы артиллерии, идут танки, идут в атаку бойцы в маскхалатах;
1:04:22 - К.Симонов рассказывает о значении Сталинградской битвы;
1:07:23 - к/хр (период Великой Отечественной войны): летчик-истребитель Карельского фронта А.Хлобыстов у самолета;
1:08:04 - самолет взлетает, летчик в кабине самолета;
1:08:35 - К.Симонов вспоминает 1942 год;
1:13:29 - к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты идут строем, танки идут по зимней дороге, атака солдат, бой, стреляют танки и артиллерия)

документальный фильм

Наша биография.
Год 1943

Гл. ред. программ для молодежи 1977

Хронометраж	Кол-во кассет	Вид пленки	Цвет	Звук
0:49:00	1	Betacam D	цветной	моно

Автор(ы): Сагалаев Э., Меньшиков А.
Режиссер(ы): Манвелидзе Б.

О важнейших событиях 1943 года: Сталинградской битве, прорыве блокады Ленинграда, победе советских войск на Курской дуге, освобождении столицы Украины города Киева, принятии на конференции в Тегеране декларации о совместных действиях СССР, США и Великобритании в войне против гитлеровской Германии.

(0:01:30 - вид из кабины летящего самолета;
0:02:17 – Сталинград: вид на город сверху, Вечный огонь;
0:03:20 - к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты курят, солдаты бегут в атаку по полю, по улицам города; фото: солдат курит;
0:03:47 - разрушенное здание;
0:04:02 - к/хр (период Великой Отечественной войны): идут немецкие солдаты, Г.Геринг среди офицеров, строй немецких войск, немецкое знамя, немецкие солдаты загружают бомбы в самолеты, летят немецкие самолеты;
0:04:51 - к/хр (период Великой Отечественной войны): стреляют зенитки, летят самолеты, воздушный бой, самолет падает, горит;
0:05:29 - маршал Н.Воронов среди офицеров;
0:05:48 - к/хр (период Великой Отечественной войны): Сталинград (вид с самолета), ночная стрельба, взрывы, огонь артиллерии; солдаты бегут по траншее и по полю, стреляют из винтовок, орудий, бросают гранаты, танки идут по улицам города;
0:08:24 - к/хр (период Великой Отечественной войны): генералы К.Рокоссовский, М.Малинин, П.Батов в штабе Донского фронта; летят самолеты, идут танки, пехотинцы;
0:08:35 - маршал В.Чуйков рассказывает молодежи о Сталинградской битве;
0:10:20 - к/хр (период Великой Отечественной войны): бомбежка, летят самолеты, соединение армий советских войск в районе Мамаева кургана;
0:10:50 – 1-й секретарь Волгоградского обкома партии Л.Курченко (в 1943 г. секретарь Перелазовского обкома партии Сталинградской области) рассказывает о боях в центре города, на Мамаевом кургане;
0:12:31 – (перемежаются кадры) к/хр: идут танки; мемориал на Мамаевом кургане, дети едут на велосипедах;



0:13:17 - маршал А.Василевский вспоминает Сталинградскую битву;
0:14:50 - к/хр (период Великой Отечественной войны): пленные немцы с поднятыми руками выходят из укрытий, группа пленных немцев на улице, красноармейцы берут в плен фельдмаршала Ф.Паулюса с офицерами;
0:15:28 - к/хр (период Великой Отечественной войны): премьер-министр Италии Б.Муссолини среди своих сторонников, строй солдат в противогазах; самолеты на аэродроме, танки союзников в Африке;
0:16:29 - к/хр (период Великой Отечественной войны): разрушенный город, отправка в эшелонах детей и женщин на работу в Германию;
0:16:44 - (перемежаются кадры) к/хр: идут танки, солдат бросает гранату, заводской цех, рабочие в цехах, танки выходят из заводских цехов, солдаты везут орудия;
0:17:33 - к/хр (период Великой Отечественной войны): деревья ранней весной, атака солдат, бойцы у орудий, стрельба из орудий, винтовок, пулеметов;
0:17:42 - (перемежаются кадры) Герой Советского Союза А.Райкунов, во время Великой Отечественной войны командир роты автоматчиков 393-го отдельного Новороссийского батальона морской пехоты, рассказывает о десантной операции по освобождению города Новороссийска, плацдарм «Малая земля» (вид с самолета); фото Героя Советского Союза, командира десантного отряда Ц.Куникова; к/хр: в окопах солдаты, взрывы, дым, летят самолеты, стрельба орудий, десантники идут в бой; фото Л.Брежнева, в 1943 г. начальника политотдела 18-й армии; военные катера идут в бой, десантники высаживаются на берег, солдаты стреляют из окопов, вспышки взрывов (ночь);
0:22:26 - виды Новороссийска (сверху);
0:23:05 - к/хр (период Великой Отечественной войны): высадка десанта; Л.Брежнев с офицерами; бойцы в окопах, красноармейцы вступают в ряды ВКП(б), идут солдаты строем;
0:23:46 - генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л.Брежнев рассказывает об операции по освобождению Новороссийска, о боях на Малой земле;
0:25:08 - Москва, Красная площадь (вид сверху);
0:25:28 - (перемежаются кадры) улицы Ленинграда; к/хр: солдаты у орудий, самолеты в небе; мемориал на Пискаревском кладбище; к/хр: грузовики с солдатами едут по улицам Ленинграда, военные корабли в порту, танки выходят из заводских цехов, рабочие в цехах, дети блокадного времени, танки идут по улицам города (зима), бегут солдаты, красное знамя (крупный план);
0:27:53 - к/хр (период Великой Отечественной войны): встреча бойцов Волховского и Ленинградского фронтов; фото страницы газеты «Блокада Ленинграда прорвана!»;



0:28:02 - к/хр (период Великой Отечественной войны): идут эшелоны, загрузка мешков в вагоны, машины идут по «дороге жизни» через Ладожское озеро, 1-й секретарь Ленинградского обкома и горкома ВКП(б) А.Жданов и командующий Ленинградским фронтом Л.Говоров среди членов городской партийной организации;
0:28:19 - к/хр (период Великой Отечественной войны): люди на улицах Ленинграда, дети-блокадники, по улицам города идут трамваи;
0:28:40 - к/хр (период Великой Отечественной войны): группа немецких офицеров, идут немецкие танки, строй немецких войск, бомбежка, по дорогам идут немецкие танки, производство немецких танков в цехах, танки перевозят по железной дороге;
0:29:34 - к/хр (период Великой Отечественной войны): рабочие в заводских цехах, эшелоны с танками, военные корабли в море, шахтеры за работой, вагонетки с углем, цеха по сборке снарядов, из заводских цехов вывозят самолеты, орудия;
0:31:34 - Л.Пластикова, в 1943 г. секретарь комсомольской организации Волгоградского тракторного завода, рассказывает о подвиге тружеников тыла;
0:32:31 - к/хр (период Великой Отечественной войны): идут танки по дороге, пехотинцы, бойцы в окопах на Курской дуге;
0:33:45 - полный кавалер орденов Славы, участник битвы на Курской дуге Н.Красюков рассказывает о боях 5 июля 1943 года;
0:36:17 - к/хр (период Великой Отечественной войны): взрывы, идут танки по полю, бегут солдаты, горит танк, в поле работают минеры, солдаты на поле боя перерезают заграждения из колючей проволоки, бойцы переходят через реку, танки идут по дорогам;
0:37:32 - фото генералов А.Жадова, П.Ротмистрова;
0:37:34 - к/хр (период Великой Отечественной войны): танки идут по полю, атака солдат, летят самолеты, идут пленные немцы с поднятыми руками, горящий немецкий танк, советские солдаты в бою, взрывы, солдаты бегут по улицам города, падает самолет;
0:38:43 - фото летчика А.Горовца, Героя Советского Союза, его партбилет; музейная экспозиция, Вечный огонь, почетный караул;
0:39:30 - к/хр (период Великой Отечественной войны): взрывы, солдаты бегут в атаку, идут танки в сопровождении пехоты, солдаты ползут по-пластунски, солдаты у пулемета;
0:40:39 - к/хр (период Великой Отечественной войны): выступление маршала Г.Жукова на площади (Киев, 27 ноября. Митинг в честь освобождения города);
0:41:24 - к/хр (май 1945 года): Москва, Красная площадь: салют, лица людей (крупные планы);



0:42:00 - к/хр (28 ноября – 1 декабря 1943 года): И.Сталин, У.Черчилль, Т.Рузвельт на Тегеранской конференции;
0:42:29 - к/хр (период Великой Отечественной войны): идут эшелоны, партизаны минируют железнодорожные пути, взрыв, взрыв железнодорожного моста;
0:42:59 - к/хр (период Великой Отечественной войны): бригады чешских бойцов во главе с полковником Л.Свободой, бойцы польской дивизии Т.Костюшко, французские летчики эскадрильи «Нормандия – Неман», бойцы французского сопротивления, немецкое знамя, взрыв эшелона; немецкий танк падает в пропасть, горят эшелоны, разрушенные здания, идут танки, солдаты бегут в атаку;
0:44:09 - почетный караул у монумента «Памяти павшим», Вечный огонь;
0:45:11 - ветеран рассказывает о военных сражениях;
0:47:11 - ветераны, молодежь, военные идут к Вечному огню;
0:47:42 - Л.Брежнев (крупный план) на катере;
0:48:29 - ветераны с цветами идут строем по центральной улице города;
0:48:55 - дети бегут по берегу моря)

документальный фильм

Наша биография.
Год 1944

Гл. ред. программ для молодежи 1977

Хронометраж	Кол-во кассет	Вид пленки	Цвет	Звук
0:59:20	1	Betacam D	цветной	моно

Автор(ы): Визбор Ю.
Режиссер(ы): Монастырев А.

О важнейших событиях 1944 года: разгроме фашистских войск под Ленинградом, освобождении Одессы, Крыма, начале освобождения Советской армией стран Восточной Европы.



(по всему материалу используется к/хр периода Великой Отечественной войны:
0:01:30 - к/хр: взрывы, солдаты бегут в атаку, танк с надписью на броне «За Родину», колонна пленных немцев в Москве, мальчишки сидят на заграждении, москвичи наблюдают за шествием;
0:03:29 - женщины говорят о погибших отцах; к/хр: самолеты в небе, танки в атаке, рабочие в цехе упаковывают снаряды, стреляют корабельные орудия, залпы «катюш», атака солдат;
0:05:39 - С.Наровчатов вспоминает бои за освобождение Ленинграда; к/хр: уличный бой; С.Наровчатов читает стихотворение «Я до войны здесь и не жил, и не был...»;
к/хр: высотница снимает маскировочную сетку со шпиля Петропавловской крепости, снимают щиты с памятника Петру I, ленинградцы на Аничковом мосту, замазывают на стене надпись об опасности артобстрелов, праздничный салют в небе над Москвой;
0:08:45 - Герой Советского Союза летчик С.Г.Курзенков говорит о победах 1944 года;
0:09:16 - к/хр: эскадрилья в воздухе, летчик за штурвалом, воздушный бой, танки, атака бойцов, артиллеристы, подбитый фашистский танк, труп немецкого солдата, горящая техника немцев, советские солдаты идут по полю боя, в снегу подбитая техника, трупы немецких солдат; колонна немецких военнопленных, артиллеристы ведут огонь;
0:11:36 - к/хр: соревнования английских моряков по перетягиванию каната, заседание штаба Объединенного командования англо-американских войск /в центре сидит Д.Эйзенхауэр/;
0:12:09 - к/хр: улица ночной Москвы; женщины-ветераны труда говорят о работе в тылу;
к/хр: молодые женщины садятся в поезд, женщины расчищают завалы, несут носилки, восстановленные цеха металлургического завода в Сталинграде, женщины собирают обломки военной техники;
Е.П.Огарков - директор завода вспоминает о восстановлении завода;
к/хр: сборка танков, рабочие в литейном цехе, люди слушают уличный репродуктор, атака, танки, праздничный салют в Москве, ликующие москвичи на улице;
0:18:07 - к/хр: бойцы бегут по берегу моря, взрывы в воде, самолеты сбрасывают бомбы, стреляют зенитки, матросы в окопе, матрос-пулеметчик, бой, одесситы приветствуют солдат;
0:20:25 - Одесса: ветераны 9 мая, порт, корабли в гавани, улицы, Потемкинская лестница, защитники Одессы вспоминают бои за город; экскурсанты осматривают одесские катакомбы;
0:23:15 - к/хр: перед строем награждение мальчика-партизана; бывшие юные участники боев рассказывают пионерам о сражении; к/хр: мальчик-связной передает сообщение партизанам, мальчик пашет на коровах, женщины тащат борону по полю, мальчик рассказывает о помощи партизанам, партизаны закладывают взрывчатку на рельсы, партизаны переходят реку;



0:27:10 - к/хр: автоколонна с солдатами движется вдоль поля с работающей сельхозтехникой, на поле остов фашистского самолета;
0:27:29 - фрагмент киножурнала «Золотая Звезда»: о А.И.Покрышкине и его знаменитых однополчанах; о строительстве моста в Армении; награждение солдат, среди награжденных мальчик;
0:31:46 - бывший директор детского дома рассказывает о своих воспитанниках-ленинградцах; к/хр: летчик А.Г.Курзенков получает персональный самолет от своих земляков из Омска; брат С.Г.Курзенков вспоминает об этой инициативе рабочих;
к/хр: воздушный бой, братья А. и С.Курзенковы на Красной площади, командный пункт на передовой, колонна танков с десантом, переправа тяжелой техники на плотах через реку, боевая техника на марше;
0:37:49 - к/хр: М.И.Калинин награждает правительственными наградами И.И.Шахурина, конструкторов С.В.Ильюшина, С.А.Лавочкина, А.Н.Туполева;
С.Наровчатов вспоминает о войне; к/хр: бомбардировщики сбрасывают бомбы, брошенная немецкая техника, солдаты после боя умываются; военная летчица вспоминает о ночных полетах, воздушный бой;
0:43:28 - Д.Крамеров, советский представитель в Объединенной группе союзников, рассказывает об обстоятельствах высадки десанта в Нормандии;
к/хр: десант в Нормандии, немцы на строительстве оборонительной линии «Остен»;
к/хр: генералы И.Д.Черняховский, М.В.Захаров, К.К.Рокоссовский, И.Х.Баграмян в штабе;
0:46:02 - К.К.Баграмян вспоминает о встрече со И.В.Сталиным;
0:50:34 - к/хр: маршалы А.М.Василевский и Г.К.Жуков на фронте; участники боев за освобождение Белоруссии вспоминают военные эпизоды;
к/хр: Москва, артиллерийские орудия, солдаты в окопе, пикирующие самолеты, танкисты, атака; ветераны на площади города Борисов;
0:54:18 - жених и невеста на площади Минска кладут цветы к Могиле Неизвестного солдата, говорят о своих погибших отцах;
0:55:23 - к/хр: взрывы, атака танков, встреча солдат-освободителей в городах Румынии, Чехии, в Белграде; фотографии бойцов)



документальный фильм

Наша биография.
Год 1945

Гл. ред. программ для молодежи 1977

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:59:22	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Спивак В.
Режиссер(ы): Романовский И.

О важнейших событиях 1945 года: последних боях Великой Отечественной войны и победах над фашистской Германией и милитаристской Японией.

(0:01:40 - к/хр (24 июня 1945 года): Парад Победы на Красной площади - сводные полки на площади, солдаты бросают немецкие знамена к подножию Мавзолея; (0:02:35) фото: М.Сергеев, Л.Казаков, С.Шинкин - рассказ об участниках Парада Победы;
0:04:12 - к/хр (период Великой Отечественной войны): (зима) вьюга, колонны пехоты, самолеты на аэродроме, конная тяга везет артиллерийские орудия, колонны солдат на лыжах, танки на марше;
0:05:00 - фото: генерал Л.И.Брежнев, генерал А.А.Епишев;
0:05:10 - к/хр (период Великой Отечественной войны): заводские цеха по сборке танков, снарядов, пушек; нарком Д.Ф.Устинов говорит по телефону в наркомате вооружения; из цеха завода выезжают танки, составы с военной техникой;
0:06:17 - профессор, генерал-полковник Н.А.Ломов рассказывает о наступлении советских войск на Варшавско-Берлинском направлении;
0:08:24 - к/хр (период Великой Отечественной войны): военачальники у карты; фотографии военачальников; войска союзников в Арденнах, разбитая военная техника, карта боевых действий, танковое наступление советских войск;
0:10:47 - к/хр (4 - 11 февраля 1945 года): Ялтинская (Крымская) конференция лидеров стран антигитлеровской коалиции: У.Черчилль, И.Сталин, Т.Рузвельт;



0:11:21 - к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты в горной местности, стреляет артиллерия, санитары перевязывают раненых, танки на марше, советские войска выходят к морю, солдаты умываются морской водой;
0:12:40 - генерал армии, дважды Герой Советского Союза П.И.Батов вспоминает;
0:14:55 - фото: В.В.Блюхер - сын маршала СССР В.К.Блюхера; фотомонтаж - переправа через реку военной техники;
0:16:51, 0:16:57 - ветераны с боевыми наградами на груди; фото ветеранов;
0:16:54 - к/хр (период Великой Отечественной войны): вручение солдатам боевых наград, перекличка бойцов в строю; фото: комсомольские билеты бойцов;
0:17:46 - обелиск погибшим воинам-комсомольцам;
0:18:00 - к/хр (период Великой Отечественной войны): Висло-Одерская операция, бой в Варшаве, знамя Войска Польского, уличные бои на территории Венгрии, табличка «Будапешт», город Вена с верхней точки, люди танцуют на улицах, играет оркестр;
0:20:14 - к/хр (период Великой Отечественной войны): освобождение узников концлагерей, бараки концлагеря (вид сверху);
0:20:56 - рукописный журнал узников концлагеря «Бухенвальд» - рисунки, план лагеря; фото: узники за колючей проволокой;
0:21:58 - фото: генерал-лейтенант Д.М.Карбышев, памятная табличка на стене у места его гибели; свидетельство о присвоении звания Героя Советского Союза Д.М.Карбышеву (посмертно); памятник Д.М.Карбышеву; памятники погибшим воинам, братские могилы в городах Европы;
0:23:19 - к/хр (период Великой Отечественной войны): наступление советских войск на территории Германии, немецкие беженцы и военнопленные, советские войска форсируют реку;
0:24:24 - генерал-майор Ю.В.Бубнов рассказывает о возобновлении мирной жизни в Германии;
0:24:55 - к/хр (период Великой Отечественной войны): Берлин - жители на развалинах готовят еду, читают листовки на улице, берлинцам раздают еду; к/хр и фото: руины Дрездена; Сикстинская мадонна (монтаж);
0:27:25 - фото: мальчики из «Гитлерюгенд»;
0:27:45 - композитор, народный артист УССР П.Майборода вспоминает о войне;
0:29:58 - фото: немецкие солдаты возле артиллерийского орудия;
0:30:14 - к/хр (период Великой Отечественной войны): регулировщица на шоссе возле указателя «120 Берлин», колонны военной техники, атака танков и пехоты, строительство переправы для форсирования войсками реки Одер (вид сверху), оборонительные укрепления



немцев по реке Одер, артиллерийский расчет готовится к стрельбе, солдаты у костра, солдаты спят, луна (ночь), артподготовка (рассвет) 16 апреля 1945 года, наступление советских войск, маршал Г.К.Жуков на наблюдательной позиции, бои на улицах Берлина, город (вид с верхней точки), разрушенное здание Рейхстага;
0:36:29 - генерал-майор, Герой Советского Союза В.М.Шатилов рассказывает о боях в Берлине; (0:36:59) к/хр (апрель - май 1945 года): штурм Рейхстага, водружение Знамени Победы над Рейхстагом, надписи на стенах и колоннах, солдаты танцуют и фотографируются, отдыхают;
0:40:10 - вспоминает ветеран И.А.Довгаль о трудных военных дорогах;
0:40:28 - к/хр (период Великой Отечественной войны): конные обозы, солдаты пьют чай из самовара, танкист умывается, солдат моется в ванной, солдат смотрится в зеркало;
0:41:07 - к/хр (период Великой Отечественной войны): Прага - немецкие танки в городе, бои на улицах, самолеты над городом, советские танки на марше; (0:42:47) генерал армии, дважды Герой Советского Союза Д.Д.Лелюшенко рассказывает об освобождении Праги; к/хр: разбитая немецкая техника, жители приветствуют танкистов, похороны советского воина на улице города;
0:44:46 - к/хр (8 мая 1945 года): подписание Акта о безоговорочной капитуляции Германских вооруженных сил;
0:45:31 - к/хр (май - июнь 1945 года): диктор Всесоюзного радио Ю.Левитан читает у микрофона о подписании Акта о капитуляции Германии (8 мая 1945 года);
0:45:44 - Ю.Левитан вспоминает о Дне Победы; (0:47:04) к/хр: Салют Победы в Москве, встреча воинов-победителей - качают военных, играют на гармошке, танцуют в селах;
0:47:45 - к/хр (период Великой Отечественной войны): Прага - жители разбивают бюст А.Гитлера, строй солдат; на улице Праги вспоминает участник боев; к/хр: идут советские солдаты с детьми на руках;
0:48:39 - к/хр (26 июня 1945 года): подписание Устава Организации объединенных наций представителями 50 государств на конференции в Сан-Франциско;
0:49:00 - к/хр (17 июля - 2 августа 1945 года): участники Потсдамской конференции;
0:49:14 - к/хр (6 августа 1945 года): с аэродрома взлетает американский бомбардировщик с ядерной бомбой на борту, самолет в небе, взрыв атомной бомбы;
0:49:57 - к/хр (8 августа 1945 года): высадка советских войск на территории Японии, уличные бои, японские военнопленные;
0:51:00 - к/хр (2 сентября 1945 года): подписание Акта о безоговорочной капитуляции Японии на борту американского линкора «Миссури» в Токийском заливе;
0:51:26 - к/хр (май 1945 года): встреча на вокзале советских солдат-победителей;

0:51:58 - по железной дороге проходит поезд; машинист, Герой Социалистического Труда И.П.Ситников говорит о трудовом подвиге советского народа;
0:52:46 - к/хр (май 1945 года): встреча солдат-победителей на вокзале, в деревнях (несколько планов);
0:54:00 - к/хр (8 мая 1967 года): факел с Вечным огнем установлен на самоходной машине, делегация ветеранов во главе с Героем Советского Союза летчиком А.Маресьевым передает факел с Вечным огнем Генеральному секретарю ЦК КПСС Л.И.Брежневу, он зажигает Вечный огонь у Мемориала «Могила Неизвестного солдата» у Кремлевской стены;
0:55:27 - возложение гирлянды из цветов к Мемориалу «Могила Неизвестного солдата»;
0:56:12 - выступление Л.И.Брежнева в Большом Кремлевском дворце съездов перед ветеранами; фото: Л.И.Брежнев, Парад Победы;
0:58:30 - к/хр (24 июня 1945 года): Парад Победы на Красной площади;
0:59:16 - 0:59:53 - Салют Победы над Красной площадью в Москве)

документальный фильм

Неизвестный солдат

ЦСДФ 1978

Хронометраж	**Кол-во рулонов**	**Формат в/ленты**	**Цвет**	**Звук**
0:30:00	1	С	цветной	моно

Режиссер(ы): Кармен Р.

О ратном подвиге советских солдат в годы Второй мировой войны.

(0:01:30 - американский журналист у Вечного огня, ветераны у могилы Неизвестного солдата в Александровском саду; фото (ч/б): памятники погибшим воинам в странах Европы; могила Неизвестного солдата, воинское кладбище;
0:04:45 - к/хр (май 1945 года): салют в небе над Москвой, люди на Красной площади ликуют, военные обнимаются, танцуют на Красной площади, разрушенная плотина «Днепрогэса», встреча солдат;



0:06:41 – к/хр (24 июня 1945 года): Парад Победы на Красной площади - колонна солдат, советские военачальники на трибуне Мавзолея;
к/хр (период Великой Отечественной войны): бойцы в плащ-палатках с минометами, солдаты идут по глубокому снегу, солдат на ходу ест из котелка, бойцы тащат по дорожной распутице пулемет;
0:07:36 - к/хр (7 ноября 1941 года): военный парад в Москве;
0:07:46 - к/хр (период Великой Отечественной войны): бойцы переплавляют артиллерийское орудие через реку; Парад Победы - военная техника на площади;
0:08:42 - к/хр (период Великой Отечественной войны): мать плачет над погибшим ребенком;
0:08:56 - воинское кладбище в березовой роще, пионеры в почетном карауле, пожилые люди кланяются могилам воинов;
0:09:56 – к/хр (24 июня 1945 года): Парад Победы на Красной площади - играет военный оркестр, среди гостей посол США в СССР У.Гарриман;
0:10:46 - Л.И.Брежнев на встрече с ветеранами;
0:10:53 - к/хр (период Великой Отечественной войны): лицо пожилого бойца в инее, артиллеристы устанавливают орудие на возвышенности в метель, из глубокого снега вытаскивают орудие, солдаты по пояс в воде строят переправу, раненный в руку солдат пьет из кружки, солдат в окопе пишет письмо, солдаты едят из котелков, перевязывают раненого, солдат тащит на себе раненого товарища, бойцы в укрытии, один из них читает газету, солдат заряжает миномет, бойцы на привале;
0:14:05 - на месте былых боев работают поисковики - пробитая каска, гильзы, записка бойца, фото солдат;
0:15:38 - к/хр (период Великой Отечественной войны): выстрелы «катюш», солдаты переплавляются через реку (Ясско-Кишиневская операция), солдаты в окопах, солдаты поднимаются на возвышенность; артподготовка, танковое сражение, бомбардировщик сбрасывает снаряды на железнодорожный состав, на поле убитые, разбитые повозки, труп солдата в воде, колонна немецких военнопленных;
0:19:10 - к/хр (период Великой Отечественной войны): солдаты в маскировочных халатах, боец с гармошкой, награждение перед строем;
0:19:53 - 0:23:43 - к/хр (период Великой Отечественной войны): бои в Берлине, солдаты возле Рейхстага, немцы сдаются в плен; под артобстрелом солдаты налаживают переправу через реку, залпы «катюш», разрушенные улицы Вены, из окна выбрасывают фашистские знамена, австрийцы приветствуют советских солдат, жители убирают улицу и ставят трамвай на рельсы, советские солдаты восстанавливают мост через Дунай, женщины с детьми на улицах Вены, маршал Ф.И.Толбухин на центральной улице Вены)



передача

Несокрушимая и легендарная. Фильм 1. Бронза и сталь

Студия «Политика» 1992

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:40:00	1	С	цветной	моно

Фильм, посвященный 35-летию Победы в Великой Отечественной войне, рассказывает о судьбах женщин-санинструкторов. Включена кинохроника военных лет и учения советских солдат 1980-х годов.

документальный фильм

О тех, кто помнит...

Лентелефильм 1982

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:29:52	3	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Добротворский Н.
Режиссер(ы): Колтун Ю.
Оператор(ы): Селюков В.

О ленинградском радио, передачи которого в годы Великой Отечественной войны помогали жить и бороться жителям осажденного города, о встрече через сорок лет в ленинградском Доме радио участников «блокадных» передач. В фильме снималась старейший диктор ленинградского радио М.Петрова. Использованы фонограммы выступлений по ленинградскому радио в годы войны поэтессы О.Берггольц, композитора Д.Шостаковича, писателя В.Вишневского.



(0:01:00 - фото предвоенного периода: школьники в классе, дети на пляже, у поезда, дачники во дворе, традиционная групповая фотография детсадовцев, пионерская линейка, школьный духовой оркестр, семейные снимки; люди у довоенного репродуктора, паровоз, дети на ступеньках вагона - эвакуация; молодежь на аллее парка, женщины в шезлонгах у Елагина дворца, вид на Неву, Витебский вокзал, Варшавский вокзал, Московский вокзал, отъезжающие на перроне, колокольня Преображенского собора; съемки: Ленинград - набережная Невы, осенние ленинградские виды, часы Петропавловской крепости;
0:05:30 - Дом радио, участники встречи ленинградцев-блокадников с работниками Дома радио - звукооператор М.Клеенышева, М.Петрова, Г.Бубликова, звукорежиссер В.Кривулина, корреспондент М.Фролов, Данилов, Васильев, Беляцкая, Худякова, фото Худяковой военных лет, фото: танки у Ростральной колонны, взрывы на Невском проспекте, Москва - Красная площадь, Большой театр, Пушкинская площадь, артиллерийские орудия на площади, жители Ленинграда разбирают почту, Ленинградская филармония во время блокады - на сцене дирижер К.Элиасберг, зал Ленинградской филармонии (съемки начала 1980-х), здание Дома радио, Д.Шостакович (за кадром) о создании Седьмой («Ленинградской») симфонии;
0:10:20 - фото: писатель Вс.Вишневский, женщины у стенда с объявлениями в блокадном Ленинграде, убирают снег, фотографии блокадницы Е.Никитиной;
0:11:00 - рассказ Е.Никитиной о жизни в блокадном городе, фасад разрушенного фасада института им. А.И.Герцена, девушки укладывают снаряды, современные аудитории института, семейные фотографии блокадницы Э.Белецкой, участники встречи в Доме радио, фото группы детского сада военного времени;
0:17:15 - фото: диктор М.Петрова среди школьников, у микрофона, в роли мальчика, актеры в гостях у моряков;
0:18:15 – фото: блокадница Г.Бубликова в юности, девичий духовой оркестр, девушки-члены МПВО гасят бомбу, Бубликова рассказывает о блокадных днях;
0:20:30 - Ленинград - рабочие выносят мебель и грузят в машину, фото блокадного времени: погрузка вещей на грузовик, люди с вещами на улице, разрушенные дома, поэтесса О.Берггольц среди писателей, современный вид на ленинградскую улицу, проезд по Дороге жизни, обелиск, фото ленинградки А.Хотынцевой, групповой портрет блокадной бригады;
0:23:20 - о жизни в блокадном Ленинграде рассказывает А.Хотынцева, бригада работает на торфоразработке, мчится состав метрополитена;
0:24:45 - за пультом - машинист А.Данилов, бывший блокадник, фото: рабочие паровозного депо, фотографии Данилова в военные годы, о блокадных годах рассказывает А.Данилов;

0:28:15 - горит табло «микрофон включен», студия, оркестр исполняет вступление к IV акту оперы Ж.Бизе «Кармен», аппаратная Дома Радио, за пультом звукорежиссер блокадница В.Кривулина в аппаратной работает звукооператор блокадница М.Клеенышева, в студии беседует блокадники - работники радио и их слушатели, фото блокадного времени: женщины роют окопы, танцуют, укрепляют флаг на крыше дома, мемориальная доска на Доме Радио о погибших сотрудниках, вид на Неву)

документальный фильм

Огненная память

Башкирское телевидение 1985

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:28:35	3	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Гилязев М., Гафуров М.
Режиссер(ы): Мордвинов А.
Оператор(ы): Галиуллин И.

О боевом и трудовом подвиге башкирского народа в годы Великой Отечественной войны.

0:01:30 - стеллажи архива в Уфе, сотрудница архива зачитывает письмо-обращение башкир;
0:02:43 - улицы Уфы, филиал Центрального музея В.Ленина, говорит сотрудница музея Х.Ахметова, фото времен войны, к/хр Великой Отечественной войны: солдаты с винтовками в белых маскхалатах, с лыжами, кавалеристы; фото генерала М.Шаймуратова; бюст Шаймуратова, к/хр. солдаты кавалерийской дивизии в походе, атака;
0:06:20 - говорят генерал-майор Т.Кусимов и полковник А.Юсупов;
0:08:50 - говорит поэт М.Карим на улице Уфы;
0:10:30 - к/хр Великой Отечественной войны: солдаты в бою, стреляют орудия, взрывы;
0:10:55 - фото А.Матросова; к/хр. Великой Отечественной бой, взрывы, стрельба из дзота;
0:11:20 - фото гвардии лейтенанта М.Губайдулина, повторившего подвиг А.Матросова; общий памятник А.Матросову и М.Губайдулину, горит Вечный огонь; ветераны войны:



полный кавалер ордена Славы старшина Х.Султанов и дважды Герой Советского Союза полковник авиации М.Гареев; фото: самолет-штурмовик;
0:12:53 - к/хр Великой Отечественной войны: цех металлургического завода, рабочие варят сталь, мальчик у станка, женщины делают патроны, гранаты, орудийные снаряды, железнодорожный состав, бронепоезд «Уфа», танки, добыча нефти, сборка двигателей для самолетов;
0:14:55 - говорит ветеран труда, бригадир М.Рахмангулов;
0:15:55 - к/хр Великой Отечественной войны: на подводах везут хлеб, хлебные поля; фото бригадира тракторной бригады Ф.Кагармановой, фото Кагармановой с И.Сталиным среди участников слета передовиков;
0:16:40 - говорит Кагарманова на фоне хлебоуборочного комбайна (на башкирском языке с переводом), поле, колосья пшеницы;
0:17:52 - Уфимский радиоцентр, говорит бывший диктор радио Т.Федоренко;
0:19:05 - весна, тает лед на реке; Уфа, празднование 40-летия Победы: демонстрация, флаги, транспаранты;
0:20:19 - говорит А.Булгаков - участник парада Победы 1945г.;
0:21:08 - праздник 40-летия Победы: горнисты, ветераны войны, могилы погибших, возложение венков и цветов, списки погибших на обелиске, памятник героям, Вечный огонь, озеро в парке; ветеран войны Н.Козлова с семьей, женщины-фронтовички за столом;
0:25:30 - к/хр Великой Отечественной войны: возвращение фронтовиков, вагоны-теплушки с женщинами в форме, цветы, оркестр, вручают хлеб-соль, солдат целует женщину, встречающие подбрасывают в воздух солдата;
0:26:05 - танцуют женщины-ветераны в военной форме с орденами и медалями;
0:26:50 - колхоз «Асян», встреча Г.Рубина со старыми друзьями, Рубин говорит о годах войны;
0:28:20 – праздник: играет гармонист, танцы, ветераны войны, памятник погибшим, Вечный огонь)

документальный фильм

Огненное лето

Курская студия ТВ 1968



Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:48:57	7	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Наймушин А.
Режиссер(ы): Наймушин А.
Оператор(ы): Трикачев В.

Фильм, посвященный 25-летию Курской битвы, воскрешает события 1943 года. В значительной части фильм построен на воспоминаниях непосредственных участников событий. В картину включена кинохроника Великой Отечественной войны и кадры, снятые в дни празднования 25-летия победы под Курском.

(0:01:30 - молодые пары на улицах Курска, у памятника погибшим воинам;
0:02:20 - к/хр Великой Отечественной войны - битва за Сталинград: А.Гитлер и Г.Геринг, Гитлер на трибуне, пленный генерал-фельдмаршал Ф.Паулюс, немецкие солдаты маршируют, колонны танков, мотоциклистов, летят самолеты;
0:04:10 - к/хр Великой Отечественной войны: освобожденный Курск, солдаты на улице, регулировщик, раздача хлеба, подготовка оборонных рубежей, баррикады на улицах, ополченцы, паровозы на станции, самолеты в небе, падают бомбы, разрушенные дома;
0:06:15 - Курск 1968 года: идет генеральная реконструкция;
0:07:45 - генерал-майор П.Доронин говорит о годах войны;
0:08:53 - к/хр Великой Отечественной войны: солдат у пушки, солдаты несут противотанковые ружья, танки на марше, политработник проводит беседу в окопе;
0:11:20 - говорит генерал-лейтенант К.Телегин;
0:12:04 - к/хр Великой Отечественной войны: саперы закладывают мины на дороге, генерал армии К.Рокоссовский в блиндаже, ночь на передовой, колючая проволока, самолеты на аэродроме, стреляют пушки, «катюши», начало Курской битвы: танки в наступлении, связисты, артиллеристы, бронебойщики, горят немецкие танки «Тигры», самолеты в воздухе;
0:15:10 - ветераны войны на местах боев, генерал-лейтенант К.Телегин, генерал-лейтенант М.Еншин; Тепловские высоты: возложение цветов к памятнику павшим артиллеристам, ветераны в музее;
0:17:22 - к/хр Великой Отечественной войны: немецкий офицер смотрит в бинокль, взрывы, немецкие солдаты в окопе, немецкие бронемашины, танки, советские солдаты стреляют, бросают гранаты. танки в бою, самолеты;



0:19:44 - памятник танкистам;
0:20:10 - говорит командир экипажа танка В.Стороженко;
0:21:15 - памятник летчику А.Горовцу;
0:21:42 - в музее генерал-лейтенант авиации, трижды Герой Советского Союза И.Кожедуб среди своих боевых друзей, советские истребители в воздухе;
0:22:14 - к/хр Великой Отечественной войны: самолеты французской эскадрильи «Нормандия», советские и французские летчики;
0:23:20 - говорит генерал-майор авиации, дважды Герой Советского Союза А.Ворожейкин;
0:26:24 - Прохоровское поле: женщины возлагают венки и цветы;
0:27:50 - говорит генерал-майор П.Доронин;
0:29:16 - к/хр Великой Отечественной войны: разбитые немецкие танки; строй немецких солдат, кресты на немецких могилах; советские воины на автомашинах; Знамя Победы над Берлином;
0:30:28 - говорит генерал-майор артиллерии А.В.Чапаев (сын героя Гражданской войны);
0:32:27 - к/хр Великой Отечественной войны (наступление на Орловском плацдарме): солдат готовит гранату, курит в окопе, сигнал к атаке, солдаты форсируют препятствия, генерал-полковник В.Соколовский - командующий Западным фронтом, генерал-полковник В.Попов - командующий Брянским фронтом, танки в атаке;
0:33:46 - к/хр Великой Отечественной войны: освобожденный Орел - жители приветствуют победителей, красное знамя, сохраненное жителями, возвращение беженцев, немецкие военнопленные; наступление советских войск, солдаты стреляют, бегут в атаку; первый салют в честь освобождения Орла и Белгорода;
0:35:47 - памятник погибшим воинам, возложение венков и цветов, современный Курск, Железногорск - экскаватор грузит на автомашину железную руду; улицы Орла, памятник генерал-майору Л.Гурьеву; Белгород - театр, Вечный огонь, фонтаны, ветераны войны;
0:43:56 - к/хр Великой Отечественной войны: крестьяне на лошадях готовятся к севу, строят сельский дом;
0:44:45 - рассказ о бывшем танкисте, полковнике запаса В.Михееве;
0:46:50 - торжественная закладка памятника в честь победы Советской Армии на Курской дуге, ветераны войны, пионеры, цветы;
0:47:50 - празднование 25-летия Курской битвы 5 августа 1968 года на Центральном стадионе Курска, парад ветеранов, во главе колонны трижды Герой Советского Союза И.Кожедуб, салют над городом)



документальный фильм

Огненные документы
Фильм 4
Из цикла «Советский Татарстан»

Казанская студия телевидения 1970

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:24:06	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Карасик А., Гайкулиш Ю.
Режиссер(ы): Карасик А.
Оператор(ы): Привин А.

Четвертая серия цикла «Советский Татарстан» охватывает период с 1941 по 1957 гг. и рассказывает о вкладе тружеников республики в победу советского народа над фашистской Германией и послевоенное восстановление народного хозяйства.

(0:01:30 - письмо 1943г. (латинский шрифт), лицо пожилой женщины, могила со звездой;
0:03:03 - к/хр Великой Отечественной войны: горожане слушают радио на улице, Казань - проводы солдат на фронт, горят хлеба, убитые мирные жители, немецкие солдаты в походе, Ротенберг - гитлеровский министр по делам Восточных областей, отступающие советские солдаты, автомашины тянут пушки, эвакуированные в Татарстан заводы;
0:05:10 - говорит жительница Казани А.Ханум Масаутова (на татарском языке с переводом);
0:06:20 - к/хр Великой Отечественной войны: Казань, автобус, текст постановления пленума Татарского обкома ВКП(б) 1941г., заводской цех, гранаты, мины, токарь-ветеран, молодые ребята у станков; тыл - фронту: посуда, шерстяные носки, валенки, шубы; звено самолетов, танковая колонна на средства татар, формируются войсковые части;
0:08:43 - фото: Маршал Советского Союза Р.Малиновский; к/хр Великой Отечественной войны: солдаты в белых маскхалатах в атаке, пушки, самолеты в небе. солдаты в траншее;
0:09:19 - фото Героя Советского Союза В.Григорьева, кадры к/хр. солдаты в бою, снайпер А.Чехов; фото: генерал-лейтенант Г.Хафеулин, в плену немецкий генерал фон Григер;



0:10:01 – к/хр Великой Отечественной войны: цех самолетостроительного завода, сборка самолетов; работницы изготавливают валенки, меховые комбинезоны на Казанском меховом комбинате, ткацкий цех, колхозницы жнут серпами пшеницу, сдают хлеб;
0:11.50 - текст письма татарского народа фронтовикам-татарам («Правда», 5 марта1943г.);
0:12:16 - к/хр Великой Отечественной войны: стреляют пушки, танки в наступлении, солдаты с ружьями, самолеты бомбят; фото: летчица С.Магуба, Г.Хаитулин (повторивший подвиг А.Матросова), политрук М.Джалиль, колючая проволока концлагеря, тетрадь со стихами Джалиля, здание тюрьмы;
0:14:07 - рассказывает писатель М.Амир,
0:14:55 - к/хр: Белоруссия-1943г. - проводы в последний путь боевого товарища, выступает генерал-лейтенант Я.Чанышев, плачут женщины;
0:15:23 - нефтяная вышка; говорит геолог Егоров;
0:16:33 - к/хр Великой Отечественной войны: машиностроительный завод, Казанский меховой комбинат,
0:17:00 - ученые Татарии - семья химиков Арбузовых, химическая лаборатория, говорит профессор Г.Камай;
0:18:05 - стреляют пушки, надписи на Рейхстаге, памятник-мемориал в Волгограде; к/хр: генерал-лейтенант Чанышев в освобожденном Берлине на фоне памятника;
0:19:00 - улицы Казани 9 мая 1945г. танцуют девушки в национальной одежде, генерал-лейтенант Хафеулин;
0:20:00 - к/хр Великой Отечественной войны: возвращение солдат домой, волжская пристань, хлебное поле, деревня;
0:20:15 - протокол общего собрания колхоза «Кзыл Пугмак» о помощи Орловской области, дома и огороды колхоза им.Фрунзе, говорит председатель колхоза А.Зазизов (на татарском языке с переводом);
0:21:46 - панорама Казани, дома в Ленинском районе, Казанский компрессорный завод, завод «Казанский теплоконтроль», рабочие, Часовой завод, добыча нефти, нефтяные вышки;
0:23:30 - композитор Н.Жиганов играет на рояле в своей квартире; композитор С.Сайдашев позирует скульптору С.Ахуну; писатель К.Наджми печатает на пишущей машинке в своем рабочем кабинете;
0:23:59 - памятник и фото М.Джалиля; книга стихов Джалиля «Моабитская тетрадь»;
0:24:29 - Москва, новое здание МГУ, открытая машина ЗИС-110 с участниками Декады литературы и искусства советского Татарстана, Кремль, Большой театр: на сцене выступает татарский ансамбль танца, зрители)



документальный фильм

Огненные рейсы

т/о «Экран» 1979

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:50:02	5	16mm	цветной	раздел.магн.

Автор(ы): Чумаков С., Могила О.
Режиссер(ы): Демин Д.
Оператор(ы): Мелетин В.

О моряках советского торгового флота, совершавших в годы Великой Отечественной войны героические рейсы через Атлантику и Тихий океан со стратегическими грузами для Родины.

(1 часть:
Балтийское море, морской офицер на корабле, молодой офицер наносит на карту курс корабля, морская карта, солнечные блики на воде; к/хр Великой Отечественной войны: японский военный корабль, моряк смотрит в бинокль, торпедный снаряд, иероглифы на вражеском снаряде, матрос у прицела, советский торговый корабль в море, взрыв и пожар на советском торговом судне; вспоминает М.Малаксианов; к/хр: советский торговый корабль идет под воду, чайки над морем, военный корабль союзников, пушка; английские военные корабли, матросы у пушек, немецкий военный корабль: матросы, морской офицер смотрит в бинокль, немецкая подводная лодка, немецкий военно-морской флаг, немецкие самолеты сбрасывают бомбы на английский конвойный корабль, взрыв на английском судне, кабина немецкого самолета, английский конвойный корабль, английский офицер смотрит в бинокль, немецкие самолеты, английские матросы у пушек, английский матрос говорит по телефону, залпы с английских кораблей, взрыв немецкого самолета: самолет горит и падает, немецкий военный корабль ведет огонь, английский корабль ведет огонь, пуск торпеды с немецкого корабля, взрывы английских кораблей, тонут английские корабли, спасение экипажа;
2 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: советский военный корабль, матросы у пушек, командир корабля смотрит в бинокль, немецкие самолеты, взрыв снаряда и пожар на советском корабле; фото капитана Афанасьева; к/хр: советские матросы ведут огонь из



орудий, советские моряки сбрасывают в море мины, советские корабли, офицеры наблюдают за боем, пожар на корабле, немецкий самолет, горит советский корабль, экипаж корабля тушит пожар; фото капитана Изотова; к/хр: советские корабли (аэросъемка), горят советские корабли, тонет советский корабль, закат над Балтикой, убитый матрос; рисунок - парусный корабль; вспоминает бывший первый заместитель наркома морского флота А.А.Афанасьев; к/хр: советское торговое судно, морская карта, офицеры у карты, фото капитана Е.Лепке, вспоминает Лепке; к/хр: немецкий военный корабль, офицер на борту корабля, матрос у перископа, мостик немецкого корабля, немецкая подводная лодка, советский торговый корабль, солнце над морем, лодка на советском корабле;

3 часть:

море, туман, вспоминает радист Моисеенков; к/хр Великой Отечественной войны: носовая часть немецкого корабля, немецкий крейсер, палуба крейсера, матросы, корпус советского торгового корабля, радиорубка - матрос у рации, морские часы, корабль «Декабрист» в порту, «Декабрист» выходит из порта, немецкая подводная лодка, немецкие офицеры смотрят в бинокль, немецкий крейсер, рубка крейсера, немецкие матросы поднимаются по тревоге, шахматная доска с фигурами, матросы вылезают из люка, проигрыватель с пластинкой, крейсер готовится к бою, офицер смотрит в бинокль, немецкий крейсер ведет огонь из пушки, взрыв советского торгового корабля, рука на телеграфном аппарате, советское торговое судно, немецкий офицер дает команду открыть огонь, взрыв на советском торговом судне; вспоминает радист лесовоза «Ванцетти» Г.Руднев; море, туман, шторм; фото капитана Беляева, матроса Бородина, судового медика Н.Наталич; вспоминает Наталич; к/хр: немецкие самолеты в воздухе, винт немецкого самолета, советский корабль (аэросъемка), пикирует немецкий самолет, взрыв на советском судне, советский корабль тонет; вспоминает Наталич;

4 часть:

море, туман, портрет Наталич, на советском торговом корабле опускают флаг, экипаж корабля бросает в море цветы, офицер идет по трапу с цветами, бросает их в море, корабль в море, море, волны, кочегар В.Панков на борту корабля; к/хр Великой Отечественной войны: немецкий самолет в воздухе, немецкий солдат смотрит в бинокль, взрыв снаряда; рассказывает Панков; к/хр: советские матросы выскакивают из трюма, бегут по палубе, подают друг другу снаряды, заряжают орудие, ведут огонь, щенки в каюте, дуло пушки, немецкий самолет в воздухе, советские матросы ведут огонь, немецкий самолет пролетает над кораблем, советский матрос наблюдает за ним в бинокль, самолет падает в море, советские матросы чистят орудие; вспоминает Лепке, море (вид сверху), фото капитана Малахова; советский корабль в море; вспоминает капитан Малахов; фото советских

матросов; советский корабль в порту у причала, мимо проплывает катер, на борту катера кочегар И.Петровичев, вспоминает Петровичев;
5 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: вечерние облака, крыло немецкого самолета, шторм на море, туман; говорит подполковник М.Козлов, борт лодки, говорит Н.Морозова, море, шторм; к/хр: взлетает гидросамолет, садится на воду; фото Козлова, фото: гидросамолет на воде, вспоминает Козлов; к/хр: остров в море, советский торговый корабль, моряк у орудия на корабле, в советском порту: докер принимает груз, корабли у причала, крюк спускает танк, танк идет по пристани, корабль у причала, корпус корабля, моряки тянут канат, труба парохода, мемориал советским морякам, ветераны войны на встрече с однополчанами, ветераны на борту корабля, экипаж торгового корабля, порт (вид с моря), проплывает корабль)

документальный фильм

Огненные страницы

Волгоградтелефильм 1975

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:20:21	2	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Зоркий А.
Режиссер(ы): Гарибян А.
Оператор(ы): Буров Ю.

Фильм посвящен героическим защитникам Сталинграда.

(1 часть:
фото солдат, титр с названием фильма на фоне горящего Сталинграда; мемориал на Мамаевом кургане - барельефы, братская могила, центральная площадь мемориала, скульптурная композиция «Скорбящая мать», стена с надписью «Железный ветер бил им в лицо», проходят люди; к/хр Великой Отечественной войны: рушатся дома, по лестнице бегут солдаты, стреляют советские снайперы, бои на улицах Сталинграда, разрушенные дома,

регулировщики на улицах, проходят солдаты, беженцы, пожарные устанавливают лестницы у дома, горят дома, бойцы на улицах Сталинграда, рушатся дома, бегут солдаты, горящий город, горит нефть, минометчики, бой на улицах Сталинграда, проезжает танк, стреляет немецкий пулеметчик, фрагмент разрушенного дома, солдаты ползут по-пластунски, проходит танк, ведут раненного бойца, бой на улицах Сталинграда, бегут солдаты, танк на улице Сталинграда, немцы стреляют из крупнокалиберного орудия, советские солдаты в атаке, клубы дыма;
2 часть:
факел Вечного огня, общий план пантеона, проходит почетный караул, панорама по знаменам, люди в пантеоне, панорама по фамилиям погибших солдат, портреты ветеранов, факел Вечного огня, общий план пантеона, люди в пантеоне, смена почетного караула на Мамаевом кургане, надпись «Мы клянемся», к/хр Великой Отечественной войны: разрушенный Сталинград (аэросъемка)

документальный фильм

Освобождение Европы
Из цикла «Великая Отечественная»

ЦСДФ **по заказу Гостелерадио СССР (ГУВСа)** 1974

Хронометраж	**Кол-во частей**	**Вид пленки**	**Цвет**	**Звук**
0:30:28	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Дробашенко С.
Режиссер(ы): Пумпянская С.

О военных действиях на фронтах Великой Отечественной войны в 1944 году и начале освобождения Советской Армией стран Европы от фашистского ига.

(1 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: разбитая военная техника, пленные и раненые немцы, советские солдаты бегут по полю, форсируют реку, толкают на мост орудие; «катюши», самолеты; на наблюдательном пункте У.Черчилль с фельдмаршалом Б.Монтгомери и



Д.Эйзенхауэром, высадка союзного десанта, американские войска :бегут солдаты, идут танки, немецкий офицер с солдатами над картой, немецкий солдат на танке, колонна немецких танков, маршал Г.Жуков и другие военачальники в окопе, на наблюдательном пункте, советские солдаты на «катюше», тягачи тянут орудия, на которых сидят советские солдаты; советский танк на улице Бухареста, советские солдаты беседуют с жителями Румынии на улицах; немецкие солдаты бьют и обыскивают мужчину, ведут на расстрел группу мужчин, Варшавское гетто, еврейские дети, концлагерь: колючая проволока, заключенные, лицо убитого, медики осматривают заключенных, измеряют черепа, трупы, из концлагеря выносят на носилках заключенных, выводят детей, лица заключенных, советские солдаты стреляют из орудий, маршалы К.Рокоссовский и А.Василевский над картой, крупные планы маршалов Г.Жукова и Ф.Толбухина, маршал И.Конев смотрит в стереотрубу, «катюши» ведут огонь, советские танки идут по Румынии, горит нефть в г.Плоешти, цеха немецкого завода, немецкие самолеты сбрасывают бомбы, разрушенные улицы Берлина, генерал-фельдмаршал В.Кейтель; фото: Кейтель и немецкие офицеры, немецкие военачальники над картой; к/хр: неудачный старт ракеты, конструктор ракет В. фон Браун и его коллеги, горит Лондон, несут раненых, летят ракеты, стреляет огнемет, наступает советская пехота, люди бегут по улицам Бухареста, патруль проверяет документы, советские танки на улицах Бухареста;
2 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: Болгария приветствуют победителей, проходят воины Отечественного фронта, проезжают машины с советскими солдатами, советские воины у обелиска, югославские солдаты, И.Тито, перестрелка в горах, немецкие солдаты у орудия, взрывы, югославские солдаты ведут бой, партизаны сбрасывают военную технику в реку, югославские партизаны в горах, советские и югославские военачальники, солдаты у орудия ведут бой, стреляют «катюши», несут раненых, югославский народ приветствует советских воинов, советские военачальники у карты, стреляют орудия, бегут немецкие солдаты с винтовками, чешские солдаты на улицах г.Банска-Быстрица, чешский флаг на здании; фото: часовые у здания; к/хр: площадь города, раздача винтовок чешским солдатам, проходят чешские солдаты, взрыв на дороге, немецкие военачальники, солдат берет снаряды, немецкий солдат у орудия, взрыв, проезжают немцы на мотоциклах, едет немецкая машина с солдатами, проезжает советский танк, советские солдаты толкают орудие, маршал Конев и советские военачальники, генерал Л.Свобода, стреляют «катюши», летят советские самолеты, стреляют орудия, взрывы, советские солдаты у орудия ведут бой, проезжают советские танки, идет пехота, горит танк, крестьяне Дуклинского перевала встречают советские танки, движется техника по дороге, здание в дыму, перестрелка в городе, по улице

города проходит патруль, жители строят баррикады, с крыши дома стреляет немецкий снайпер, советские военачальники у карты, советские солдаты, проезжают советские танки и летят самолеты, советские танки на улицах Праги, горожане приветствуют их, советские солдаты переходят границу Норвегии, советские военачальники у карты, замаскированное орудие, взрыв на воде, из пулемета стреляет советский солдат, советские воины на корабле, возвращение жителей Норвегии, жители города Киркенес беседуют с советскими воинами, женщина с ребенком на руках, поднятие национального флага Норвегии, партизаны бегут в укрытие, взрывы, французские коммунисты, мужчины тащат ящик с патронами, французские коммунисты везут пушку, перестрелка на улице Парижа, мужчина стреляет из винтовки, проезжают немецкие танки (аэросъемка), мужчина ведет женщину, мужчина бросает гранату из окна, взрывается машина (аэросъемка), проезжают машины по улицам Парижа, французы держат американские и английские флаги;
3 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: Париж (аэросъемка), генерал Ш. де Голль, по улице Парижа проходит де Голль и французские военачальники, парижане приветствуют войска союзников, парижане бегут по площади, стреляют из Собора Парижской Богоматери, парижане укрываются от выстрелов, полицейские сдерживают парижан, парижане в церкви, де Голль отдает честь, народ на площади, французский флаг, советские солдаты на вездеходе, форсирование Вислы - танк въезжает в реку, взрывы, самолеты сбрасывают бомбы, земля в дыму (аэросъемка), генерал-полковник В.Чуйков смотрит в бинокль, советские танки на польской земле, советские и польские солдаты ведут огонь, бегут в атаку, поляки приветствуют советских воинов, женщина целует польский флажок, жители польского города приветствуют польского воина, солдат раздает газеты, польские юноши записываются в армию, проходят солдаты Войска Польского, немецкий самолет бомбит территорию Польши, едет американский танк, стреляет огнемет)

документальный фильм

Освобождение Родины
Из цикла «Великая Отечественная»

ЦСДФ **по заказу Гостелерадио СССР (ГУВСа)** 1974

 

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:30:23	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Дробашенко С.
Режиссер(ы): Пумпянская С.

Фильм охватывает события Великой Отечественной войны с лета 1943 г. (битва на Курской дуге) до октября 1944 г. (освобождение Риги).

(1 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: ледоход на реке, разбитая военная техника, идут немецкие солдаты, проезжает немецкий танк, цех советского авиационного завода, сварщик за работой, рабочий у станка, транспарант с надписью «Хлеб - фронту», на машине с транспарантом «Дадим все для разгрома фашизма» сидит женщина, сборка танков в цеху, на фронт идут эшелоны, груженные танками, проезжает танк, проходят советские солдаты, колеса телеги в воде, немецкая каска, противогаз, советский офицер смотрит в бинокль, панорама по полю боя через бинокль, советские солдаты ведут пленных немцев, советский самолет, проезжают советские танки, колонна танков, советские солдаты вынимают снаряды из ящиков, проходит колонна немецких солдат, проезжает немец на лошади, немецкий офицер и солдаты у орудия, шеренга немецких солдат, офицеры раздают солдатам военную форму, немецкие военачальники у карты, совещание у А.Гитлера, карта Курской дуги, колонна немецких танков, немецкий солдат в танке, радисты у рации, немецкие солдаты, солдат-регулировщик, проходит колонна немецких танков, дуло танкового орудия, гусеницы танка, заседание Верховного Совета, советские военачальники обсуждают план боевых действий у карты, на командном пункте, генерал К.Рокоссовский смотрит в бинокль, стоит танк, надпись на башне танка «За Родину», советский солдат с винтовкой наготове, батарея артиллерийских орудий, огонь «катюш», стреляют орудия, немецкие самолеты в воздухе, летчик в кабине самолета, проезжают немецкие танки, немецкие военачальники на позициях, солдаты бросают гранаты, немецкие солдаты отстреливаются, немецкие солдаты с гранатами, советский командир дает команду «Огонь!», стреляют орудия, взрывы, советские военачальники смотрят в бинокли, советские воины передают снаряды, солдаты заряжают орудия, взрывы, по траншее бегут советские солдаты, санитарка переносит раненого, убитый боец, немецкий офицер смотрит в бинокль, советские солдаты ведут огонь по немецкому танку, советский солдат бросает гранату, взрываются немецкие танки, летят немецкие самолеты, немецкий и советский самолеты ведут бой, взрыв в воздухе, падает подбитый



немецкий самолет небо, стреляют танки, взрывы, советский солдат заряжает орудие, стреляют «катюши», генерал Рокоссовский смотрит в бинокль, советские войска идут в наступление, горит военная техника, убитый, солдат у орудия закрыл лицо руками, наступают советские войска, летят снаряды, едут танки, советские войска входят в освобожденный город, местное население встречает освободителей, проходят советские воины с цветами, салют в честь освобождения Орла и Белгорода, стреляет батарея орудий, девушка-регулировщик, стреляет орудие, немецкие солдаты останавливают велосипедиста, обыскивают мужчину, толпа на площади, читают иностранную газету, на машине люди с флагами, идут солдаты с белым флагом, проезжает танк, за ним бегут солдаты;
2 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: эвакуация населения, немцы проверяют документы у населения, немцы обыскивают дом, немцы во дворе дома, крупный план Г.Геринга, немецкие солдаты, отъезжает поезд, горящие дома, мимо горящих домов проезжают немцы на лошадях, виселица на площади, немецкие солдаты ломают забор, выбивают стекла, взламывают дверь, угоняют коров, грузят вагоны, немец составляет опись, отъезжает поезд, горящие дома, мимо горящих домов проезжают немцы на лошадях, виселица на площади, оставшиеся в живых узники лагеря Клоога под Таллинном, трупы, ров смерти, немецкий солдат отнимает ребенка у матери, за колючую проволоку концлагеря входит Г.Гиммлер, проходит по концлагерю, ствол орудия на фоне людей, взрыв железнодорожного состава, убитый солдат, горит немецкая машина, партизаны стреляют в цистерну с нефтью, в дыму бегут партизаны, горят вагоны, горит немецкая машина со свастикой, убитый немец, надпись на дереве на русском и немецком языках «Внимание! Берегись партизан!», партизаны стреляют из пулемета, убегают немцы, проезжает немецкий танк, партизаны поднимаются в атаку, партизан перевязывает раненого, партизаны входят в освобожденное село, местные жители выходят из подвалов, советские воины перетаскивают орудие, партизаны переходят через реку, командиры партизанских отрядов С.Ковпак, С.Руднев, А.Федоров, А.Сабуров, П.Вершигора среди партизан, советские солдаты бегут в атаку, партизан забирает винтовку у убитого, партизаны срывают фашистский флаг и немецкие приказы, горит немецкий приказ с надписью «Новый порядок землепользования», сквозь дым к реке мимо таблички с надписью «Даешь Киев» бегут советские солдаты, за танком колонна советских солдат, советские солдаты стаскивают лодку с берега в воду, лодки на воде, взрывы, солдаты выпрыгивают из лодок на берег, солдаты бегут по берегу, летят самолеты, взрывы, дым, бегут немцы, немец прыгает с обрыва, танк въезжает в кирпичную стену, советские воины пробегают по улицам горящего города, улица Киева, на площади памятник Богдану Хмельницкому, проезжает советский танк, женщина на коленях плачет, разрушенные дома;



3 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: летят самолеты над водой, летчик, падают бомбы, колонна танков обстреливается с воздуха, советские воины на позициях, солдаты бегут через колючую проволоку, перебираются через развалины дома, отстреливаются сквозь нишу окна, советский солдат вбегает по лестнице с флагом СССР, водружает флаг, противотанковые заграждения, проходят немецкие офицеры, военные корабли (аэросъемка), плывет десантная баржа, солдаты у орудий, солдаты выходят на берег, проезжает военный эшелон, солдаты на платформе, по мосту едут танки, в комнату связи входят советские военачальники, девушки-телеграфистки, маршал И.Баграмян с другими военачальниками у телеграфного аппарата, И.Черняховский, Г.Захаров и другие у карты, Рокоссовский и другие военачальники, Жуков с военачальниками, стреляют орудия, взрывы, солдаты в траншее, стрельба из самолета, земля и самолеты в небе (из окна самолета), летчик в шлеме, падают бомбы, воронки от бомбы, эскадрилья самолетов в воздухе, падают бомбы, взрывы, проезжает танк, танкист в танке, стреляет танк, танкист заряжает орудие, взрывы, солдаты пробегают мимо немецкого танка, гусеницы, едут танки, за ними бегут солдаты, снимает кинооператор, надпись на немецком языке на фоне дома, здание со свастикой, со здания сбрасывают свастику, советский воин сбрасывает фашистский флаг и советский воин водружает знамя СССР, жители города приветствуют советских воинов, по улице города проходит почтальон, на стене дома надпись «Улица Кирова, дом 3», школьники за партами в разрушенном доме, строительство дома, из вагона выгружают свиней и овец, выводят корову, стадо коров проходит мимо артиллерийских орудий, женщины ведут корову, памятник освобождают от дощатой упаковки, картины вставляют в раму, вешают картину, женщина моет скульптуру, женщина-верхолаз спускается с купола, рабочие строят «леса», едут вагонетки с металлоломом, здание плотины Днепрогэса, бурлящая вода, сварщики за работой, рабочие забивают сваи, кипит металл, металл в вагонетках, по берегу бегут солдаты, пробегают советские солдаты в плащ-палатках, над аэродромом пролетают самолеты, стрельба с самолета, бегут солдаты стреляют «катюши», советские солдаты пробегают мимо разрушенного моста, женщины приветствуют воинов-освободителей, проходит колонна советских воинов с цветами, улица Москвы, советские воины едут на лошадях, старик звонит в колокол, жители приветствуют воинов, салют; фото военных лет: пограничный столб с надписью «СССР», военный прибивает табличку с надписью «Финляндия» к пограничному столбу, пограничный столб с надписью на иностранном языке «Румыния», воины устанавливают столб с надписью «СССР», советские солдаты на границе у шлагбаума; к/хр: танк плывет по воде, проезжает танковая колонна, местные жители приветствуют танкистов).



передача

Остановись, мгновение! Шифр 13009

Гл. ред. народного творчества 1985

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:42:00	1	Q-Secam	цветной	моно

О военных корреспондентах газет «Правда», «Комсомольская правда» и «Звезда», погибших при исполнении служебных обязанностей на фронтах Великой Отечественной войны. Ведущий - журналист-международник, председатель Советского комитета защиты мира Ю.Жуков.

передача

Памяти павших.
Минута молчания 1996, 1997, 1998 годов

ОРТ 1998

Хронометраж	Кол-во кассет	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:50:35	1	Betacam SP	цветной	моно

Спецвыпуск ко Дню Победы, посвященный светлой памяти погибших в борьбе против фашизма. Использованы фрагменты произведений Р.Шумана, С.Рахманинова, А.Скрябина.
(00:01:30-00:15:04 - фрагменты музыкальных произведений (за кадром): Р.Шуман «Грезы», А.Скрябин «Поэма экстаза» - (выпуск 1996г.);
00:15:18-00:33:30 - Р.Шуман «Грезы», С.Рахманинов Концерт № 2 для фортепиано с оркестром, А.Скрябин «Поэма экстаза» - (выпуск 1997г.);
00:37:23-00:50:40 - Р.Шуман «Грезы», С.Рахманинов Концерт № 2 для фортепиано с оркестром, А.Скрябин «Поэма экстаза» - (выпуск 1998г.)
Минута молчания 1996г:
0:00:20 - ПНР Московского Кремля;



0:01:45 - начало текста диктора И.Кириллова (за кадром);
0:02:05 - на фоне Вечного огня титр: «Памяти павших»;
0:02:35 - к/хр Великой Отечественной войны: тела павших бойцов на заснеженном поле, плачущие женщины, бойцы курят в окопе, колонна красноармейцев, медсестра перевязывает раненого, партизаны на привале, надпись «я умираю но не сдаюсь» на стене Брестской крепости;
0:04:30 - дети и ветераны возлагают цветы к Могиле Неизвестного солдата;
0:05:35 - к/хр Великой Отечественной войны: атака красноармейцев, матрос ведет огонь из пулемета «максим», матрос в окопе надевает бескозырку, примыкает к винтовке штык и идет в атаку;
0:06:15 - Вечный огонь, ветераны и молодежь у Могилы Неизвестного солдата, смена почетного караула, ветеран ставит свечу у Вечного огня;
0:10:50 - бой часов на Спасской башне Кремля и минута молчания на различных планах Вечного огня;
0:13:05 - ПНР Москвы и Московского Кремля)
Минута молчания 1997г:
0:15:20 - различные планы Московского Кремля и Красной Площади;
0:18:05 - начало текста И.Кириллова (за кадром);
0:18:30 - титр «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма»; солдаты почетного караула на фоне Кремлевской стены, Люди у Могилы Неизвестного солдата, ветераны в форме различных родов войск периода войны, смена почетного караула у Вечного огня, люди возлагают цветы к Вечному огню;
0:27:15 - бой часов на Спасской башне и минута молчания на планах Вечного огня;
0:31:45 - различные планы Москвы и Московского Кремля)
Минута молчания 1998г:
0:33:40 - различные планы центра Москвы и Московского Кремля;
0:36:45 - начало текста И.Кириллова (за кадром);
0:37:40 - титр «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма», солдаты почетного караула на фоне стен Кремля;
0:37:45 - к/хр Великой Отечественной войны: залпы «катюш»(ночь), артиллеристы у орудий, атака советских танков Т-34, медсестра перевязывает раненого, женщина у станка, танкист помогает выбраться из танка раненому товарищу, строй солдат с винтовками, солдаты в окопах курят, бреются, стирают, зашивают обмундирование; смена почетного караула у Могилы Неизвестного солдата, люди у Вечного огня;
0:45:00 - бой часов на Спасской башне Кремля и минута молчания на планах Вечного огня;



0:47:00 - к/хр Великой Отечественной войны: советские самолеты в небе, планы детей, солдаты с детьми, ребенок в солдатском шлеме на башне советского танка;
0:49:00 - различные планы центра Москвы и Московского Кремля)

документальный фильм

Память

Мосфильм 1970

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
2:04:00	1	С	цветной	моно

Автор(ы): Чухрай Г.
Режиссер(ы): Чухрай Г.
Оператор(ы): Брожовский Б., Згуриди О.
Композитор(ы): Зив М.

О героической обороне Сталинграда.

передача

Память длиною в жизнь. Солдатские вдовы

Гл. ред. пропаганды 1988

Хронометраж	Кол-во кассет	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:43:15	1	Betacam SP	цветной	моно

Автор(ы): Зеркин Н.
Режиссер(ы): Зарецкая В.

О судьбах жительниц Калининской области, которые после освобождения от оккупации восстанавливали разрушенное войной хозяйство в своих деревнях.
(0:02:10 - деревенские дома, берега Волги в районе г.Калинина;
0:03:45 - директор исторического музея г.Калинина генерал-полковник в отставке Ю.Бошняк говорит о причинах поражения Красной Армии в начальный период Великой Отечественной войны;
0:05:35 - к/хр Великой Отечественной войны: погрузка солдат в эшелон, артиллерийская часть на марше, саперы ставят мины, немецкие летчики за штурвалами самолетов, взрывы авиабомб, немецкие танки на дороге, переправа через реку на понтоне;
0:06:45 - продолжение рассказа Бошняка;
0:08:35 - к/хр Великой Отечественной войны: немецкие танки ведут бой на улицах города, пересекают реку вброд;
0:09:00 – говорит Бошняк;
0:11:00 - к/хр: мирные жители уходят из разрушенного города, строительство укреплений; фото: пехотинцы, пулеметчики, артиллеристы;
0:12:55 - жительница деревни Аксинькино Калининской области говорит об ужасах оккупации; 0:13:45 – фото военных лет: разрушенный Калинин;
0:14:15 - женщины кладут цветы на братскую могилу; сельские дома; местные жительницы рассказывают о жизни в оккупации и после освобождения, о возрождении сельского хозяйства в районе и трудностях этого периода;
0:34:40 - женщина перебирает стопку почетных грамот; продолжение воспоминаний местных жительниц;
0:38:00 - женщины на завалинке поют песню «Потеряла я колечко...»; фотографии их мужей, погибших на фронте;
0:41:10 - памятник погибшим на войне односельчанам;
0:41:40 - сельские пейзажи, деревенские дома)

передача

Память о Великой войне

Студия «Искусство» 1995



Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:49:55	1	С	цветной	моно

Своими воспоминаниями о войне делится актриса кино Т.Окуневская; использован сокращенный вариант документального фильма «Берлин» (ЦСДФ, 1945г.)

(0:01:30 - к/хр Великой Отечественной войны: Т.Окуневская в студии исполняет песню «Ночь над Белградом», мать с погибшим ребенком на руках, горят здания, жители блокадного Ленинграда на улицах, женщина везет на санках умершего; Окуневская с внуками идет к обелиску в память о погибших в Великой Отечественной войне, дети кладут к памятнику цветы, Окуневская у дерева рассказывает о популярности песни «Ночь над Белградом» и о выступлениях на фронте;
0:09:31 – к/хр Великой Отечественной войны: ликующие люди 9 мая 1945г. на Красной площади в Москве, полуразрушенное здание Рейхсканцелярии в Берлине, кабинет А.Гитлера, р.Одер с разрушенными мостами, советские войска восстанавливают их для наступления на Берлин, командиры с картами, эшелон с танками, замаскированные укрытия и бочки с горючим в лесу; совещание Военного Совета СССР с командованием частей 1-го Белорусского фронта; идут советские танки (аэросъемка); солдаты со снарядами, залпы орудий ночью, советские бомбардировщики, солдаты в атаке, маршал И.Конев на боевой позиции говорит по рации, советские солдаты переправляются через Одер под бомбежкой, в бою советская авиация и зенитчики;
0:23:30 - к/хр Великой Отечественной войны: секретный приказ германского командования об обороне Берлина, радиовышка, залпы советской артиллерии в предместьях Берлина, рушатся здания, в бою советские солдаты, местные жители на улицах, очереди за пищей, за водой, советские солдаты несут и ведут раненых, из подвалов выводят пленных немцев; залпы советских орудий, местные жители разбирают завалы на улицах, брошенные самолеты в ангарах и на поле Центрального Берлинского аэродрома, приземляется советский самолет, пленный комендант аэродрома майор Пурпрест; немецкая кинохроника: на аэродроме Г.Геринг идет вдоль строя летчиков и вручает награды отличившимся; А.Гитлер встречает прибывшего на аэродром Б.Муссолини, Гитлер выступает перед военными, строй солдат марширует с факелами в руках; к/хр:штурм Берлина, стреляют советские орудия, горящие здания, военные несут убитого, перевязывают раненого, в орудие закладывают снаряд с надписью «По Рейхстагу», советские солдаты бегут со знаменем к зданию Рейхстага, устанавливают на крыше, строй немецких военнопленных, командующий обороной Берлина генерал Г.Вейдлинг и его штаб сдаются, Вейдлинг на допросе, пустое здание министерства

пропаганды Германии, опознание трупа Й.Геббельса, советская регулировщица Л.Спивак управляет движением транспорта у Бранденбургских ворот, солдаты едут с красными флагами на танках; солдаты и командиры фотографируются напротив рейхстага, строй знаменосцев в аэропорту Темпельхоф, садятся самолеты с главами делегаций союзников, генерал-лейтенант И.Д.Васильев и генерал В.Д.Соколовский на летном поле, В.Кейтель с офицерами выходят из самолета, играет военный оркестр, немецкую делегацию рассаживают по машинам, союзников приветствует военный парад, В.Кейтель в салоне автомобиля читает текст Акта о безоговорочной капитуляции, члены делегации в автомобилях едут в город, машина с В.Кейтелем, двухэтажный особняк, рабочие столы, В.Кейтель со спутниками в отдельной комнате курят и беседуют друг с другом, Г.К.Жуков и члены советской делегации занимают места, Г.К.Жуков зачитывает сообщение, В.Кейтель со спутниками идут по аллее и занимают места в переговорном зале, В.Кейтель подписывает Акт о безоговорочной капитуляции, немцы покидают зал, разрушенные дома в Берлине, надпись на заборе «Berlin bleibt deutsch», русские имена и названия на колоннах Рейхстага, колонны со следами пуль)

передача

Память о Великой войне
Из цикла «Память о Великой войне»

Студия «Искусство» ТРК «Останкино» 1995

Хронометраж	Кол-во рулонов	Вид пленки	Цвет	Звук
0:50:00	1	С	цветной	моно

О маршале Советского Союза Г.Жукове рассказывает писатель В.Карпов, использованы фрагменты документального фильма «Маршал Жуков».

(0:01:30 - академик, писатель, ветеран Великой Отечественной войны В.Карпов;
0:02:56 - к/хр Великой Отечественной войны; фото: Карпов в военной форме;
0:03:46 - .Карпов рассказывает о маршале Г.Жукове;
0:12:53 - фрагменты документального фильма «Маршал Жуков. Страницы биографии»)



документальный фильм

Память о Великой войне.
Фильм 1. Вставай, страна огромная...

т/о «Экран» 1975

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:57:59	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Викторов В., Храмов Е.
Режиссер(ы): Викторов В.
Оператор(ы): Калошин А., Мелетин В., Оркин А., Кочергин Ю.

Фильм охватывает события Великой Отечественной войны от нападения гитлеровской Германии на Советский Союз до разгрома фашистских войск под Москвой весной 1942г.
В фильме использованы материалы Государственного архива кинофотофонодокументов и телерадиофонда ГКТР, а также фрагменты фильмов «Солдаты Отчизны» и «Если дорог тебе твой дом...»

(1 часть:
фото военных лет: солдаты с поднятыми автоматами, солдаты бегут около мельницы, солдаты с винтовками идут по косогору, матросы около пушки, группа солдат перед стеной рейхстага, солдаты прикуривают; к/хр Великой Отечественной войны: стога с сеном, дымящиеся трубы заводов, блики на воде, проплывающий пароход, на летном поле стоят самолеты, идут немцы с ружьями, переходят речку, высаживаются на берег, немцы в лодках подплывают к берегу, немецкие солдат и офицер смотрят в бинокли, вид на Московский Кремль, проплывающий пароход, «Медный всадник» в Ленинграде, улицы Берлина, офицер около пушки, дуло пушки, пушки стреляют, немецкие самолеты сбрасывают бомбы, взрывы (в т.ч. аэросъемка), земля из кабины самолета, горит от взрывов земля, крестьяне около горящих домов, летчики в самолетах, самолеты сбрасывают бомбы, санитары выносят раненых с поля боя, горящая земля;
лица детей, мальчик спускается с парашютом, мальчик на машинке, женщина собирает виноград, продают цветы, скульптура «Рабочий и колхозница» на ВДНХ, маска Фридриха Барбароссы;



к/хр Великой Отечественной войны: листовка «План Барбаросса», цех, изготавливающий винтовки в Германии, карты нападений на Москву и Ленинград, члены движения «Гитлерюгенд» - стучат в барабан, в колонне; немцы в строю, немецкие войска сквозь крылья каменного орла, летящие самолеты, стреляющая пушка, взрывы; немецкая кинохроника: проезжают танки, проезжают мотоциклисты, едет пушка, немцы идут по дороге; лица людей;

2 часть:

к/хр Великой Отечественной войны: шпиль с пятиконечной звездой, солдат смотрит в бинокль, изрытая земля, солдаты в траншее, письмо с фотографией полковника А.Тягульского, бои на западной советской границе, танк в укрытии, взрывы, красное знамя, самолеты в небе, солдат у замаскированной кинокамеры, колесо телеги, летящие бомбы, взрывы на воде, на земле, парашютисты, самолеты в небе, лица летчиков, ракета в небе, высадка десанта на берег, радист за рацией, тянет провод, убитые солдаты, немецкая листовка, мотоцикл, немецкий танк с солдатами, бой на улице, стреляет пушка, солдаты заряжают пушку, оборона Брестской крепости - солдаты бегут, разрушенное здание, А.Гитлер с военными у танка, надпись на стене «Умираю, но не сдаюсь. Прощай, Родина», портрет В.Лаленкова, разрушенная стена, лозунг «Родина-мать зовет», мобилизация - солдатам раздают ружья, рабочим вручают повестки, раздача патронов, отряд народного ополчения, женщины и дети с цветами, прощание с уезжающими солдатами, женщины расклеивают листовки, женщины и дети на производстве мин, несут дрова, женщины в шахте, сыплется уголь, мешки с надписью «Все для обороны», женщина на сеялке, сталевары у печи, лозунг «Фронту надо - сделаем», летчики на аэродроме, взлетают самолеты, бой в воздухе, горящие самолеты, проходят солдаты, развалины, горящая деревня, проезжающая замаскированная машина;

3 часть:

к/хр Великой Отечественной войны: оборона Киева - проезжая часть, мужчины копают заградительные траншеи, медсестры на улице, постовой, толпа у ворот дома, Одесса - проезжает трамвай, женщины перекладывают мешки, заграждения из мешков, кран поднимает пушку, Черноморский флот - матросы, женщины провожают моряков на корабль, оборона Севастополя - дула орудий, обращенные к морю, самолеты в небе, вид на море с берега, раненого матроса кладут в машину, развалины города, матросы около памятника, матрос у миномета, портрет моряка-черноморца Ускова, матросы в бою, бегут в наступление, памятник матросу (место на названо), пробитые партбилеты, надпись «Иду в бой, ты со мной. Погибаю коммунистом. Родной отец», солдат раздает листовки, читает листовки в окопе, офицер беседует с солдатами, солдаты пишут письма, офицер пожимает



руку солдату, солдат держит партийный билет, патруль на Красной площади, аэростаты в небе, зенитчик около зенитки, аэростат у памятника Пушкину, марширующие солдаты, танки в поле, лицо немецкого офицера, дуло амбразуры, бой, солдаты около пушки, убитые, окоп, взрыв около дома, солдаты несут раненых, река (аэросъемка); цветы в поле, ветераны перед Могилой Неизвестного солдата, женщины у Вечного огня, Вечный огонь;
4 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: бой - бегут солдаты, взрыв сквозь отверстие дота, солдаты стреляют из пушки, из винтовок, наступление танков, дома с объявлениями коменданта, горящая деревня, плачут жители, обыск крестьянина, немец входит в дом, лицо Г.Геринга, немцы угоняют коров, загоняют лошадей, разгружают ящики с яйцами, горящие дома, разрушенный дом, старик сидит на обломках, эвакуация - пассажиры в поезде, женщина с детьми, лицо спящего мальчика, громкоговоритель, женщина спрыгивает с поезда, солдат среди детей, солдат около зенитки, горящий поезд, горящая цистерна, Смоленское сражение - табличка «Смоленск» на стене здания, солдаты в вагоне, солдаты у пушки, указатель «Москва. 419 км», подбитые танки, немецкий танк стреляет, противотанковые заграждения, советский офицер перед солдатами, солдаты в строю, лицо командира)

документальный фильм

Память о Великой войне.
Фильм 2. Огненные рубежи

т/о «Экран» 1975

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:56:25	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Морозов Д., Гайдар Т.
Режиссер(ы): Беляев И., Викторов В.
Оператор(ы): Калошин А., Мелетин В., Оркин А., Кочергин Ю.

Фильм освещает события 1942 года - от оборонительных боев до коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны (завершения Сталинградской битвы).



(0:59:32 – фото военных лет: солдаты у пулемета, бегущие солдаты, женщина в военной форме, солдаты с автоматами в атаке, танки, орудия, всадники на лошадях;
01:02:20 - к/хр Великой Отечественной войны: Москва зимой, Кремль, прохожие слушают радио, по полю бегут солдаты, взрывы, солдаты на лыжах спускаются с гор, высадка десанта в Керчи и Феодосии в конце декабря 1941 г., военные корабли;
01:04:05 - фото капитана Данилова; к/хр Великой Отечественной войны: высадка десанта, солдат стреляет из автомата, трое солдат на берегу моря, солдаты в маскировочных халатах, зимнее наступление 1942 г.- по равнине едут танки, бегут солдаты, бой во дворе дома, женщины на улицах, солдат ведет девочку, лица детей, старушки, выступает командир, стреляют орудия, медсестры перевязывают раненого, по равнине движутся танки; маршал Л.Говоров выступает перед жителями Можайска, народ приветствует солдат на машинах, солдаты на лыжах в маскхалатах, идут солдаты в пургу; работа в тылу - мужчина копает землю, шахтеры, девушка в шахте. сыплется грунт, вагонетка с углем, рабочие на заводе, надпись: «О родных героях заботится вся страна», сдача теплых вещей для нужд фронта, женщина с ребенком, мужчины ремонтируют стену, очередь за хлебом, аптека, школа, Горком, Исполком, женщина на санях везет мешок, мешок на весах, по дороге ведут лошадь, движется транспорт, повозки, солдаты, военная техника;
01:12:20 - к/хр блокадного Ленинграда: общий план города, грузовой порт, солдат на посту, транспорт в снегу; композитор Д. Шостакович в комнате играет на рояле «Ленинградскую симфонию», выключает свет; по улице идут отряды, проезжают танки, плакаты на доме, жители на санях перевозят домашние вещи, мужчина набирает воду, раздача хлеба, укутанный шарфом ребенок, врач осматривает ребенка, люди на улицах, транспорт стоит, солдаты у пушки, стреляют орудия, взрывы, летит самолет, падают бомбы, взрывы, немецкие орудия стреляют, падает горящий самолет, взрыв на земле, церковь, стреляет орудие, на воде взрывается корабль; по улице идут люди, изготавливают снаряды на Кировском заводе, читают газеты, солдат на посту, замаскированное орудие, мужчина пишет, цветы;
01:15:38 - памятник и Вечный огонь на Пискаревском кладбище, к/хр: бегут солдаты, взрыв, солдаты в маскировочных халатах, медсестра перевязывает раненого, идут солдаты с лыжами, с оружием, «Дорога жизни» через Ладожское озеро, поезд, летят самолеты, машины едут по дороге, лед на воде, солдат регулирует движение, стреляют зенитки, медсестра перевязывает раненого;



01:17:55 - немецкая кинохроника: машины, улица заполнена народом, люди собирают посылки с вещами, немецкие солдаты играют в снежки, бреют солдата, разговаривают два немецких солдата, табличка на немецком языке; могилы немецких солдат, каска на кресте, на земле немецкий флаг и каски, на земле убитый немец, по улице идут пленные немецкие солдаты;
01:18:53 - Севастополь, идут юные моряки, памятник погибшим, почетный караул; к/хр Великой Отечественной войны: самолеты в воздухе, стреляют орудия на корабле, взрывы, бегут люди по площади, взрыв, на воде военные катера, клубы дыма и огня;
01:20:32 - фото участника обороны Севастополя Егоршина; к/хр обороны Севастополя: бежит солдат с пистолетом в руке, пробегают матросы, идет бой, медсестра перевязывает раненого, стреляют орудия, в воздухе самолет, моряки хоронят товарища; памятник погибшим, солдаты снимают фуражки, солдат отдает честь;
01:22:18 - к/хр обороны Севастополя: моряк с ребенком на руках, люди несут детей, женщина с ребенком на руках, пристань с людьми, часть корабля, матросы смотрят вверх, летят самолеты, солдат с ребенком на руках сходит по трапу, стреляют корабельные орудия, летят немецкие самолеты, стреляет орудие, падают бомбы. взрыв на воде, горит катер, два солдата у прожектора, летит самолет, взрыв, солдаты у горящего самолета, убитый на носилках, офицер говорит о погибшем товарище, самолеты;
01:25:50 - немецкая кинохроника: табличка с надписью «Внимание! берегись партизан», немецкие солдаты идут по лесу, едут три немецких танка, партизаны в лесу;
01:27:04 - к/хр: клятва партизан, взрывы в лесу, идет бой в лесу, в деревне, партизаны в строю, награждение партизан, в т.ч. мальчика; карта военных действий на Южном участке фронта; к/хр: бои на Кавказе, немецкие солдаты перевозят технику, грузовые машины, идет отряд солдат, немецкий солдат смотрит вверх, заснеженные горы, идущие на лыжах солдаты, отряд солдат на лошадях; командующему армией А.Гречко вручают саблю. идут отряды солдат, вытаскивают пулемет из канавы, помогают лошади войти в гору. тянут орудие, разговаривают, поднимаются в гору;
01:31:47 - фото солдата 18-й армии Таможникова; к/хр: бой в горах, летит самолет, спускается парашютист, солдаты поднимаются в гору, движется немецкая техника к Волге, идут немецкие солдаты, горит дом, убитые дети, женщина плачет, по дороге едет немецкий танк)



документальный фильм

Память о Великой войне.
Фильм 3. От Волги до Днепра

т/о «Экран» 1975

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:59:02	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Морозов Д., Горчаков О.
Режиссер(ы): Щелканова В.
Оператор(ы): Калошин А.. Мелетин В., Оркин А., Кочергин Ю.

О важнейших событиях второго периода Великой Отечественной войны (ноябрь 1942 - декабрь 1943 гг.) - от сражения на Курской дуге до боев за освобождение Украины.
В фильме использованы материалы Государственного архива кинофотофонодокументов и телерадиофонда ГКТР.

(1 часть:
фото военных лет: солдаты у пушки, раненый солдат, солдат с автоматом, солдаты идут в атаку, медсестра перевязывает раненого, солдаты на танке захватывают мельницу, морской десант идет в бой, моряки у орудия, девушка-регулировщик, солдат прикуривает, к/хр Великой Отечественной войны: советские солдаты идут в атаку под Сталинградом, колонны немецких пленных, встреча двух фронтов - солдаты обнимаются, вывешивают флаг на балконе дома, зачехляют пушку, пляшут в кругу товарищей, солдат играет на гармошке, солдаты гладят кошку; фото участника Сталинградской битвы Г.Веретенникова на фоне строк из письма; к/хр: пролет над разрушенным Сталинградом; по улицам освобожденного Сталинграда проходят отряды советских солдат; встреча ветеранов у Большого театра; к/хр: по улицам Сталинграда идут советские солдаты, солдаты с автоматами стоят у полотнища с лозунгом, встреча ветеранов, взрыв, солдат берет снаряд, расчет у пушки, выстрел из пушки, солдат со снарядом, взрыв, ствол пушки в амбразуре дота, советские солдаты идут в атаку, взрыв у дота, строчит пулемет, солдаты идут в атаку, из дота стреляет пушка; фото: А.Матросов; к/хр: взрывы, из дота стреляет пулемет, взрывы, обгорелый комсомольский билет, фотогазета; фото: солдаты с винтовками, З.Космодемьянская, памятник



З.Космодемьянской, строки из письма, солдаты идут по заснеженной дороге, сквозь пургу везут орудия на лошадях, проходят солдаты, солдаты тащат орудия, вытаскивают машины и пушки из снега, регулировщик, проезжает машина, метель;
2 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: прорыв блокады Ленинграда - заснеженные крыши домов, набережная Невы, зенитный расчет у набережной Невы, солдат наблюдает в бинокль, отряд солдат проходит по улице города, под мостом проезжают машины, солдаты подтягивают пушки к лесу, советские танки в лесу, поднимается ствол орудия, титр «12 января 1943 года», корабельные башни с орудиями разворачиваются в сторону берега, фото: офицер В.Лаленков; к/хр: поднимается ствол орудия, титр «9 часов 30 минут», взмах руки командира, орудия стреляют, взрывы (много разных планов), офицер смотрит в бинокль, солдаты готовятся к атаке, связистка передает трубку командиру, командир смотрит в бинокль, в небе сигнальная ракета, командир поднимает солдат в атаку, солдаты атакуют, вывешивают флаг на балконе дома, встреча двух фронтов на Ленинградском направлении, по железной дороге движется состав, ленинградцы встречают первый поезд после блокады, мама везет на санках ребенка, посадка в вагоны, матери с детьми, улица Ленинграда, жители читают приказ, газета «Правда», наезд на заголовок, улыбающиеся лица ленинградцев, репродуктор, идущие девушки; фото: ленинградцы с газетами ; к/хр: девушка разговаривает с танкистом, плакат, артобстрел противника (много разных планов), из люка самолета падает бомба, горят составы, немецкие каски и гильзы от снарядов, отъезд от дота и панорама по заснеженному рельефу местности, бои на Малой земле - борт военного корабля, морской офицер смотрит в бинокль, идущие в кильватере катера, моряки у пулемета, моряк сигналит прожектором, на борт высаживается десант, десантник выносит из воды раненого товарища, оказывает ему помощь, вдоль берега протянута колючая проволока, по берегу проходит десантники, солдаты вытаскивают пушку на дорогу, переправляют боеприпасы, взрывы, солдаты идут в атаку, стреляют из противотанкового ружья, разрывы снарядов, разбитая снарядами местность; фото офицера с Малой земли В.Козловского, рисунки местности, ветки цветущей яблони, фото: группа матросов, группа морских десантников на отдыхе, отряд десантников отправляется на задание, командир смотрит в бинокль, десантники высаживаются на берег, командир отряда докладывает о выполнении задания, моряки разговаривают, памятник катеру в Новороссийске;
3 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: карты Курской дуги, Белгородской и Харьковской областей, половодье - затопленная военная техника, противогаз и каска на колючей проволоке, затопленные деревянные надолбы, затопленные немецкие могилы, в небе стая



журавлей, по окопу пробегают советские саперы, сапер разряжает мину, саперы перекусывают ножницами колючую проволоку, девушка-почтальон раздает солдатам письма, солдаты угощают девушку ягодами, солдаты читают письма, солдат рассматривает фотографии, советские солдаты идут по раскисшей от грязи дороге, солдаты вытаскивают из грязи артиллерийскую упряжку, дорожный щит с надписью, солдаты подталкивают буксующую машину, по грязной дороге движется танк, советские воины с техникой идут по грязной дороге, повар на ходу заправляет котел полевой кухни, разливает в солдатские котелки суп, солдат укладывает дерном окоп, солдаты в окопе, спят, сержант говорит, солдаты у костра на привале, солдаты в строю (разные планы, в т.ч. танкисты), командир читает приказ по армиям, артиллеристы у орудий, солдаты в строю, командир зачитывает приказ, солдатские шеренги с автоматами, проходит военный оркестр, по улице проходят колонны военного училища курсантов, курсанты проносят знамя училища, военный плакат, на трибуне В.Василевская и польские офицеры, польские солдаты приносят присягу (много разных планов), горнист, чехословацкий военный корпус садится в вагоны, солдаты берут вещевые мешки, мимо девушки-санитарки проходят чешские солдаты, садятся в вагоны, солдат прощается с девушкой, чехословацкие офицеры, генерал Л.Свобода принимает рапорт, горнист играет сбор, солдаты машут руками, по лесу скачет на лошадях группа чешских офицеров, за деревьями стоят партизаны, чешский офицер жмет руку партизану и в его сопровождении направляется в штаб, партизанский генерал Сабуров встречает чешских офицеров, перешедших на сторону советских партизан, словацкий подпольщик Я.Налепка разговаривает с Сабуровым, партизаны в строю, партизан позирует перед кинокамерой, партизаны с девушкой, девушка провожает партизана на задание, стволы берез, колючая проволока, колокол, горят дома, мимо проходят немецкие солдаты, горят дома, партизаны в строю;

4 часть:

к/хр Великой Отечественной войны: падает ель, по лесу проезжает немецкая танкетка, партизаны в укрытии, по лесу идут немецкие солдаты, партизан стреляет из автомата, немцы прыгают в укрытие, по лесу проезжает немецкий танк, мост рушится от взрыва, по лесу идут немецкие солдаты, партизан стреляет из укрытия, по болоту идут партизаны, раненого немецкого солдата поддерживают его товарищи, партизаны врываются в деревню, партизан срывает немецкий приказ, горит немецкая листовка с приказом, партизаны на улице села, партизан разговаривает с девушками, жители освобожденного села на подводах отправляют продовольствие партизанам, табличка на двери, партизанская типография, работники типографии за работой, печатается партизанская газета, газеты, стволы сосен, партизаны у костров, партизан бреется, фото партизанки А.Лазаренко, партизан закуривает самокрутку,



партизан на привале, партизан играет на баяне, другой слушает, партизаны у костра, С.Ковпак свертывает самокрутку, партизан разговаривает, партизаны Вершигора, Линьков, партизанские командиры, партизаны читают газету, партизан проезжает на лошади, партизаны проходят по мостку через болото, радист у рации, партизаны подкладывают взрывчатку под рельсы, поезд взрывается на мине, радист у рации, взрыв, рушится мост, рука на телеграфном ключе, партизан кладет под рельсы взрывчатку, взрывы, в дыму пожара мелькают тени партизан, горят вагоны, труп немецкого солдата на обгоревшем вагоне, по улице города проходит колонна немецких солдат, шеренги немецких солдат, немецкие офицеры, немецкий офицер с солдатами у орудия, немецкие солдаты, юные солдаты в строю, Геринг с офицерами у карты, карта, немецкие пушки, проходит состав с танками, танк съезжает с платформы, по дороге движутся колонны немецких танков с сидящими на них солдатами, проезжают мотоциклисты, немецкий офицер, проезжает машина с офицерами, проезжают машины, танки, проезжает артиллерия, в небе летят самолеты, немецкий солдат машет им рукой, немецкие солдаты укладывают снаряды, танкисты маскируют танк, немецкие генералы, группа офицеров, немецкий солдат прыгает на танк, советские конструкторы, доменная печь, сталевар за работой (разные планы), льется металл, сборка танков, танк выезжает из цеха, колеса поезда, проезжает железнодорожный состав с танками, проходит бронепоезд, проезжает состав с жидким топливом, проезжает танк, проезжают артиллеристы, проезжают танки с солдатами на них (разные планы), маршируют солдаты, в небо взлетают советские самолеты, по полю движутся советские танки, над ними пролетают самолеты, совещание в штабе армии, генералы за картой, карта, советские офицеры, генерал смотрит в небо, генералы на передовой, генерал Конев, генерал и полковник над картой, генерал смотрит в бинокль, генерал на наблюдательном пункте, в лесу стоят немецкие танки, солдаты готовят к бою снаряды, стоят немецкие танки, немецкие радисты у рации, немецкий солдат надевает каску, советский солдат укладывает траву в окопе, колючая проволока надо рвом, советский солдат выглядывает из окопа, советские разведчики ведут «языков», фото разведчика П.Михина, снайпер с винтовкой, перебегают советские солдаты, солдаты залегли в окопе, командир смотрит в бинокль, фото Михина, солдаты в окопе курят, солдат при свете фонарика читает письмо, рисунки в письме, солдат с самокруткой;

5 часть:

к/хр Великой Отечественной войны: Курская битва - стволы пушек, колючая проволока, немецкий солдат, силуэты стоящих самолетов, немецкий радист смотрит на небо, немецкие солдаты вылезают из окопа (разные планы), бегут по полю, сидят на танках, пьют из фляг, немецкий солдат курит, колосья ржи, силуэт солдата, смотрящего в бинокль, в темном небе сигнальная ракета, командир подает команду артиллеристам, залпы «катюш», по полю

ползут советские солдаты, луч прожектора, солдаты бегут в атаку, огонь, дым от пожара, разбитая техника фашистов, трупы немецких солдат, разбитая техника (разные планы), советский офицер у рации с картой в руке, офицеры склонились над картой, немецкие офицеры отстреливаются и выбегают из окопа, ползет немецкий танк, за ним бегут солдаты, немецкие солдаты, проезжают танки, два взрыва у немецкого танка, советские солдаты стреляют из окопа, ползет немецкий танк, советские солдаты стреляют по танку, проезжает немецкий танк, советские солдаты в окопе, гусеница танка, солдат стреляет из противотанкового ружья, идут немецкие танки, взрывы, гусеница танка, советский солдат с пулеметом в окопе, солдат смотрит в бинокль, проезжает танк, советские солдаты с пулеметами, артиллеристы стреляют из пушки, взрыв, немецкий солдат, советский солдат бросает гранаты, воспламеняется немецкий танк, подбитый танк, генерал смотрит в бинокль, по траншее пробегают советские солдаты, санитар выносит с поля боя раненого, девушка-санитар спускает раненого в окоп, на траве лежит раненый солдат, медсестра помогает раненому, советский солдат стреляет из пулемета, солдат несет на плечах раненого товарища, артиллеристы стреляют из пушки, через щель орудия два взрыва, орудийный расчет у пушки, медсестра перевязывает раненого, солдат вытирает пот, солдаты ползком тащат снаряды, солдат покрывает голову платком и наклоняется к снаряду, берет снаряд, горит немецкий танк, немецкий офицер смотрит в бинокль, дает команды своим солдатам, солдаты бросают гранаты, советский солдат окапывается, немецкие солдаты выбегают из укрытия, советский солдат стреляет из автомата, немецкий солдат падает с насыпи, советский солдат стреляет из пулемета, немецкий солдат прыгает с насыпи (последние два плана повторяются, чередуясь, несколько раз), танкист закрывает люк танка, гусеницы идущих танков, танкист заряжает пушку, по полю движутся танки, горит немецкий танк, сидит немецкий солдат, труп немецкого танкиста, сидит немецкий солдат, движутся советские танки, генерал смотрит в бинокль, карта Курской битвы, советские солдаты идут в атаку, наступление советских войск, в небе советские самолеты, наступление советских войск, командиры дают команду, залп из орудий, салют над Москвой в честь взятия Орла и Белгорода, лица москвичей, советский солдат прикрепляет винтовку с флагом к карнизу дома, женщина обнимает советского офицера, девушка-солдат держит на руках девочку, жители Орла и Белгорода приветствуют советских солдат, по улице проезжают танки, проходят советские солдаты со знаменем, по берегу реки движутся колонны людей, впереди колонны - девушки-солдаты с венком, церемония прощания с боевым товарищем, генералы у гроба, плачущая женщина, офицеры и солдаты с непокрытыми головами, солдаты опускают гроб в могилу, на танке стоят танкисты, строй солдат у могил погибших, командир взмахивает рукой, стреляют «катюши», по дороге едут советские танки, в небе советские



самолеты, солдат дает мальчику кусок сахара, чайки над морем, молодой матрос, девушка-матрос выжимает выстиранный платок, матросы разбирают бушлаты, девушка откалывает медали, моряки-десантники готовятся к заданию, старушка принимает от десантников документы, десантник прячет фотографию в бескозырку, десантники берут автоматы, при свете прожекторов морские десантники садятся на катера, по палубе пробегают матросы, вспышки корабельных орудий, взрывы на воде, матросы пробегают по палубе, вспышки орудий, матрос со снарядом, офицер смотрит в бинокль, вспышки корабельных орудий, по горящей палубе пробегает матрос, открывается люк и выбрасывается зажигательная бомба, падает на палубу, крыло немецкого самолета, рука на рычаге, летит торпеда, взрывается судно, дымится корабль, ствол орудия, отстреленные гильзы снарядов, в небе горящий немецкий самолет, наводчик орудия, взрывы у борта корабля, взрыв в море, стреляет эсминец, стреляют корабельные орудия, взрыв у причала, стреляют корабельные орудия, взрывы на берегу, идет катер, бегут морские десантники, взрыв на причале, высаживается и идет в атаку морской десант, падает матрос, десантники идут в атаку, разбитый катер, панорама на берег;

6 часть:

к/хр Великой Отечественной войны: штурм Новороссийска - берег Черного моря, немецкий самолет сбрасывает бомбы, взрыв рядом с катером, выстрел с военного корабля, взрыв, советский солдат стреляет по самолету, морской десант идет в атаку в районе Новороссийска, советский солдат перевязывает раненого товарища, командир дает указания своим солдатам, капитан Ботулев, матросы идут в атаку, разбитое оборудование завода, пробегают десантники, над воротами завода матрос прикрепляет флаг, матрос обнимает солдата, десантники ликуют, разбитые постройки, матросы ведут пленных немцев, труп немецкого солдата, солдат ведет пленных немцев, из люка вылезает немецкий солдат, по морю проплывает военный катер, птицы в небе, советские моряки на маяке, бескозырка на берегу моря, морские волны, скульптура матроса с гранатой, морские волны, выстрелы «катюши», дым пожара, советские солдаты идут в бой, карта, немецкий солдат наводит орудие, немецкие солдаты, немецкий солдат ест бутерброд, немецкие солдаты у пулемета, немецкий офицер смотрит в бинокль; фото связистки Чижиченко, к/хр: генералы склонились над картой, форсирование Днепра - по берегу реки пробегают советские солдаты, командир торопит саперов, солдаты несут к воде лодку, взрывы на воде, десантники выпрыгивают из лодки на берег реки, немецкие самолеты сбрасывают бомбы, советские солдаты в лодках, взрывы на воде, советский солдат гребет в лодке, немецкий пикирующий самолет, советские солдаты выпрыгивают из лодки на берег, советские солдаты прыгают с плота в воду, взрывы на воде; солдат тянет лошадь за узду, на берег выезжает машина, советские солдаты идут в



атаку, самолеты в небе, в кузове машины раненые солдаты с медсестрой, карта, дорожный знак «Даешь Киев»; взятие Киева - по дороге проезжает танк, площадь города в дыму, горят дома, по улице мимо горящих домов пробегают советские солдаты, проезжает танк, жители обнимают советских солдат, советский солдат держит на руках мальчика, женщина обнимает плачущую девочку; солдаты закуривают, по дороге проезжают советские танки; фото: солдаты на танках, шахтер за работой, мальчик за токарным станком, снаряд, задвигается затвор орудия, выстрелы орудий с кораблей (много разных планов), стреляют береговые орудия (разные планы), мальчишки на крыше дома, стреляют корабельные и береговые орудия (много разных планов), ленинградцы на мосту, мальчики смотрят в бинокль, репродуктор; бои под Ленинградом - советские солдаты идут в атаку, солдаты прыгают из окон домов, стреляют из автомата, поднимаются в атаку (разные планы), горит немецкий указатель, солдаты с флагом выбегают на балкон дома, панорама по солдатам на флаг, командир смотрит в бинокль, артиллеристы стреляют из пушки, немецкие солдаты отстреливаются, трупы немецких солдат, по улице освобожденного города проходят советские солдаты, жители приветствуют советских солдат, проезжают советские танки, салют в честь снятия блокады Ленинграда, памятник Кирову в зареве салюта, салют)

документальный фильм

Память о Великой войне.
Фильм 4. Вперед, на запад!

т/о «Экран» 1975

Хронометраж	**Кол-во частей**	**Вид пленки**	**Цвет**	**Звук**
0:57:40	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Викторов В., Визбор Ю.
Режиссер(ы): Ведехин А.
Оператор(ы): Калошин А., Мелетин В., Оркин А., Кочергин Ю.

О событиях 1944 г в ходе Великой Отечественной войны - форсировании Днепра, последующих наступательных операциях и выходе советских войск на Государственную границу СССР.



В фильме использованы материалы Государственного архива кинофотофонодокументов и телерадиофонда ГКТР.
(1 часть:
фото военных лет:- солдаты, ствол пулемета, солдат с автоматом в руке, солдаты идут в атаку, санитарка перевязывает раненого, солдаты на танке захватывают мельницу с засевшими там немцами, моряки у орудия, девушка-регулировщик, солдат прикуривает, немецкий солдат у зенитного орудия, немецкий БТР везет пушку, фашистское знамя, табличка «Полевая комендатура»; к/хр Великой Отечественной войны: улица, немецкий регулировщик, разворачивается фашистский танк, немецкий аэродром, приземляется немецкий бомбардировщик, движется колонна немецких танков, немецкий танк преодолевает водный рубеж, карты военных действий (Украина, Белоруссия, Севастополь, Карельский перешеек, Северная Украина, Румыния, Прибалтика, Будапешт, Норвегия), Корсунь-Шевченковская операция - залпы «катюш», взрывы, советский танк идет в бой, с танка высаживается десант, советские солдаты идут в атаку на врага, карта военных действий (Корсунь-Шевченковская операция), немецкие солдаты вытаскивают из грязи грузовик, тянут трос, самолеты «Пе-2» сбрасывают бомбы, разрывы от бомб, горящий на земле немецкий самолет, немецкие солдаты тянут пушку, летят авиабомбы, залп «катюш», залп с самолета, летят советские истребители, разрывы бомб (аэросъемка), горящий немецкий танк, колонны немецких военнопленных, Кремль ночью, репродуктор, лица слушающих, Спасская башня, текст - сообщение о форсировании Днестра и выходе на Государственную границу СССР; р.Прут, по раскисшей дороге идут советские солдаты, танковая атака, в атаке конница и пехота, болото, солдаты бегут по мосту, солдат пишет письмо в блиндаже, пулеметный расчет, дым над полем, старик гасит зажигательную бомбу, цех металлургического завода, женщины вяжут снопы, сыплется зерно, подводы с хлебом подъезжают к элеватору, девушки-трактористки;
2 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: залпы зениток, цех сборки самолетов, салют над Кремлем, пилоту передают именной самолет, самолет «Ртищевский железнодорожник», лица людей, цех танкового завода, укладывают патроны, девочка надписывает посылку «Бойцам от Трехгорки», маршал А.Василевский идет по окопу, маршал Р.Малиновский над картой, А.Василевский на наблюдательном пункте, переправа, бой, немецкий пулемет, десант высаживается на берег, взрывы, боец тащит пулемет, переправа, немцы в окопе, минометный расчет, фрагменты боя, конница, мимо немецкой техники проходят советские солдаты, освобождение Одессы - по берегу моря бегут солдаты, по улице освобожденного города идут советские солдаты, часовой на судне, море, порт, бойцы тащат орудия, берег



Сиваша, радисты, советские штурмовики в воздухе, немецкий дот, танковая атака, водители танков, самолеты «Ил-4» ведут бой, генерал А.Еременко, бои за Керченский полуостров - десант грузится на суда, советские корабли, взрывы, высадка десанта, фрагменты боя, советские солдаты проходят по освобожденному городу, советский танк, тягач тащит пушку, «Студебеккер» с солдатами, бои за Севастополь - подвозят снаряды, орудийный расчет, взрывы, командир батареи руководит огнем, штурм Сапун-горы, «Ил»ы в воздухе, водружают военно-морской флаг, салют моряков из личного оружия, корабль, чайка над морем, маяк;
3 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: солдаты в Воронцовском дворце в Ливадии, летящий самолет, море, открытие второго фронта - американские самолеты, воздушный десант, обстрел немецкого аэродрома, морской десант, англо-американское командование, летящий под откос поезд, листок «Советского партизана» №1, Париж - парижане везут пушку, снайпер в окне, танки на Елисейских полях, бой, французский солдат, парижане приветствуют Ш.де Голля, пьют вино, ликующая толпа, карта боевых действий, подготовка к атаке, советские солдаты переходят вброд речку, солдат режет проволоку, фрагмент боя, советская авиация в воздухе, авиабомбы, взрывы, батарея «катюш» ведет огонь, бежит офицер, горящий лес, памятник солдату, десант на палубе катера, высадка десанта, фрагменты боя, газета «Правда», разбитая техника, по шоссе проезжают машины, солдаты спят, играют на гитаре, пишут письма, проволочное заграждение, надолбы, колонна солдат идет по дороге, «катюши», БТР, солдаты в кузове, эшелоны с танками, наблюдатель, саперы строят мост, колонны советских танков, А.Василевский среди генералов, Г.Жуков и другие военачальники, девушки-связистки, генералы И.Баграмян, И.Черняховский и Г.Захаров за картой, К.Рокоссовский на наблюдательном пункте, танкисты разбирают укрытия, аэродром - сигнал ракетой, летчики бегут к самолетам, самолеты выруливают на старт, М.Калинин вручает орден авиаконструктору С.Лавочкину, «Як»и в воздухе, М.Калинин вручает ордена авиаконструкторам А.Яковлеву, С.Ильюшину, А.Туполеву, В.Петлякову, в воздухе самолеты «Ил-2», «Ил-4», «Ту-2», взлет «Пе-2», залпы «катюш», летящие авиабомбы, разрывы бомб (аэросъемка), идет самоходная артиллерийская установка (САУ), САУ стреляет, танк, взрыв, разрывы снарядов в лесу, подбитый немецкий танк, танковая атака, гусеницы танка, самолеты на бреющем полете;
4 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: немецкие солдаты идут по пепелищу, советский пулеметчик, атака советской и немецкой пехоты, немцы переправляются через речку, взрыв, боец ведет раненого, в медсанбате делают перевязку, раненые, Минск - немецкий плакат



«конец автодороги», к/хр освобождения Минска - орудийный расчет ведет бой на улице Минска, фрагмент боя, проходит советский танк, со здания правительства сбивают фашистскую свастику, советские солдаты со знаменами, жители приветствуют солдат, советские солдаты на «Студебеккере», колонна белорусских партизан, жители приветствуют партизан, солдаты раздают жителям хлеб, карта окружения немецких войск под Минском, орудийная батарея ведет огонь, взрывы, немцы идут через лес, колонна немецких военнопленных, самолет над лесом, советский танк, освобождение Прибалтики - столб с надписью «Литовская ССР», проходит танк, орудийный расчет ведет бой, ствол орудия, бегут солдаты, освобождение Пскова - звонарь звонит в колокол, букеты цветов, население приветствует солдат, истребители «Нормандии» в воздухе, механик убирает маскировку с самолета, летчик залезает в кабину самолета, самолеты взлетают, командир «Нормандии», фрагменты воздушного боя, немецкий самолет врезается в землю, советский самолет возвращается на аэродром, группа летчиков «Нормандии», взрыв, солдаты переправляются через водную преграду, танкистов приветствуют жители, колонна польских солдат, танки на улицах города, развевающееся Красное знамя, группа советских офицеров, развалины дома, вездеходы на реке, «амфибии» спускаются в реку, водитель «амфибии», орудия прикрывают переправу, минер делает проход в минном поле, «Ил»ы в атаке, взрыв, проходят танки, бомбардировщики наносят удар, разрывы бомб на земле, стреляют орудия, стреляет орудие, офицер руководит огнем своего подразделения;

5 часть:

к/хр Великой Отечественной войны: Львовско-Сандомирская операция (Западная Украина) - взрыв, подвешивают ракеты, лицо командира, взрывы, залпы «катюш», советские самолеты в воздухе, бомбардировщик сбрасывает бомбы, взрывы в городе, советский самолет ведет огонь, трасса пуль, взрывы на земле, колонна советских войск, солдаты на танке, колонна БТР на улицах города, «Виллис» с советскими солдатами едет по улице города, захваченные немецкие орудия, подбитый немецкий танк, обломки самолетов, разбитый танк, из переход через Карпаты - колонна советских войск, солдаты толкают вездеход, солдаты подносят мины, вытаскивают из грязи грузовик, караван лошадей с грузом, группа солдат карабкается по холму, цепь советских солдат, солдаты тащат пушку, стреляет орудие, взрыв, батарея ведет огонь, артиллерийский расчет; Ясско-Кишиневская операция - вращающиеся винты самолетов, танковая атака, самолеты над городом; батарея ведет огонь, взрывы, по горящему шоссе идет машина с пушкой, конники со знаменем; освобождение Бухареста - жители приветствуют советских солдат, старик беседует с танкистами, советские войска на улице города, катера Черноморского флота; освобождение Софии - ликующие жители, приветствующие освободителей, колонны партизан, мотоциклисты, колонна советских



войск, солдат беседует с жителями, встреча с освободителями, освобождение Белграда - колонна советских войск, походная кухня, жители приветствуют освободителей, И.Тито приветствует жителей, группа партизан, поезд летит под откос, засада, карта боевых действий, стволы орудий, атака советской пехоты, через болото протаскивают пушку, по болоту идет танк, атака в лесу, солдаты бегут к переправе, переправляют орудия, фрагменты боя; освобождение Прибалтики - солдаты выходят к морю, провозят пушки по берегу моря, указатель, девушка-регулировщица, схема наступления на Ригу, атака, фрагмент боя, автоматчики ведут бой, батарея гаубиц ведет огонь, разрыв снаряда на улице города, выстрел пушки, атака пехоты, гвардейские минометы ведут огонь, переправа через реку, по мосту бегут солдаты, водружение знамени над Ригой 13 октября 1944 года, жители с освободителями;
6 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: освобождение Риги - жители встречают освободителей, взрывы, разведчики ведут пленных, группа командиров, обсуждение плана операции, офицеры у карты; выход к границе Восточной Пруссии - солдаты в окопе, линия укреплений, офицер наблюдает в стереотрубу, линии укреплений, солдаты у границы Германии, пограничные столбы, солдаты в окопе закуривают, группа солдат, замаскированные танки, разрывы снарядов, солдаты идут по траншее, командир командует «огонь», стреляют орудия, взрывы, атака, ведут пленных немцев, пленных ведут по Москве, встреча освободителей, полковник с девочкой, освободители и освобожденные, обнимаются солдат и матрос, офицер целует девочку, фото солдат, саперы строят мост, колонна советских солдат, ликующая толпа, дорожный указатель «На Берлин»)

документальный фильм

Память о Великой войне.
Фильм 5. Весна Победы

т/о «Экран» 1975

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:58:56	6	35mm	ч/б	опт. фоно



Автор(ы): Морозов Д., Ильинский В.
Режиссер(ы): Бутков В., Щелканова В.
Оператор(ы): Калошин А., Мелетин В., Оркин А., Кочергин Ю.

О событиях весны 1945 г. - освобождении стран Восточной Европы и окончательном разгроме Германии.

(1 часть:
фото военного времени: солдаты ведут бой, пулеметчик у пулемета, раненый боец в бою, солдаты идут в атаку, медсестра с ранеными, бойцы идут в атаку, матрос у орудия, бойцы на привале читают письмо, советские воины пожимают протянутые им руки; к/хр Великой Отечественной войны: Красная площадь на рассвете, памятник Минину и Пожарскому, Большой Каменный мост, зажигаются фонари, скульптура «Рабочий и колхозница», Москва вечерняя, набережная, стреляют зенитки, салют, стреляют зенитки, танки идут в бой, над ними низко летят самолеты, солдаты ведут бой, танк проезжает по освобожденной деревне, памятник В.Ленину, стреляют зенитки, падает герб со свастикой и орлом, боевые действия на территории Германии - идут советские танки, пожарище, танки въезжают в город, пограничный столб со щитом «Германия», стреляет зенитка, на фоне горящего дома пробегают бойцы, разрушенная улица, по улице немецкого города едет танк, колонна бойцов, бойцы едут в машине, по заснеженной дороге проходит танк, противотанковые надолбы, колючая проволока, поднимаются стволы орудий, боец у прожектора, взлетающий ночью самолет, офицер стреляет из ракетницы, стреляют зенитки, летят снаряды «катюш», бойцы у орудия, летящие снаряды, вспышки, клубы огня и дыма; Висло-Одерская операция - идет танк, солдаты идут в бой, самолет заметает снегом, командир у орудия, бойцы заправляют снаряды, стрельба, разрывы снарядов, стреляют «катюши», клубы дыма; освобождение Варшавы - идет колонна бойцов, мимо разрушенного здания проходят люди, бойцы укрепляют флаг, руины, по улице едет военная техника, разрушенные дома, развалины, разрушенный город (аэросъемка), беженцы возвращаются в город, люди работают на восстановлении города, проезжает танк, щит с названием «Берлин», регулировщица, проезжает техника, мимо горящего дома едут машины, улицы города, едет колонна солдат; Одер - корабль у причала, солдаты переходят реку вброд;
2 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: форсирование Одера - стреляют зенитки, разрывы снарядов, бойцы у пушки, взрывы, стреляют «катюши», бойцы в бою, танковая атака, взрывы, командир с биноклем, бой, идущие в атаку бойцы, солдаты наводят мосты, мост с



плакатом, бегут солдаты, едут танки, улица города, горит дом, идут танки с солдатами, гусеницы танка, открываются ворота концлагеря, выходят люди, солдаты делятся с бывшими заключенными махоркой, иностранные солдаты, колючая проволока, бывшая узница, горит дом, улица города, Й.Геббельс на трибуне, люди слушают Геббельса, военнопленные, с балкона здания выступает офицер, солдаты немецкие солдаты на параде, плакат, горят здания, радист разговаривает по рации, солдаты ведут бой, подкатывают орудие, на стволе орудия надпись «За Ленинград», безлюдная улица, ствол орудия, взрыв на улице города, по улице бегут солдаты, заснеженные крыши домов, горящий дом вдали, плакат «Мы никогда не капитулируем!», идут пленные немецкие солдаты, бывшие пленные советские женщины, идет духовой оркестр, за ним строем идут солдаты, офицер впереди взвода, идут девушки-санинструкторы, проходят артиллеристы, солдат вывешивает солдаты в бою, проезжает танк, пылает танк на берегу реки, снимает фронтовой кинооператор, артиллеристы во время боя, стреляет и откатывается пушка, на улице города бой, сдавшиеся в плен немцы, разрушенные дома, по улице идут танки; Ялтинская конференция глав правительств СССР, США и Великобритании - подруливает самолет, Ф.Д.Рузвельт и У.Черчилль обходят строй почетного караула, машины подъезжают к резиденции, в нее входит Черчилль, затем Сталин, сидящие за столом заседаний, в их числе Сталин и Черчилль, машины у подъезда, корреспонденты за работой, дворец в Алупке, солдаты охраны, море, корабль в море, скала Парус, зенитка, офицер, охрана, фотографируются участники конференции; бои в Венгрии - взрывы, разбитый танк, немцы едут на танках, на большой скорости идут советские танки;

3 часть:

к/хр Великой Отечественной войны: дуло орудия, сквозь пробоину в стене видна улица города, пушка стреляет сквозь пробоину, солдаты у орудия, автоматчик стреляет, разбитые и горящие танки, летящие снаряды, солдаты заряжают орудия, стреляет пушка, монумент, улица города (аэросъемка), солдаты идут по городу, машина на улице, разрушенная стена, бойцы спускаются по лестнице, салют над Москвой, светят прожектора, Спасская башня, радостная толпа на площади во время салюта, Манежная площадь, Красная площадь во время салюта, работницы у конвейера, по которому движутся готовые снаряды; восстановление Ленинграда - строители за работой; Сталинград - люди на улице, разрушенная улица, идет состав с тракторами СТЗ; Западный фронт - летят самолеты, лицо солдата, самолет в воздухе, бомбы летят, взрывы бомб, разрушенный Рур, по улице идут солдаты, военная техника на шоссе, войска союзников на улицах города, солдаты на развалинах, солдат на посту, солдаты союзников обыскивают пленных немцев, кинооператор снимает бой, солдаты ведут бой на улицах города; освобождение Польши - Восточно-Померанская операция - взятие высоты, солдаты выходят к морю, стреляют из автоматов

вверх, моют руки в морской воде, умывается танкист, волны моря, метет поземка, идут машины, регулировщик, листовка с сообщением об освобождении Гдыни, матросы, работает локатор, командир смотрит в бинокль, порт, едут мотоциклисты, вид Сопота, взрыв, по улице летят листовки и клочки бумаги, солдаты вбегают в дом, горит здание, солдаты стреляют из орудия, по горящей улице среди руин идет советский танк, дымящийся разрушенный город, люди бегут по улице, ведут раненого, радист у рации, флаг над Гданьском, идут польские бойцы, улыбающийся моряк, советский офицер и польский солдат, польские солдаты, знамя над зданием, берег Одера, солдат у пограничного столба, фашистский флаг со свастикой, женщина укрепляет плакат на развалинах дома, идут люди по улице немецкого города, люди приветствуют гитлеровских генералов, едущих в машине, плачущие женщины, Геббельс приветствует солдат, дымящиеся развалины, останки разбитого корабля, убитый немецкий офицер, пушка, идут советские офицеры, разбитые немецкие танки, солдаты обедают, курят;
4 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: взятие Кенигсберга: карта города, командиры у карты, стреляют пушки, взрывы, бойцы у пушки, выстрелы, стреляет зенитка у железной дороги, летят в темноте снаряды, здание с фашистским флагом, памятник О. фон Бисмарку, герб, двор внутри здания, выходят пленные немцы, несут раненых, группа фотографирующихся советских солдат, возвращаются беженцы, заседание штаба маршала Ф.Толбухина - маршал за столом, отходит к карте, делает на ней пометки, солдаты на наблюдательном пункте, самолет в воздухе, горящий город, над идущими в атаку танками низко летят самолеты, солдаты идут в наступление, стреляет танк, взрыв снаряда, солдаты бегут по улице, уличный бой, по улице идут танки, ведут раненых; бои за Австрию - бой в старинном дворце, пленные немцы, шпили собора, дворец, сбрасывают свастику и пинают ее ногами, горит фашистский флаг, идут советские солдаты, местные жители приветствуют советских солдат, жители Вены раскупают газеты, советские солдаты раздают жителям хлеб, советский офицер открывает вагон с мукой, сыпется зерно, в магазин вносят буханки хлеба, жители города, очередь за крупой, старик с кружкой, детям раздают хлеб, жители Вены тянут трамвай, солдаты на разборке развалин, солдаты наводят мосты, возложение цветов к памятнику И.Штраусу, дирижер оркестра, люди танцуют вальс на улице; штурм Берлина: фашистский орел на воротах, Рейхстаг, надпись на заборе «Берлин останется немецким», бункер, движутся артиллерия и «катюши», снаряд с надписью «По Берлину №1», стреляют гаубицы, советский офицер руководит огнем батареи, орудийный расчет гаубицы, стреляют «катюши», маршал Г.Жуков на наблюдательном пункте, танковая атака при поддержке пехоты, танк Т-34 в атаке, советский истребитель в атаке, танки в атаке, общее наступление,



улица города в дыму и пыли, горящие и разрушенные здания, танки на улицах Берлина ведут бой, проезд САУ с десантом, взрыв, тяжелый танк «ИС», стреляет орудие, горящий Берлин, надпись «Эльба», встреча союзников на Эльбе, советский и американский часовые, советский и американский солдаты на границе, разделяющей войска; конференция в Сан-Франциско и создание ООН: подъезд машин к Дворцу наций, зал заседаний, флаги государств - членов ООН, таблички с названиями стран-участниц, зал заседаний, члены делегаций, проход председателя, открытие заседания; советское знамя, встреча с союзниками в Австрийских Альпах: встречаются советский и американский воины, рукопожатие советского и американского генералов, вручение цветов союзникам;
5 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: орудийный расчет, подбитый немецкий танк, разбитый дом, взрыв, атака пехотинцев, выстрел из САУ, пулеметный расчет ведет бой, горящий Берлин, советский с бой на улице Берлина, мирные жители в парке, атака автоматчиков, бои на улицах города, ведут пленных, перевязывают раненого офицера, выстрелы из САУ, втаскивают по лестнице пушку, поверженная скульптура тевтонского рыцаря, танки, Бранденбургские ворота, Рейхстаг, заряжают «катюшу», залпы «катюш», снаряд с надписью «в рейхстаг», орудийный расчет - выстрелы из орудий, советские солдаты бегут со знаменем к Рейхстагу, водружение Знамени Победы, победители, салют из личного оружия, Знамя Победы над Рейхстагом, съемки в имперской канцелярии, Рейхстаг - фрагменты, поверженный фашистский орел, плакат, разрушенная Варшава, колонны демонстрантов, выход пленных гитлеровских генералов из бункера, колонны пленных, Г.Геринг, гросс-адмирал К.Дениц, труп Геббельса, белые флаги на здании, разрушенный Берлин, Рейхстаг, надписи на нем, проезд на танке под знаменем, возвращаются беженцы - французы, улицы Праги, надпись на стене «Смерть фашизму», бои на улицах Праги, жгут портрет Гитлера, жгут фашистский стяг, немецкая техника на улицах Праги, взрыв на улице Праги, тушат дом, колонна САУ, движутся танки;
6 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: советские танки на улицах Праги, пражане разговаривают с освободителями, приветствуют их, маршал И.Конев приветствует пражан, колонны чехословацких солдат, впереди генерал Л.Свобода, ликующие пражане, пражанки кладут цветы на гроб советского воина, салют у гроба; подписание капитуляции Германии, флаги союзников, делегации союзников занимают места за столом, вводят немецкую делегацию, Г.Жуков, В.Кейтель подписывает капитуляцию, Акт о капитуляции подписывают Жуков и союзники, люди поздравляют друг друга с победой, ликующая толпа, люди танцуют, солдаты фотографируются у стен Рейхстага, колонна советских танков,



французская листовка, ликующие люди на улицах европейских городов, салют, Парад Победы на Красной площади, маршал Жуков объезжает войска, сводные полки, идут воины фронтов, трибуна Мавзолея, участники парада, салют; фото военных лет: солдаты на вагонной подножке, встречают победителей, солдаты со знаменем, с цветами, ликующая толпа, колонна БТРов, эсминец, поезд с солдатами, встреча солдат, ликующая толпа, солдаты бросают гитлеровские штандарты к Мавзолею)

передача

Память о Великой войне. Шифр 16011
Из цикла «Память о Великой войне»

ТВ «Останкино» 1995

Хронометраж	Кол-во рулонов	Вид пленки	Цвет	Звук
0:49:50	1	С	цветной	моно

О Великой Отечественной войне вспоминает фронтовой кинооператор В.Афанасьев. Программа включает фрагменты документального телефильма «Там, за линией фронта» (т/о «Экран», 1970г.)

(0:01:50 - к/хр Великой Отечественной войны: грузовики с бойцами, связисты бегут по траншее, пехотинцы перебежками пересекают городской квартал (зима), в проеме двери убитый солдат медленно падает лицом вниз, идут солдаты в шинелях; фото В.Афанасьева военных лет; Афанасьев в музее боевой славы рассказывает о работе военных операторов, об участии в боях под Севастополем;
0:07:52 - к/хр Великой Отечественной войны: самолет в небе, группа самолетов выполняет фигуру высшего пилотажа, бомбардировщик; Афанасьев говорит об обращении с кинокамерой;
0:09:37 - кадры документального фильма «Там, за линией фронта»)



документальный фильм

Парад 41-го
Из цикла «Пережитое»

Студия «Публицист» 1991

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:15:15	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Тюрин Ю.
Режиссер(ы): Троянова Е.
Оператор(ы): Прокофьев Ю.

Участники фильма вспоминают о параде на Красной площади 7 ноября 1941 года, размышляют о значении этой даты сегодня.

(видеоклип Б.Гребенщикова «Поезд в огне» («Полковник Васин»), Москва, Кремлевская стена, памятник Минину и Пожарскому; фото: капельмейстер В.Агапкин - автор марша «Прощание славянки»; писатель А.Адамович говорит о своем отношении к празднику 7 ноября; к/хр: Москва периода Великой Отечественной войны; о В.Агапкине, дирижировавшем оркестром парада 1941 года, говорит его дочь А.Агапкина-Свердлова; к/хр: парад на Красной площади 7 ноября 1941года; участники парада Н.Кузьмин и кинооператор А.Крылов, снимавший парад 1941года, вспоминают о том времени, о музыке Агапкина, о параде 1941года; к/хр 1941г.: И.Сталин на трибуне Мавзолея, обращается к красноармейцам, идут полки; Адамович вспоминает годы войны; Чернобыль, 7 ноября 1990 года - праздник в доме, панорама Красной площади)

передача

Парад 41-го
Из цикла «Пережитое»

Гл. ред. пропаганды 1991



Хронометраж	Кол-во кассет	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:14:10	1	Betacam D	цветной	моно

О параде на Красной площади в Москве 7 ноября 1941 года. Фильм из цикла «Пережитое».

(0:01:00 - Москва, панорама Кремлевской стены;
0:01:10 - часовой около бюстов Ф.Дзержинского и Ю.Андропова;
0:01:22 - булыжная площадь, появляются фото капельмейстера, автора марша «Прощание славянки» В. Агапкина разных лет;
0:02:11 - народ на демонстрации с цветами и транспарантами;
(0:02:18 - писатель А.Адамович говорит о своем отношении к празднику 7 ноября;
0:02:43 - к/хр Великой Отечественной войны: центр Москвы, идет мужчина с флагом, женщина водружает флаг на здание, артиллерист-наводчик готовит орудие, идет отряд солдат;
0:03:02 - дочь композитора В.Агапкина А.Агапкина-Свердлова говорит об обстановке секретности, в которой проходила подготовка к Параду 1941 года;
0:03:31 - к/хр Великой Отечественной войны: формирование полков для Парада 1941 года;
0:03:37 - участник Парада 7 ноября 1941 года, музыкант из состава сводного оркестра Н.Кузьмин говорит о подготовке к Параду 7 ноября 1941 года и о своем отношении к этому празднику; к/хр: проход сводного оркестра, грузовики с солдатами, солдаты в маскировочной одежде;
0:04:36 - кинооператор съемок Парада 1941 года А.Крылов говорит об обстановке, в которой проходили съемки Парада и о своем отношении к празднику 7 ноября;
0:04:58 - к/хр Великой Отечественной войны: И.Сталин на трибуне Мавзолея, обращается к красноармейцам, залп пушки, взрывы, штыковая атака; Сталин обращается с речью к советскому народу, Москва, уличное движение, противотанковые «ежи»; фото: Крылов за камерой; к/хр: праздничный транспарант на здании ГУМа; проход частей Красной Армии по Красной площади;
0:08:22 - к/хр 1930-х годов: народные гулянья и отдых трудящихся (спортивные соревнования, парк аттракционов); к/хр 1918-1921гг.: В.Ленин, трудящиеся с транспарантами на демонстрации; к/хр Великой Отечественной войны: Парад 7 ноября 1941 года - проход военных, физкультурников, представителей разных национальностей, сводного оркестра по Красной площади;
0:12:56 - памятник К. Марксу; памятник В. Ленину; Президент СССР М.Горбачев в окружении людей, рабочие в касках; фото из «горячих точек»;



0:14:37 - панорама Красной площади: булыжная площадь, смена почетного караула, Спасская башня Кремля)

документальный фильм

Парад Победы

ЦСДФ 1945

Хронометраж	**Кол-во частей**	**Формат в/ленты**	**Цвет**	**Звук**
0:47:40	1	С	ч/б	моно

Режиссер(ы): Беляев В., Посельский И.

О Параде Победы, состоявшемся 24 июня 1945 года в Москве.

документальный фильм

Партизанской тропой Гайдара

т/о «Экран» 1972

Хронометраж	**Кол-во рулонов**	**Вид пленки**	**Цвет**	**Звук**
0:22:38	3	35мм	цветной	опт.фоно

Автор(ы): Камов Б.
Режиссер(ы): Федорченко В.
Оператор(ы): Мелетин В.

О последнем - фронтовом - периоде жизни и творчества писателя Аркадия Петровича Гайдара. В 1941 году он подарит детям последнюю захватывающую повесть и уже никогда не вернется к любимой теме. Военный корреспондент Гайдар погибнет на партизанской тропе, по которой пройдут создатели фильма.



(1 часть:
фото: А.Гайдар, редакция «Комсомольской правды»; удостоверение газеты, выданное Гайдару; вспоминает жена писателя Д.Гайдар, фото Гайдара с детьми; письменный стол писателя, табличка «Переулок Гайдара», дети бегут по улице, скачут всадники, фото Гайдара, к/хр 1919 г: солдаты в строю, всадник на коне перед строем солдат; по улице проезжает машина, улица из окна автомобиля, карусель, титр «Тимур и его команда», мальчик рисует звезду на доме, газета «Правда» - «Наши планы на 1941 год» , кремлевские часы, башня Кремля, дети на новогодней елке, дом отдыха писателей «Болшево»; фото: Гайдар и кинорежиссер Л.Кулешов; фрагмент к/ф «Клятва Тимура»; дети в бомбоубежище, страница сценария фильма «Клятва Тимура», написанного Гайдаром, предвоенная афиша «Скоро открытие зимнего сезона Киевского цирка. 4 сентября 1941 г»; к/хр 1941г: проезжают машины по улице, люди роют окопы, строят проволочные заграждения, беженцы; очерк «У переправы» на страницах газеты, очерк «Ракета и граната» в «Комсомольской правде»;
2 часть:
к/хр: - стоят пионеры в строю, среди них Н.Горцуненко, Горцуненко и другие пионеры вручают солдатам цветы и подарки; говорит Н.Горцуненко, очерк «Тимур в Киеве» в газете, военный беседует с пионерами, проходят солдаты, ученики за партами; рассказывает Д.Гайдар; к/хр: женщины насыпают землю в мешки, заграждения, по улице проезжает троллейбус; шофер, работавший с Гайдаром - А.Ольхович рассказывает о нем, шоссе, мост через Днепр, указатели у дороги «Рогозов», затем «Трубеж», «Семеновка», лейтенант С.Абрамов вспоминает о происходивших здесь боях, фото Гайдара, табличка «29.09.41» в лесу у деревни Семеновка под Киевом, дорога в лесу, деревенская улица, лес;
3 часть:
рассказывает лейтенант В.Скрыпник, рассказывает М.Тонковид, закат солнца, костер, продолжение рассказа С.Абрамова, рассказывает обходчик Сорок барельеф с изображением Гайдара, пионеры, барабанщики в строю; к/хр: Гайдар)

документальный фильм

Первый комендант

Рижская киностудия 1970



Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:20:19	2	35mm	ч/б	моно

Автор(ы): Груза Ю., Шнейдеров М.
Режиссер(ы): Шнейдеров М.
Оператор(ы): Индриксон Г.

Фильм посвящен памяти первого советского военного коменданта Берлина Героя Советского Союза генерал-полковника Н.Э.Берзарина.

(1 часть:
генерал-лейтенант Ф.Боков и А.Микоян рассказывают о Н.Берзарине; Берзарин вручает гвардейское знамя танковой части; к/хр Великой Отечественной войны: маршал Г.Жуков с генералами, в их числе Берзарин, разрабатывают план Берлинской операции, штурм Рейхстага, Жуков и Берзарин на улицах Берлина;
2 часть:
к/хр послевоенных лет: восстановительные работы в Берлине)

документальный фильм

Песню вели на расстрел

Пермское ТВ 1969

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:28:14	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Виноградов В., Мельников М.
Режиссер(ы): Мухин Э.
Оператор(ы): Иванов В.

О судьбах артистов - дирижера Московской филармонии Геннадия Павловича Лузенина и солиста Всесоюзного радио Александра Ивановича Окаемова, расстрелянных фашистами в феврале 1943 года близ белорусского города Кричево. О погибших товарищах рассказывают:



композитор Д.Кабалевский, дирижер Н.Соколов, участники Кричевского подполья. В фильме звучат записи песен в исполнении А.Окаемова и хора под управлением Г.Лузенина.

(1 часть:
пустая сцена, на ней рояль, пустой зрительный зал, дорога в зимнем лесу, березы, река, рассказ Д.Кабалевского перемежается фотографиями, в т.ч. Окаемова и Лузенина;
2 часть:
фото военных лет: Лузенин и Окаемов со своими детьми, концлагерь; карьер, цементный завод, карьер, ворота церкви, песчаные карьеры и заключенные за колючей проволокой, фашисты, повешенные мирные жители, ребенок возле тела убитого, убитые на земле, партизаны; здание школы в Кричеве, село, роща, река, лесная дорога;
3 часть:
пустой зрительный зал, рояль, лампа, скамьи, пламя лампы в ночи, рассказывает Е.Терентьева (жительница Кричева); могила, надгробная плита, женщины плачут, люди у могилы; семейные фото Лузенина и Окаемова; рассказывают Соколов и Кабалевский, мемориальная доска, портреты Лузенина и Окаемова)

рабочие материалы

Писатель В.Быков

Гл. ред. лит-драм программ 1984

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:19:48	2	16mm	цветной	раздел.магн.

Народный писатель Белоруссии, Герой Социалистического Труда В.В.Быков рассказывает об истории создания некоторых своих произведений. Повести «Альпийская баллада», «Сотников», «Карьер» посвящены теме Великой Отечественной войны на территории Белоруссии.

(В.Быков на лесной дороге, в поле, на фоне деревенских изб, в автобусе; различные планы Мемориального архитектурно-скульптурного комплекса Хатынь)



документальный фильм

Письма к нам

Куйбышевтелефильм 1985

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:19:43	2	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Абрамова Н.
Режиссер(ы): Гольцман Е.
Оператор(ы): Миронова А.

Фильм состоит из трех новелл, объединенных общей мыслью - письма, которые в годы Великой Отечественной войны шли по конкретным адресам, теперь обращены ко всем нам.

(1 часть:
Вечный огонь, актер Н.Губенко читает отрывок из стихотворения «Я знаю, никакой моей вины...» А.Твардовского; письма с фронта, фото фронтовиков В.Воронина, З.Городисского, одноклассников В.Воронина; рассказывают участники фильма, фото Городисского, Вечный огонь, улицы города; групповое фото; женщина читает письма;
2 часть:
групповое фото с полковником Волковым; на вечере «Письма военных лет - письма к нам» выступает девочка; фото фронтовика В.Аркина, его родителей; мальчики читают письма Аркина; фото матери Аркина, извещение о его смерти; музыкант исполняет фрагмент из песни В.Высоцкого «Он не вернулся из боя»; фото солдата; Вечный огонь, зимний лес, дети в зале, Н.Губенко читает отрывок из стихотворения «Я знаю, никакой моей вины...»)

передача

Победители

Гл.ред.программ для Москвы и М.о. 1993



Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:28:00	1	С	цветной	моно

Автор(ы): Штода О.

Сюжеты: «Преодолев судьбу» - о жизни и судьбе летчика, Героя Советского Союза А.П.Маресьева; «Ее звали Стеклышко» - о снайпере Л.С.Гудованцевой. В передаче принимает участие начальник института Военной истории Министерства обороны СССР Д.А.Волкогонов.

(0:01:30 - к/хр Великой Отечественной войны: воздушный бой;
0:01:53-0:10:53 - А.Маресьев в кабинете рассказывает о своей первой боевой машине, об управлении самолетом «Ла-5», об отношении сослуживцев после ранения; фото: А.Маресьев в кабине самолета, о службе после ранения в Чувашии, пожелания ветеранам и однополчанам; 0:10:53 - ветераны на улице Москвы, карта боевых действий в Мценском районе, ветераны с цветами у сельского мемориала, пожилой узбек обнимает своего бывшего однополчанина, лица ветеранов, люди на Мамаевом кургане;
0:12:34 - Д.Волкогонов поздравляет ветеранов;
0:13:15 - поисковики за работой, останки солдат, находки следопытов: гильзы, орудие, каски;
0:15:02 - Л.Гудованцева в Парке Победы в Москве, Гудованцева рассказывает о первом убитом, о снайперской подготовке, о последней схватке с немецким снайпером в Германии)

рабочие материалы

Победители

МТК «Москва»

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:04:00	1	С	цветной	моно

Рабочие материалы: кинохроника и воспоминания очевидцев и участников Великой Отечественной войны; парад ветеранов на Красной площади.

передача

Победители. Дата эфира - 20/12/89г

Из цикла «Победители»

Гл.ред.программ для Москвы и М.о. 1989

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:58:40	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Сачков М, Штода О.
Режиссер(ы): Штода О.
Оператор(ы): Штода О.

О малоизвестных страницах истории обороны Москвы; о вручении боевых наград ветеранам Великой Отечественной войны спустя 45 лет после Победы; о продолжении поиска пропавших без вести; о работе разведывательных групп и отрядов особого назначения в тылу врага. В передаче принимает участие историк Д.А.Волкогонов.

передача

Победители. Эфир 23.02.1991г.

Из цикла «Победители»

Гл.ред.программ для Москвы и М.о. 1991

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:59:25	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Сачков М., Штода О.
Режиссер(ы): Штода О.
Оператор(ы): Щеголев В.



Историк Д.Волкогонов рассказывает о дне рождения Красной Армии; о встрече воинов Гвардейской мотострелковой Таманской дивизии с ветеранами Великой Отечественной войны; В.Кирюшов и Э.Бабаев рассказывают о своих погибших отцах; о работе советских разведгрупп и отрядов особого назначения.

(Вечный огонь, ветераны войны и школьники возлагают венок к Могиле Неизвестного солдата, Александровский сад, молодожены подходят к Вечному огню)

передача

Победители. Эфир 9.05.1990г.
Из цикла «Победители»

Гл.ред.программ для Москвы и М.о. 1990

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:47:05	2	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Сачков М., Штода О.
Режиссер(ы): Штода О.
Оператор(ы): Щеголев В.

Передача посвящена 45-летию Победы. В передаче принимают участие военный историк Д.Волкогонов, сценарист и кинорежиссер Ю.Озеров, заслуженный артист РСФСР Н.Щукин и член Союза писателей СССР Ю.Разумовский.

(0:01:30 - к/хр Великой Отечественной войны: возвращение солдат с войны, салют над Москвой; 0:02:15 - Могила Неизвестного солдата в Александровском саду, Д.Волкогонов о Висло-Одерской операции и боях на Западном фронте;
0:07:35 - к/хр: военный оркестр, У.Черчилль на аэродроме в Крыму, В.Молотов и члены советской делегации на аэродроме, У.Черчилль и Ф.Д.Рузвельт, офицер Почетного караула докладывает о построении, И.Сталин во дворе Ливадийского дворца;



0:09:15 - Д.Волкогонов о Крымской конференции, о начале Берлинской операции; к/хр Великой Отечественной войны: Сталин и члены делегации приветствуют премьер-министра Великобритании Черчилля, члены правительственных делегаций в зале переговоров;
0:17:25 - М.Сачков о письмах телезрителей;
0:21:12 - ветераны Первой ударной армии;
0:27:12 - афиша кинокартины «Сталинград», Ю.Н.Озеров о съемках фильма «Сталинград»;
0:33:20 - Н.Щукин поет «Вальс-ретро»;
0:36:23 - к/хр Великой Отечественной войны: самолеты сбрасывают десант, немецкая кинохроника: солдат надевает маскхалат, красит машину, дуло танка;
0:37:15 - Лубянка, музей КГБ СССР, фотопортреты разведчиков;
0:46:06 - богослужение в храме, в студии член Союза писателей Ю.Разумовский читает стихотворение;
0:52:40 - звонница храма Петра и Павла в Лефортово, богослужение;
0:54:36 - фото настоятеля храма Петра и Павла отца Анатолия военных лет, отец Анатолий об участии в боях на Карельском фронте)

досъемка к передаче

Подвиг. Дата эфира - 9/11/1978г.
Из цикла «Подвиг»

Гл. ред. пропаганды 1978

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:10:53	1	16mm	цветной	раздел.магн.

Автор(ы): Лучай В.
Режиссер(ы): Борзенкова З.
Оператор(ы): Дудов А.
О встрече ветеранов 10-й дивизии войск НКВД в Волгограде.

(0:01:30 - жилые районы Волгограда, надпись на причале «Здесь стояли насмерть гвардейцы Родимцева», к/хр Великой Отечественной войны: бой у реки, катера с десантниками, взрывы, горят здания, бой в городе;



0:04:56 - ветераны войны и офицеры милиции с цветами у обелиска в честь военнослужащих 10-й дивизии войск НКВД и сотрудников городской милиции, павших в боях за Сталинград, интервью ветеранов, памятник на Мамаевом кургане, улицы города, прохожие)

документальный фильм

Подвиг Новороссийска

Гл.ред.информации 1974

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
1:02:40	7	16mm	цветной	раздел.магн.

Автор(ы): Синицын Е.
Режиссер(ы): Малинин О., Рахимова Э.
Оператор(ы): Гайдамович В., Арцибашев Д. и др.

О торжествах, посвященных вручению городу-герою Новороссийску ордена Ленина и медали «Золотая звезда».

(1 часть:
пролет над Новороссийском, площадь Героев, набережная, корабли в порту, чайки над водой, памятник воинам, праздничное оформление Новороссийска, люди на улицах, мальчик ловит рыбу, город с моря, новые кварталы, здание горкома партии, флаг на здании, ветераны, цветы на самолете, цветы и колючая проволока, снаряды на земле, противотанковые «ежи», памятник «Линия обороны», мемориальная доска на памятнике, Вечный огонь, хроника обороны Новороссийска, надпись «Новороссийск - город-герой», памятник матросам, памятник - торпедный катер, ветеран с фотографией Л.Брежнева, ветераны, музей обороны города, ветераны в музее, фото Брежнева, залив в Новороссийске, памятник 18-й армии, мемориал «Малая земля»; к/хр Великой Отечественной войны: десант на Малую Землю; вид на порт, ветераны на площади Героев, вокзал, капитан-лейтенант Райкунов, командующий взятием вокзала Новороссийска в 1943.;



2 часть:
Райкунов в порту рассказывает, ветераны на площади Героев, ветераны вспоминают, знамя и цветы, встреча Брежнева в Анапе, в числе встречающих - первый секретарь Краснодарского крайкома КПСС С.Медунов, Брежнев выступает с приветственным словом, Брежнев летит в вертолете в Новороссийск, Новороссийск - площадь Героев, новые районы города, встреча Брежнева в Новороссийске, проезд кортежа по улицам города, стела на Малой Земле, Брежнев возлагает цветы к стеле, беседует с сопровождающими его лицами, Брежнев в толпе людей вспоминает о боях на Малой Земле, виноградники Малой Земли в долине Смерти;
3 часть:
мемориальный колодец, котелок у колодца, цветы, Брежнев и др. у колодца, ветераны у штаба 18-й армии, погреб штаба, гильза-коптилка, Брежнев за столом в штабе, Медунов и другие, Брежнев проходит по коридору, по двору, экспозиция мемориала «Малая Земля», Брежнев среди ветеранов, посетители мемориала, памятник из снарядов, Брежнев у памятника, сажает дерево, ветераны на площади Героев, Брежнев возлагает цветы к Вечному огню, памятник Ц.Куникову, памятник офицерам, Брежнев возлагает цветы, митинг;
4 часть:
Брежнев выступает на митинге, люди аплодируют, Минута молчания, продолжение выступления Брежнева;
5 часть:
Брежнев прикалывает орден Ленина к знамени Новороссийска, люди аплодируют, говорят ветераны, цементный завод, встреча Брежнева с рабочими завода, Брежнев у вращающейся печи, расписывается в книге отзывов, завод «Пепси-кола», Брежнев беседует с рабочими у конвейера, Новороссийский порт, Цемесская бухта, мемориальный вагон, Брежнев беседует с ветеранами у вагона, встреча в Геленджике с однополчанами; к/хр боев за Новороссийск;
6 часть:
«Марьина роща» под Геленджиком, мемориальная доска на доме, где располагался штаб 18-й армии, землянки К.Леселидзе и Л.Брежнева, дом, где жил Брежнев, рассказывает хозяйка дома А.Сахно, встреча Брежнева в доме А.Сахно, Брежнев на катере, к/хр 1943г.: высадка десанта; крейсер «Красный Крым», Брежнев беседует с моряками на крейсере;
7 часть:
Брежнев у памятника матросам, встреча с собравшимися, проводы в аэропорту, заключительная речь Брежнева в Анапе, Брежнев поднимается по трапу)



документальный фильм

Подвиг солдата

Свердловсктелефильм 1975

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:14:57	2	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Гладкова И.
Режиссер(ы): Скопец Б.
Оператор(ы): Иутин В.

О Герое Советского Союза ефрейторе Григории Павловиче Кунавине, повторившем подвиг Александра Матросова в боях за освобождение польской деревни Герасимовичи летом 1944 года.

(1 часть:
фото: Вечный огонь; памятник Г.Кунавину, улицы Варшавы, люди на улицах, Старый город, новые постройки, проспект в неоновых огнях; фото военных лет: разрушенная Варшава; памятник советским воинам, кладбище, улицы г.Каменска- Уральского, люди на улицах, фото Кунавина, ветви дерева, обелиск на могиле Кунавина, у могилы делегация уральцев, среди них брат Кунавина Андрей Павлович, рядом польские пионеры и солдаты, возложение венков к памятнику, А.Кунавин возлагает цветы, пионерки отдают салют, памятник Г.Кунавину в Каменске- Уральском, ветераны возлагают цветы к памятнику, Вечный огонь;
2 часть:
железнодорожная станция Кунавино, мемориальная доска, надпись на польском языке на постаменте памятника советским воинам-освободителям в Варшаве, у подножия памятника стоят дети, могилы советских солдат, старинный дворец, памятник советским воинам, ворота Освенцима, бараки Освенцима сквозь проволочные заграждения, сторожевые вышки, трубы крематория, мемориальная плита, советская делегация у памятника в Освенциме, мемориальная плита с надписью на польском языке, памятник в Освенциме, Варшава - Старый город, площадь перед дворцом, люди кормят голубей, голубь на плече у девочки)



передача

Подвиг. Шифр 12080

Из цикла «Подвиг»

Гл. ред. пропаганды 1979

Хронометраж	Кол-во кассет	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:30:00	1	Betacam SP	цветной	моно

О встрече первого поезда с солдатами-победителями 21 июля 1945г. на Белорусском вокзале в Москве.

(0:02:40 - к/хр 1945г.: ликующий народ на площадях и улицах; фото: возвращающиеся с фронта солдаты;
0:03:45 - писатель В.Карпов в студии говорит о возвращении солдат с войны;
0:05:25 - фото:солдаты на фоне эшелона;
0:05:50 - планы Белорусского вокзала Москвы, люди на вокзальной площади;
0:07:00 - фото военных лет; памятники воинам-защитникам Москвы; встречи ветеранов в разных городах России;
0:11:55 - железнодорожные пути и различные постройки Белорусского вокзала; за воспоминания железнодорожников А.Митиной и А.Айсина (за кадром) о встрече первого эшелона с демобилизованными солдатами;
0:15:10 - фото военных лет: боевые действия и минуты отдыха солдат; к/хр 1945г.: кадры прибытия эшелона с демобилизованными воинами на Белорусский вокзал;
0:19:00 - В.Карпов говорит о поиске солдат, вернувшихся в первом эшелоне 21 июля 1945г;
0:21:45 - встреча ветеранов войны 9 мая в Центральном парке культуры и отдыха им.Горького в Москве, плакаты с номерами воинских частей и соединений; фото военных лет;
0:25:45 - рассказывает бывший сержант П.Молчанов;
0:29:40 - к/хр Великой Отечественной войны: артиллерийская часть на марше, солдат зачехляет ствол орудия, солдаты на привале курят и пьют чай из самовара, возвращение солдат с фронта в разные города и села)

передача

Подвиг. Шифр 12091
Из цикла «Подвиг»

Гл. ред. пропаганды 1980

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:31:00	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Мельников А.
Режиссер(ы): Садекова Т.

В очередном выпуске телевизионного альманаха «Подвиг» - портрет председателя Советского Комитета ветеранов войны дважды Героя Советского Союза генерала армии П.И.Батова.

(П.Батов рассказывает об обороне Москвы, о своем участии в битве под Москвой и в гражданской войне в Испании; к/хр Великой отечественной войны: Курская битва - П.Батов и К.Рокоссовский у карты на армейском КП; к/хр 1930-х гг: учения советских воинов - артиллеристы, танкисты, мотопехота учатся вести боевые действия в условиях, приближенных к боевым, Батов на военных учениях; к/хр гражданской войны в Испании: рушатся от бомбежки города, жертвы, на митинге выступает Долорес.Ибаррури, бойцы интербригад отправляются на фронт; к/хр битвы под Москвой: артиллеристы на позициях, пехота в окопах, военная Москва зимой 1941-1942 гг.; к/хр боевых действий под Сталинградом: советские войска сомкнули кольцо, встреча двух фронтов)

досъемка к передаче

Полевая почта «Подвига»

Гл. ред. пропаганды 1972

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:13:21	1	16mm	ч/б	раздел.магн.



О капитуляции немецкого гарнизона крепости Кенигсберг и пленении генерала вермахта коменданта Кенигсберга Отто фон Ляша 9 апреля 1945 года вспоминает участник боев за Кенигсберг, парламентер советских войск генерал-майор П.Г.Яновский.

(0:03:02 - улицы Калининграда, горожане, П.Яновский у обелиска в честь гвардейцев 11 гвардейской армии, павших при штурме города и крепости Кенигсберг, Яновский у памятника Герою Советского Союза С.С.Гурьева, развалины крепости Кенигсберг, мост через ров, Яновский на территории крепости, фото военных лет: разрушенный город, подполковник Яновский; на стенах крепости следы от снарядов, Яновский спускается в подземный этаж крепости;
0:09:15 - Яновский в подземном помещении рассказывает о встрече с комендантом крепости фон Ляшем, подробности подписания капитуляции гарнизона; фото военных лет: город в руинах, фон Ляш, сдача немцев в плен; крепостные стены, мемориальная доска, стройплощадка жилого дома в Калининграде, портовые краны, Балтийское море)

передача

Полигон. Шифр 19095

Студия «Публицист» 1994

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:26:00		С	цветной ч/б	моно

Автор(ы): Седов Г.
Режиссер(ы): Васильева О.

Сюжеты: о назначении начальником почетного караула у Знамени Победы лейтенанта В.И.Варенникова весной 1945г; о прощальном параде Западной группы войск в Берлине в мае 1994г.

(0:01:30 - фото: церемония прощания советских войск в Трептов-парке в Берлине; к/хр Великой Отечественной войны: грузовики с бойцами пересекают границу Германии, колонна танков, регулировщица у дорожного указателя «Берлин-120км», повозки с



боеприпасами, всадники в разрушенном немецком городе, Бранденбургские ворота, бой на улицах Берлина, флаг над Берлином;
0:03:05 - В.Варенников - генерал армии сводного полка 1 Белорусского фронта о своем назначении в Почетный караул у Знамени Победы; фото гвардейцев у Знамени Победы на Тушинском аэродроме, к/хр Великой Отечественной войны: берлинцы у развалин, мальчик-немец сидит на тротуаре, женщины готовят еду на мостовой, свалка немецких касок, шарманщик играет среди развалин;
0:05:23 - В.Варенников о Берлинской операции, об отношении немецкого населения к советским солдатам; к/хр Великой Отечественной войны: раздача пайков, женщина в форме разламывает хлеб и раздает берлинцам, солдат из котла черпает похлебку для горожан;
0:07:22 - улицы Западного Берлина (январь 1991г.), продавцы сувениров у Бранденбургских ворот, Рейхстаг, солдаты французской армии фотографируются на ступеньках Рейхстага;
0:08:55 - к/хр Великой Отечественной войны: американские самолеты в воздухе, высадка десанта, парашюты в небе, высадка морского десанта в Нормандии;
0:09:40 – публицист Д.Краминов об открытии второго фронта;
0:10:48 - памятник Солдату-освободителю в Трептов-парке, посетители парка, бывший солдат Вермахта говорит о мире;
0:13:02 - В.Варенников о встрече канцлера ФРГ Г.Коля и президента СССР М.Горбачева в Ставрополе;
0:13:55 - торжественный марш ЗГВ в Трептов-парке (31августа 1991г), Г.Коль и М.Горбачев на подиуме приветствуют солдат;
0:14:13 - к/хр Великой Отечественной войны: артиллеристы заряжают орудие, танки на улицах Берлина, маршал Г.Жуков с биноклем, женщина из развалин выносит ребенка, берлинцы цедят воду из бочки;
0:14:46 - М.Горбачев и Г.Коль подписывают документы, военачальники в комнате заседаний, проход по коридору бункера А.Гитлера в Вюнсдорфе, марш знаменосцев, члены правительственных делегаций на улице Берлина, М.Горбачев и Г.Коль на площади, у мемориала «Neue Wache», берлинцы приветствуют гостей;
0:18:10 - В.Варенников о выводе войск из Германии; танки на стоянке, армейские палатки, полевая кухня в Богучарах, раздача обеда танкистам, стройплощадка, торжественный марш военных на площади в Богучарах; В.Варенников о защите российской армии;
0:23:24 - Г.Коль и М.Горбачев на церемонии прощания в Трептов-парке, солдаты поют «Прощай Германия»; к/хр Великой Отечественной войны: зимнее наступление пехотинцев, артиллеристы, танки в бою, воздушный бой, подбитый самолет падает в море, солдат



танцует на ступеньках Рейхстага, бойцы едят у стен Рейхстага, сидят на броне и курят, спят в землянке;
0:26:25 - встреча эшелона ЗГВ в Москве)

документальный фильм

Политрук Василий Клочков

ЦСДФ 1985

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:28:37	3	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Осипов В., Красков Г.
Режиссер(ы): Красков Г.
Оператор(ы): Мякишев Г., Макаров В., Горбатский В.

О Герое Советского Союза политруке 316-ой стрелковой дивизии Василии Георгиевиче Клочкове.

(фото В.Клочкова; говорят жена и дочь Клочкова; писатель В.Осипов говорит о Клочкове)

документальный фильм

Полковник запаса

т/о «Экран» **по заказу Гостелерадио СССР (ГУВСа)** 1988

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:46:29	5	16mm	цветной	разд.магн.фоно

Автор(ы): Ульянов Ю.
Режиссер(ы): Осьминин В.



Оператор(ы): Томашевич П.

Фильм посвящен 45-летию Войска Польского.
В основе - воспоминания полковника запаса Войска Польского Болеслава Дудзяка, который прошел весь путь от Рязани до Берлина в составе дивизии им.Т.Костюшко и участвовал в основных боевых операциях (Ленино, взятие Варшавы, Поморского вала, Берлина).
В фильме также участвуют польский писатель Януш Пшемановский и собственный корреспондент Гостелерадио СССР в Варшаве Юрий Ульянов.

(1 часть:
собственный корреспондент Гостелерадио СССР в Варшаве Юрий Ульянов беседует о Войске Польском с Б.Дудзяком; Дудзяк в уличном кафе; по улице проезжает фаэтон; птицы на столике кафе, клюют мороженое; к/хр. Второй мировой войны: фашисты снимают орла с польского герба, открывают пограничный шлагбаум, колючая проволока, идут танки, польская артиллерия, взрывы, бегут в атаку и падают солдаты, горят церковь, дворец, разрушения, идут пленные поляки - военные и мирные граждане - под конвоем немецких солдат; мирные польские граждане с поднятыми руками, обыск граждан; разрушенные села; Б.Дудзяк в парадном военном кителе идет по многолюдной улице; к/хр. Второй мировой войны: маршируют фашисты, идут по городу, немецкая кавалерия в городе; студенческая аудитория - студенты, Дудзяк отвечает на вопросы о польской армии;
2 часть:
Рязань, вокзал, на перроне группа ветеранов, в т.ч. Б.Дудзяк, обнимаются, приветствует курсант Рязанского училища В.Хоменко, ветераны беседуют с ним; к/хр периода Второй мировой войны: Рязань, молодые поляки - будущие воины Войска Польского подходят к военным за письменным столом, записываются, надевают военные фуражки, получают винтовки; Рязанская область, пейзаж с рекой, девочки рвут цветы, Дудзяк идет среди сосен, у дома с мемориальной табличкой о нахождении здесь в 1943 году штаба польской дивизии им.Т.Костюшко; к/хр Второй мировой войны: присяга Войска Польского - офицер читает текст присяги, солдаты присягают, поднимается польский флаг; Рязанская область, Сельцы - пионеры у обелиска, девочки собирают в банку землю; флаг с польским гербом, поют польские пионеры; к/хр Второй мировой войны (?): парад Войска Польского;
3 часть:
фотографии Б.Дудзяка военного времени; Дудзяк смотрит военную карту; Белоруссия, поселок Ленино, аист у стога сена; к/хр Второй мировой войны: польские солдаты на поле боя, в атаке, взрывы, пожарище; деревенская улица - гуси, женщина берет воду из колодца,



Дудзяк разговаривает с жителями деревни, мальчик кормит кур из старой фашистской каски; к/хр Второй мировой войны: стреляют орудия, в т.ч. «катюши», взрывы, командует артиллерист, советские и польские солдаты; Б.Дудзяк и директор музея в Ленино, рассматривают доску с именами погибших; мемориал в Польше - смена караула, военный оркестр, строй польских солдат, мемориальное кладбище; к/хр 1941 г.: глава польского эмигрантского правительства генерал Вл.Сикорский выходит из самолета, с М.Калининым подписывает польско-советское соглашение о взаимопомощи в борьбе против гитлеровской Германии, генерал Владислав Андерс, Вл.Сикорский обходит военный строй и женский батальон, играет военный оркестр; к/хр периода Второй мировой войны: Иран, солдаты идут по пустыне, солдатские палатки;
4 часть:
к/хр Второй мировой войны: дорожный указатель на польском «Тегеран - 4 км, Варшава - 4371 км», танки, взрывы, бегут и падают солдаты, деревянные кресты на могилах, фуражка на кресте; люди на кладбище; Смоленская область, Катынь - мемориал; В.Дудзяк стоит на опушке леса; к/хр: стреляют орудия, самолет сбрасывает бомбы, кавалерия, взрывается танк, мирные жители бросают на танк цветы; корреспондент с Б.Дудзяком едет в автомобиле; к/хр: польские солдаты с гармонью на боевой машине с орудием, польская кавалерия; кореспондент меняет колесо в машине, разговаривает с Б.Дудзяком; к/хр: мирные жители приветствуют танкистов, девушки на подножке военной машины, солдаты с детьми на руках, прикрепляют цветы с орудийному стволу, польский солдат с собакой среди детей, девушки-военнослужащие; к/хр: Варшава, разрушения, человек бежит, пригнувшись от обстрела, укрепления из мешков, женщины с белыми повязками на рукавах бегут под обстрелом, польские солдаты, мальчик в пожарной каске с винтовкой у подъезда, солдаты стреляют из развалин, взрывы в городе, солдаты и мирные жители на баррикадах, горящие здания, планы бомбежки, бои на улицах, дети с винтовками, убитый ребенок; памятник ребенку, группа детей у памятника, играет шарманщик, слушает Б.Дудзяк, виды Варшавы, Дудзяк и корреспондент беседуют с писателем Я.Пшимановским;
5 часть:
к/хр Второй мировой войны: пылает Варшава, советские и польские солдаты бегут за танком, несут раненых, машина с ранеными, санитарки помогают, повстанцы сдают оружие, стреляет огнемет, самоходки съезжают в реку, наступает пехота, польские артиллеристы; Варшава, памятник Т.Костюшко; к/хр: военный оркестр, парад Войска Польского, руины Варшавы; современные съемки: марширует Войско Польское, Дудзяк и корреспондент идут берегом моря; к/хр: солдаты бегут к морю, умываются; молодые люди на парусниках; к/хр: улыбаются польские моряки, машут руками; планы моря с парусниками)



документальный фильм

Полководцы. Воспоминания о прошлой войне

ЛСДФ **по заказу Гостелерадио СССР (ГУВСа)** 1982

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:58:30	6	35mm	цветной ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Уваров А.
Режиссер(ы): Данилов Л.
Оператор(ы): Воронцов С.

Фильм-воспоминание о полководцах Великой Отечественной войны Г.К.Жукове, К.К.Рокоссовском, И.С.Коневе, А.М.Василевском.

(1 часть:
мемориальная доска на доме в деревне Стрелковка, где родился Г.Жуков; к/хр 1945г: вручение наград полководцам (Жукову, Коневу, Василевскому);
2 часть:
к/хр: В.Молотов отъезжает в Берлин, поезд, прием, церемония встречи на вокзале, станция Цоссен, генеральный штаб Гитлера, Г.Геринг на заседании; к/хр 1930-х гг: И.Сталин поднимается на трибуну Мавзолея, члены правительства, конница и техника на параде, М.Тухачевский на трибуне, В.Блюхер среди военных, со Сталиным на трибуне, президент Чехословакии Э.Бенеш награждает И.Конева, Сталин в президиуме заседания, проходит на трибуну Мавзолея 1 мая, здоровается с членами правительства; Н.Хрущев, С.Буденный;
3 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: Г.Гиммлер в минском лагере для военнопленных; немецкая кинохроника: немцы у Москвы, «юнкерсы», полководцы Жуков, Конев, Рокоссовский у стен Рейхстага; подписание капитуляции; к/хр 1941г. - идут пленные русские; А.Василевский с сыном Игорем проходит по территории Кремля;
4 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: Рокоссовский на Донском фронте, ведет заседание; Жуков и Василевский, Жуков и Конев над оперативными картами; сентябрь 1945 г -

Василевский в Порт-Артуре; Курская битва - Жуков и Конев над оперативными картами, солдаты в окопах, бои;
5 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: Рокоссовский в блиндаже, Рокоссовский - министр обороны Польши, бои в Кенигсберге, Рокоссовский на командном пункте под Берлином;
6 часть:
к/хр: И.Тито награждает Василевского, тост за советско-югославскую дружбу; художник П.Корин рисует Жукова; Конева приветствуют в Чехословакии; открытие моста его имени в Потсдаме; деревня, где родился Конев; к/хр 1921 г:Кронштадтское восстание)

документальный фильм

Помни войну

Дальтелефильм 1985

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:39:09	4	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Степанов А., Конищев О.
Режиссер(ы): Конищев О.
Оператор(ы): Рещук В.

Фильм, посвященный 40-летию Победы, рассказывает о подвигах боевого экипажа подводной лодки С-56, причисленной к почетной эскадре кораблей-памятников. В фильме принимает участие командир гвардейской Краснознаменной подводной лодки С-56, Герой Советского Союза вице-адмирал Г.И.Щедрин.

(0:00:33 - эскадра военных кораблей в море, подводная лодка, десантники спускаются на парашюте с вышки, автоматчики на тренажере, проход танков, взлетает самолет, взрывы, корабль в дыму, блики ракет в небе, пожар, матросы покидают корабль, проход курсантов; курсанты у торпедных аппаратов, общий вид С-56, рельеф на памятнике, проход пионеров мимо лодки С-56, пионеры со знаменем у Вечного огня;



0:05:07 - Щедрин говорит о переходе группы подводных лодок с Тихого океана на север; офицеры на подводной лодке смотрит в бинокль, подводная лодка в надводном положении, возложение венков на место гибели корабля, орудийная башня, вид в бинокль на всплывающую лодку; фото: офицеры за столом, офицер у торпедного аппарата;
0:08:28 - Щедрин рассказывает о детских и юношеских годах, Вечный огонь, флаг ВМФ и пушка, начальник Владивостокского гарнизона, генерал-лейтенант Хрустицкий, докладывает о построении гарнизона, фото: Щедрин в юности с товарищами, фото Л.Утесова;
0:12:22 - Щедрин рассказывает о войне, фото: матросы с гитарами, подводная лодка С-56 и флаг ВМФ, экипаж на палубе, подводная лодка в море, матрос смотрит в бинокль, корабли в море через бинокль, немецкие корабли в море, взрывы в море, матросы во внутреннем помещении корабля; погружение лодки; церемония возложения венков к мемориалу, бескозырка у Вечного огня, лица собравшихся, пионеры со знаменем у Вечного огня;
0:20:15 - Щедрин рассказывает о войне; фотографии офицеров, Щедрина, лодки С-56, к/хр: военный корабль, матрос у прожектора, корабль взрывается, горит, взрывы, , фото газеты «Боевой курс»; к/хр Великой Отечественной войны: командир у перископа; фото: Щедрин у перископа, корабли в море, Щедрин с офицерами; матросы у торпедного аппарата, радисты, офицер у прибора, всплытие лодки, подводная лодка проходит мимо лодок у причала, мимо С-56 проходят знаменосцы и оркестр, Щедрин на палубе подводной лодки, экипаж С-56;
0:28:15 - ветераны за столом, Щедрин говорит о флотской дружбе, фото: Щедрин среди матросов у пушки, матросы на палубе, Щедрин в окружении ветеранов, фото торпедиста Я.Лемперта, другие ветераны; возложение венков к Вечному огню, ветераны, матросы, почетный караул; Щедрин вручает кортик лейтенанту, подводная лодка С-56 в море, подводная лодка идет по морю)

документальный фильм

Помни, товарищ...

т/о «Экран» 1973

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:50:20	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Менджерицкий И.



Режиссер(ы): Менджерицкий И.
Оператор(ы): Вязов В., Кутуб-заде И., Федоров П.

О подвигах советских воинов на фронтах Великой Отечественной войны.

(1 часть:
к/хр: Парад Победы 24 июня 1945 года на Красной площади, идут войска, среди военных - Ш.де Голль, парад принимает Г.Жуков, командует парадом К.Рокоссовский, солдаты со знаменами, в строю, обнимаются фронтовые друзья; бои под Владикавказом в 1942г; у развалин гарнизон дота - Алтунин, Куприянов, Михеев; к/хр: советские солдаты идут в наступление, заряжают орудия; Парад Победы - солдаты в строю на Красной площади, проходят войска со знаменами;
2 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: запись в ополчение, строевая подготовка ополченцев; фото: морской пехотинец М.Паникаха; к/хр: немецкие танки ночью, взрыв в поле, матрос снимает каску и надевает бескозырку, подбитые немецкие танки в поле, советские солдаты у пулемета, идет немецкий танк, морская пехота ведет бой, подбитые немецкие танки, уличные бои в Сталинграде, по полю мчится конница, советские солдаты идут в наступление; Парад Победы на Красной площади; строй морской пехоты, автоматчики в белых масхалатах, строй сводного батальона;
3 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: поле боя, солдаты идут в атаку; рассказывает моряк-автоматчик; фото: погибшие и раненые под Майрамадагом; к/хр: солдаты идут в атаку, танки, поле боя, идут войска по Красной площади, Сталин и Жуков на трибуне Мавзолея, самолеты на аэродроме; рассказывает летчик бомбардировочной авиации, впоследствии вице-адмирал П.Хохлов; к/хр: самолеты идут на взлет, лучи прожекторов, разрушения в Берлине, скульптурная группа в парке Берлина, немецкий офицер командует, ремонт железной дороги в Германии, бомбовые разрывы, морской берег (аэросъемка), воздушный бой, парад на Красной площади, маршал Рокоссовский на коне, летчик А.Покрышкин;
4 часть:
судно на подводных крыльях, за штурвалом - бывший узник концлагеря М.Девятаев, пассажиры в салоне, винт самолета, пассажирские самолеты на аэродроме, взлет «Ил-62»; к/хр Великой Отечественной войны: летят бомбардировщики, детали летящего самолета, проволочные заграждения, барак в концлагере, узники концлагеря, железная дорога (аэросъемка), немецкий самолет на земле, памятник узникам концлагеря, Парад Победы на

Красной площади, идут железнодорожные составы с техникой, женщины у конвейера со снарядами;
5 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: поле боя через танковую щель, солдат стреляет из автомата, фото А.Георгиева, встреча двух фронтов под Сталинградом, по улице разрушенного Сталинграда проходит танк со знаменем, пехота и танки в атаке, солдаты на перекличке, солдат сбивает со столба немецкие указатели и прибивает русские, бои у Рейхстага, солдаты водружают Знамя Победы, у Рейхстага фотографируются, салютуют из автоматов, Знамя Победы над Рейхстагом;
6 часть:
к/хр: Парад Победы 1945г - советские солдаты бросают фашистские знамена к Мавзолею, Сталин на трибуне Мавзолея, советских военачальники - К.Мерецков, Л.Говоров, И.Баграмян, А.Василевский, П.Батов, В.Чуйков, И.Конев, П.Рыбалко, А.Малиновский, Ф.Толбухин, по Красной площади идут войска, салют в Москве, народ на площади)

документальный фильм

Помните!

т/о «Экран» 1975

Хронометраж	**Кол-во частей**	**Вид пленки**	**Цвет**	**Звук**
0:19:56	2	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Рождественский Р.
Режиссер(ы): Соболева Н.
Оператор(ы): Еркин В.

В основу фильма положена поэма Р.Рождественского «Память», посвященная павшим на фронтах Великой Отечественной войны.

(1 часть:
Вечный огонь, цветы на мраморных плитах, у обелиска Победы торжественный митинг, Хатынь - зажжение Вечного огня, цветы у подножия памятника, фамилии погибших солдат,



колокола, Преображенское кладбище в Москве - братские могилы в снегу, скульптура женщины на Пискаревском кладбище в Ленинграде, панорама Пискаревского кладбища, Хатынский мемориал, скульптуры Саласпилса, заснеженное кладбище, скульптура солдата с винтовкой, Брест - скульптура воина, вырубленная в скале, Лемболово - лица солдат, высеченные в скале, обелиск - женщина обнимает ребенка, заснеженное поле, танк на постаменте, на постаменте «катюша»; фото: военные корреспонденты, солдаты и матросы бегут в атаку, старик и мальчик с оружием, солдаты в строю у Кремлевской стены, бойцы возле артиллерийского орудия; Минск - военный оркестр, проходят ветераны со знаменами и цветами в руках, дети преподносят цветы ветеранам, мужчина с лентой через плечо «Почетный гражданин г.Брянска», генерал армии П.Батов ставит к подножию памятника корзину с цветами; фото военных лет: группа плачущих солдат, женщина над гробом погибшего офицера, черный обелиск в поле, каска в траве, заросшие травой траншеи;
2 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: солдаты хоронят товарища; памятник Неизвестному матросу на Малой Земле, Пискаревское кладбище - могильные плиты, портреты бойцов, Ивановка - Рубежный камень, лица воинов, высеченных из камня, обелиск в Лемболово, Курган Славы в Белоруссии, мемориал в Волгограде, Вечный огонь, мемориал в Бресте, стены с фамилиями павших, Москва - Вечный огонь у Могилы Неизвестного солдата, люди плачут у Могилы, пламя Вечного огня, Серафимовское кладбище в Ленинграде - мемориал со скульптурами, Вечный огонь)

документальный фильм

После большой войны

т/о «Экран» 1968

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
1:07:17	7	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Шпаликов Г., Кожин М.
Режиссер(ы): Кожин М.
Оператор(ы): Кепко Н.



О суде над главными военными преступниками фашистской Германии, проходившем в 1945 - 1946 гг. в Нюрнберге.
(1 часть:
к/хр 1945г.: бои на улицах Берлина, водружение Знамени Победы над Рейхстагом, советские танки идут по улицам Берлина, встреча с союзниками на Эльбе, подписание капитуляции Германии, трупы двойников А.Гитлера, трупы Й.Геббельса и его семьи, фашистских генералов, убитые на улицах Берлина, руины Берлина, похороны погибших, плачущие женщины, Парад Победы на Красной площади в Москве 1945г - идут войска, фашистские знамена бросают к подножию Мавзолея, люди ликуют (съемки в разных странах), сжигают флаг со свастикой (Прага);
2 часть:
к/хр 1945-1946гг: разрушенный Нюрнберг, идут молодые фашисты со свастикой, арест Г.Геринга, В.Кейтеля и других фашистских преступников, здание Нюрнбергского дворца юстиции, вводят подсудимых, судьи занимают свои места, допрос Геринга, Геринг на параде, над картой, вручает ордена своим асам, рукопожатия с летчиками, самолеты в воздухе, разрушения, Р.Гесс на скамье подсудимых, Гесс с Гитлером, И.Риббентроп на скамье подсудимых; к/хр конца 30-х - начала 40х годов: Риббентроп подписывает документ об аншлюсе Австрии, улицы Вены, Гитлер приветствует Риббентропа, подписание Мюнхенского соглашения, немецкие солдаты маршируют по улицам Праги, Кейтель на скамье подсудимых, немецкие солдаты переходят границу, ведут бой в городе, горят дома, Г.Гиммлер разговаривает с военнопленными, Г.Франк на скамье подсудимых, Франк в Польше на параде, немцы расстреливают поляков, немецкие офицеры перед пленными, К.Дениц на скамье подсудимых, Э.Редер на скамье подсудимых, немецкая подводная лодка, морской бой, встреча подводников, Дениц и Редер в резиденции Гитлера, Ф. фон Папен на скамье подсудимых, говорит Я.Шахт, Гитлер на параде, скамья подсудимых, зал суда;
3 часть:
к/хр: выступление главного обвинителя от СССР Р.Руденко перемежается кадрами фашистских преступников на скамье подсудимых, Геринг на допросе, пленные, трупы, изможденные люди, допрос Б. фон Шираха - руководителя «Гитлерюгенда», замученные дети, дети в концлагере Освенцим, номера на руках, дети в Варшавском гетто;
4 часть:
к/хр Второй мировой войны: горящая деревня, немецкие солдаты едут по дороге на лошадях, горит деревня, Геббельс, Риббентроп и другие на даче Гитлера, на повозках везут трупы людей, Ева Браун купается, стоит под водопадом, на даче Гитлера играет с ребенком, Гитлер гуляет с собакой, немецкие солдаты в сожженной деревне, плакат «Родина-мать зовет»,



митинг перед отправкой советских солдат на фронт, мобилизация, в военкомате мобилизованным вручают военные билеты, проводы солдат на вокзале, бой, красноармеец выносит раненого с поля боя; фото: зал суда, лица фашистских преступников;
5 часть:
к/хр Второй мировой войны: золотые украшения и зубы умерщвленных узников концлагерей, золотые слитки, скамья подсудимых, допрашивают А.Розенберга, солдаты разбирают драгоценности, картины и иконы; к/хр: блокадный Ленинград - люди на улицах; картины западноевропейских художников, блокадный Ленинград - из проруби достают воду, везут гробы;
6 часть:
к/хр Второй мировой войны: скамья подсудимых, коробка с ядохимикатами, врачи-эксперты осматривают бывших узников концлагерей, в т.ч. детей, бывшие узники концлагерей, бараки Освенцима, заключенных выводят из барака; 9-й форт музея в Каунасе, плиты с надписями на разных языках мира в Варшаве;
7 часть:
к/хр 1945-1946гг.: скамья подсудимых в зале Нюрнбергского процесса, говорят главные обвинители - от СССР Р.Руденко, от США Р.Джексон, от Великобритании Х.Шоукросс, подсудимые на процессе, судья зачитывает приговор о повешении, трупы повешенных; парад неофашистов, американцы во Вьетнаме - насилие, повешенные вьетнамцы)

досъемка к передаче

Поэзия. Нам дороги эти позабыть нельзя. Д.Самойлов

Гл. ред. лит-драм программ 1985

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:39:26	2	16mm	цветной	раздел.магн.

Режиссер(ы): Мисявичюс И.

Поэт Д.Самойлов вспоминает годы Великой Отечественной войны, читает свои стихи о войне.

(1 часть:
Д.Самойлов читает стихотворение «Сороковые, роковые, военные и фронтовые...», говорит о поэтах своего поколения, в т.ч. погибших на войне: П.Когане, М.Кульчицком, Н.Майорове, В.Смоленском, И.Лапшине и других; о лучших стихотворениях поэтов военной поры, читает стихи, посвященные поэту С.Наровчатову - «Перебирая наши даты...», говорит о миссии военного поколения; читает «Дай выстрадать стихотворенье...», «Герой-пулеметчик Семен Андреевич», «Помню синявинские высоты...», говорит о военном поколении, читает стихотворение «Полночь под Ивана Купала...», «Балладу о немецком цензоре»; сборники поэта - «Тень солнца», «Война и камень», «Залив», «Книга о русской рифме» и др.;
2 часть:
Самойлов читает свои стихотворения Память», «Муза» и отрывок из поэмы «Ближние страны» - «Слава Богу, слава Богу, что я знал беду и тревогу...»)

досъемка к передаче

Поэзия. Нам дороги эти позабыть нельзя. М.Дудин

Гл. ред. лит-драм программ 1985

Хронометраж	**Кол-во частей**	**Вид пленки**	**Цвет**	**Звук**
0:30:12	1	16mm	цветной	раздел.магн.

Режиссер(ы): Мисявичюс И.

Поэт М.Дудин рассказывает о поколении поэтов-фронтовиков, читает свои стихи. (К 40-летию Победы в Великой Отечественной войне).

(М.Дудин говорит о своем поколении поэтов-фронтовиков, о том, что они стали поэтами вопреки войне, о блокаде Ленинграда, в годы которой защитники города проявили мужество и героизм, говорит о правдивости своих произведений, вспоминает погибших товарищей и командира своего взвода разведки Давиденко, многолетнюю дружбу с ним, читает письмо к нему; Дудин читает свои стихи: «Это память опять от зари до зари беспокойно листает страницы..», «Мой Пегас», «Стихи о необходимости», повесть в стихах «Вчера была война», «Я воевал и, знать, недаром война вошла в мои глаза...», «У меня не смертельная рана, я еще

доползу до огня...», «Соловьи», «Вдогонку уплывающей по Неве льдине», «Гремят над землею раскаты...», «У могилы Неизвестного солдата»)

досъемка к передаче

Поэзия. Нам дороги эти позабыть нельзя. С.Смирнов

Гл. ред. лит-драм программ 1985

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:56:52	2	16mm	цветной	раздел.магн.

Режиссер(ы): Мисявичюс И.
Оператор(ы): Пинус Э.

К 40-летию победы в Великой Отечественной войне. О творчестве поэта С.Смирнова.

(поэт-фронтовик С.Смирнов читает свои стихи:
1 часть:
«От первого лица», «Тревога», «Год 1941», «Без прикрас», «У пыльной военной дороги...», «Человек не одинок», «Даже ты в ответ не пишешь...», «Нет тебя нигде», «Льет ли дождь, шумит ли ветер...»;
2 часть:
«Есть ли девушки на свете...», «На клочке березки», «Воспоминания», «Обратный путь», «Личное мнение», «Советский солдат», «Удостоверение ветерана», «Возраст»; показаны письма С.Смирнова военных лет, его солдатские фотографии, газеты военного времени)

досъемка к передаче

Поэма о сталинградцах

Волгоградтелефильм 1987



Хронометраж	**Кол-во частей**	**Вид пленки**	**Цвет**	**Звук**
0:35:51	4	35mm	цветной	опт.фоно

Автор(ы): Долматовский Е.
Режиссер(ы): Магатаев В.
Оператор(ы): Бакастов М., Шутов И.

Фильм, посвященный 45-й годовщине Сталинградской битвы, рассказывает о поездке группы ветеранов по местам их боев. Рассказ ведет поэт Е.Долматовский, бывший фронтовой корреспондент в Сталинграде.

(1 часть:
в кабинете поэт Е.А.Долматовский рассказывает об инициативе ветеранов встретиться в Волгограде, на перроне бывших фронтовиков приветствуют пионеры, начальник вокзала в г.Волгограде Л.И.Осипенко встречает гостей; к/хр Великой Отечественной войны: фонтан у горящего вокзала, спасение человека из горящей квартиры, тушение пожара, солдаты в атаке, дзот, искореженный металл, висящие рельсы, убитые, разрушенный город, фашист, пулеметчики; Е.Долматовский с гостями; к/хр.: фонтан «Дети» у вокзала в Сталинграде, самоходка, разрывы, обстрел дома, оплавленный металл, разрушенные здания, военные действия в городе, разбитый театр, разбитая мельница; современные улицы и проспекты Волгограда, фронтовики покидают автобус, Е.Долматовский беседует с защитником Сталинграда Матросовым у ДК им.Гагарина; к/хр.: колона пленных фашистов, советские солдаты;
2 часть:
в парке разговаривают Долматовский и фронтовая медсестра Русанова, Русанова вспоминает об оказании медпомощи русским и немецким солдатам; судостроительный завод, у обелиска разговаривают Долматовский и полный кавалер ордена Славы Сюсюкин, Сюсюкин вспоминает о подходе врага к заводу и о гибели его бригады под Сталинградом, мемориал Вечный огонь; к/хр. Великой Отечественной войны: разрывы, танки, саперы; у обелиска стоят участники войны и заводчане; к/хр.: пулеметчики, стрельба из дзота, солдаты в руинах, захват подвала, захват здания; по аллее парка идут участники войны, танк на постаменте, участники войны, Долматовский разговаривает с защитником Сталинграда Поляковым, рассказывает Поляков о боях 13-й Гвардейской стрелковой дивизии и о фронтовом кинооператоре В.Орлянкине; к/хр: клятва бойцов, последний салют, надолбы и «ежи», захват дома; Долматовский беседует с Героем Советского Союза Посохиным, ветераны на



Мамаевом кургане; к/хр.: боец, бронебойщики, элеватор; памятник Михаилу Паникахе, беседуют Долматовский и К.Павленко, Павленко вспоминает о защите сталинградского элеватора силами одной роты, к/хр.: перестрелка, разрывы, солдат падает у проема двери, ползет солдат, перестрелка в сумерках, стены элеватора, атака бойцов;
3 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: встреча армий, солдаты приветствуют друг друга; бывший санинструктор Лапина вспоминает о встрече фронтов и о спасении раненных бойцов, скульптура «Санитарка», ветераны и пионеры на Мамаевом кургане; к/хр: десант, захват плацдарма, на вершине кургана; вспоминает Мазница о взятии высоты, Долматовский в кабинете рассказывает о генерале Башкирове или «летающем комиссаре», на аэродроме Долматовский и Башкиров, летчики-курсанты, Башкиров рассказывает об участии 788-го истребительного авиационного полка в боях под Сталинградом, фото военных лет: фашистский самолет на аэродроме, военный летчик с участниками Сталинградского сражения, у музея панорамы «Сталинградская битва», участники Сталинградской битвы с делегатами из Франции;
4 часть:
Герой Советского Союза Посохин рассказывает о бое у стен современной школы №14 Волгограда, дети гуляют во дворе школы; к/хр Великой Отечественной войны: залп артиллерийских орудий; участники войны с пионерами, панорама мемориального комплекса «Родина-Мать», участники Сталинградской битвы гуляют по аллеям мемориального комплекса, улицы, дома, здание речного вокзала современного Волгограда)

рабочие материалы

Поэт Павел Богданов

Гл. ред. лит-драм. программ 1985

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:30:35	3	16mm	цветной	раздел.магн.

Поэт-фронтовик П.Богданов читает свою поэму «Москва за нами», а также стихотворения «Память сердца», «Старый патрон», «В метро», «Рабочие руки», «Примета» и др.

 

(П.Богданов в домашней обстановке читает фрагменты из поэмы «Москва за нами» и других своих произведений; показаны различные сборники стихотворений поэта)

документальный фильм

Праздник победы под Сталинградом

Волгоградтелефильм 1983

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:10:00	1	35mm	цветной	опт.фоно

Автор(ы): Фемелиди А.
Режиссер(ы): Магатаев В.
Оператор(ы): Краснов В., Селезнев С.

О торжествах в городе-герое Волгограде 1 февраля 1983 года, посвященных 40-летию победоносного завершения Сталинградской битвы.

(улицы Волгограда, боевые знамена, праздничные украшения города, площадь Павших Борцов, возложение венков, ветераны у Вечного огня, бронетранспортеры на улицах города, Мамаев курган, закладка капсул с землей городов-героев, салют городам-героям торжественным маршем, транспаранты; ветеран войны, полный кавалер ордена Славы Н.Красюков рассказывает школьникам о Сталинградской битве; возложение венков к могиле Героев на Мамаевом кургане, в зале воинской славы, мемориальная стена, надпись на могиле у дома Павлова, надпись на транспаранте «Подвиг Сталинграда бессмертен», торжественное собрание во Дворце спорта - морские офицеры в зале, аплодируют военные в президиуме, фронтовики, встреча боевых знамен)

документальный фильм

Предостережение

т/о «Экран» 1986



Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:49:40	5	16mm	цветной	раздел.магн.

Автор(ы): Мнацаканов Э.
Режиссер(ы): Бутков В.
Оператор(ы): Ковнат В., Иконников Г.

Фильм, приуроченный к 40-летию Нюрнбергского процесса, рассказывает о возмездии, постигшем главных военных преступников III Рейха.

(1 часть:
бывший руководитель карательной команды СС В.Отто в саду; ежегодный торжественный обряд «Общества рыцарей-крестоносцев»; старые солдаты рейха, раздача пропагандистских листовок; обергруппенфюрер СС и обергруппенфюрер СА Р.Гесс в тюремном саду; к/хр Нюрнбергского процесса: зал, в котором проходил процесс, Гесс на трибуне во время съезда нацистской партии; А.Гитлер и руководители нацистской партии на съезде; Гесс на скамье подсудимых во время Нюрнбергского процесса, в тюрьме; демонстрация протеста, антифашистские плакаты, полицейский комиссар г.Амбьерга и председатель местной организации неофашистской партии А.Кольрос, Кольрос выступает с речью; виды г.Нюрнберга (дом, где родился художник А.Дюрер, памятник ему, скульптура Фемиды, фонтан, люди на улицах, интервью с прохожими);
2 часть:
Нюрнберг - замок, городские казематы, пустой стадион; к/хр Второй мировой войны: парады нацистов, выступление Гитлера с трибуны, Гитлер среди соратников; падают снаряды, взрывы, рушатся дома, вид с самолета разрушенного города; горящая свастика, немецкие генералы сдаются в плен, колонна пленных, знамя Победы над Рейхстагом, разрушенный Берлин; скульптура богини правосудия; Нюрнбергский процесс (представители союзников, выступление обвинителя от СССР Р.Руденко, заседания трибунала); фото документов трибунала, улицы Нюрнберга; Мюнхен - памятники, пивная, фонтаны, люди на улицах; выступление общественного деятеля ФРГ Э.Карлебаха; к/хр: зал суда, крупно В.Отто; хранилище «дел» по расследованию нацистских преступлений в г.Людвигсбурге; фото нацистских преступников; к/хр: концлагерь, кадры с «хорватским Гиммлером» А.Артуковичем; выступление бывшего американского конгрессмена, заседание суда;
3 часть:



зал суда; фасад дома нацистского преступника Б.Майковскиса; к/хр Второй мировой войны: люди копают себе могилы; священник на улице города, драка, виды немецкого города; выступление с трибуны майора бундесвера, манифестация; митинг неофашистов на улицах Франкфурта-на-Майне; выступают канцлер ФРГ Г.Коль, ветеран коммунистического и рабочего движения ГДР Г.Готье; встреча Г.Коля и президента США Р.Рейгана; к/хр люди, замученные в концлагере; Кельнский собор, интервью с людьми на улицах, разгон демонстрации протеста;
4 часть:
улицы немецкого города, почетным гражданином которого являлся Гитлер, интервью с жителями, с двойником Гитлера; обучение солдат частной армии, строевые учения в учебно-тренировочном лагере графа фон Адельмансфельдена, учебные стрельбы, воздушные учения; к/хр войны во Вьетнаме: взлет бомбардировщика, летят самолеты, рушатся здания, лица солдат, заправка и взлет самолета; скульптура Фемиды, танковые учения, военный парад, военные маневры, ярмарка оружия в Ганновере, военная реклама;
5 часть:
подземный командный пункт, военная база, военные учения, учебная тревога; люди на улицах Гамбурга; конференция юристов в Нюрнберге; беседа с неофашистами, митинг неофашистов, интервьюирование людей на улицах, антифашистский митинг, красный флаг, немецкая молодежь; Нюрнбергский дворец юстиции, В.Отто в саду)

документальный фильм

Простите нас...

ЦСДФ **по заказу Гостелерадио СССР** 1988

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:19:03	2	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Николаев Л.
Режиссер(ы): Трошкин В.
Оператор(ы): Левенберг М.



В центре фильма - судьбы бывших малолетних узников фашистских концлагерей, рассказ о том, как сложилась их жизнь в послевоенные годы. В фильме участвуют бывшие малолетние узники концлагерей Л.Литвиненко, А.Первеев, В.Калиниченко.
(1 часть:
фото военных лет: по дороге идут беженцы, концлагерь, узники, в т.ч. дети, номера на руках, трупы узников; к Вечному огню с цветами подходит Людмила Литвиненко, Владимир Калиниченко рассматривает фотографии, Анатолий Первеев делает на улице зарисовки, в мастерской Первеева, плакат, посвященный узникам концлагеря, портреты узников концлагеря, атрибуты пыток, рассказывает Первеев, картины Первеева: фото: узники концлагеря, Первеев после освобождения из концлагеря, в солдатской форме; бывшие малолетние узники на катере, рассматривают фотографии, фото: заключенные женщины в бараке; рассказывает В.Калиниченко, вспоминает Первеев; г.Енакиево - Калиниченко с женой возле дома, рассматривает фотографии и рассказывает; фото Калиниченко военных лет;
2 часть:
Калиниченко рассказывает, рассматривает фотографии, читает стихи, фото: освобождение узников концлагеря; рассказ Калиниченко, рассказывает Л. Литвиненко, паспорт Литвиненко, ее фото с матерью, идут бывшие малолетние узники концлагерей, у Вечного огня стоят Литвиненко, Первеев, Калиниченко, председатель Советского детского фонда писатель А.Лиханов выступает на слете бывших малолетних узников концлагерей; фото: дети-узники концлагерей, номера на руках, обувь узников; Вечный огонь, бывшие малолетние узники возлагают цветы к Вечному огню)

документальный фильм

Птицы в синей вышине

Саратовтелефильм 1984

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:29:36	3	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Казакова О.
Режиссер(ы): Нагибин Ю.

Оператор(ы): Антонов В.

О трех летчицах, ветеранах женских авиаполков, созданных в годы войны - Ольге Тимофеевне Голубевой, Евгении Андреевне Жигуленко, Ирине Викторовне Дрягиной, об их боевой и послевоенной судьбе.

(1 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: прожектора ПВО, самолет, стреляющие зенитки, разрывы снарядов, взрывы у зениток; ветераны танцуют у Большого театра в Москве, О.Голубева рассказывает, как падает за 12 секунд горящий самолет, фотография летчиц, Голубева рассказывает детям об отсутствии парашютов и рации в самолетах По-2, группа летчиц у Большого театра, строй летчиц-ветеранов; военные фото летчиц; рассказывает Голубева о своих боевых подругах, вспоминает свою службу на военно-санитарном поезде зимой 1941 года; фото Голубевой военных лет;
2 часть:
летная книжка Голубевой, Голубева рассказывает о боевых вылетах группы; к/хр Великой Отечественной войны: летящий самолет, стрельба; летчицы у Вечного огня, дети, взрослые, ветеран, молодые мужчины у Вечного огня; военное фото Е.Жигуленко; Жигуленко – Герой Советского Союза - рассказывает о послевоенных планах летчиц; к/хр.: юная Женя Жигуленко садится в самолет; Жигуленко говорит о своем кумире Марине Расковой, Жигуленко на съемочной площадке, съемочный процесс эпизода фильма Жигуленко "Без права на провал", Жигуленко с массовкой, с детьми;
3 часть:
Е.Жигуленко рассуждает о счастье человека, поезд, степь, памятник М.Расковой в Саратове под снегом; к/хр Великой Отечественной войны: летчицы поют «Землянку»; вспоминает И.Дрягина - профессор, бывшая летчица, о своих боевых подругах, и о новом сорте ириса «Марина Раскова» розовой окраски, летчицы на открытии памятника М.Расковой, слушают песню, летчицы приветствуют друг друга у Большого театра, танцуют).

рабочие материалы

Рабочие материалы о Великой Отечественной войне

МТК «Москва»



Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:28:39	1	С	цветной	моно

Немонтированные рабочие материалы о Великой Отечественной войне: хроника; ветераны на улицах города; музейная экспозиция.

рабочие материалы

Ради жизни на земле

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:19:43	1	16mm	ч/б	раздел.магн.

Сюжеты: о подвиге защитников Брестской крепости; о вкладе жителей Узбекистана в победу над Германией; о тенденции к реабилитации фашизма в Европе и США; о новинках художественной литературы военной тематики.

(писатель С.Смирнов на фоне развалин Брестской крепости, Вечный огонь и надпись «Стояли насмерть, слава героям»; ветеран войны говорит об участии в ней народа Узбекистана и подвиге разведчика К.Валиева, погибшего в июне 1942г; писатель-фронтовик об опасных тенденциях, ведущих к возрождению фашизма; писатель К.Симонов о новых произведениях на военную тему - повести В.Богомолова «В августе 44-го» и повести «Я из огненной деревни» А.Адамовича, Я.Брыля и В.Колесника)

документальный фильм

Расскажи о доме своем. Серия I

т/о «Экран» 1975

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
1:02:58	6	16mm	ч/б	раздел.магн.



Автор(ы): Непомнящий Т. при участии Лисаковича В.
Режиссер(ы): Лисакович В.
Оператор(ы): Воронов В.

О героизме ленинградцев, проявленном в период блокады города в годы Великой Отечественной войны. Тема раскрывается на примере судеб жителей дома №68 по набережной р.Фонтанки.

(1 часть:
жилые дома и мосты через Фонтанку, интерьеры квартиры, летит чайка, памятник Ломоносову, В.Куклев и З.Куклева в квартире, машины на набережной, люди и транспорт на улицах; корабли у причала, З.Куклева и О.Заварская рассматривают старые газеты, Н.Филиппов фотографирует газеты, Лисакович отрывает старые газеты от стен;
2 часть:
рассказывает К.Д.Парфенова, набережная Фонтанки с балкона квартиры, К.Кандат беседует с В.Лисаковичем, рассказывает Н.Филиппов, субботник во дворе, рассказывает Ф.Эрастова, рассказывает Т.Лаврушникова, рассказ З.Куклевой, говорит О.Заварская, фото Н.Заварской, в т.ч в молодости, рассказывает Н.Заварская;
3 часть:
рассказывают О.Заварская и Н.В.Заварская, рассказ продолжает З.Куклева, жители дома - участники фильма, беседа с З.Р.Куклевой; к/хр Великой Отечественной войны: женщины с цветами встречают победителей, колонна солдат идет по улице, по улице бегут люди, падают бомбы, взрывы, несут носилки с ранеными, разрушения; К.Кандат беседует с В.Лисаковичем, трещина в стене от взрыва бомбы, говорит З.Куклева, отражение моста в воде, вспоминает Ф.Эрастова, гранитный столб поврежденный снарядом, говорит Л.Медерский; к/хр: рушатся здания, взрывы, пушка на улице города, зенитка на фоне высотного здания, маскируют окна, взрывы, стреляет зенитка, общий план города;
4 часть:
рассказывает К.Кандат, рассказывает З.Куклева, к/хр блокады Ленинграда: тяжелый женский труд в блокаду: женщины долбят мерзлую землю, женщины с лопатами, женщины рубят деревья, несут их, укладывают гранаты в ящики, штукатурят стены, чинят и красят крыши; вспоминает Ф.Эрастова, рассказывает З.Куклева, Алеша Костин читает старый журнал о жизни дома в годы блокады, экзамен в школе, рассказывает З.Р.Куклева; к/хр: женщины на грядках, женщина срезает капусту, выбрасывает застрявшие осколки; рассказывает Ф.Эрастова;



5 часть:
карта блокады Ленинграда, стена, пробитая осколками, улицы Ленинграда, Аничков мост, постамент, побитый осколками, О.Заварская у карты, Вечный огонь, говорит Т.Лаврушникова, салют, в т.ч. с корабля, рассказывает О.Заварская, молодые люди на набережной, беседа с З.Куклевой, архитекторы Ленгидропроекта за кульманами, ремонтируется и достраивается дом, рассказ архитектора о реконструкции ленинградских домов, табличка с номером дома 68 по набережной Фонтанки, И.Стрельчук укладывает вещи, рассказывает Костина, рядом ее сын;
6 часть:
говорит И.Стрельчук, мост через Фонтанку, рассказывает Л.Медерский, по Неве проплывает парусник, разведенный мост, мост через Фонтанку, на набережной рисует художник, рассказывает Т.Лаврушенкова, строительные отряды на вокзале, И.Стрельчук с З.Куклевой у вагона, проводы, проезжает поезд)

документальный фильм

Расскажи о доме своем. Серия II

т/о «Экран» 1975

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:59:14	6	16mm	ч/б	раздел.магн.

Автор(ы): Непомнящий Т. при участии Лисаковича В.
Режиссер(ы): Лисакович В.
Оператор(ы): Воронов В.

О героизме ленинградцев, проявленном в период блокады города в годы Великой Отечественной войны. Тема раскрывается на примере судеб жителей дома № 68 по набережной р.Фонтанки.
(1 часть:
Ломоносовский мост, дом 68 по набережной Фонтанки с этого моста, башни Ломоносовского моста, окна дома, сквер у памятника Ломоносову, рассказывает В.Бородина (вагоновожатая), садится на свое место в кабине трамвая, В.Бородина у карты Ленинграда



показывает свой маршрут, ведет трамвай по городу, окна дома 68, девушка в окне поливает цветы, рассказывает В.И.Бородина, ее фото в молодости, трамвай идет по ночному городу; к/хр : люди входят в трамвай, женщина- вагоновожатый, переполненный трамвай идет по широкой улице; катер под мостом, В.И.Бородина ведет трамвай, люди в трамвае, трамвай проезжает по мосту, Ломоносовский мост, дома отражаются в Фонтанке, рассказывает Т.Лаврушникова, люди на мосту, рассказывает Ф.Эрастова, вид Ломоносовского моста, рассказывает С.Витченко, люди идут на работу, судостроительная верфь, электросварщик за работой, цех завода, станки в цехе, С.Витченко за работой;

2 часть:

дети слушают преподавателя, среди них Алеша Костин, Е.Парфенов с женой укладывают вещи, они рассказывают, продолжает Н.Цветкова, Е.Парфенов говорит о своей работе, мальчики заплывают на лодке под Ломоносовский мост, рассказывает А.Цветков, фото сына Цветковых, мужчины толкают по Ломоносовскому проспекту «Запорожец», рассказывает Н.Цветкова, вспоминают другие участники фильма - Костюк, Бобринская, Дренчев, Бородина;

3 часть:

рассказывает В.Медерский, рассказывает Е.Еловиков, читает стихи, слесарь А.Колесников рассказывает, фото Витченко с А.Колесниковым, Л.Кандат перебирает фотографии, Б.Мазо рассказывает; довоенное фото детей дома 68 во дворе; старый репродуктор, Мазо рассказывает;

4 часть:

фото Б.Мазо военных лет, ордена и медали, на стене в рамке фотографии военных лет, дом на Фонтанке 68 со стороны набережной, машина военных лет, которая ездила по «дороге жизни»; фото: цех военного завода, снаряды, по улице несут аэростат, закрашивают надпись на стене; В.Бородина ведет трамвай, квартал новостроек; фото: С.Витченко с учениками у станка, говорит А.Колесников;

5 часть:

говорит А.Колесников; фото: солдаты идут по Ломоносовскому мосту, люди на мосту, краны на судоверфи; Василий Иванович говорит с рабочими, краны поднимают большие детали, Зинаида Романовна и мама Иры встречают ее на вокзале, Зинаида Романовна и Ира с мамой идут по мосту, едут в трамвае, В.И.Бородина ведет трамвай, катер на Фонтанке, по Ломоносовскому проспекту проезжает пожарная машина, З.Куклева шьет на машинке платье;

6 часть:



В. и З.Куклевы рассматривают фотографии, Ломоносовский мост зимой, участники фильма в автобусе, заснеженная обочина дороги; В.Бородина, Ф.Эрастова и С.Витченко говорят о ленинградском характере, монумент - разомкнутое кольцо на Дороге жизни, люди выходят из автобуса, у памятника, машина военных лет, люди у пушки; фото: машины на Дороге жизни, регулировщик на «Дороге жизни» с зажженным фонарем, машина проваливается под лед; паровоз с надписью «Все для фронта, все для победы», З.Куклева кладет цветы к подножию памятника, участники фильма у памятника; фото: машины на Дороге жизни)

документальный фильм

Расскажи о доме своем. Серия III

т/о «Экран» 1975

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:59:00	6	16mm	ч/б	раздел.магн.

Автор(ы): Непомнящий Т. при участии Лисаковича В.
Режиссер(ы): Лисакович В.
Оператор(ы): Воронов В.

О героизме ленинградцев, проявленном в период блокады города в годы Великой Отечественной войны. Тема раскрывается на примере судеб жителей дома № 68 по набережной р.Фонтанки.

(1 часть:
заснеженные крыши домов, набережная Фонтанки и Ломоносовский мост зимой, люди идут по мосту, рассказывает О.Заварская, на Фонтанке ледокол разламывает лед, проходит под Ломоносовским мостом, Ломоносовский скверик в разные времена года, люди вскапывают клумбы, по мосту проходит поливочная машина, памятник Ломоносову, субботник во дворе - сгружают землю, чистят фонтан, красят качели, Л. и И.Колпаковы рассказывают, двор дома, фонтан, молодые люди фотографируются, мальчики качаются на качелях, девушка и парень сидят на скамейке, рыбаки на набережной; старые картины - Ломоносовский мост, рынок, люди на мосту, лошади запряжены в коляску, вид старого Ленинграда; на набережной всадники на лошадях, по улице проезжают машины, Медерский и Лисакович



рассматривают домовую книгу за 1916 год, люди на мосту в дождь, мальчики с удочками на мосту, люди в салоне речного трамвайчика, речной трамвайчик проходит под мостами, в т.ч под Аничковым, дом на Фонтанке 68 и рассказывает Филиппов, О.Заварская на набережной с подругами, ансамбль зданий у Ломоносовского сквера, рассказывает мать О.Заварской, затем сама О.Заварская;
2 часть:
говорит З.Куклева, В.Куклев с рабочим на причале, играет скрипач Шак, семейные фото Бобринской, открывается обложка книги с фото драматурга Вс.Вишневского, говорят Куклева и Бобринская, Бобринская с членами спортклуба, фото Бобринской, говорит Бобринская, фото Бобринской в детстве, проезд речного трамвайчика, говорит Л.Колпакова;
3 часть:
рассказывает Л.Колпакова, ее фото в молодости, в т.ч. в хореографическом классе, Колпакова в классе на разминке, в сцене спектакля, говорит мама Колпаковой, Е.Еловиков читает стихи, фото его сына, прокатный цех, работа штамповщика, диспетчер прокатного стана, рабочие у станков, говорят К.Парфенова и ее дочь, О.Заварская проходит по набережной, она рассказывает, дождь, разговаривают О.Заварская и ее мать, девушки с книгами, говорит мама О.Заварской, продолжает сама О.Заварская, Колпакова с дочкой читают книжку;
4 часть:
рассказывает Л.Колпакова, И.Колпакова с дочерью; к/хр блокады Ленинграда: люди бегут по лестнице на крышу, взрыв бомбы в Фонтанке, рушатся здания, женщины бегут по улице в районе Ломоносовского моста, взрыв; рассказывает Бобринская, книга Вс.Вишневского, здание редакции «Ленингардская правда», рассказывают В.Бородина и Ф. Эрастова, окна дома, школьники рассказывают, фото молодой Бобринской, Бобринская рассказывает, Л.Колпакова рассказывает, фото: И.Колпакова в детстве с отцом, И.Колпакова среди делегатов в Кремлевском дворце съездов;
5 часть:
рыбаки на набережной, дети во дворе играют в шахматы, разговор студентов на скамейке, мальчик в окне, другой мальчик катается на велосипеде, К.Парфенова с внуком Володей, беседа с ними и с матерью Володи Натальей, В.Куклев рассказывает о своих наградах, встреча блокадников, говорит О.Ефимова, говорит З.Куклева; к/хр блокады Ленинграда: солдаты вывешивают флаг; говорит Бобринская; к/хр: разрушенные здания, солдаты на улице города; поздравления чете ветеранов-юбиляров Филипповых, ветераны за столом, открывают шампанское;
6 часть:



фото молодых Филипповых, Е.Еловиков читает стихи, участники фильма слушают, говорит Т.Лаврушникова, Л.Кандат читает журнал боевых действий по дому 68 по Фонтанке, ме вспоминает мама О.Заварской, рассказывает Николай Васильевич, говорит Бобринская, Т.Лаврушникова вспоминает о Дне Победы, говорят участники фильма, дом на Фонтанке 68, Ломоносовский мост; к/хр блокады Ленинграда: идут солдаты, девочка провожает солдата, стреляет пушка, взрывы; горят фонари на Ломоносовском мосту, по ночному Ленинграду идут машины, по Фонтанке проезжает речной трамвайчик, участницы фильма слушают магнитофон, по ночному Ломоносовскому мосту проезжают машины, номер дома 68 по набережной Фонтанки, представление всех участников фильма, вид из окна на Ломоносовский мост)

передача

России верные сыны
Из цикла «России верные сыны»

МТК «Москва» 1996

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:25:30	1	С	цветной	моно

Автор(ы): Штода О.
Режиссер(ы): Штода Т.

Сюжеты: «Героическому параду мужества 55 лет» - о параде в Москве на Красной площади 7 ноября 1941 года; «А сыновья уходят в бой...» - о социально-правовой помощи ветеранам войны.

передача

России верные сыны
Из цикла «России верные сыны»

МТК «Москва»



Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:26:16	1	С	цветной	моно

Автор(ы): Штода О.
Режиссер(ы): Штода Т.

Сюжеты: «По данным разведки» - о подвигах советских разведчиков в тылу врага в годы Великой Отечественной войны, включена военная хроника; «Моя жизнь в картинах...» - о творчестве художника Владислава Скока.

рабочие материалы

России верные сыны
Из цикла «России верные сыны»

МТК «Москва»

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:29:00	1	С	цветной	моно

О женщинах, участвовавших в Великой Отечественной войне.

передача

России верные сыны... Музы... на войне

МТК «Москва»

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:29:00	1	С	цветной	моно

Автор(ы): Штода О., Штода Т.



О народной артистке СССР, балерине О.В.Лепешинской, выступавшей на фронтах Великой Отечественной войны в составе Первой фронтовой бригады.

(0:01:30 - к/хр Великой Отечественной войны: боец с повязкой на голове, солдат помогает раненому в ногу товарищу, военный строй; проводы ополченцев на фронт; подъезд Московского академического музыкального театра им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко», О.Лепешинская рассказывает о стремлении попасть на фронт, о своих ночных дежурствах на крышах московских зданий;
0:07:15 - к/хр Великой Отечественной войны: проводы добровольцев; Лепешинская рассказывает об участии артистов в проводах бойцов с Белорусского вокзала г.Москвы, об организации бригады Большого театра для работы в действующей армии, о своем выступлении под Можайском в I Мотострелковой дивизии;
0:14:27 – к/хр Великой Отечественной войны: Г.К.Жуков с военачальниками в Харькове летом 1943г; Лепешинская вспоминает о встрече с Г.К.Жуковым, о выступлении певца И.С.Козловского в летной части под Харьковом; Лепешинская говорит о своей «везучести», об учебе в хореографическом училище; фрагмент спектакля «Жизель»;
0:22:00 - О.Лепешинская рассказывает о травме ноги во время спектакля «Красный мак», о знакомстве с писателем М.М.Пришвиным, о хореографическом искусстве; фасад здания Большого театра со стороны ул.Петровки, яблоневый сад)

передача

России верные сыны. Я - из разведки
Из цикла «России верные сыны»

МТК «Москва»

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:25:10	1	С	цветной	моно

Режиссер(ы): Штода О.
Оператор(ы): Штода Т. Бокарев В.

Интервью с Героем Советского Союза, писателем В.В. Карповым, участвовавшем в операциях по захвату в плен 79 немецких солдат и офицеров в годы Великой Отечественной войны.

(0:31:59 - фото В.Карпова военных, Карпов рассказывает о работе разведроты;
0:35:14 - кадры художественного фильма;
0:35:54 - Карпов об операции по захвату в плен офицера штаба, о поведении немецких офицеров на допросах, о родителях, о службе в штрафной роте, о своих товарищах;
0:49:30 - к/хр Великой Отечественной войны: строй солдат, атака пехотинцев в черте города, солдаты на привале;
0:49:57 - кадры художественного фильма, к/хр: солдат курит, артподготовка, артиллерист закладывает снаряд в орудие, солдат тащит раненного, вручение членских билетов, солдаты фотографируются;
0:51:57 - Карпов о погибших товарищах, об отсутствии достоверного исторического знания о Великой отечественной войне;
0:55:46 - ветераны у Вечного огня в Александровском саду)

передача

Светлой памяти павших в борьбе против фашизма

Студия информационных программ ТВ

Кол-во кассет	Вид пленки	Цвет	Звук
1	Betacam SP	цветной	моно

Спецвыпуски «Минута молчания» ко Дню Победы, посвященные светлой памяти погибших в борьбе против фашизма. За кадром звучат фрагменты произведений Р.Шумана (Грезы»), А.Скрябина («Поэма экстаза»).

(0.15.20 - 0.33.25: 9 мая 1997 (хронометраж 0:18:05);
0.33.41 - 0.51.15: 9 мая 1998 (хронометраж 0:17:50)



документальный фильм

Свидетель. Фильм 2

т/о «Экран» 1989

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:01:30	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Познер В.
Режиссер(ы): Шергова К.
Оператор(ы): Мордмиллович И.

В основе фильма - воспоминания советского дипломата и переводчика, доктора исторических наук Валентина Михайловича Бережкова, бывшего во время Великой Отечественной войны личным переводчиком И.Сталина и В.Молотова, о событиях предвоенных и военных лет.

(0:02:10 - Москва, улица Горького, наземный вестибюль станции метро «Кировская», проезжает трамвай «А», поток машин, вывеска на здании редакции журнала «США», из двери выходит В.Бережков, идет по улице Горького, Елисеевский гастроном;
0:03:35 - к/хр 1930-1940-х гг.: Берлин, транспорт на улице, прохожие, уличная тумба с рекламой, фургон уличного торговца, реклама на транспорте и домах, флаги со свастикой, уличный продавец газет, берлинская железная дорога, утро в Берлине - люди идут на работу; фото: здание советского посольства в Берлине; стоп-кадр - у здания имперского министерства иностранных дел в Берлине стоят машины;
0:06:10 - рассказ Бережкова;
0:07:10 - к/хр Великой Отечественной войны: немецкие солдаты катят пушку, немецкий артиллерийский расчет, германские солдаты валят высокий деревянный забор, каменный надолб, уличные часы в Берлине; продолжение рассказа Бережкова;
0:09:00 - к/хр 1930-1940гг.: здание министерства пропаганды, в кабинет входит Й.Геббельс со свитой, выступает по радио, собравшиеся вокруг машины немцы слушают, пресс-конференция И.Риббентропа, солдат читает газету, через железнодорожный мост под дулами автоматов идут советские военнопленные, разбросанные портреты советских руководителей, бумаги, книги, сидящие на земле военнопленные;



0:10:55 - Бережков продолжает рассказ;
0:11:45 - к/хр: здание советского посольства в Берлине; фото: обер-лейтенант СС Хайнеман;
0:12:25 - рассказывает Бережков; фото руководителя подпольной антифашистской организации «Красная капелла» Шульце-Бойзен, состав у перрона, в открытом окне Хайнеман;
0:19:00 - к/хр 1941г: Красная площадь, замаскированный Мавзолей, Большой театр, грузовые автомобили, вооруженный патруль, по улице Горького провозят аэростаты ПВО, по Красной площади строем идут ополченцы, улицу перекрывают мешками с песком, провозят орудия, женщины возводят земляные укрепления, мимо идет трамвай, противотанковые «ежи» на Бородинском мосту, едут грузовики, обед в честь английской и американской делегаций в Кремле - через въезд у Боровицкой башни проезжает вереница легковых автомобилей, из остановившихся у Большого Кремлевского дворца машин выходят глава английской делегации лорд Бивербук, личный представитель президента США Рузвельта А.Гарриман и посол США Л.Штейнгарт, прибытие посла Великобритании С.Крипса, А.Вышинского, адмирала Н.Кузнецова, военные участники конференции и иностранцы в штатском входят во дворец;
0:21:30 - продолжение беседы В.Познера с Бережковым;
0:34:00 - к/хр: зажженные люстры в Большом Кремлевском Дворце, фото: проводы лорда Бивербука и Гарримана на аэродроме; рассказывает Бережков;
0:37:30 - к/хр Второй мировой войны: по полю движутся немецкие танки, горит деревня, разрушенные дома, парад на Красной площади, подписание англо-советского соглашения; американский военный корабль, заполненный солдатами, встреча Рузвельта и Черчилля, артобстрел советскими войсками населенного пункта, стреляют пушки, идут танки, командиры в дзоте с биноклями наблюдают за ходом боя, стреляют пушки бронепоезда, пески и горы Иранского плоскогорья, тегеранские улочки, базар, часовой у советского посольства в Иране, Тегеранская конференция стран-союзников - встреча Сталина и Черчилля, Черчилль вручает Сталину меч за победу в Сталинграде, Сталин, Рузвельт и Черчилль на ступеньках перед главным входом в здание посольства;
0:42:10 - рассказывает Бережков;
0:44:45 - к/хр 1943: государственные флаги Великобритании, США и СССР, встреча Черчилля на аэродроме, его приветствует Молотов, Черчилль держит пальцы в виде латинской буквы V, садится в машину; Черчилль, Гарриман и Сталин на переговорах;
0:48:50 - рассказывает Бережков, к/хр: участники конференции спускаются с лестницы, возле бассейна, на лужайке, рядом гвардейцы шахской охраны, смена караула, военные у машин; продолжение рассказа Бережкова;



0:55:15 - к/хр: Троицкий мост в Кремле, Спасская башня, зелень в Кремле, собор Василия Блаженного, панорама Кремля;
1:00:10 - Бережков идет среди людей по улице Кузнецкий мост, через площадь Воровского, по улице Горького)

документальный фильм

Свободно от евреев

Донтелефильм 1992

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:28:05	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Калугин Ю.
Режиссер(ы): Калугин Ю.
Оператор(ы): Качеджиян Э.

Фильм рассказывает о трагедии, произошедшей в августе 1942г. - расстреле фашистами двадцати тысяч евреев в Змиевской балке на окраине Ростова-на-Дону.

(р.Дон, г.Ростов, прохожие; к/хр 1942г.: Буденновский проспект в Ростове, разрушенный вокзал, Змиевская балка; свидетели расстрела евреев в августе 1942г. И.Белодед, Е.Анисимова, Л.Правдиева, В.Любарт, С.Неизвестная, А.Хильченко вспоминают случившееся, улицы города, в синагоге горят свечи, памятник погибшим, Вечный огонь, цветы)

досъемка к передаче

Сердце песни просит (Советское искусство в годы Великой Отечественной войны)

Гл. ред. музыкальных программ 1967



Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:08:07	1	35mm	ч/б	опт. фоно

Режиссер(ы): Сырова

Кадры кинохроники о советском искусстве в годы Великой Отечественной войны.

(Москва, фасад театра им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко, афиши спектаклей «Перикола», «Корневилльские колокола», солдаты идут в театр, в цехе завода ремесленники (РУ №9 Москвы) работают на сборке автоматов, собирают деньги на покупку самолетов, танец «Бульба» в исполнении ансамбля песни и пляски ремесленных училищ (выступление на концерте, посвященном 25-летию ВЛКСМ - 1943 г.); военный Ленинград: Стрелка Васильевского острова, Исаакиевский и Казанский соборы, памятник Екатерине, здание академического театра драмы им. А.С.Пушкина, афиша на фронтоне «Раскинулось море широко», зал театра, зрители, военные в шинелях, полушубках, развалины после бомбежки, тушат зажигательные бомбы, композитор Д.Д.Шостакович дома за роялем пишет музыку; концертные номера: конферанс А.Райкина перед выступлением Л.Руслановой, которая поет русскую народную песню «Светит месяц»; песня А.В.Александрова «Священная война» в исполнении Краснознаменного ансамбля песни и пляски Красной Армии, дирижирует А.В.Александров; куплеты на мотив романса Я.Полонского «Мой костер в тумане светит...» в исполнении дуэта (актеры одеты в фашистскую форму); вокальный ансамбль под баян исполняют песни «Товарищ, не грусти» и «Пой, играй, гармошка»)

документальный фильм

Слово об одной русской матери

ЦСДФ **по заказу Гостелерадио СССР** 1967

Хронометраж	Кол-во частей	Цвет	Звук
0:28:23	3	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Карпов Б.



Режиссер(ы): Русанов П.
Оператор(ы): Котов В., Сенкевич С.

Русская женщина Епистимия Федоровна Степанова потеряла девятерых детей: старший погиб в гражданскую, один не вернулся с Халхин-Гола, остальные пали от немецких пуль. Но она нашла в себе мужество выстоять, продолжать жить дальше. Молва о братьях Степановых пошла по всей земле, о них сочиняют статьи и поэмы, а матери, воспитавшей детей-героев, пишут многочисленные письма.
(1 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: немецкий самолет входит в пике, сбрасывает бомбы, горящая деревня, проходят немецкие солдаты, старик с ребенком смотрят на горящий дом, бегут женщина с девочкой, солдат прощается с женой; фото: Е.Степановой, ее сыновей, сын Степановой Александр с матерью; к/хр: солдат ведет раненого, солдаты на лошадях везут пушки, разворачивают пушку, вытаскивают машину из воды, строят переправу; письма с фронта, хата Степановых, колодец; фото: Е.Степанова; к/хр: две женщины стоят на пепелище, мальчик ест хлеб, женщина обмолачивает снопы, строительство дома, женщина вспахивает землю, мужчины сеют хлеб, женщина сажает картофель, хирург делает операцию, сестра кормит солдата, женщина у постели солдата, идут солдаты, проезжают танки;
2 часть:
фронтовые письма; к/хр Великой Отечественной войны: наступает пехота, стреляет артиллерия, части Советской Армии проезжают через освобожденное село, артиллерийская подготовка, форсирование Днепра, летят фашистские самолеты, пехотинцы ведут пулеметный огонь, взрывы, наступает пехота при поддержке танков; Днепр вечером, памятник на могиле А. Степанова, надпись на памятнике, село на берегу Днепра, Е.Степанова идет по селу, поминки на могиле ее сына, Днепр в бурю, памятник в Берлине погибшим советским воинам; к/хр: демобилизованные воины, родные встречают вернувшихся с войны солдат; памятник погибшим воинам, старые окопы;
3 часть: Степанова возле церкви, улица г.Ростова, Степанова проходит по улице Ростова со своей внучкой, стоит около колодца, среди родных в селе, в хате за праздничным столом по поводу юбилея, газеты с портретом Степановой)

 

досъемка к передаче

Служу Советскому Союзу. Дата эфира 13/10/1985г.
Из цикла «Служу Советскому Союзу»

Гл. ред. пропаганды 1985

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:11:29	1	16mm	цветной	раздел.магн.

Режиссер(ы): Вовненко В.

Воспоминания трижды Героя Советского Союза маршала авиации А.И.Покрышкина о службе в истребительной авиации в годы Великой Отечественной войны, а также о товарищам-фронтовикам.

(А.И.Покрышкин в маршальской форме рассматривает фотографии военного периода и вспоминает о войне)

передача

Советские сказки

Гл. ред. пропаганды 1993

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:40:00	1	С	цветной	моно

Автор(ы): Калашников В., Сальников Ю.

О судьбе выдающегося военачальника маршала Советского Союза Г.К.Жукова. В передаче принимают участие дочери полководца, а также скульптор В.М.Клыков и писатель Н.Н.Яковлев.



(0:01:30 - фото Г.Жукова, Н.Яковлев о полководческом таланте Жукова, шофер маршала А.Бучин о своем аресте, дочь Жукова Эрика о заговоре против отца, В.Клыков об образе Героя войны, художник В.Балабанов о выдающихся полководцах 20 века;
0:03:32 - к/хр: Жуков на Параде Победы; фото Жукова; к/хр: Жуков с колхозниками; Эрика Жукова о несправедливых обвинениях против отца, фото дочерей Жукова; к/хр Великой Отечественной войны: Жуков работает с картой, самолеты в небе, падает подбитый самолет, Жуков на летном поле, танки преодолевают водную преграду, артиллеристы, взрывы, Жуков с монгольскими генералами, брошенные японские стяги, артиллерийские орудия японцев, поле боя, Жуков в кабинете;
0:07:21 - к/хр: Жуков говорит о доверии народа; к/хр: Жуков на демонстрации стрелкового вооружения, Жуков с генералами, панорама Кремля (сумерки), кабинет И.Сталина;
0:09:32 - к/хр Великой Отечественной войны: солдатский эшелон, женщины и дети строят укрепления; ветераны войны поют «Вставай страна огромная» на железнодорожной платформе; 0:11:14 - А.Бучин о Жукове; к/хр: автомобиль на проселочной дороге, бомбардировка, грузовик в реке; фото Г.К.Жукова; 0:13:00 - к/хр: разбитый немецкий самолет, немецкий танк, брошенное арторудие, труп солдата вермахта в окопе, Сталин с Жуковым за картой боевых действий, панорама Ленинграда, Смольный институт, ополченцы, пристань Ленинграда, морской бой, Сталин с трубкой, солдатские эшелоны;
0:14:49 - Эра Жукова об отце; к/хр Великой Отечественной войны: Жуков в штабе, артподготовка, авианалет, на улицах Москвы колонна бронетехники, горожане встречают танковую колонну с освободителями; к/хр: Жуков об обороне Москвы, стреляют «Катюши», танки с пехотой на броне (зима); фото Жукова;
0:18:35 - Бучин о подвиге фронтовых шоферов; к/хр: Жуков в траншее на КПП;
0:21:32 - березы, памятник погибшим, ветераны; В.Клыков в мастерской показывает модель звонницы в память о погибших в сражении под Прохоровкой, к/хр Великой Отечественной войны: Жуков у карты, на смотре военной техники, бой в городе, снимают раненного танкиста с брони, раненные бойцы, Жуков на площади перед Рейхстагом, солдаты у походного котелка в Берлине, Жуков в день подписания Акта о безоговорочной капитуляции Германии, члены немецкой делегации, делегаты пьют шампанское, Спасская башня;
0:27:21 - писатель Н.Яковлев о полководческом таланте Жукова, дочери Жукова вспоминают день в семье накануне Парада Победы, к/хр: Жуков на Параде Победы;



0:29:34 - Яковлев об опале Жукова, об обыске в его квартире, фото из семейного архива Жуковых; 0:32:46 - Бучин о своем аресте и лагерном заключении; к/хр 1953г.: похороны Сталина, политическое руководство страны у гроба;
0:34:29 - Яковлев о политической ситуации в стране; к/хр: Л.Берия на трибуне Мавзолея, Н.Хрущев выступает на съезде партии;
0:39:12 - Клыков о личности Жукова; к/хр: Жуков на белом коне)

передача

Содружество

ТПО «Содружество» 1992

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:16:00	1	С	цветной	моно

Режиссер(ы): Моисеев А.

Передача посвящена памяти воинов, погибших в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

передача

Солдатские мемуары. Письма. Передача 1
Из цикла «Солдатские мемуары»

Гл. ред. лит-драм программ 1977

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:58:29	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Симонов К.



Режиссер(ы): Чуковский Д.
Оператор(ы): Голдовская М.

Писатель К.Симонов отвечает на письма участников Великой Отечественной войны.

(0:01:00 - К.Симонов читает письма участников Великой Отечественной войны;
0:26:37 - фотографии «панцирных» штурмовых бригад;
0:28:53 - летчик А.Г.Мамонтов вспоминает о боевых операциях)

передача

Солдатские мемуары. Письма. Передача 2
Из цикла «Солдатские мемуары»

Гл. ред. лит-драм программ 1977

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:53:33	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Симонов К.
Режиссер(ы): Чуковский Д.
Оператор(ы): Голдовская М.

Писатель К.М.Симонов отвечает на письма участников Великой Отечественной войны.

(0:01:00 - К.Симонов читает письма участников Великой Отечественной войны;
0:17:55 - кадр из документального фильма «Шел солдат»: похороны командира 285-го Гвардейского стрелкового полка Г.Рудина;
0:20:06 - кадры из документального фильма «Шел солдат»: пулеметчик С.Кузьменко;
0:30:43 - участники Великой Отечественной войны разных национальностей вспоминают о войне)



документальный фильм

Солдатские мемуары.
Фильм 1. Истребитель танков

ЦСДФ **по заказу Гостелерадио СССР** 1976

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
1:05:55	7	35mm	ч/б	опт. фоно

Режиссер(ы): Бабак М.
Оператор(ы): Альтшулер В.

Об участнике Великой Отечественной войны, командире орудия, кавалере ордена Славы трех степеней М.Бадигине. Фильм построен как интервью с его героем. Ведущий - писатель К.Симонов. Включены кино- и фотокадры Великой Отечественной войны и середины 1970-х гг.

(1 часть:
К.Симонов говорит об идее телевизионного цикла «Солдатские мемуары», фото К.Бадигина, беседа Симонова с ним;
2 часть:
продолжение беседы; к/хр Великой Отечественной войны: солдаты у орудий, орудия стреляют; продолжение беседы Симонова с Бадигиным;
3 часть:
продолжение беседы с героем фильма, фото Симонова с дарственной надписью, фото солдат, послевоенное семейное фото Бадигиных, продолжение беседы;
4 часть:
Симонов беседует с Бадигиным, трофейные немецкие танки в музее, Симонов и Бадигин в музее проходят мимо танков, Бадигин осматривает танки, рассказывает;
5 часть:
продолжение беседы, присутствует С.Валиев, боевой товарищ Бадигина, встреча Валиева в аэропорту, продолжение беседы с Бадигиным;
6 часть:



кадры беседы, Бадигин наблюдает за работой солдат, учит копать, солдаты копают, работают кирками, продолжение беседы, солдаты тянут технику; продолжение беседы;
7 часть:
продолжение беседы Симонова с Бадигиным; фото Бадигина военного времени, фото других солдат; к/хр Великой Отечественной войны: солдаты заряжают орудия; говорит К.Симонов)

документальный фильм

Солдатские мемуары.
Фильм 2. «...и орденов своих с собою им не положено иметь...»

ЦСДФ **по заказу Гостелерадио СССР** 1976

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:58:37	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Режиссер(ы): Бабак М.
Оператор(ы): Альтшулер В.

Об участниках Великой Отечественной войны, разведчиках, кавалерах ордена Славы трех степеней П.Атаеве, К.Куркевиче, М.Джапаридзе, К.Мамедове, С.Абдурахманове, И.Баранове, Р.Папаяне, В.Воробьеве. Ведущий - писатель К.Симонов.

(1 часть:
говорит К.Симонов, герои фильма на работе, В.Воробьев у паровоза, строй солдат; фото: солдат у колючей проволоки, лицо солдата; рассказывает Атаев, продолжает Джапаридзе, беседа Симонова с Барановым;
2 часть:
вспоминает Куркевич, рассказывает Воробьев;
3 часть:
беседа Симонова с Абдурахмановым, с Мамедовым;
4 часть:
продолжение беседы с Мамедовым, рассказывает Папаян;
5 часть:



продолжение рассказа Папаяна, говорит Воробьев, беседа Симонова с Мамедовым и В.Воробьевым;
6 часть:
продолжение беседы с Воробьевым, беседа с Мамедовым, Симонов читает стихотворение «Начинена огнем земля...», строка из которого взята в название фильма)

документальный фильм

Солдатские мемуары.
Фильм 3. Сельский учитель

ЦСДФ **по заказу Гостелерадио СССР** 1976

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:52:22	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Режиссер(ы): Бабак М.
Оператор(ы): Альтшулер В.

Об участнике Великой Отечественной войны, кавалере ордена Славы трех степеней связисте Х.Якине. Ведущий - писатель К.Симонов.

(1 часть:
говорит Симонов, памятник с именами героев Тюмени, фамилии на памятнике, Якин на школьном собрании, беседа Симонова с Якиным, довоенное фото Якина, продолжение беседы;
2, 3 части:
беседа Симонова с Якиным;
4 часть:
продолжение беседы, Симонов зачитывает характеристику Якина, Якин читает предисловие к книге «Солдатская слава» на татарском и русском языках, продолжение беседы;
5 часть:
Симонов беседует с Якиным;
6 часть:

продолжение беседы, Якин ведет урок в классе, дети слушают, говорит Симонов)

документальный фильм

Солдатские мемуары.
Фильм 4. «Если бы не саперы...»

ЦСДФ **по заказу Гостелерадио СССР** 1976

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:53:51	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Режиссер(ы): Бабак М.
Оператор(ы): Альтшулер В.

Об участниках Великой Отечественной войны, саперах, кавалерах ордена Славы трех степеней П.Санфирове, И.Ростягаеве, И.Филимонове, В.Макееве, С.Баскакове, А.Петрове. Ведущий - писатель К.Симонов.

(1 часть:
Симонов представляет участников фильма; к/хр Великой Отечественной войны: солдаты копают окопы, готовят переправу, строят мост, солдат зимой в шинели вылезает из реки, саперы проверяют дорогу миноискателями, солдат режет проволоку, обезвреживает мину; говорят участники фильма - И.Филимонов, А.Петров, И.Ростягаев, П.Санфиров и др.;
2 часть:
продолжение воспоминаний участников фильма; к/хр Великой Отечественной войны: солдаты строят лежневку из бревен, грузовики едут по настилу, по воде, паром, солдаты бегут по мосту, восстанавливают разрушенный мост; беседа Симонова с участниками фильма;
3 часть:
продолжение воспоминаний участников фильма;
4 часть:
ветераны вспоминают, памятники солдатам, павшим студентам-бауманцам, мраморная плита; фото студентов военных лет; продолжение беседы;



5 часть:
Симонов беседует с участниками фильма;
6 часть:
продолжение воспоминаний ветеранов; серия фото: таблички на стенах «Проверено. Мин нет», солдаты прибивают таблички с сообщениями о разминировании)

документальный фильм

Солдатские мемуары. Фильм 5. «Не машина, а золото!»

ЦСДФ **по заказу Гостелерадио СССР** 1976

Хронометраж	**Кол-во частей**	**Вид пленки**	**Цвет**	**Звук**
0:56:33	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Режиссер(ы): Бабак М.
Оператор(ы): Альтшулер В.

Об участниках Великой Отечественной войны, танкистах, кавалерах ордена Славы трех степеней И.Архипкине, В.Боряке, М.Большакове, К.Венгере, М.Литягине, И.Сергееве, Е.Сенаторове, М.Синельщикове, Е.Полтеве, В.Шарове. Ведущий - писатель К.Симонов.

(1 часть:
К.Симонов читает свое стихотворение «Когда бы монумент велели мне...»; фото: танк на постаменте, у памятника стоят солдаты; к/хр Великой Отечественной войны: проезжает танк, за танком бегут солдаты, танкист внутри танка; фото участников фильма; к/хр: немецкие танки, немецкие солдаты на танке, беженцы; беседа Симонова с участниками фильма;
2, 3 части:
продолжение беседы;
4 часть:
Симонов беседует с участниками фильма; к/хр Великой Отечественной войны: проезжают советские танки, танковый бой; продолжение воспоминаний участников фильма;
5 часть:



беседа Симонова с участниками фильма; к/хр Великой Отечественной войны: эшелон с танками, цех танкового завода, сборка танков, готовые танки выезжают из цеха, танки с надписями «Фронту от уральцев», «Хабаровский комсомолец», «Тамбовский колхозник», «35000»; продолжение беседы с участниками фильма; к/хр: танковая атака; продолжение воспоминаний участников фильма;
6 часть:
вспоминают участники фильма; к/хр Великой Отечественной войны: советские танки в освобожденном городе, население приветствует советских воинов; портреты участников фильма)

документальный фильм

Солдатские мемуары.
Фильм 6. «Пехота есть пехота...»

ЦСДФ **по заказу Гостелерадио СССР** 1976

Хронометраж	**Кол-во частей**	**Вид пленки**	**Цвет**	**Звук**
0:54:00	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Режиссер(ы): Бабак М.
Оператор(ы): Альтшулер В.

Об участниках Великой Отечественной войны, пехотинцах, кавалерах ордена Славы трех степеней В.Алифанове, В.Финогенове, И.Прядкине, Т.Тастандиеве, В.Волкове, С.Терехине, В.Налдине, А.Акиньшине, И.Сергееве. Ведущий - писатель К.Симонов.

(1 часть:
говорит Симонов; к/хр Великой Отечественной войны: бой, бегут солдаты, несут раненых, взрывы, солдаты у орудий, горят дома, развалины, разбитая техника; беседа Симонова с В.Финогеновым; к/хр: горящий Сталинград; фото В.Алифанова, его воспоминания;
2 часть:
продолжение беседы с Алифановым;
3 часть:



беседа Симонова с участниками фильма;
4 часть:
продолжение беседы; к/хр Великой Отечественной войны: стреляют пушки, взрывы, танки и самолеты; продолжение беседы Симонова с участниками фильма;
5 часть:
Симонов беседует с участниками фильма;
6 часть:
продолжение воспоминаний участников фильма; к/хр Великой Отечественной войны: проходят солдаты, солдат пьет из котелка, солдаты в березовой роще, лошадь везет гроб на телеге, люди плачут, гроб опускают в могилу, население встречает солдат, солдаты на привале, солдаты у Рейхстага)

документальный фильм

Солдаты

ЦСДФ **по заказу Гостелерадио СССР (ГУВСа)**

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:49:55	5	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Баскаков В.
Режиссер(ы): Мамонтова А.
Оператор(ы): Мамонтов В.

«В каждом, кто прошел испытание огнем, в каждом война жива и сейчас, все время живет война...» Это слова солдата войны, одного из героев фильма, вспоминающего годы всенародной беды. В фильме показана нелегкая судьба трех советских солдат - участников Великой Отечественной войны.

(1 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: взрыв на фоне солнца, солдаты несут раненого, колонна солдат (планы с титрами);



говорит Кривоносов, Бочарников со звукооператором проходит по лесу, листья на дороге, говорит Филь, Кривоносов идет по полю, Филь на лавочке, Бочарников за пишущей машинкой; фото крестьян 1930-х гг; воспоминания Бочарникова, идет пароход, Мурманск, вспоминает Бочарников, Кривоносов на улице г.Макеевки; фото: семья Кривоносова, солдаты, братья Кривоносова, Кривоносов среди солдат, Филь в санатории в Железноводске;
к/хр 1920-х гг: Ростов-на-Дону, беспризорники; фото: семья Москвичевых;
к/хр Великой Отечественной войны: налет на Брестскую крепость, бомбежка, люди бегут, немцы у пушек, бой у Брестской крепости, разрушенный железнодорожный узел, немецкие офицеры, А.Гитлер и Б.Муссолини у разбитого танка, разбитая Брестская крепость, р.Буг, горящие дома, немецкие офицеры смотрят в бинокли, идут немецкие солдаты, дуло танка, солдаты едут на танке; Бочарников на рыбалке, река на рассвете, Бочарников во дворе дома пилит и колет дрова;
2 часть:
женщина подносит хлеб-соль участнику войны, инвалид войны, встреча ветеранов, вспаханная земля, говорит Кривоносов, поле, танк, шоссе;
к/хр Великой Отечественной войны: танковый бой, поле боя (аэросъемка), летят снаряды; говорит Кривоносов; к/хр: проходит колонна танков, Бранденбургские ворота, бой на улицах Берлина, несут раненых, разрушенный город (аэросъемка), конница на параде, у Мавзолея Ленина, Буденный и Ворошилов, конница в разрушенной деревне, пулеметчики, солдаты в окопах, проходит строй солдат, летят снаряды, солдаты; фото офицеров; к/хр: солдаты наводят переправу, солдаты в окопах, бегут в атаку, немецкие солдаты, взрыв, солдаты в воде, немцы у Брестской крепости, въезд в разрушенный город, немецкие солдаты в арке дома, бегут немецкие солдаты, раненые; говорит Филь; к/хр: развалины Брестской крепости, убитый, солдаты перебегают улицу, развалины Брестской крепости; говорит Филь;
3 часть:
деревенские пейзажи, Бочарников косит траву, говорит Филь, затем Кривоносов;
к/хр Великой Отечественной войны: солдаты тянут орудие; рассказ Бочарникова; к/хр: солдат входит в воду, солдаты толкают в воде орудие, лошадиную упряжку, солдаты в окопе, солдат перевязывает раненого, идут солдаты, строй девушек-солдат, солдаты отдыхают, солдаты фотографируются, офицер зачитывает приказ «Ни шагу назад!» (дикторский текст), колонна танков, атака, бой на улицах города, убитые; говорит Филь; к/хр: пленные за колючей проволокой, убитые; памятник в Финляндии, остров в Финляндии;
4 часть:



говорит Филь; к/хр Великой Отечественной войны: встреча поезда с фронтовиками, победители идут по улицам города, люди танцуют вальс, кремлевские куранты, на Красную площадь выходят руководители государства, Сталин на трибуне Мавзолея; рассказ Филя; к/хр: заграждение с колючей проволокой, едут платформы с лесом, узкоколейка в лесу, зимний пейзаж, конница под флагом, проходит генерал А.Власов, солдаты в строю, проходят офицеры, выступает Власов, идут пленные; говорит Филь;
5 часть:
к/хр: горы в Якутии, самолет взлетает, люди едут на оленях, валят лес, моют золото; г.Алдан, пейзажи Железноводска, беседа с А.Филем; к/хр: Донецк, шахтер спускается под землю, добыча угля; шахта «Холодная балка» - шахтеры во дворе, рядом Кривоносов; Бочарников читает стихи («Всюду тени синие раскиданы...»), Бочарников идет к деревенскому дому, книги Бочарникова, Кривоносов поет песню «На безымянной высоте»;
к/хр Великой отечественной войны: идут солдаты (замедленная съемка)

документальный фильм

Солдаты Отчизны. Фильм 1

Ленинградское ТВ 1966

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
1:00:58		35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Талунтис Э.
Режиссер(ы): Штадек А.

Фильм-эпопея о победе советских людей в Великой Отечественной войне. Фильм построен на кадрах кинохроники.

(0:02:16 – к/хр: Москва, парад Победы на Красной площади (1945г.),выступление А.Гитлера, стрельба орудий, спящие дети, пожары, немецкий самолет сбрасывает бомбы, горящий дом, немецкие солдаты стреляют из винтовок, санитары ведут раненых, мальчик играет на скрипке, взрыв, мирный пляж, военный корабль, горящие самолеты, женщина закрывает



лицо руками, немецкие танки идут по улицам города), по дороге идут немецкие войска, люди на митингах слушают ораторов, требующих «смерти фашистам»;
0:08:48 - фото: плакат «Родина-мать зовет!»;
0:08:49 - к/хр Великой Отечественной войны: проводы советских ополченцев на фронт, по дороге идет строй советских солдат, впереди – музыканты, старая женщина в платке, рядом с ней ребенок, на железнодорожной станции советские солдаты прощаются с близкими, занимают вагоны поезда, отправляются на фронт, взрывы, советские и немецкие солдаты в окопах, бой, красноармейцы в плену у немцев, бой в поле, горит земля, солдаты в окопах, стрельба орудий, немцы идут в атаку, расстрелянное красное знамя; немцы идут по поселку после боя, горят дома, немецкие солдаты отдыхают после боя;
0:13:52 - стрельба орудий, немецкие мотоциклисты едут по городу, горящие дома, вывески на немецком языке, пленные красноармейцы среди немецких солдат, аресты жителей, советские офицеры обсуждают карту боевых действий, немцы в плену у красноармейцев, допросы пленных немецких солдат, немцы на лодках переправляются через реку, бои в окопах, поля сражений, дым пожарищ, убитые, руины домов, уличные бои;
0:17:56 - раненые лежат на земле, стрельба орудий, танков, разрушенные здания, красноармейцы отдыхают, танки идут через лес, бои в лесу, взрывы, солдаты бегут в атаку, стрельба орудий, по полю идут немецкие танки, пленные красноармейцы идут по дороге, советские танкисты обсуждают план боя, идут в бой, летят самолеты, идут через лес танки, взрывы, падают подбитые самолеты, в поле подбитые танки, дым;
0:23:23 - кадры кинохроники и художественных фильмов (люди на улице слушают радио, дети играют на улице, жители роют окопы, строят противотанковые укрепления, солдаты строят блиндажи, роют окопы, красноармейцы идут строем, поют строевую песню);
0:25:59 - к/хр Великой Отечественной войны: солдаты собирают урожай, косят, старик с винтовкой смотрит в небо, летят самолеты, красноармейцы читают газету, отдыхают, роют окопы, готовятся к бою, стрельба орудий, бой в поле, разбитые орудия, убитые в траншеях, немецкие танкисты вылезают из танка, медики советского полевого госпиталя оказывают помощь раненым, идут в бой танки, собаки-подрывники взрывают немецкие поезда, советские бойцы подрывают танки, погибшие солдаты;
0:32:30 - немцы едут на машинах по дороге мимо местных жителей, оккупируют город, руины домов, самолеты в небе, женщины и дети в вагоне поезда, самолеты бомбят поезд, убитые дети, партизаны дают клятву воевать с фашистами, хоронят погибших, красноармейцев принимают в партию; танки идут по полю, солдаты бегут в атаку, взрывы, бой;

 

0:41:32 - моряки отправляются на фронт (прощание с родными, митинги), огонь красноармейских орудий, красноармейские конные отряды идут в бой, танки идут по полю, на земле лежит подбитый самолет, в окопах - убитые немцы; красноармейцы захватили немецкий танк, рисуют на нем красную звезду, на дорогах разбитые грузовики, жители разрушенных сел в землянках, советские солдаты строят мост, восстанавливают электроснабжение;
0:46:30 - фрагмент художественного фильма: солдаты переплывают реку под пулеметным огнем, красноармейцы у могилы политрука;
0:48:47 - к/хр Великой Отечественной войны: улицы города, рабочие на заводе, идут танки, строем идут солдаты, блиндаж, взрывы, пулеметчики у пулеметов, стрельба арторудий, солдаты бегут по полю, стреляют из винтовок, идет танк, дым, убитый на речной переправе, бойцы на берегу реки, под огнем переправляются на лодках через реку, идут в атаку, санитарка выносит раненого с поля боя, выжженная земля, солдаты на отдыхе, общаются с местными жителями, люди роют окопы, строят противотанковые заграждения, танкисты у танка, люди читают газеты, орудия грузят на корабли, моряки отправляются на фронт, горит кинотеатр им.Котовского в Одессе, солдаты идут строем, на телегах везут орудия, бойцы на лошадях переправляются через реку;
0:55:42 - Москва, Кремль, Спасская башня, войска проходят через Красную площадь, люди записываются в ополченцы, получают обмундирование, оружие, строй ополченцев идет по улице;
0:57:33 - фрагмент художественного фильма)

документальный фильм

Солдаты Отчизны. Фильм 2

Ленинградское ТВ 1966

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
1:01:47	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Талунтис Э.
Режиссер(ы): Штадек А.



Фильм-эпопея о победе советских людей в Великой Отечественной войне (с использованием материалов Госфильмоархива СССР и немецкой трофейной кинохроники Госфильмофонда СССР).

(0:02:15 - Москва, Красная площадь, часы на Спасской башне Кремля, памятник Минину и Пожарскому;
0:02:26 – к/хр Великой Отечественной войны: стрельба арторудий, взрывы, солдаты в окопах, солдаты в маскхалатах, бой, самолеты летят, солдаты идут в атаку, в бой идут конные отряды, солдаты лежат на снегу, солдаты в маскхалатах идут строем, со знаменем, идут танки по заснеженному полю, сквозь заграждения, бой, убитые солдаты на земле, немецкие солдаты выходят из блиндажа с поднятыми руками, немецкие медали, удостоверения в коробке, санитары несут раненых на носилках, удостоверение погибшего немецкого летчика Мюллера; пулеметчики в бою, санитарка выносит раненого с поля боя, дым, солдаты на плащ-палатке несут раненого, солдаты бегут в бой, мальчик бросает из окна деревенского дома немецкие солдатские каски; 0:06:52 - крестьяне с вилами ведут пленных немцев, на снегу - коробка с немецкими документами, красноармейцы окружили пленных немцев; красноармейцы отдыхают у костра, виселицы, повешенные;
0:09:34 - Москва, Красная площадь, Кремль, на грузовик грузят новогоднюю елку, едет грузовик с елкой, бойцы в маскхалатах с собаками, десантники у самолетов, летят самолеты, бойцы в маскхалатах смотрят в бинокли, вид земли с самолета, десантники спускаются на парашютах, в лесу бойцы в бинокли смотрят на высадку десанта, десантники у деревенского дома, осматривают брошенное немецкое оружие, везут раненого, их встречают крестьяне, десантники в маскхалатах уходят из деревни на лыжах, взрыв дома, бойцы бегут по заснеженному полю, репродуктор, по дорогам жители везут на подводах вещи, возвращаются в освобожденный от немцев город, красноармейцы помогают жителям отремонтировать дома, людям выдают хлеб, открывается аптека;
0:14:22 - летчики у самолета, летчик в самолете, самолет взлетает, самолеты в небе, танки идут по заснеженному полю, солдаты везут орудия, солдаты идут по дороге строем мимо разрушенных домов, в церкви – убитые, пленный немец с поднятыми руками, его окружают жители освобожденного города, красноармейцы ведут пленных немцев, бойцы валят лес, пилят деревья, строят блиндажи, солдаты идут строем по заснеженной дороге, солдаты в бане; красноармейцы в лесу на отдыхе, санитарки, боец разбирает письма и газеты, солдаты читают письма с детскими рисунками;



0:19:14 - к/хр блокадного Ленинграда: убитые на улицах города, взрывы, руины, блокадники на улицах города, люди везут на санях умерших, солдат с ружьем на набережной; генерал И.Федюнинский пишет письмо детям Ленинграда (3 марта 1942 года);
0:20:49 - порт, корабли в порту, моряки на палубе корабля, дети на улицах, в сквере на скамейках сидят женщины, вяжут, читают, младенцы в колясках спят, идет трамвай;
0:22:00 - афиша кинотеатра «Москва», люди покупают в киоске газеты;
0:22:33 – к/хр Великой Отечественной войны: солдаты получают оружие, самолеты на аэродроме, самолеты в небе, пианист Э.Гилельс играет перед летчиками-фронтовиками; падает горящий самолет, погибший летчик, бойцы прощаются с погибшим; самолеты в небе, бомбардировка, взрывы на земле, присяга бойцов 1-й гвардейской танковой бригады, танкисты занимают танки, танки идут в бой, взрывы, танки идут по лесу, бегут солдаты по лесу, танковый бой, взрывы; 0:27:52 - фрагменты художественного фильма;
0:28:50 - женщины читают письмо в комнате у окна, сажают цветы на могиле 28 панфиловцев; 0:29:19 - к/хр Великой Отечественной войны: в больнице вывезенные из блокадного Ленинграда дети; в госпитале раненые; немецкий самолет бомбит город, морской бой, моряки на берегу сидят в окопах, моряки бегут в атаку, берут в плен немцев, бой, взрывы, стрельба орудий, стреляют пулеметчики, моряки бросают гранаты, бегут в атаку, мастера изготавливают самодельное оружие, солдаты разбирают винтовки, взрывы, подрыв моста через реку; жители села ведут пособников немцев, суд над предателями, женщины беседуют с красноармейцами, на телегах везут продукты; танки идут по полю, в окопе бойцы ждут начала атаки, танки идут в наступление, бой, танки горят; во время боя красноармейцы подбираются к немецким танкам, устанавливают взрывные устройства; по дорогам идут грузовики;
0:38:00 - бойцы несут раненого на носилках, немецкие оккупанты обыскивают жителей села, горят дома, немцы у арторудий, немецкие танки идут по полю, убитые красноармейцы, пленные красноармейцы среди немцев, немцы на мотоцикле преследуют красноармейца, расстреливают его, немцы ведут пленных красноармейцев, берег моря, моряки с палубы корабля наблюдают за самолетами в небе, летят немецкие самолеты, стреляют орудия военных кораблей, медсестра ведет раненого; в госпитале оперируют раненого, врачи готовятся к операциям, солдаты в окопах (ложные укрепления для обмана немецких войск), взрывы, стрельба арторудий, бой;
0:43:35 - фрагменты художественного фильма;
0:44:56 - к/хр Великой Отечественной войны: бой в горах у водопада - стреляют арторудия, пулеметы, бегут солдаты, горит немецкое знамя, убитые дети в захваченном немцами селе, по дороге идут немецкие танки, мотоциклы, автомашины, берег моря, идут военные корабли,



стрельба, взрывы, горящий дом, заводской цех, рабочие, военные, танковый завод, бои на городских улицах, летят самолеты, бойцы прощаются с погибшим товарищем, бой на улицах города, разрушенные дома, дым, стрельба, в заводском цехе рабочие-подростки делают оружие, в перерыве читают письмо с фронта;
0:52:52 - бойцы бегут в атаку по полю, в дыму, переправляются на лодках через Волгу, стрельба арторудий, красноармейцы на отдыхе пьют чай у самовара, бойцов награждают медалями, заводской цех, рабочие у станков, бойцы в маскхалатах в окопе, им раздают газету «Последние известия», идут танки по заснеженному полю, бегут солдаты в атаку, летят самолеты, бойцы ведут раненого, встреча солдат двух фронтов, разбитые немецкие орудия, танки, машины, подбитые самолеты, по разрушенному городу советские солдаты ведут пленных немцев, красноармейцы идут строем под красным знаменем, едут танки)

документальный фильм

Солдаты Отчизны. Фильм 3

Ленинградское ТВ 1966

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
1:00:29	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Талунтис Э.
Режиссер(ы): Штадек А.

Фильм-эпопея о победе советских людей в Великой Отечественной войне. Фильм построен на кадрах кинохроники.

(0:01:30 - куранты на Спасской башне Московского Кремля; к/хр Великой Отечественной войны: солдаты пишут на снарядах «Наш ответ на призыв ЦК ВКП(б), надпись на винтовке «Александр Матросов», девушка раздает письма, солдаты читают письма, рассматривают фотографии, немецкие самолеты со свастикой, разрушенные здания Сталинграда, девушки кладут кирпичи, солдаты отдыхают в поле, в окопах, приземляется самолет, офицеры рассматривают карту военных действий, пехота, мотоциклы, танки движутся по проселочной дороге;

0:07:20 - ночной артобстрел; советский солдат рассматривает детский рисунок; убитые на поле боя; разрушенная военная техника; атака немецких танков; взрывы; командир смотрит в бинокль на отступающие немецкие танки; бомбардировка немецкой авиации; солдаты стреляют из пулеметов, винтовок;
Кремль, улицы Москвы, люди читают газеты, бойцы фотографируются, офицер говорит по рации; бой в небе;
0:16:06 - в лесу солдаты отдыхают после боя, танки идут в атаку, убитые солдаты на поле боя, солдаты подносят снаряды к орудиям, стреляют из винтовок, выбегают из окопов, бегут в атаку, артобстрел, разрушенные здания; советских солдат освобожденного города встречают жители с цветами, офицер со знаменем, солдат с ребенком на руках, салют над Красной площадью, бойцы морской пехоты на берегу моря чистят оружие, рассматривают фотографии; погрузка орудий на военный корабль, корабль «Красная Абхазия на причале, взрывы на море; бомбардировка немецкой авиации; горящий самолет падает в море, матросы бегут в атаку;
0:24:03 - солдаты и офицеры смотрят выступление артиста А.Райкина, саперы минируют берег моря; раненых заносят на военный корабль; советские солдаты идут мимо разрушенных зданий; убитые на улицах, пехотинцы идут по улицам освобожденного города, солдат смотрит в бинокль, солдаты союзных войск с итальянским флагом, горящие здания, советские танки движутся по улицам Киева; убитые на ул. Крещатик, плачущие женщины;
0:29:35 - советские солдаты срывают немецкие надписи улиц со зданий города, плакат с изображением Гитлера; советские офицеры рассматривают карту боевых действий; переправа через реку, празднование Нового 1944 года в зале, новогодняя елка, танцующие люди, советские бойцы идут по набережной Невы;
0:34:11 - медсестры перевязывают раненых бойцов, заносят их в автомобиль, советские солдаты рассматривают немецкий флаг со свастикой, саперы рядом с разрушенным зданием, люди смотрят салют на площади, советский солдат бросает гранату, пулеметчик, пленных выводят из здания, раненых выносят из поезда, дети в повозке, убитые на улицах города; раненые в госпитале, солдаты строят мост через реку, солдаты сидят у костра;
0:42:10 - разрушенные дома, разбитая военная техника, пленные немецкие солдаты идут по дороге, советские солдаты готовят на костре, улицы освобожденной Одессы, пленные немцы, в поле разбитая военная техника, маленький ребенок за плугом, переправа пехотинцев, советские самолеты на аэродроме; артисты Малого театра приветствуют советских солдат, надписи на самолетах: «Малый театр фронту», офицер разговаривает по рации;

0:49:10 - немецкие солдаты бегут вдоль железной дороги, партизаны подкладывают взрывчатку под железнодорожные пути, взрыв на железной дороге; солдаты на дрезине двигаются по железнодорожным путям, встреча советских солдат с партизанами, допрос немецкого офицера; люди бегут в бомбоубежище, немецких военнопленных ведут по улицам города, танки движутся по дороге, истребители в небе, бойцы идут в атаку, освобожденная деревня в Эстонии;
0:59:00 - советские офицеры идут вдоль стен Брестской крепости)

документальный фильм

Солдаты Отчизны. Фильм 4

Ленинградское ТВ 1966

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
1:01:08	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Талунтис Э.
Режиссер(ы): Штадек А.

Фильм-эпопея о победе советских людей в Великой Отечественной войне. Фильм построен на кадрах кинохроники.

(0:02:15 - Москва часы на Спасской башне Кремля; к/хр великой Отечественной войны: надпись на стене «Шипка», орудия, горы, строй солдат на горе Шипка, выступает военачальник, бойцы преклоняют колена у монумента героям Шипки, салют, польские и русские солдаты в окопах, солдаты на отдыхе, боец играет на пианино, карта Восточной Пруссии, солдаты у арторудий, стрельба зениток, воздушный бой, бомбежка, идут танки, офицеры у карты боевых действий, связисты за работой, танкисты у танков, идут советские танки, танкисты в танке, танковый бой, противотанковые заграждения, убитые немцы, красноармейцы ведут пленных немцев по траншее, указатели на немецком языке, город в руинах, горящие здания, плакат «Воин Красной армии перед тобой логово фашистского зверя», строй советских войск, указатели на немецком языке, немецкие памятники, красноармейцы беседуют, солдаты везут орудия, немецкие плакаты, разрушенные дома,



надпись на стволе орудия «За Ленинград», стрельба орудий, горящие дома, табличка над входом в здание «Управление военного коменданта города Аленштейн», пленные немцы, красноармейцы выводят детей из подвала, разговаривают с местными жителями, люди с детьми на руках перебираются через заграждения; солдат по команде офицера пишет «Не простим» на стене, на земле скульптура двуглавого орла, человек звонит в колокол, солдаты бегут по улице, люди разбрасывают в толпе листовки, солдаты приветствуют в освобожденном городе друг друга, жители приветствуют советские войска;
0:08:28 - военный катер в море, десантники высаживаются на берег, бой, поле боя, убитые, пожары, бойцы стреляют из окопов, солдаты бегут в атаку, указатель на немецком языке, встреча бойцов норвежского сопротивления с советскими солдатами, солдаты с детьми на руках, водружение знамени, солдат на указателе под словом «Budapest» пишет «Будапешт», центральные улицы города, уличные бои, солдаты ведут пленных, стреляют из окон домов, несут раненых, офицеры на крышах зданий осматривают город, убитые, солдаты ведут раненого нациста, советский генерал с офицерами обсуждают ход боевых действий за картой, связисты за работой, бойцы у арторудий, солдаты готовятся к уличному бою, лошадь на опустевшей улице, убитые, прощание с погибшим бойцом, танки идут по дорогам (зима), жители освобожденного города приветствуют красноармейцев, руины, офицеры обсуждают боевые действия, убитые на железнодорожном мосту, люди приветствуют воинов-освободителей, несут знамена, по улицам города идут советские танки, танкистов приветствуют жители, повстанцы вспоминают погибших, женщины освобожденного города беседуют с солдатами, солдаты грузят мешки на подводы, едут груженные мешками подводы, люди получают продукты, танки идут по дорогам;
0:14:36 - освобождение узников концлагеря, погибшие, бывшие узники показывают руки с выжженными номерами, красноармейцы беседуют с освобожденными жителями, пленные немцы, советские солдаты осматривают немецкое обмундирование, по дорогам идут советские танки, идут машины, летят самолеты, указатель на немецком языке, идут инвалиды, раненые солдаты, танковый бой, пехота в бою, на улице перевязывают раненого, горящие здания, вывески на немецком языке, строй солдат идет мимо разрушенных зданий, руины, танкисты у танка, плакат «Мы будем в Берлине», регулировщик на перекрестке, танкисты у танков, самолет в небе, газета «За Родину», солдаты на отдыхе, офицеры у карты, руины, стрельба с крыши здания;
0:22:25 - солдаты идут строем по улице, поверженные немецкие знамена, митинг на площади, водружение знамени, солдаты на отдыхе, медсестры ведут раненого в палатку медицинской части, идут раненые, указатель на немецком языке, стрельба, бой, дым, солдаты бегут в атаку, переправляются вброд через реку, взрывы, офицеры у карты,



машинистка за работой, немецкие пленные в окружении советских солдат, надпись на стене «Здесь гвардейцы полковника Толстикова прошли первыми», солдаты с орудиями перебираются вброд через реку, солдаты идут по улице разрушенного города, из подвала машут белым флагом, пленных японцев выводят из подвалов, советские солдаты водружают знамя; дислокация японских войск (аэросъемка), памятник канцлеру Германской империи О. фон Бисмарку, советские солдаты на отдыхе, награждение красноармейцев орденами и медалями, убитые немцы, брошенная и разбитая немецкая военная техника, пленные немцы, немецкие захоронения, допрос немецких солдат, захоронения узников концлагерей, убитые в траншеях, здание комендатуры, жители приветствуют советские войска, награждения советских солдат;

0:30:39 - летчик садится в самолет, крупный план печатного листа «Обращение маршала Толбухина к жителям Вены», летят самолеты, военные корабли в море, на земле разбитая скульптура двуглавого орла, жители Вены приветствуют советских солдат, красноармейцы на отдыхе, празднование победы, стрельба орудий, летят самолеты, на аэродроме, на взлетной полосе, летчики садятся в самолеты, выстрел из ракетницы, вспышки света в темноте, дым, пожар, идут танки, пехота, командир отдает команды, стрельба орудий, военные катера в море, летят самолеты, бомбежка, взрывы, солдаты переправляются на моторных лодках через реку, взрывы, минеры за работой, пехота идет в атаку, раненые на поле боя, солдаты на плотах переправляются через реку, маршал В.Чуйков с офицерами в блиндаже, самолеты в небе, стрельба арторудий, танковый бой, пехота идет в атаку, пленные немцы идут строем, документы пленных (среди них - фотография повешенных), встреча освобожденных французских пленных советскими солдатами;

0:39:17 - указатель «Берлин» на немецком языке, горят дома, по улицам бегут солдаты, идут танки, руины. взрывы, уличные бои, танкисты в танке, танк стреляет, стрельба орудий, раненых несут на носилках, на плащ-палатках, перевязывают, офицеры у карты, советские солдаты занимают здания, стреляют из окон зданий, убитые на поле, река, указатель на немецком языке, солдаты идут по мосту, встреча советских солдат с союзными войсками, часовой на мосту, мирные жители на мосту;

0:44:25 - советские солдаты стреляют по Рейхстагу, дым, руины, взрывы, солдаты со знаменем идут по улице, уличные бои, бойцы несут раненого, советские солдаты позируют фотографу, солдаты на отдыхе, бойцы ведут раненых, красноармейцы на улицах Берлина у орудий, митинг, солдаты читают письма, газеты, советские танкисты у танков,

на стене дома надписи на немецком языке, танки идут по улицам города, взрывы, уличные бои, солдаты идут по разрушенному городу, убитые на улицах, красноармейцы ведут



пленных с поднятыми руками, повешенный немец, убитые дети, пленные немецкие офицеры выходят из укрытий, идут строем пленные, советские танки едут вдоль строя пленных;
0:50:37 - советские военные во дворе канцелярии фюрера сверяют убитых с портретом А.Гитлера, окончившие жизнь самоубийством П.Геббельс с женой, тела их детей, развалины Берлина, красноармейцы на отдыхе, красноармейцы прощаются с погибшими товарищами, красноармейцы везут орудия по улице, жители на улицах города, по улицам идут танки, пленные немецкие солдаты, немцам раздают продукты, красноармейцы общаются с местными жителями, солдаты у арторудий, немецкие памятники, красноармейцы фотографируются, регулировщица на перекрестке, красноармейцы у репродуктора слушают объявление о капитуляции Германии, строй советских войск;
0:56:26 - Москва, Красная площадь, празднование Дня Победы 1945 г., танки идут по улицам, бинтуют раненого, жители приветствуют советских солдат, красноармейцы прощаются с погибшими товарищами, часы на Спасской башне Кремля, Парад Победы на Красной площади)

документальный фильм

Сталинградское сражение

ЦСДФ **по заказу Гостелерадио СССР (ГУВСа)**

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:30:24	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Дробашенко С.
Режиссер(ы): Пумпянская С.

Фильм представляет хронику военных действий Красной Армии в Сталинграде, завершившихся разгромом армии противника и коренным переломом в ходе Великой Отечественной войны.

(1 часть:



к/хр 1942г: десант, немецкие войска, танки, моторизованные колонны на подступах к Сталинграду, 4 февраля 1943 г - А.Гитлер на траурной церемонии, пожимает руки присутствующим, церемония прощания с погибшими, Гитлер с офицерами у карты;
2 часть:
к/хр: Сталинград, дом Павлова, бои в городе, генералы Г.Жуков, А.Еременко, К.Рокоссовский, А.Родимцев, контрнаступление 19 ноября 1942г, соединение фронтов 23 ноября, «сталинградский котел»;
3 часть:
к/хр 1942-1943гг.: «катюши», армия генерал-фельдмаршала Ф.Паулюса сдается в плен, начало совместных действий стран антигитлеровской коалиции, реакция руководителей разных стран на победу под Сталинградом, министр иностранных дел Великобритании Э.Иден в Лондоне после сообщения о победе советских войск в Сталинграде, Альберт-холл: впервые поднимается флаг СССР, приветствие присутствующих)

документальный фильм

Сталинградцы

Волгоградтелефильм 1983

Хронометраж	**Кол-во частей**	**Вид пленки**	**Цвет**	**Звук**
0:53:12	6	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Бондарев Ю.
Режиссер(ы): Котлов Е.
Оператор(ы): Краснов В.
Композитор(ы): Каллош Ш.

О героизме защитников Сталинграда. В фильме участвует участник обороны Сталинграда писатель Ю.В.Бондарев.

(1 часть:
рассказывает Ю.Бондарев, солдаты бегут на фоне разрушенных зданий; фото: солдаты бегут и стреляют; рассказывает Бондарев; могила солдата, скульптура «Родина-мать», люди у



Вечного огня, вспоминает И.Агапова, панно и колоннада у дома Павлова, виды дома Павлова, фото Я.Павлова, стена с надписью, панно, вспоминает А.Черкасова, ветеран с плакатом;
2 часть:
люди на улице, фото солдат, вспоминает А.Иващенко, рассказывает Ю.Бондарев, рассказывает Ф.Рамазанов, фрагмент мемориала на Мамаевом кургане, Вечный огонь, фото защитников дома Павлова, павших в боях за Сталинград, дом Павлова, рассказывает Черкасова, девочка с венком и цветами;
3 часть:
рассказывает К.Тургунов, продолжает Иващенко, семья Тургунова в саду, виноградная лоза в саду, рассказывает Ю.Бондарев, вспоминает И.Воронов;
4 часть:
рассказывает Т.Гридин, вспоминает Рамазанов, Вечный огонь, фрагмент стены на Мамаевом кургане, салют, женщины, участвовавшие в восстановлении Сталинграда - А.Черкасова, З.Борозденко, Е.Конобевцева, О.Долгополова, В.Игнатова, М.Кузубова;
5 часть:
фото: бойцы читают письма, несут раненых; рассказывает Черкасова; фото Н.Мосиашвили, грузинское село, лица женщин-грузинок, семья Мосиашвили в саду, рассказывает Ю.Бондарев; фото: улыбающиеся солдаты; рассказывает Иващенко; фото: пленные фашисты; рассказывает Тургунов, лица ветеранов;
6 часть:
рассказывает Ю.Бондарев, Иващенко у дома Павлова обнимается с однополчанами, дом Павлова (аэросъемка), защитники дома Павлова с членами черкасовской бригады у дома Павлова, ветеранам преподносят хлеб-соль, лица ветеранов, руины дома Павлова)

рабочие материалы

Страницы Великой Отечественной

Из цикла «Победители»

МТК «Москва» 1992

Хронометраж	Кол-во рулонов	Вид пленки	Цвет	Звук
0:50:00	1	Q-Secam	цветной ч/б	моно



Кадры кинохроники об освобождении нашей страны от немецко-фашистских захватчиков после июня 1942 года.

рабочие материалы

Страницы Великой Отечественной
Из цикла «Победители»

МТК «Москва»

Хронометраж	Кол-во рулонов	Вид пленки	Цвет	Звук
0:25:00	1	Q-Secam	цветной	моно

О завершающем этапе операции по освобождению Сталинграда в декабре 1942 года.

передача

Страницы Великой Отечественной

МТК «Москва»

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:26:00	1	C	цветной	моно

Автор(ы): Штода О., Штода Т.
Режиссер(ы): Бокарев В.

Сюжеты: «Они защищали Москву» - о героической обороне Москвы зимой 1941г; «Золотая свадьба» - о семье фронтовиков Сергеевых.

(0:31:10 - субтитр «Сводка Совинформбюро от 3 декабря 1944 года» на фоне переправы солдат через реку;



0:31:30 - к/хр Великой Отечественной войны: взрывы снарядов, пулеметный расчет ведет огонь, группа танков Т-34 в атаке, советские танки на улицах освобожденного города Мишкольц (Венгрия), местное население встречает солдат цветами; фото красноармейца Г.Седова времен войны; к/хр: атака на населенный пункт занятый немцами (зима), уличные бои среди развалин;
собрание бывших московских ополченцев в Центральном Доме Российской армии в честь 50-летия Победы, экспозиция и отдельные фотографии ополченцев перемежаются с кадрами кинохроники; к/хр Великой Отечественной войны: солдаты на привале, перевязка и вынос раненного, госпитальная палата;
семья ветеранов войны Сергеевых в домашней обстановке, к/хр: палата военного госпиталя; фото семьи Сергеевых времен войны;
0:54:55 - к/хр: К.Шульженко поет «Синий платочек»)

передача

Страницы Великой Отечественной

МТК «Москва»

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:25:11	1	С	цветной ч/б	моно

Автор(ы): Штода О., Штода Т.

Сюжеты: о латышских отрядах, защищавших Москву в 1941 году; о подвигах женщин - медиков на полях войны; о встрече ветеранов Великой Отечественной войны с премьер-министром России В.Черномырдиным.

(0:30:12 - к/хр Великой Отечественной войны: солдаты форсируют реку, идут через лес, взрывы на полях сражений, танковый бой, танки идут по улицам города, жители приветствуют советских солдат;
планы фотографий и писем военных лет (на обратной стороне одной из фотографий надпись «Седов Василий Григорьевич»);



0:31:41 - панорама Московского Кремля; к/хр Великой Отечественной войны: бойцы в маскхалатах бегут по заснеженному полю, вступают в бой, бои на улицах разрушенного города; 0:33:06 - ветераны в зале поют песню на латышском языке (один из ветеранов играет на гитаре), ветеран Великой Отечественной войны М.Кандате рассказывает, как воевала в составе Латвийской дивизии под Москвой в ноябре 1941 г., поздравляет всех ветеранов с праздником Победы;
0:35:53 - к/хр Великой Отечественной войны: солдат с забинтованной головой сидит в окопе, медсестра перебинтовывает солдату руку;
женщины-ветераны сидят в зале, в центре зала плакат «Первая международная встреча женщин-участниц Великой Отечественной войны», ветеранов приветствует председатель Российского комитета ветеранов войны В.Говоров, ответственный секретарь Фонда 50-летия Победы, генерал-лейтенант И.Микулин рассказывает ветеранам о планах работы Министерства обороны РФ в связи с 50-летним юбилеем Победы;
0:37:28 - народная артистка СССР Э.Быстрицкая поздравляет ветеранов, раздает автографы;
0:37:33 – ветеран войны М.Павлова рассказывает, что каждый год на празднование Дня Победы приезжает в Москву из Украины, встречается с людьми, которых вынесла с поля боя, - она командовала санитарным взводом, воевала под Нарофоминском, Кенигсбергом, Сталинградом, окончила войну в Праге, ветераны сидят за накрытыми праздничными столами, поют «Катюшу», В.Говоров поздравляет ветеранов, говорит о преклонении перед женщинами-фронтовичками, женщина-ветеран читает стихи, посвященные ветеранам войны, ветеран войны А.Воропаева говорит, что праздник напоминает ей о военных днях, вспоминает, как в числе других бойцов охраняла переправу через реку Одр, по которой должна была пройти советская военная техника, ветеран войны В.Неофитова вспоминает свое боевое крещение под Ленинградом, как воевала, работала в госпитале, как закончила войну в нейрохирургическом госпитале в г.Саратове, женщина-ветеран поднимает тост;
0:43:56 - певец А.Кальянов исполняет на сцене песню «Дядя Ваня»;
0:47:11 - в Доме Правительства проходит выездная экспозиция Музея вооруженных сил РФ «Путь к Победе» (представлены фотографии военных лет, плакаты, ордена), премьер-министр РФ В.Черномырдин выступает в Зале заседания Дома Правительства РФ перед представителями ветеранских организаций, Героями Советского Союза, полными кавалерами Ордена Славы, тружениками тыла, слушает их замечания, сообщает о ряде законопроектов по увековечиванию памяти павших, о мерах социальной защиты ветеранов, о планах по празднованию 50-летия Победы; Черномырдин говорит о впечатлениях от встречи с ветеранами войны, о необходимости воздавать им должное)



передача

Страницы Великой Отечественной

МТК «Москва»

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:25:00	1	С	цветной	моно

Режиссер(ы): Штода О.
Оператор(ы): Скорикова Л.

Сюжеты: «Из блокадной тетради» - рассказ бывшей фронтовой медсестры Н.А.Цветковой; «Весенний праздник у ветеранов» - встреча ветеранов накануне 8 Марта в музее Боевой славы 11 гвардейской стрелковой дивизии в Москве.

(0:02:09 - к/хр Великой Отечественной войны: взрывы, стрельба, военные уходят на фронт, прощание солдат с близкими, раненые в госпитале;
0:03:00 - певица К.Шульженко исполняет песню «Синий платочек» (съемка военных лет);
0:04:23 - к/хр: бойцы в маскхалатах бегут по заснеженному полю, бой;
0:04:54 - Н.Цветкова читает свои стихи «И тело не поднимешь», написанные в 1941 г., рассказывает о работе в госпитале во время блокады Ленинграда, о встречах бывших блокадников, о сыне, пропавшем в блокадном Ленинграде, которого она до сих пор ищет, о детях военных лет, листает свою тетрадь со стихами, написанными в блокаду; фото Цветковой 1940-х годов, обложка ее книги «Элегия лета»;
0:10:01 - к/хр: зима, на улицах блокадного Ленинграда женщины набирают воду в ведра; фото карточки «Норма выдачи хлеба на декабрь»; к/хр: деление на пайки буханки хлеба; люди везут по городу санки с умершими, очень худой мальчик с забинтованными ногами сидит на кровати; 0:11:00 - Цветкова рассказывает о прорыве блокады, читает свое стихотворение «Верность»;
0:12:50 - Вечный огонь;
0:12:54-0:13:17, 0:14:17-0:14:46 - к/хр Великой Отечественной войны: солдаты отдыхают на поляне в лесу, несут караул, читают газеты, пишут письма;
0:13:17 - Л.Утесов поет «Жди меня, и я вернусь» (запись военных лет);



0:15:24 - ветераны отмечают 8 марта в Музее боевой славы 11 гвардейской стрелковой дивизии, рядом со знаменами сидят пожилые женщины (в орденах и медалях); памятная медаль «50 лет Курской битве», награждение этой медалью женщин - участниц сражения на Курской дуге, бывшая разведчица Г.Захарян рассказывает, как во время войны ей приходилось засекать огневые точки противника, делать расчеты, передавать их на батарею, часто под минометным огнем; 0:19:25 - вручение подарков женщинам-ветеранам, бывшая санитарка медсанбата А.Добрякова рассказывает, как в госпитале медики старались спасать раненых, ветераны вспоминают погибших;
В.Клещев исполняет песню «Темная ночь»)

передача

Страницы Великой Отечественной
Из цикла «Страницы Великой Отечественной»

МТК «Москва» 1994

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:28:00	1	С	цветной	моно

Режиссер(ы): Штода О.

О начале наступательных действий Советской армии по освобождению от блокады Ленинграда 14 января 1944 года; о судьбах людей, живших в течение 872 дней в блокадном кольце. Своими воспоминаниями делятся очевидцы этих событий.

(0:01:30 - к/хр Великой Отечественной войны: колонна танков в лесу, солдаты в маскхалатах в строю, в траншее перед боем, артподготовка, мальчик на крыше в Ленинграде наблюдает за сражением, женщины на мосту, самолеты, взрывы, атака пехоты, танки с солдатами на броне, бомбардировщик сбрасывает бомбы, бой на улице, противотанковые укрепления на городской улице, брошенный дзот, во рву - трупы немецких солдат, ленинградцы на улицах празднуют День снятия блокады, салют в небе над городом;
0:05:04 - ветераны в актовом зале, на сцене поет Н.Н.Щукин - заслуженный артист России; к/хр: грузовики идут сквозь метель, по берегу моря, строй ополченцев;

0:09:20 - Н.Щукин о сражении под Ленинградом в январе 1944года;
0:14:44 - Т.Кравцова - заслуженная артистка России - рассказывает о блокадных днях; к/хр: пустой трамвай, женщины расчищают трамвайные пути;
0:21:21 - ветерану вручают подарок в фойе Московского отделения Российского Фонда Мира, Ю.Бороздин - член правления Фонда Мира говорит о деятельности организации;
0:24:36 - к/хр блокадного Ленинграда: замаскированный Кировский театр, на санках везут тело погибшего человека, из проруби ленинградцы набирают воду, в сугроб падает изможденный человек, искореженная взрывом набережная Мойки, разрушенный дом, люди работают в цехе под открытым небом, рабочий греет руки над костром, по улице везут на санках гроб;
0:26:58 - бывшая блокадница - медсестра Н.Цветкова читает собственное стихотворение)

передача

Страницы Великой Отечественной - 1

МТК «Москва» 1992

Хронометраж	Кол-во кассет	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:24:56	1	Betacam SP	цветной	моно

Режиссер(ы): Штода О.
Оператор(ы): Волынец М.

Сюжеты: «Слово военному историку» - о событиях октября 1942 г. рассказывает доктор философских и исторических наук, профессор Д.А.Волкогонов. Использованы кадры военной кинохроники тех лет, участвуют командир стрелкового сводного батальона, участник обороны Сталинграда В.Данилов и актер М.Ножкин; «Поиск продолжается» - о Центре по изданию «Книги Памяти» тех, кто пропал без вести и погиб в годы Великой Отечественной войны. Использованы кадры военной кинохроники; член партизанского соединения С.Ковпака П.Брайко рассказывает о запланированном убийстве комиссара соединения С.Руднева; певец А.Кальянов исполняет песню В.Зубкова на стихи С.Гудзенко «Нас не нужно жалеть».



(0:01:55 - ветераны войны;
0:03:10 - о событиях октября 1942г на фронтах Великой Отечественной войны рассказывает начальник института военной истории Министерства обороны СССР доктор исторических и философских наук Д.Волкогонов;
0:05:15 - линия обороны советских войск в Сталинграде, обозначенная танковыми башнями на постаменте, комментарий актера М.Ножкина; фото: боевые действия в Сталинграде; говорит Д.Волкогонов;
0:06:45 - к/хр: уличные бои в Сталинграде, наступление советской пехоты, артиллеристы ведут огонь, солдат с противотанковым ружьем, бойцы на позиции в полуразрушенном доме; интервью бывшего командира стрелкового сводного батальона В.Горелова; говорит Д.Волкогонов (продолжение);
0:11:25 – к/хр: говорит маршал Г.Жуков на фоне карты боевых действий под Сталинградом;
0:13:05 - говорит Волкогонов (продолжение);
0:16:35 - панорама Красной площади, Вечный огонь; к/хр: панорама Московского Кремля, красноармейцы курят на привале, колонна танков Т-34 на дороге, встреча солдат с освобожденными мирными жителями, раненые солдаты на фронте и в госпитале, саперы восстанавливают мост через реку;
0:19:40 - съемка в Центре по изданию Книги Памяти: картотеки, сотрудники беседуют с посетителями; фото погибших фронтовиков;
к/хр: партизаны атакуют населенный пункт, занятый немцами, бои на улицах, убитые оккупанты; рассказ П.Брайко - бывшего бойца партизанского соединения С.Ковпака о гибели комиссара С.Руднева;
0:23:25 - певец А.Кальянов исполняет песню В.Зубкова на стихи С.Гудзенко «Нас не нужно жалеть»)

передача

Страницы Великой Отечественной - 2

МТК «Москва» 1993

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:41:03	1	Betacam SP	цветной	моно



Режиссер(ы): Штода О.
Оператор(ы): Неретин С.

Сюжеты: военный историк Д.Волкогонов рассказывает о событиях февраля 1943 г - прорыве блокады Ленинграда, завершении Сталинградской битвы, сталинском плане всеобщего наступления. Использованы кадры военной кинохроники тех лет; встреча поэта-фронтовика М.Лисянского с ветеранами Великой Отечественной войны. В передаче участвует ансамбль песни и пляски Московского военного округа, художественный руководитель А.Вашкин.

(0:56:20 - коллаж из документальных кадров боевых действий;
0:57:00 - к/хр Великой Отечественной войны: советские артиллеристы ведут огонь по врагу, разрывы снарядов на горизонте; к/хр 1943г: траур в Германии по погибшей на Волге 6-й армии, приспущенные и склоненные знамена с нацистской символикой, колонны пленных немцев под Сталинградом;
0:57:20 - говорит маршал А.Василевский;
0:58:10 - страницы советских и зарубежных газет, посвященные окончанию битвы под Сталинградом, генералы, принимающие участие в боях под Сталинградом, в т.ч. В.Чуйков и А.Василевский, кадры взятия Рейхстага и водружения над ним знамени, надписи на русском языке на колоннах Рейхстага, советские войска на улицах Сталинграда, английская делегация вручает И.Сталину памятный меч в честь победы в Сталинградской битве;
0:59:05 - ветераны у мемориала в Сталинграде; доктор исторических и философских наук Д.Волкогонов говорит о событиях февраля 1943 года и о сталинском плане всеобщего наступления;
1:08:00 - к/хр Великой отечественной войны: жизнь тыла - привоз зерна в колхозы и его раздача, рабочие и подростки у станков, выплавка стали и чугуна, строительство железных дорог; говорит Д.Волкогонов (продолжение);
1:13:05 - люди у Могилы Неизвестного Солдата в Москве, ветераны возлагают венки, проходит рота почетного караула;
1:15:25 - солист ансамбля песни и пляски Московского военного округа А.Ткачук исполняет песню «Моя Москва» (музыка И.Дунаевского, слова М.Лисянского); поэт М.Лисянский читает свои стихи со сцены перед ветеранами; далее его интервью;
1:27:55 - солист ансамбля песни и пляски Московского военного округа В.Клещев исполняет песню «Давай закурим» (музыка М.Табачникова, слова И.Френкеля); к/хр Великой Отечественной войны: солдаты курят на привале; ветераны встречаются у Большого театра в День Победы; 1:31:10 - беседа с ветераном войны Н.Бубновым;

1:32:55 - В.Клещев исполняет песню «Поседевшая юность» (музыка Н.Финк, слова С.Волкова)

рабочие материалы

Страницы Великой Отечественной. Слово военному историку
Из цикла «Победители»

МТК «Москва» 1992

Хронометраж	Кол-во рулонов	Вид пленки	Цвет
1:01:00	1	Q-Secam	цветной

Режиссер(ы): Штода О.
Оператор(ы): Щеголев В., Костянов Ю.

Немонтированный рабочий материал: рассказ доктора философских наук историка Д.Волкогонова о событиях июня 1942 года; воспоминания защитника Брестской крепости Ф.Журавлева; рубрика «Поиск продолжается» - о поиске пропавших без вести красноармейцев; о войне и работе поисковых отрядов в аджимушкайских каменоломнях рассказывает кандидат технических наук Г.Князев.

(0:02:16 - к/хр: июнь 1942 года - бойцы Красной Армии в атаке, взрывы, машина увозит раненых; Д.Волкогонов говорит о событиях в мае-июне 1942 года; к/хр: 1942 год - боевые действия, советские танки в атаке, солдаты Вермахта;
0:10:47 - карта Сталинграда; фото И.Сталина;
0:13:11 - автор и исполнитель В.Лидин поет песню «Россия»;
0:15:18 - к/хр Великой Отечественной войны: плачущие женщины, советские солдаты возвращаются домой;
0:15:44 - захоронения советских воинов;
0:15:59 - Брестская крепость, защитник крепости Ф.Журавлев вспоминает о героической обороне, фотография: молодой Журавлев в военной форме; к/хр: партизанские списки, партизаны подрывают железнодорожный мост;
0:18:29 - памятник защитнику Брестской крепости;

 

0:18:48 - А.Кальянов исполняет песню «Нас не надо жалеть»;
0:20:34 - диктор В.Балашов говорит о поиске пропавших без вести, фотографии пропавших без вести: Я.Снежко, П.Ляшко, М.Слободер; к/хр: боец Красной Армии курит на привале;
0:27:59 – к/хр: июнь 1942 г. - бои за Керчь, аджимушкайские каменоломни; Г.Князев рассказывает о войне, о первых поисковых отрядах в Аджимушкае;
0:42:12 - ансамбль песни и пляски МВО (дирижер Д.Фалилеев, солист В.Клещев) исполняет композицию «Старинное танго»)

передача

Страницы Великой Отечественной. Шифр 33007
Из цикла «Победители»

МТК «Москва» 1993

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:37:00	1	Q-Secam	цветной	моно

О событиях января 1943 г. рассказывает доктор философских и исторических наук, профессор Д.Волкогонов. Использованы кадры военной кинохроники.

(0:01:30 - к/хр: зимнее наступление бойцов в маскхалатах, стреляет пулеметчик, бой среди городских развалин, взрывы;
0:03:12 - в кабинете доктор исторических наук Д.Волкогонов рассказывает о стратегической обстановке зимой 1943 года, об окружении немцев под Сталинградом, об отсутствии продовольствия и боеприпасов у немецкой армии;
0:07:50 - немецкая к/хр: на поляне солдат моется в котле; фото немецких солдат;
0:08:36 - Волкогонов рассказывает об этапах Сталинградской битвы, о массовой сдаче в плен немцев, фото обмороженных немцев;
0:11:21 - к/хр: маршал Советского Союза К.Рокоссовский об ультиматуме фельдмаршалу Ф.Паулюсу; солдат с белым флагом, трубит горнист, бойцы в укрытии, по снегу идут переговорщики; залпы «катюш», артиллеристы стреляют из орудия;
0:13:00 - Волкогонов о сдаче в плен личного адъютанта Ф.Паулюса, об обстоятельствах пленения фельдмаршала 31 января 1943года;



0:15:21 - к/хр: Ф.Паулюс в штабе командования; командующий 64 армией М.С.Шумилов о беседе с Ф.Паулюсом; Шумилов допрашивает Паулюса; Волкогонов читает протокол допроса Паулюса, говорит об утрате стратегической инициативы немецкой армии, о подвиге русского солдата;
0:21:28 - к/хр: колонна солдат, встреча фронтовиков, солдаты бегут по лестнице рейхстага, колонны рейхстага с подписями советских бойцов, конные повозки в снегу;
0:22:51 - пожилые женщины у памятника погибшим воинам, фото бойцов пропавших без вести; 0:26:37 - в студии композитор Наталья Финк и поэт Сергей Волков, ансамбль песни и пляски Московского военного округа исполняет песню «Офицерская звезда»)

документальный фильм

Страницы мужества

т/о «Экран» 1970

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:38:17	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Левин А., Лурье Ю.
Режиссер(ы): Полянская И., Галкина И.
Оператор(ы): Меньшов В.

Об издании нескольких уникальных газет периода Великой Отечественной войны, о судьбах корреспондентов этих газет.

(1 часть:
к/хр: газеты военных лет «Красный Гангут», «Красноармейская правда», «На врага», верстка газеты, печатный станок выбрасывает газеты на конвейер, очередь на улице за газетами, взрыв: рушится дом; к/хр Великой Отечественной войны: бои в Берлине, поэт М.Дудин, полуостров Гангут, два стреляющих самолета летят над морем, карикатуры на А.Гитлера в газете «Красный гангут»;
2 часть:

 

к/хр Великой Отечественной войны: борт военного корабля, заключенные в немецком концлагере, дом конспиративной квартиры минского подпольного горкома ВКП(б) в 1941-1942 гг., печатный станок;
3 часть:
участница минского подполья Б.Гофман в типографии, полосы газеты «Звезда»; к/хр: группа партизан в лесу читает газету, советские солдаты бегут в бой, газеты на конвейере, газета «Воин родины», красное знамя над Рейхстагом)

документальный фильм

Страницы советского искусства. Литература. Театр
Фильм 4

Гл.ред. лит.-драм.программ 1986

Хронометраж	**Кол-во рулонов**	**Формат в/ленты**	**Цвет**	**Звук**
1:01:40	1	Q	цвет	моно

Автор(ы): Фиганов В.
Режиссер(ы): Берлин А.

О героизме советских прозаиков, поэтов, артистов и других деятелей культуры, ставших в годы Великой Отечественной войны защитниками и выразителями высокой духовности своего народа.

(фрагменты картины П.Пикассо «Герника»; к/хр Великой Отечественной войны: немецкие бомбардировщики, взрывы на улицах городов, горят деревни, бои, раненые, проводы воинов на фронт на Белорусском вокзале в Москве, оркестр исполняет песню «Священная война», по радио выступает писатель А.Н.Толстой, колонна ополченцев проходит по улицам Москвы, редакции армейских газет, типографии в землянках, партизанские газеты, Москва, осень 1941 г - улицы, перегороженные «ежами»; бои в Подмосковье; фото генерала И.Панфилова и писателя А.Бека, П.Поспелов и Е.Ярославский; фото И.Эренбурга; к/хр: И.Эренбург на фронте, в Москве на книжном базаре, указ о награждении его орденом Ленина; конный патруль на улицах Москвы, Красная площадь (за кадром К.Симонов читает



стихотворение «Жди меня»); фото Симонова военных лет, его фронтовые блокноты, рукописи; к/хр: Севастополь летом 1941 г: развалины, уличные бои, бои на улицах Сталинграда, Симонов на фронте, в редакции «Красной звезды»; фото М.Шолохова, газеты с его очерками; к/хр: Шолохов на фронте, с писателем А.Фадеевым, военачальником И.Коневым; дом Шолохова в станице Вешенской, мать писателя; фото А.Твардовского военных лет; к/хр: горящие деревенские дома (за кадром голос А.Твардовского, читающего поэму «Василий Теркин»); обложки изданий поэмы «Василий Теркин», публикации в газетах, стихи И.Уткина; к/хр: Киев - первые дни войны, партизанский отряд, А.Гайдар, тимуровцы, фото А.Гайдара на фронте, с детьми, автографы его писем домой, голос Гайдара - выступление его по радио в 1941 г; писатель Ю.Крымов; солдат пишет письмо, партизанский отряд С.Ковпака, П.Вершигора с партизанами; фото Вершигоры; к/хр: партизанский бой (1943 г.), партизаны слушают песню «Священная война», очерк «Таня» о Зое Космодемьянской в «Правде»; фото Космодемьянской - в школе, на месте казни; фото П.Лидина, его дневник; фото поэта Г.Цадаса, фото поэтов Р.Гамзатова, А.Кешокова, К.Кулиева; к/хр Великой Отечественной войны: поле битвы, горят танки, похороны погибших, братская могила, солдатский быт, подготовка к бою, партсобрание, бой, В.Лебедев-Кумач читает стихи, плакаты «Окна ТАСС», группа кинооператоров отправляется на фронт, Р.Кармен и другие ведут съемки на фронте; фото кинорежиссера А.Довженко; к/хр: война на Украине, горят села и Киев, выступление Довженко с трибуны, ров с расстрелянными, комиссия по расследованию злодеяний фашистов, по улицам Москвы идет колонна пленных немцев, В.Василевская в редакции газеты, выступает перед солдатами войска Польского; фото драматурга А.Корнейчука; к/хр: Малый театр в военное время: репетиции, сбор средств на эскадрилью самолетов, МХАТ - сцена из спектакля «Кремлевские куранты»; театр им.Станиславского - солдаты в зрительном зале, выступление в госпитале, артисты выезжают на фронт, дневник фронтовых бригад, записи, рисунки, фотографии тех лет; Киев после освобождения, актеры театра им.И.Франко на разборе развалин, на репетиции; фотографии актеров Симферопольского театра; к/хр: блокадный Ленинград - артобстрел, эвакуация детей, сокровищ Эрмитажа, гравюры ленинградских художников времен блокады, поэтесса О.Берггольц читает свои стихи, динамики на улицах Ленинграда, драматург Вс.Вишневский выступает по радио, премьера пьесы «Раскинулось море широко»; фото поэта Н.Тихонова и обложки его книг; к/хр: Д.Шостакович работает над 7-й симфонией, бомбежка города, разрушения, жертвы, А.Сурков пишет стихотворение «Землянка», читает свои стихи (за кадром); песня «Темная ночь» в исполнении М.Бернеса; звучат военные песни; фотографии поэта М.Джалиля; картины М.Савицкого; звучат стихи М.Джалиля, песни на его стихи; к/хр: идут под дождем солдаты; фото молодых поэтов,

погибших на войне - Кульчицкого, Майорова и др., к/хр 1945г.: Знамя Победы над Рейхстагом, писатели и журналисты на ступенях Рейхстага (за кадром звучат стихи Кульчицкого), эшелоны с демобилизованными солдатами по дороге на родину, за кадром звучат стихи А.Твардовского)

документальный фильм

Страницы Сталинградской битвы.
1 серия. На степных рубежах

Волгоградская студия телевидения 1968

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:36:41	4	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Ершов В.
Режиссер(ы): Магатаев В.
Оператор(ы): Контарев В., Марченков В., Красуцкий В., Головенкин С.

О величайшем сражении Великой Отечественной войны - битве на Волге, положившей начало коренному перелому на советско-германском фронте и во всей войне. 1 серия повествует о сражениях с немецко-фашистскими захватчиками на подступах к Сталинграду.

(0:01:30 - Мамаев курган, улицы Волгограда, памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы», аллея героев, площадь павших бойцов, почетный караул у Вечного огня;
0:04:40 - к/хр 1942г.: горящие дома, беженцы;
0:05:55 - карта военных действий; к/хр: артиллерийский обстрел Ленинграда, солдаты в атаке, военная Москва, отступление советских бойцов;
0:07:36 - к/хр: маршал Советского Союза Г.К.Жуков вспоминает о военной обстановке 1942 года; 0:11:41 - к/хр Второй мировой войны: немецкие войска двигаются по завоеванным территориям Норвегии, Бельгии, Франции, Польши; немецкие генералы, улицы Полтавы, немецкие танки движутся по степи, А.Гитлер награждает немецких военных, бойцы Советской армии в окопах, пулеметчики, танк «Комсомолец, взрывы, раненые, поле боя

после сражения, подготовка немецких солдат к штурму, немецкие военачальники, немецкие бомбардировщики в небе, горящие танки, пехота;
0:21:55 - к/хр Великой Отечественной войны: советский политрук раздает газету бойцам в окопах, немецкие самолеты в небе, немецкие летчики у самолета, убитые на поле боя, советский летчик говорит о военных действиях против немецких войск; падает подбитый самолет, прием в Коммунистическую партию на поле боя, немецкая военная техника движется по степи;
0:28:60 - командующий 64-й армией генерал М.Шумилов рассказывает о решающем бое;
0:30:44 - к/хр: советские бойцы на привале читают и пишут письма, цеха завода по производству снарядов, женщины у станков, улицы Сталинграда, листовки на стенах домов, жители города копают окопы, секретарь обкома партии А.Чуянов в кабинете с военными, заводской конвейер с танками, рабочие у станков, командир обращается к бойцам, танки и артиллерия в бою, убитые немецкие солдаты, немецкая военная техника)

документальный фильм

Страницы Сталинградской битвы. 2 серия. 23-е августа

Волгоградская студия телевидения 1968

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:18:40	2	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Ершов В.
Режиссер(ы): Магатаев В.
Оператор(ы): Головенкин С.

О величайшем сражении Великой Отечественной войны - битве на Волге, положившей начало коренному перелому на советско-германском фронте и во всей войне. 2-я серия рассказывает о первой варварской бомбардировке Сталинграда авиацией противника.

(0:38:25 - к/хр 1942г.: улицы Сталинграда, немецкие войска форсируют реку, военный атташе Японии с немецкими военачальниками;



0:42:20 - генерал А.Еременко вспоминает об обороне Сталинграда в июне 1942 года; немецкие танки, солдаты готовятся к бою, немецкие бомбардировщики на аэродроме, самолеты бомбят город, разрушенные здания, зенитчики у орудий, люди бегут в бомбоубежище, зарево над городом;
0:51:58 - к/хр: А.Гитлер награждает немецких военачальников, Г.Геринг (короткий план), разрушенные здания Сталинграда, эвакуация жителей;
секретарь обкома партии А.Чуянов рассказывает об обороне Сталинграда;
0:54:40 - к/хр: жители Сталинграда записываются в добровольцы, раздача оружия, атака советских бойцов, работа в полуразрушенных цехах и выпуск танков)

документальный фильм

Страницы Сталинградской битвы.
3 серия. Дни и ночи

Волгоградская студия телевидения 1968

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет
0:27:41	3	35mm	ч/б

Автор(ы): Ершов В.
Режиссер(ы): Магатаев В.
Оператор(ы): Головенкин С.

О величайшем сражении Великой Отечественной войны - битве на Волге, положившей начало коренному перелому на советско-германском фронте и во всей войне. 3-я серия повествует о героизме солдат - защитников Сталинграда.

(0:01:30 - на берегу Волги маршал Советского Союза В.Чуйков; Волгоград, улицы города, прохожие;
0:03:26 - к/хр Сталинградской битвы: разрушенные здания, войска и военная техника на улицах Сталинграда;
0:04:24 - маршал Чуйков вспоминает о Сталинградской битве;



0:05:00 - к/хр: советские командиры рассматривают карту военных действий; говорит маршал Чуйков; к/хр: пулеметчики готовятся к бою, военная техника движется к берегу Волги, бойцы подбирают брошенное противником оружие, немецкие бомбардировщики в небе, немецкие солдаты у железной дороги разворачивают флаг, поют песни, советские пехотинцы идут в атаку, танки движутся по дороге, бой в городе у здания вокзала, бой у элеватора, у знамени защитники Сталинграда дают клятву родине и партии отстоять город, снайперы из здания стреляют по противнику, похороны бойца, генерал Еременко вручает боевые награды бойцам;
0:16:28 - к/хр: бой у нефтяных баков на берегу Волги, пылающая нефть на реке, немецкие бомбардировщики в небе, бой в центре города, бой возле тракторного завода, цеха разрушенных предприятий, бой на берегу Волги, Красная площадь, эшелоны с военной техникой, советские военачальники рассматривают карту военных действий, корабли с орудиями на реке, атака матросов и пехотинцев, немецкие солдаты идут по городу, переправа советских войск через реку; могилы немецких солдат;
0:28:02 - маршал Чуйков на берегу Волги)

документальный фильм

Страницы Сталинградской битвы.
4 серия. Операция «Уран»

Волгоградская студия телевидения 1968

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:38:44	4	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Ершов В.
Режиссер(ы): Магатаев В.
Оператор(ы): Красуцкий В.

О величайшем сражении Великой Отечественной войны - битве на Волге, положившей начало коренному перелому на советско-германском фронте и во всей войне. В 4-й серии рассказывается о подготовке и проведении контрнаступления советских войск.

(0:29:18 - к/хр Сталинградской битвы: советские бойцы на поле боя слушают по радио выступление И.Сталина;
0:31:20 - маршал Г.Жуков рассказывает о контрнаступлении на немецкие войска под Сталинградом;
0:42:01 - маршал А.Василевский вспоминает о Сталинградской битве;
0:44:17 - к/хр: советские командиры обсуждают план наступления, цеха завода с военным арсеналом в тылу, советские бойцы готовятся к переправе через реку, танки, орудия на конной тяге, кавалеристы, лыжники в маскировочных халатах движутся по зимней дороге; переправа бойцов, орудий, снарядов, медикаментов и продовольствия на баржах и катерах через реку; 0:50:36 - маршал Василевский вспоминает о Сталинградской битве;
0:52:18 - к/хр: генералы Н.Ватутин, А.Желтов, А.Еременко, К.Рокоссовский, начальник штаба М.Малинин, глава военного совета К.Телегин у карты военных действий; сигнальная ракета в воздухе, ночной артиллерийский обстрел, танковая атака, атака пехотинцев и кавалеристов, брошенные военная техника и оружие противника, убитые на поле боя, отступление немецких войск, эскадрилья советских самолетов взлетает в небо, атака пулеметчиков, к/хр: жители освобожденного поселка приветствуют советских бойцов, брошенная немецкая военная техника, убитые, пленные немецкие солдаты, соединение бойцов Юго-Западного и Сталинградского фронтов;
1:05:10 - маршал Василевский вспоминает о Сталинградской битве;
1:06:42 - к/хр: Красная площадь, люди поздравляют друг друга)

документальный фильм

Страницы Сталинградской битвы.
5 серия. Разгром Манштейна

Волгоградская студия телевидения 1968

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:18:45	2	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Ершов В.
Режиссер(ы): Магатаев В.



Оператор(ы): Красуцкий В.

О величайшем сражении Великой Отечественной войны - битве на Волге, положившей начало коренному перелому на советско-германском фронте и во всей войне. В 5-й серии повествуется о разгроме группы армий фельдмаршала Э. фон Манштейна, шедшей на помощь 6-й армии фельдмаршала Ф. Паулюса.

(0:01:30 - к/хр Сталинградской битвы: представитель ставки Верховного главнокомандования маршал А.Василевский о наступлении с целью окружения и ликвидации группировки войск противника;
0:04:44 - к/хр: солдаты в маскхалатах в траншее, подъем разведывательного дирижабля в воздух, немцы у арторудий, взрывы, артподготовка, идет колонна немецких «Тигров» по снежной равнине, танковое сражение, немецкие стрелки в окопах, немцы среди горящих изб, советский танкист выглядывает из люка;
0:07:41 - А.Василевский об угрозе прорыва армии фельдмаршала Манштейна и о перегруппировке советских войск;
0:09:35 - к/хр: солдаты совершают переход в метель, конные повозки в сугробах, лыжники на марше, десантники на броне, река Мышково, артиллеристы, танки ведут огонь, подбитые немецкие танки, колонна Т-34, разбитые немецкие танки, опустевшие дома, брошенные немцами грузовые автомобили, тела убитых, пленные итальянцы и немцы, пленный немецкий капеллан говорит с солдатами, немецкий летчик-перебежчик Г. Фрайтаг пишет призыв сдаваться, диктатор Румынии И.Антонеску в машине, А.Гитлер с генералами, Б.Муссолини на площади, аэросъемка населенного пункта;
0:16:00 - А.Василевский о наступлении и захвате города Котельниково;
0:17:29 - к/хр: поле боя, брошенные немецкие автомобили, арторудия, ящики со снарядами, самолеты, эшелоны с танками, счетная комиссия составляет опись немецкой техники, панорама разрушенной Элисты, жители срывают приказы немецкого командования)

документальный фильм

Страницы Сталинградской битвы. 6 серия. Кольцо сжимается

Волгоградская студия телевидения 1968



Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:29:22	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Ершов В.
Режиссер(ы): Магатаев В.
Оператор(ы): Контарев В., Марченков В.

О величайшем сражении Великой Отечественной войны - битве на Волге, положившей начало коренному перелому на советско-германском фронте и во всей войне. Серия рассказывает о начале ликвидации 6-й армии фельдмаршала Ф.Паулюса.

(0:20:26 - к/хр 1942-1943гг.: немецкий солдат рукавицами растирает лицо, немецкая пехота в поле, обозы, грузовые машины, немцы совершают переход по льду, загрузка мешков с продовольствием в кабину самолета, самолеты поднимаются в воздух, выгрузка боеприпасов из самолета, немецкие артиллеристы, сброс мешков с самолета, немецкие самолеты в воздухе, стреляют советские зенитные батареи, самолет падает и горит, разбитый самолет, рядом тело летчика, воздушный бой, немецкие летчики перед полетом, подбитый самолет, раненые немецкие летчики идут под конвоем, разбитые танки под снегом; генерал К.Рокоссовский, член Военного Совета К.Телегин, начальник штаба М.Малинин, начальник артиллерийского фронта В.Казаков в штабе работают с картой;
0:26:51-0:37:06 - маршал Советского Союза К.Рокоссовский, маршал артиллерии В.Казаков, бывший командующий 65 армией П.Батагов рассказывают об операции «Кольцо»;
0:37:09 - к/хр: боец размахивает белым флагом, горнист, группа из трех человек покидает укрытие для вручения ультиматума Ф.Паулюсу; В.Казаков говорит об артиллерийском ударе по противнику;
0:38:59 - к/хр: стреляют «катюши», артиллеристы у орудий, взрывы;
0:39:41 - К.Рокоссовский о наступлении 65 армии;
0:44:52: - к/хр: советские артиллеристы, пулеметчик, трупы советских военнопленных, наступают танки, стреляют «катюши», обоз немцев, выступает Г.Геринг; замерзшие трупы немцев, застрявшие в сугробах немецкие обозы, немецкие солдаты толкают самолет, лица немцев)



документальный фильм

Страницы Сталинградской битвы. 7 серия. Победа

Волгоградская студия телевидения 1968

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:27:31	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Ершов В.
Режиссер(ы): Магатаев В., Осокина Д.
Оператор(ы): Контарев В., Марченков В.

Фильм посвящен величайшему сражению в Великой Отечественной войне - битве на Волге, положившей начало коренному перелому на советско-германском фронте и во всей войне. Заключительная серия повествует об окончательном разгроме фашистских войск под Сталинградом.

(0:49:55 - к/хр: уличный бой в Сталинграде, артиллерийские орудия среди руин, связист с командиром на лестничной площадке дома, бои в цехе тракторного завода, боец со знаменем, самолеты в небе, сдача военнопленных, фельдмаршал Ф.Паулюс с адъютантом и начальником штаба под конвоем, Паулюс на допросе у генерала М.Шумилова;
0:55:02 - генерал М.Шумилов говорит о допросе фельдмаршала Ф.Паулюса;
0:57:04 - к/хр: представитель Ставки Н.Воронов и К.Рокоссовский на позициях 65 армии, бойцы в окопах, артподготовка, стреляют «катюши», солдат вермахта с белым флагом, военнопленные, разбитые части немцев отступают по степи, колонны военнопленных на улицах Сталинграда, танк с советским знаменем на улице Сталинграда, вывешивают флаг на балконе, бойцы обнимаются, танцуют, немецкие генералы Сапе, Шлемер, Ригольди в плену, колонна военнопленных на заснеженной равнине, в реке, на сопках трупы солдат, солдат вермахта в плетеных колодках, немецкое воинское кладбище, брошенная техника, самолеты, пригород Сталинграда (аэросъемка), грузовые машины с бойцами, солдаты на улицах Сталинграда, политрук вручает партийные билеты, награждение орденами и медалями перед строем, построение у деревянного обелиска на Мамаевом кургане, войсковой митинг на площади Павших борцов в Сталинграде, полки покидают освобожденный город, заголовки



газет, ополченцы получают винтовки, партизаны закладывают взрывное устройство под рельсы, поезд летит под откос, болгарские партизаны, уличные бои, катер с десантниками, штурм Рейхстага, солдаты на ступеньках Рейхстага;
1:11:33 - скульптура «Родина-мать зовет!», памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане в Волгограде, ветераны)

документальный фильм

Стратегия победы. Битва за Днепр

т/о «Экран» 1984

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:58:00	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Визбор Ю.
Режиссер(ы): Корвяков А.
Оператор(ы): Глейхенгауз М.

О битве за Днепр (август-декабрь 1943г.), в результате которой были освобождены Левобережная Украина и Донбасс и созданы условия для освобождения Правобережной Украины и Крыма. В роли журналиста Михаил Глузский. Документы читают Василий Лановой, Хайнц Браун, Кирилл Вац, Геннадий Никифоров. Исторический комментарий читает Александр Голобородько
(0:03:23 - светофор на ж/д линии, проезжает электричка, берег Днепра;
0:05:00 - к/хр 1943г: советские солдаты идут по зимней дороге, толкают застрявший в снегу грузовик, военная техника переправляется через реку по мосту, советские войска форсируют Днепр ночью, идут по размытой дороге;
0:05:39 - М.Глузский на берегу Днепра говорит о начале сражения; В.Лановой (из воспоминаний маршалов Василевского и Жукова);
0:08:04 - к/хр: немецкие солдаты копают окопы, А.Гитлер в штабе с высшим генералитетом;
0:08:23 - Восточный вал - последний рубеж немецкой обороны;



0:08:52 - Х.Браун (фрагмент из доклада фельдмаршала Кейтеля); говорит А.Голобородько; говорит М.Глузский; Х.Браун (из выступления Гитлера на совещании);
0:10:46 - фото: генерал К.Рокоссовский, генерал И.Конев с генералом П.Ротмистровым, генералы Р.Малиновский и Ф.Толбухин, маршал Г.Жуков;
0:12:15 - В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова);
0:12:48 - к/хр: советская артиллерия ведет огонь по немецким позициям, генерал К.Рокоссовский на командном пункте с офицерами, генерал И.Конев в окопе с генералом П.Ротмистровым; В.Лановой читает воспоминания Рокоссовского;
0:13:24 - к/хр: советские солдаты врываются в немецкий окоп, горят немецкие танки, немецкие солдаты стреляют из пушки, перебегают в окопе; фото: генерал И.Черняховский на переправе; 0:14:48 - В.Лановой (из воспоминаний Жукова); Х.Браун (из мемуаров фельдмаршала Манштейна, из письма Гиммлера Гитлеру, из беседы Бормана с Гитлером);
0:18:43 - к/хр: советская артиллерия стреляет по немецким соединениям, бои за Донбасс, Гитлер обходит строй инвалидов, пожимает им руки, Гитлер и Геринг идут по аллее парка;
0:20:17 - Х.Браун (из выступления Гитлера на совещании); В.Лановой (из воспоминаний авиаконструктора Лавочкина);
0:22:01 - к/хр: с аэродрома взлетает «Ли-7», офицер дает указания летчикам в микрофон, стрелок у пулемета в кабине самолета, летит немецкий самолет, воздушный бой, горящий немецкий самолет падает в реку;
0:22:38 - Х.Браун (из мемуаров Манштейна);
0:23:01 - к/хр: мостовой кран едет по цеху, советские танки на конвейере, по цеху проезжают собранные советские танки, нарком вооружений Д.Устинов в кабинете разговаривает по телефону, рабочие собирают автоматы, проезжает железнодорожный состав с танками, девушки бросают солдатам цветы;
0:23:27 - фото: резидент советской разведки в Цюрихе Ш.Радо, разведчик Р.Зорге в лодке; М,Глузский и А.Голобородько говорят о Радо и Зорге; фото: советские разведчики Д.Федичкин и И.Чичаев;
0:27:56 - к/хр: москвичи покупают газеты, читают новости с фронта, по освобожденному Донбассу проезжают грузовики с солдатами, танки, солдаты проходят строем мимо дорожного указателя, советский солдат сидит на развалинах дома, курит самокрутку, советские солдаты идут вдоль берега Днепра;
0:28:46 - В.Лановой (из воспоминаний Жукова); Х.Браун (из стенограммы совещания Гитлера и генерала Цейтцлера); Г.Никифоров (из переписки Черчилля и Сталина);
0:30:02 - к/хр: У.Черчилль наблюдает за маневрами, десантники спускаются на парашютах, Ф.Д.Рузвельт за столом среди конгрессменов, англо-американские войска высаживаются на



Сицилии, едут танки союзников, Черчилль выходит из самолета, американские генералы у карты, Рузвельт проезжает в машине перед строем американских солдат, август 1943г - встреча Рузвельта и Черчилля в Квебеке, Рузвельт и Черчилль сидят в креслах;
0:31:51 - К.Вац (из материалов конференции союзников в Квебеке);
0:32:24: - к/хр: войска союзников идут в бой, взрывы, загрузка бомб в самолеты, самолеты на аэродроме; фото: Рузвельт за карточным столом, правительственная машина проезжает по ул.Горького в Москве, встреча министров иностранных дел СССР, США и Великобритании В.Молотова, К.Хелла и Э.Идена на Московской конференции 1943г;
0:33:55 - Г.Никифоров (из интервью министра иностранных дел Великобритании Идена); К.Вац (из интервью госсекретаря США Хелла);
0:34:38 - к/хр: переговоры в Москве;
0:35:16 - В.Лановой (из воспоминаний маршала Василевского);
0:35:45 - к/хр: офицер читает директиву Ставки, солдаты стоят в строю у танков, вскидывают оружие, советские солдаты несут лодки к воде, форсируют Днепр, обстрел переправы немцами, генерал Рокоссовский с офицерами в окопе, советская артиллерия ведет огонь;
0:36:43 - В.Лановой (из воспоминаний маршалов Василевского и Рокоссовского);
0:37:01 - к/хр: советская артиллерия стреляет с берега Днепра, немцы обороняются, трупы немецких солдат, генерал Конев на командном пункте, советские войска переправляются на лодках через Днепр;
0:37:59 - В.Лановой (из воспоминаний маршала Конева), Х.Браун (из воспоминаний Манштейна); 0:42:24 - к/хр: советские солдаты идут в атаку, солдат вытирает лицо, стреляет из пулемета; скульптурная группа советских солдат, переправляющихся через Днепр;
0:44:14 - В.Лановой (из воспоминаний маршалов Василевского и Жукова);
0:45:40 - к/хр: советские танки движутся по дороге, штаб I-го Украинского фронта во главе с генералом П.Рыбалко за разработкой операции; фото: генерал К.Москаленко, Г.Жуков, атака советских войск, немецкие солдаты в окопе, немецкий офицер смотрит в бинокль, немецкие солдаты бегут по дороге, стреляют из пулемета, наступление советских танков и пехоты, кавалерия, залпы «катюш», генерал Н.Ватутин на КП с офицерами, полковник Л.Свобода смотрит в бинокль, панорама горящего Киева, жители Киева встречают советских солдат, маршал Жуков выступает на площади в Киеве, немецкие танки едут по горной дороге, проезжает состав с немецкой военной техникой;
0:51:08 - В.Лановой (из воспоминаний маршала Василевского), Х.Браун (из письма Гитлера генералу Йодлю);

0:52.30 - к/хр: движутся советские танки, летят штурмовики, стреляет артиллерия, политработники беседуют с солдатами, советские войска проходят по освобожденному городу;
0:52:43 - К.Вац (из доклада министра обороны США Стимсона Рузвельту);
0:52:50 - к/хр: встреча Сталина, Рузвельта и Черчилля в Тегеране, руководители трех держав сидят в креслах;
0:53:14 - А.Голобородько (об открытии Второго фронта, фрагменты бесед глав трех государств);
0:57:20 - к/хр: Рузвельт разговаривает со Сталиным, представляет ему переводчицу;
0:57:48 - к/хр: советские танки, артиллерия, пехота наступает, танки идут по освобожденному городу)

документальный фильм

Стратегия победы.
Грозное лето

т/о «Экран» 1984

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:16:10	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Юровский А.
Режиссер(ы): Корвяков О.
Оператор(ы): Глейхенгауз М.

О нападении фашистской Германии на Советский Союз и сражениях первых месяцев Великой Отечественной войны (лето - осень 1941г.): обороне Брестской крепости, боях в Белоруссии, Смоленском сражении, обороне Киева и Одессы. Документы читают Василий Лановой, Геннадий Никифоров, Кирилл Вац, Хайнц Браун. Комментарий историка читает А.Голобородько. В роли журналиста М.Глузский.

(0:01:10 - Москва, Белорусский вокзал, по платформе идут пассажиры;



0:02:19 - к/хр Великой Отечественной войны: Москва, встреча советских солдат на Белорусском вокзале; немецкий орел со свастикой, нацисты кидают в костер книги, Москва, Красная площадь, красноармейцы стоят у броневиков, строй красноармейцев, нарком обороны маршал С.Тимошенко на трибуне мавзолея выступает 1 мая 1941г., вторжение немецких войск в Польшу, А.Гитлер стоит у карты в окружении генералов, штаб немецкой армии; фото: маршал А.Василевский; план Брестской крепости со стороны р.Буг, немецкие солдаты идут по мосту, пограничный столб, немецкие части стоят у границы Советского союза, немецкие военные офицеры в штабе; немецкие самолеты в воздухе, фото: нарком ВМФ адмирал Н.Кузнецов; начальник генерального штаба Г.Жуков сидит за столом; советские моряки с кораблей отражают воздушную атаку немецких самолетов;
0:07:02 - В.Лановой (из воспоминаний маршалов Жукова и Василевского и адмирала Н.Кузнецова); А.Голобородько (комментарий историка);
0:13:55 - к/хр: бомбовый люк самолета, взрывы, летящие бомбы, стреляет немецкая артиллерия, немецкие солдаты прыгают с танка; фото 1946г.: министр иностранных дел фашистской Германии И. фон Риббентроп на Нюрнбергском процессе; пресс-конференция Риббентропа с иностранными журналистами, в Берлине люди слушают сообщение о начале войны у репродукторов на улице; фото: генерал-полковник Ф.Гальдер;
0:17:04 - В.Лановой (из воспоминаний дипломата В.М.Бережкова); Х.Браун (из дневника генерал-полковника Гальдера); фото Гальдера;
0:18:52 - М.Глузский у стен Брестской крепости рассказывает о начале войны;
0:18:20 - к/хр: немецкая артиллерия обстреливает позиции советской армии, виды Брестской крепости, немецкие солдаты стреляют из пулеметов, убитые советские солдаты; красные галстуки на решетках Брестской крепости; немецкие солдаты вбегают в Брестскую крепость, бой в крепости, убитые советские воины; памятник советскому воину, советские граждане слушают сообщение Совинформбюро о начале Великой Отечественной войны, советские люди слушают радио на улице, немецкие солдаты идут по дороге; фото: гитлеровцы вешают комсомольцев, дети в укрытии;
0:22:27 - Х.Браун (из дневника начальника генерального штаба сухопутных войск генерал-полковника Гальдера);
0:23:19 - к/хр: проезжает немецкий танк, падают бомбы, бегут люди, немецкий танк разбивает сцену, проезжает по дороге, немецкие самолеты бомбят объекты и дороги, советские зенитчики отбивают воздушную атаку немецких самолетов, советский солдат наводит зенитку (крупный план), разбитые машины, убитые советские солдаты, горящие советские танки, фото: И.Сталин раскуривает трубку;



0:24:05 - А.Голобородько (комментарий историка); К.Вац (из статьи английского журналиста Р.Паркера);
0:27:16 - к/хр: немецкая артиллерия ведет огонь, советские солдаты ползут по полю под взрывами снарядов, советский командир в блиндаже у телефонного аппарата, немецкие солдаты перебегают по полю, стреляет советская артиллерия, в цеху завода рабочие производят пушки, танки, самолеты для Германии, летят немецкие самолеты, фото: арест немецких диверсантов, фото: И.Сталин, нарком обороны маршал С.Тимошенко, начальник Генерального штаба генерал армии Г.Жуков, нарком иностранных дел В.Молотов, маршал К.Ворошилов, маршал С.Буденный, адмирал Н.Г. Кузнецов;
0:29:29 - А.Голобородько (комментарий историка); В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); Х.Браун (из дневника генерал-полковника Ф.Гальдера); Г.Никифоров (Черчилль - военному министру 10 июля 1941 г.);
0:39:23 - к/хр Второй мировой войны: английские солдаты слушают радио у приемников, премьер-министр У.Черчилль сидит перед микрофоном, президент США Ф.Д.Рузвельт на веранде дома с журналистами, фото Ф.Д. Рузвельта, Г.Трумэна, мобилизация в Советском Союзе, фото: советские солдаты у пушки, советские солдаты у пулемета;
0:40:28 - Х.Браун (командующий группой армий «Центр» Ф.Фон Бок – В.Браухичу); В.Лановой (из воспоминаний маршалов Рокоссовского и Жукова); А.Голобородько (комментарий историка); Х.Браун (из дневника верховного главнокомандующего сухопутных сил Браухича);
0:43:18 - к/хр: советские солдаты на передовой в окопе, заряжают пушку, переносят раненых, фото: А. Гитлер, генерал-фельдмаршал Браухич, начальник Генерального штаба Гальдер над картой, карты Западного, Северо-Западного, Юго-Западного фронтов, танковый ночной бой, советские оборонительные сооружения, холм с дотами и братской могилой советских воинов, фото: маршал И.Баграмян у карты, генерал армии Жуков и заместитель председателя СНК СССР Н.Булганин в штабе Ставки за столом, генерал И.Конев с картой;
0:47:59 - Х.Браун (из директивы №34);
0:48:48 - к/хр: советские войска совершают посадку в железнодорожные вагоны, немецкие танки стреляют, Гитлер выходит из самолета, немецкий солдат у горящего дома, идут советские военнопленные, колонна немецких танков движется мимо горящих домов, бойцы читают газеты, политрук;



0:48:48 - к/хр: советские войска совершают посадку в железнодорожные вагоны, немецкие танки стреляют, Гитлер выходит из самолета, немецкий солдат у горящего дома, идут советские военнопленные, колонна немецких танков движется мимо горящих домов, бойцы читают газеты, политрук читает газету перед строем солдат, Сталин перед микрофоном, люди на улицах Москвы слушают речь Сталина у репродуктора, на фоне боя плакат «Родина-мать зовет!», советские солдаты едут на фронт, воздушный бой, морской десант идет в атаку, колонны советских солдат идут по дороге, движется железнодорожный состав с оборудованием, в цеху советского завода идет сборка танков, снарядов, станков, немецкие солдаты обстреливают советские машины, движущиеся по дороге, немецкие солдаты стреляют из пушки, советские солдаты переправляются через реку, боевые действия советских солдат в городе, Рузвельт на борту эсминца приветствует Черчилля, Рузвельт и Черчилль ведут беседу, немецкие солдаты несут буханки хлеба, убитые немецкие солдаты, фото: генерал-полковник Конев, советская артиллерия стреляет по переправляющимся немецким частям, фото: фон Бок; к/хр: стена Смоленского кремля, разрушенный ж/д вокзал, бои за Смоленск, маршал Тимошенко проходит по окопу, батарея «катюш» стреляет по врагу, разбитая военная техника, фото: генерал-фельдмаршал В. фон Браухич, фото: начальник Генерального штаба Жуков у карты; ставятся укрепления резервного фронта, картины боя, А.Гитлер у карты; текст секретной директивы №34 о переходе немецкой группы армий «Центр» к обороне;
0:52:15 - к/хр: немецкие солдаты копают окопы, советские войска идут по берегу Днепра, сооружают оборонительные сооружения, зенитчики на боевом посту, советские танки идут в бой, летят самолеты поле боя, бой в г.Ельня, встреча солдат жителями освобожденного города, командир поздравляет солдат; карта Юго-Западного фронта, немецкие танки с солдатами движутся по дороге; фото: Сталин с маршалом Б.Шапошниковым; к/хр: оборонительные укрепления на улицах Киева, проходят жители города, запись добровольцев Красную Армию, группа красноармейцев, немецкие самолеты в воздухе, пикирующий бомбардировщик сбрасывает бомбу, немецкие солдаты идут в атаку; могила генерал-полковника М. Кирпоноса;
0:53:12 - В.Ланoвой (из воспоминаний маршала Баграмяна);
0:55:13 - к/хр: Одесса, советские моряки обстреливают с берега немецкую армию, одесситы строят оборонительные сооружения, стреляют корабельные орудия, советские солдаты перевозят пушку, связист перед аппаратом в укрытии, советские солдаты идут по улицам Одессы, трамвай едет вдоль оборонительных сооружений; памятник советскому солдату в Бресте)

документальный фильм

Стратегия победы.
Дороги жизни

т/о «Экран» 1984

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:07:00	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Зубков Г.
Режиссер(ы): Михайловский А.
Оператор(ы): Глейхенгауз М.

О героической обороне Ленинграда (сентябрь 1941 - январь 1944). В роли очевидца народный артист СССР Кирилл Лавров. Документы читают Василий Лановой, Хайнц Браун, Кирилл Вац, Геннадий Никифоров, Юрий Колычев. Исторический комментарий читает Александр Голобородько.

(0:03:53 - К.Лавров на фоне Мемориальной стены Пискаревского кладбища в Ленинграде говорит о величии подвига защитников Ленинграда, тружеников тыла;
0:04:54-0:05:04, 0:06:37-0:07:04 - набережная Невы;
0:05:44 - Х.Браун (из военного дневника фельдмаршала Ф.Паулюса);
0:06:11 - к/хр: маршал Советского Союза Г.К.Жуков (в послевоенное время) сидит за столом, говорит, что обстановка с обороной Москвы серьезно осложнилась бы в случае взятия немцами Ленинграда;
0:07:04-0:07:14, 0:11:40-0:12:11, 0:31:21-0:32:01, 0:56:41-0:57:04 - Х.Браун (из военного дневника генерал-полковника Ф.Гальдера);
0:07:14 - набережная Невы, «Медный всадник», Сенатская площадь, памятник В.Ленину, крейсер «Аврора»;
0:08:25 - к/хр Великой Отечественной войны: идут танки, летят самолеты, танк идет через развалины, разрушенные дома, взрывы; фото: командующий группой армий «Север» генерал-фельдмаршал Р.фон Лееб; немецкая пехота, моторизованные дивизии группы «Центр», кадры улиц Ленинграда во время войны до блокады;
0:09:37 - фото: актер Н.Черкасов;



0:09:50 - к/хр: люди слушают радио, жители города роют траншеи, строят оборонительные сооружения, карта боев под Лугой, солдаты бегут в бой, танки идут в дыму и тумане; В.Лановой (из книги маршала А.Василевского «Дело всей жизни», Х.Браун (директивы Ставки вермахта «Совершенно секретно! Только для командования»); к/хр: разбитые танки, Гитлер в штабе группы армий «Север»;
0:12:11 - люди идут по улицам Ленинграда, гостиница «Астория»; к/хр: идут немецкие солдаты; А.Голобородько рассуждает о причинах оптимизма Гитлера; А.Голобородько, Х.Браун, Г.Никифоров рассказывают о бомбардировках Берлина советскими летчиками; к/хр: советским солдатам раздают оружие, они уходят на фронт, прощаются с родными, партизанские соединения Ленинградской области; памятник Герою Советского Союза Ф.Смелячкову, во время обороны Ленинграда уничтожившему 125 гитлеровцев;
0:16:05 - к/хр: летят самолеты, воздушный бой, фото летчиков Здоровцева, Харитонова, Жукова; к/хр: строй немецких войск, немецкие солдаты сидят в креслах с кружками пива; улицы современного Ленинграда; к/хр: люди бегут в бомбоубежища во время воздушной тревоги, женщины с детьми на руках бегут по улице, самолеты в небе, бомбардировки, стреляют орудия, на фоне Петропавловской крепости взрывы, пожарные тушат огонь, люди разбирают руины, противотанковые «ежи» на улицах, танки идут по городу, карта окружения Ленинграда; выступление писателя В.Вишневского;
0:18:06-0:18:14, 0:19:39-0:19:52 - карта Ленинградской области;
0:18:14 - К.Лавров на берегу Ладожского озера рассказывает о гитлеровских планах по созданию Адольфсбурга на месте Ленинграда для переселения чистокровных арийцев, А.Голобородько рассказывает о ладожских коммуникациях; к/хр: людей эвакуируют, детей вывозят по «Дороге жизни», катер идет по Ладожскому озеру, самолет в небе, взрывы, стреляют ракетные установки;
0:21:13 - В.Лановой (о приказе Сталина Жукову принять командование фронтом и Балтфлотом от К.Ворошилова); к/хр: прожектор освещает небо ночью, военный патруль на лошадях;
0:23:09-0:24:16, 0:24:30-0:24:51, 0:30:49-0:31:21, 0:31:33-0:32:01, 1:00:35-1:00:54 - В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: Жуков и Ворошилов обсуждают военную обстановку, солдаты Красной армии, ленинградские ополченцы в строю, пожар, горят здания, Рижский залив, взрывы, дым, бои на улицах; А.Голобородько говорит о злорадстве геббельсовской пропаганды, утверждавшей, что «русского флота на Балтике больше нет», Г.Никифоров (из записки посла Великобритании в Москве от 12.09.1941г.;
0:26:26 - В.Лановой (Сталин – Черчиллю); А.Голобородько комментирует текст послания Сталина Черчиллю (договор с союзниками о справедливом возмещении убытков после



войны); к/хр: корабли Балтийского флота, стрельба с самолетов в небе, дым, тонущие корабли, бомбардировки, памятник Петру I, бронепоезд везет орудия; К.Лавров рассказывает о подвиге артиллеристов-авроровцев; к/хр: бойцы бегут в бой, солдаты в окопах, на поле ограждения из колючей проволоки, раненому бинтуют руку, взрывы, моряки в сухопутном бою, немецкие солдаты идут по городу, немцы захватывают г.Тихвин, карта взятия г.Тихвина, снег на улицах Ленинграда, медленно идет мальчик, стоят заснеженные машины, жители везут на санках вещи, черпают воду из проруби, умершие на улицах, люди поднимают упавшую женщину, жители везут на санках гробы;
0:34:00 - К.Лавров рассказывает о голоде в блокадном Ленинграде; к/хр: пайки блокадного хлеба, фото хлебной карточки, истощенного мальчика, рабочего на заводе; к/хр: танк выезжает из заводских ворот, рабочие в цехах делают танки, снаряды, оружие; фото срочной телеграммы маршала Жукова первому секретарю Ленинградского обкома и горкома партии А.Жданову, фото газетной статьи под названием «Провал немецкого плана окружения и взятия Москвы»;
0:36:28-0:37:26, 0:50:27-0:51:05, 0:51:33-0:51:52, 0:58:53-0:59:32 - В.Лановой (из воспоминаний маршала Советского Союза К.Мерецкова);
0:37:26 – к/хр: бой в лесу зимой, бегут бойцы в маскхалатах, солдаты перевозят на санях орудия, жители на санках везут детей, карта обороны Ленинграда, машина идет по «Дороге жизни» Ладожского озера, самолеты в небе, взрывы, бойцы в маскхалатах в бою, стрельба из орудий, бинтуют раненого, люди получают пайки блокадного хлеба;
0:40:10 - Х.Браун (из донесения руководителя РСХА Гейдриха рейхсфюреру СС Гиммлеру); к/хр: немецкие самолеты в небе, бой, люди бегут по улицам города, солдаты у орудий, бомбардировка, взрывы, убитые на улицах города, женщины в платках, снаряд с надписью «от русских воинов псу Гитлеру», огонь артиллерии Ленинградского фронта и Балтийского флота, штаб защиты Ленинграда в Смольном; К.Лавров рассказывает о работе штаба защиты города в Смольном; фото Постановления заседания Бюро Горкома от 4 июля 1941г.; к/хр: рабочие в цехах делают танки, оружие; К.Лавров рассказывает о мужестве тружеников тыла;
0:45:30 - к/хр: бойцы в маскхалатах лежат на снегу, бой снайперов;
0:45:54-0:46:23, 0:58:22-0:58:37, 1:03:43-1:04:23 - В.Лановой (из воспоминаний маршала Василевского);
0:46:23 - к/хр: бой в лесу зимой, бойцы в маскхалатах лежат на снегу, взрывы железнодорожных путей, идет товарный поезд;



0:46:35 - генерал-майор в отставке, заместитель начальника Управления контрразведки "СМЕРШ" В.Горбушин рассказывает о борьбе чекистов с диверсантами;
0:47:24 - к/хр: зимой бои в лесу, в поле, немецкие солдаты на лошадях и мотоциклах едут по грязи, орудия, доты, солдаты в лодках на реке, пулеметы; А.Голобородько рассказывает, что Ленинград оттягивал на себя силы врага; к/хр: едут поезда с оружием, взрывы, встреча А.Гитлера с главой управления 11 армии генерал-фельдмаршалом Э.Манштейном; Х.Браун (из книги фельдмаршала Манштейна «Утерянные победы»);
0:49:33 – к/хр: идут танки, грузовики, немецкие солдаты в бою, командующий Ленинградским фронтом генерал-лейтенант Л.Говоров, командующий Волховским фронтом К.Мерецков, вице-адмирал В.Трибуц; карта Синявинской операции; к/хр: идет пехота, стреляют орудия, взрывы, в наступлении Волховский фронт; А.Голобородько рассказывает о планах У.Черчилля по созданию после войны Соединенных Штатов Европы;
0:53:34 - фото афиши концерта симфонического оркестра «7 симфония» Д.Шостаковича; К.Лавров в концертном зале рассказывает о впечатлениях немецкого солдата от трансляций классической музыки в блокадном Ленинграде; Х.Браун (фрагменты публикаций немецких газет военного времени); к/хр: ленинградцы радуются открытию трамвайного движения; к/хр: лампочки накаливания, самолет в небе, посылки для ленинградцев, по берегу Ладожского озера прокладывают железную дорогу; К.Лавров рассказывает об операции «Искра» зимой 1943 г. (прорыв блокады); к/хр: зимой бойцы в маскхалатах в окопах, самолеты в небе, бойцы носят снаряды к орудиям, в маскхалатах идут в бой, стреляют орудия, солдаты форсируют Неву, встреча бойцов двух фронтов, радость жителей Ленинграда - прорвано кольцо блокады;
1:01:12 - К.Вац читает текст Грамоты Президента США Ленинграду;
1:01:48 - люди на улицах современного Ленинграда, поезд «Стрела», вокзал; к/хр: вокзал, строители восстанавливают железную дорогу, их руководитель генерал И.Зубков, люди радостно встречают первый поезд; А.Голобородько рассказывает о значении «Дороги жизни»; генерал И.Федюнинский рассказывает о наступлении Второй ударной армии 14 января 1944 г.; к/хр: стрельба орудий, взрывы, солдаты идут в атаку, бой, из леса выезжают танки; А.Голобородько, К.Лавров рассуждают о значении обороны Ленинграда;
1:07:07 - к/хр: люди встречают советских солдат, женщины дарят воинам цветы; парад на Невском проспекте, монумент мемориала Пискаревского кладбища)

документальный фильм

Стратегия победы.
Если враг не сдается...

т/о «Экран» 1984

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:10:45	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Лысенко А.
Режиссер(ы): Беляев И.
Оператор(ы): Яковлев Е.

О событиях первой половины 1944г., когда Советская Армия после освобождения Киева провела ряд операций по изгнанию противника с территории Правобережной Украины. В роли очевидца Сергей Яковлев. Документы читают Василий Лановой, Хайнц Браун, Кирилл Вац, Геннадий Никифоров. Исторический комментарий читает Александр Голобородько.

(0:04:22 - военный архив: коробки с документами, ряды стеллажей; к/хр: стреляют «катюши», дислокация советских войск(аэросъемка), по зимнему шоссе маршируют советские войска, колонны танков, генерал И.Конев среди командующих, москвичи слушают приказ Верховного Главнокомандующего И.Сталина войскам II-го Украинского фронта, который читает Ю.Левитан;
0:06:50 - говорит А.Голобородько; фото из немецкой газеты Volkischer Beobachter: А.Гитлер, группенфюрер СС Г.Гилле, гаубштурмфюрер СС Л.де Греле, рейхсфюрер СС Г.Гиммлер;
0:08:59 - к/хр: Красная площадь зимой, Большой театр в снегу, улицы зимней военной Москвы; 0:09:25 - В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: немецкие танки и артиллерия, немецкие солдаты в руинах разрушенного города; говорит А.Голобородько;
0:11:49 - фото: маршал Г.Жуков; к/хр: в советском тылу старики, женщины, дети добывают уголь, варят сталь, работают на производстве снарядов, танков;
0:12:37 - военная техника перед музеем Корсунь-Шевченковской операции; говорит С.Яковлев; 0:14:11 - к/хр: новогоднее поздравление М.Калинина в канун 1944г - Калинин у микрофона; В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); фото Сталина; С.Яковлев на месте сражения; к/хр: советские солдаты идут в наступление, пулеметчики, генерал

Н.Ватутин на КП; Х.Браун (стенографическая запись полковника Шмундта; беседа Гитлера с генералом Йодлем); фото: Гитлер и Йодль;
0:21:33 - к/хр: советские войска освобождают Кировоград, генерал И.Конев, немецкие войска зимой; говорит А.Голобородько; В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); Х.Браун (из мемуаров фельдмаршала Манштейна); к/хр: английская военная техника, У.Черчилль на военном корабле, генерал Д.Эйзенхауэр в штабе союзников; говорит А.Голобородько;
0:27:06 - к/хр: митинг в США, призывающий открыть второй фронт; фото: посол СССР в США А.Громыко; Эйзенхауэр на заседании штаба экспедиционных сил союзников; К.Вац (из мемуаров генерала Эйзенхауэра), Г.Никифоров (цитирует Черчилля); говорит А.Голобородько; фото: действия антифашистов Югославии, Греции, Словакии и других государств Европы; К.Вац (из воспоминаний посла по особо важным поручениям США У.Буллита); А.Голобородько о секретных документах; В.Лановой (из воспоминаний маршала И.Конева); к/хр: танковая колонна генерала П.Ротмистрова; фото: начальник инженерных войск фронта генерал А.Цирлин, П.Ротмистров около танка;
0:35:06 - Х.Браун (из мемуаров фельдмаршала Манштейна); В.Лановой (из воспоминаний маршала И.Конева); к/хр: Манштейн садится в машину; говорит А.Голобородько; к/хр: немецкие войска в окружении, с «Юнкерсов» сбрасывают продукты и боеприпасы; С.Яковлев о зиме 1944-го; памятник павшим солдатам; к/хр: передвижение советских войск по распутице февраля 44-го, подготовка к наступлению немецких войск; В.Лановой (из воспоминаний члена военсовета I-го Украинского фронта генерал-полковника К.Крайнюкова;
0:43:52 - фото: генерал Ватутин; к/хр: советская авиация в воздухе, артподготовка советских войск; рассказывает С.Яковлев; В.Лановой (из донесения в Ставку маршала Жукова); к/хр:ночной бой артиллерии;
0:49:54 - В.Лановой (из воспоминаний маршала Конева); Х.Браун (из мемуаров фельдмаршала Манштейна); к/хр: немецкие офицеры у карты, немцы идут в атаку; Х.Браун (из показаний немецких военнопленных); к/хр: боевые действия советских солдат под Корсунью; говорит С.Яковлев; фото: медсестра З.Филонова, летчики 930-го комсомольского авиаполка;
0:54:59 - говорит А.Голобородько; В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: бой, артиллеристы, разбитые немецкие танки и орудия, колонна пленных немцев, убитые немецкие солдаты и разбитая военная техника на Бойковом поле; памятник на Бойковом поле, маршал Конев выступает с трибуны;
1:05:13 - памятник в деревне Квитки; к/хр: продвижение советских войск, форсирование реки Прут, салют в Москве)

документальный фильм

Стратегия победы.
И на Тихом океане... Часть 1

т/о «Экран» 1985

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:58:15	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Демидов П., Горев А.
Режиссер(ы): Белянинов С.
Оператор(ы): Глейхенгауз М.

О становлении японского милитаризма, его агрессивных устремлениях; о войне США и Японии; о подготовке Японии к войне с Советским Союзом; о передислокации советских войск с Запада на Дальний Восток. В роли журналиста Сергей Яковлев. Документы читают Василий Лановой, Канъити Каваи, Хайнц Браун, Кирилл Вац. Исторический комментарий читает Александр Голобородько.

(0:02:55 - старый маячный колокол, маяк на скале, матрос стреляет из зенитного орудия; к/хр Второй мировой войны: звонящие колокола, встреча солдат-победителей в разных странах, флаг Японии, японские солдаты ведут бой, самолеты ВВС Японии бомбят города, японские солдаты в Сингапуре; С.Яковлев на фоне японской бронетехники, демонстрирует специальное приспособление для движения танка по советским железным дорогам; К.Каваи (из доклада военного атташе Японии Д.Одзавы); к/хр: эвакуация местного населения из Маньчжурии, флаг Маньчжурии, чиновники и военные у правительственной резиденции, император Маньчжурии Г.Пу И, японские солдаты и матросы расправляются с мирным населением; К.Каваи (из доклада Одзавы); к/хр: японские офицеры у разложенной на земле карты; А.Голобородько о политическом кредо Японии;
0:10:10 - к/хр: солдат укрепляет штык на винтовке, горящий дом, японские бомбардировщики сбрасывают бомбы, корабли ведут огонь по берегу, морской офицер с биноклем, солдаты врываются в дом, ведут арестованного, расстреливают мирных жителей, солдаты переправляются через реку, ведут огонь из пулемета и орудий, солдат взбирается на пальму, японский мальчик с саблей, дети в военной форме с игрушечными винтовками,



юноши обучаются рукопашному бою на палках, японская школа, карта Европы и Азии с нанесенными на нее сферами влияния Японии; К.Каваи (цитирует военного министра Японии С.Араки); к/хр: японские солдаты маршируют под дождем; Х.Браун (цитирует А.Гитлера); к/хр: министр иностранных дел Японии Е.Мацуока выходит из поезда в Москве, Мацуока у входа в Большой Кремлевский Дворец; К.Каваи (цитирует Мацуоку); к/хр: нарком иностранных дел СССР В.Молотов и Мацуока подписывают Пакт о ненападении; А.Голобородько говорит о заключенном Пакте;
0:18:10 - фото японского офицера; к/хр: японские ордена, разбитые и брошенные японские пушки, маршал Г.Жуков среди офицеров, советские танки форсируют реку, орудия ведут огонь, взрывы снарядов; немецкие солдаты на железнодорожных путях, на мотоциклах; Р.Вернер - радистка Р.Зорге, к/хр: японские солдаты в зимнем обмундировании идут по дороге; К.Каваи (из документа с секретного совещания у императора); Х.Браун (из доклада Й.Риббентропа Гитлеру); к/хр: японские солдаты строят дороги, ставят телеграфные столбы, японские доты; К.Каваи (цитирует капитан-лейтенанта Сигумицэ); к/хр: нападение Японии на Перл-Харбор: японские пикирующие бомбардировщики и торпедоносцы над городом, взрывы бомб и торпед в гавани, горящие американские линкоры; К.Каваи (цитирует адмирала И.Ямамото); к/хр: объектив перископа подводной лодки, пуск торпеды, взрыв на горизонте, японские матросы у орудий, орудийные башни японского линкора, посол Японии в США К.Номура и госсекретарь США К.Хелл, потопленные и разбитые корабли ВМФ США в гавани Перл-Харбора, обломки самолетов на аэродроме;
0:25:45 - К.Вац и К.Каваи о предыстории и причинах нападения Японии на США; А.Голобородько о взаимоотношениях Японии и США перед войной; к/хр: американские солдаты и моряки на молитве, японские самолеты в небе, гавань Перл-Харбора в огне; президент США Ф.Д.Рузвельт объявляет войну Японии - выступление перед членами Конгресса, атака японских самолетов на корабли ВМФ США, американские зенитчики ведут огонь, падающие японские самолеты; различные планы неудачной посадки американских самолетов на авианосцы; встреча министров иностранных дел СССР, США и Великобритании, В.Молотов, К.Хелл и Э.Иден подписывают соглашение, здание советского посольства в Тегеране, Сталин, Черчилль и Рузвельт;
0:31:15 - В.Лановой (Сталин о войне на Тихом океане); к/хр: встреча на Эльбе, обнимаются советские и американские солдаты, эшелоны с возвращающимися с войны советскими солдатами, торжественная передача оружия молодому пополнению, немецкий самолет в мартеновской печи, немецкий мундир на огородном пугале, встреча солдат дома; В.Лановой (из воспоминаний генерала С.Штеменко и маршала К.Мерецкова), Х.Браун (из обращения Риббентропа к послу Германии в Японии Отту); фото: боевые действия под Москвой и

Сталинградом; - Х.Браун (ответ немецкого посла Отта и телеграмма Риббентропа); к/хр: колонны пленных немецких солдат на дорогах, белые флаги из окон домов; Х.Браун (цитирует Гитлера); к/хр: американские линкоры ведут огонь из орудий, «летающие крепости» бомбят джунгли, высадка десанта американской морской пехоты на о.Иводзима, солдаты-огнеметчики в бою; В.Ланової (из воспоминаний маршала К.Мерецкова);
0:41:55 - к/хр: железнодорожные пути, офицеры в вагоне играют в домино, читают, играют на баянах; В.Лановой (из предписания личному составу 39-й армии; цитирует генерала И.Плиева); к/хр: колонны советских солдат и техника на дорогах, машины и танки, застревающие в грязи; монгольские юрты, люди на лошадях, дети и женщины; к/хр: люди в защитных комбинезонах обследуют здание; К.Каваи (из показаний генерала медицинской службы Кавасимы и санитара Фуруити об отряде 731, занятом подготовкой бактериологической войны); - к/хр: эшелоны с солдатами и техникой, идущие к фронту; В.Лановой (из воспоминаний генерала Штеменко); к/хр: маршал А.Василевский изучает карту боевых действий, рядом начальник штаба генерал-полковник С.Иванов; говорит генерал армии С.Иванов; В.Лановой (из воспоминаний маршала Василевского); к/хр: солдаты прокладывают просеки в лесу, танки, артиллерия и пехота продвигаются в тайге через бурелом, строй летчиков на фоне самолетов, пилоты занимают места в кабинах, самолеты в воздухе, бронекатера Амурской флотилии в походе, морские пехотинцы на палубе, маршалы Р.Малиновский, К.Мерецков и генерал армии М.Пуркаев на аэродроме;
0:54:50 - говорит генерал армии С.Иванов; В.Лановой (из воспоминаний маршала Василевского); к/хр: развалины домов в Потсдаме, солдат-регулировщик на городской площади; С.Яковлев на фоне дворца, где проходила встреча лидеров стран-победителей в Потсдаме; к/хр: солдаты охраны у въездных ворот во дворец, флаги СССР,США и Великобритании, Сталин, Черчилль и Г.Трумэн у входа во дворец пожимают друг другу руки, кинооператор с камерой; К.Каваи (цитирует премьер-министра Японии К.Судзуки)

документальный фильм

Стратегия победы.
И на Тихом океане... Часть 2

т/о «Экран» 1985



Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:56:30	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Демидов П., Горев А.
Режиссер(ы): Белянинов С.
Оператор(ы): Глейхенгауз М.

Фильм посвящен завершающему этапу Второй мировой войны - событиям лета 1945г. на Дальнем Востоке - разгрому Квантунской армии и капитуляции Японии. В роли журналиста - Сергей Яковлев. Документы читают: Василий Лановой, Кирилл Вац, Канъити Каваи, Хайнц Браун. Исторический комментарий читает Александр Голобородько.

(0:02:55 - старинный маячный колокол, маяк на скале;
0:04:15 - к/хр Второй мировой войны: японский солдат на фоне национального флага, горящие японские и американские самолеты, капеллан благословляет экипаж американского бомбардировщика Б-29 «Энола Гэй», сбросившего атомную бомбу на Хиросиму, лица японских детей; фото: экипаж «Энола Гэй»; К.Вац (из дневника пилота «Энола Гэй» Джеплсона); к/хр: взлет бомбардировщика «Б-29», самолет над морем; К.Каваи (из дневника японского историка С.Хаттори; к/хр: полет «Б-29» над облаками; К.Вац (из дневников пилотов «Б-29» Ферреби, Нелсона и Джеплсона); к/хр: «Б-29» над Японией, открытие створок бомбового люка; к/хр: президент США Г.Трумэн бросает бейсбольный мяч, разные стадии взрыва атомной бомбы; говорит А.Голобородько;
0:11:40 - к/хр: страницы газеты «Правда» и зарубежных газет с текстом заявления Советского правительства правительству Японии, советский посол в Японии Я.Малик садится в машину и выезжает с территории посольства; В.Лановой (цитирует фрагмент заявления Советского правительства правительству Японии); к/хр: командующий войсками Дальневосточного фронта маршал А.Василевский в кабинете над картой со штабными генералами; В.Лановой (из воспоминаний маршала Василевского); к/хр: тяжелая артиллерия ведет огонь по японским укреплениям, стреляют «катюши» и корабли Амурской флотилии, бомбардировщики сбрасывают бомбы, разрывы на земле, корабли Амурской флотилии с десантом на борту, высадка десанта на берег, разбитые японские доты, японский солдат сдается в плен; К.Каваи (цитирует японского историка Хаттори, морского министра Ионаи, министра просвещения Ота);



0:17:30 - к/хр: саперы прокладывают просеки в лесу, продвижение танков, артиллерии и пехоты через тайгу, советские самолеты в воздухе; В.Лановой (о наступлении советских войск в Маньчжурии); к/хр: советские танки и артиллерия на горной дороге через Большой Хинган, кавалерийская часть в пустыне; советские части и монгольская кавалерия на дороге, маршал Х.Чойбалсан среди офицеров, перевозка пушек и различных грузов через Хинган; полковник монгольской армии Одсурен говорит о переходе через пустыню Гоби и Хинган;
0:22:10 - к/хр: атака кавалерии, пехоты и танков на японские позиции при поддержке артиллерии и авиации; В.Лановой (из сообщений с 1-го и 2-го Дальневосточных фронтов); к/хр: огонь корабельных «катюш», высадка десанта с кораблей Амурской флотилии, десант на палубе корабля, корабельная артиллерия ведет огонь, десантники - солдаты и матросы в атаке, бой на улицах города, обстрел сопок из различных видов оружия; С.Яковлев о боях на Курильских островах; к/хр: разбитые японские доты на островах, советские солдаты устанавливают знамя на сопке, пленные японские солдаты, освобождение корейских заключенных из лагеря; говорит А.Голобородько; к/хр: бойцы китайской народно-освободительной армии на марше, надпись на стене «Защитим Китай», японские летчики-камикадзе на молитве, с чашечкой сакэ перед вылетом, взлет, самолеты в воздухе, зенитчики на кораблях ВМФ США ведут огонь, взрыв самолета-камикадзе на палубе американского авианосца, горящие самолеты падают в воду на фоне кораблей; К.Каваи (из воспоминаний генерала О.Ямады);
0:31:20 - к/хр: колонна советских самоходных орудий с десантниками на марше, автомашины «Виллис» с солдатами на дороге, советская пехота в наступлении, японцы в наступлении, медсестра перевязывает раненого красноармейца, советские артиллеристы ведут огонь, огнеметчик у японского дота, бои в городе Чаньчунь, горящие дома, пленные, убитые японские солдаты; К.Каваи (цитирует министра-хранителя печати Кидо); к/хр: взлет американских бомбардировщиков с палубы авианосца, сброс бомб на Токио, кварталы разрушенного города; 0:34:45 - К.Каваи (из выступления императора Японии от 15 августа 1945г); генерал армии С.Иванов говорит о заявлении японского императора; к/хр: японская артиллерия ведет огонь, советский огнеметчик выжигает японский дот, советская пехота в атаке; В.Лановой (из воспоминаний маршала Василевского); к/хр: страница газеты «Правда» с разъяснениями о капитуляции Японии, японские солдаты у пушек и пулеметов, политработник раздает газеты бойцам Красной Армии на дороге, уличные бои в корейском городе; С.Яковлев говорит о генерале И.Плиеве; к/хр: японский парламентер, японские офицеры на переговорах, солдаты складывают оружие, захват японского транспортного самолета на аэродроме г.Мукден, император Маньчжурии Г.Пу И среди советских офицеров;



0:41:25 - В.Лановой (из воспоминаний маршала Василевского), К.Каваи (из радиограммы генерала Ямады о капитуляции Квантунской армии); к/хр: японские солдаты складывают оружие, пленные японцы на обочине дороги, советский офицер раздает листовки, жители корейского города встречают воинов Красной Армии - кавалеристов, танкистов и пехотинцев; говорит А.Голобородько; к/хр: советские солдаты-пехотинцы и танкисты умываются водой из Тихого океана, корейские крестьяне стирают грязь с советского танка, красноармейцы на Великой китайской стене; фото: советские солдаты и матросы с жителями освобожденных городов;
0:46:05 - корабли союзников в Токийском заливе, офицеры и матросы на борту линкора ВМС США «Миссури», министр иностранных дел Японии М.Сигэмицу поднимается по трапу на борт корабля, военные преступники в зале суда на процессе в Токио; К.Каваи (из показаний генерал-лейтенанта Тамучи, свидетеля Сэдзимы); к/хр: судебный процесс над военными преступниками в Токио, Сигэмицу на палубе линкора «Миссури», японские генералы в разрушенном Сталинграде; К.Каваи (из телеграммы адмирала С.Тоеды; к/хр: немецкие военные преступники на скамье подсудимых в Нюрнберге, догорающий немецкий танк, немецкий солдат у разбитого орудия, крестьяне пашут землю на фоне разбитого немецкого бронетранспортера, лемех плуга на фоне брошенных немецких касок, заросшие травой траншеи, печные трубы на месте сожженной деревни; К.Каваи (из Плана управления территориями Великой Восточной Азии); к/хр: Сигэмицу за столом подписывает Акт о капитуляции Японии, далее подписывают Верховный командующий союзных войск генерал Д.Макартур и генерал К.Деревянко;
0:51:40 - К.Каваи (из показаний свидетеля на процессе в Токио Нохары); Х.Браун (из показаний Риббентропа на Нюрнбергском процессе); к/хр: зал заседаний процесса в Токио, советские представители на процессе; Х.Браун (из поручения Риббентропа послу в Японии Отту); к/хр: раненая женщина с ребенком, руины города, строй японских солдат, М.Сигэмицу уходит по палубе «Миссури» после подписания капитуляции, разрушенный кабинет Гитлера; говорит А.Голобородько;
0:55:15 - ветераны у Вечного огня; к/хр: парад советских войск на улицах освобожденного корейского города, мирные жители приветствуют солдат, уходящие эшелоны с техникой и солдатами; советский военный мемориал в Трептов-парке в Германии)

 

документальный фильм

Стратегия победы.
Кавказский щит

т/о «Экран» 1984

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:02:40	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Фирсова Д.
Режиссер(ы): Крюков В.
Оператор(ы): Вилин А., Степанов В.

Об одном из стратегически важных сражений Великой Отечественной войны - битве за Кавказ (июль 1942 - октябрь 1943гг.) В роли журналиста Михаил Ножкин. Исторический комментарий - Александр Голобородько. Документы читают Василий Лановой, Геннадий Никифоров, Кирилл Вац, Хайнц Браун.

(0:03:30-0:03:58, 1:03:12-1:03:38 - заснеженные горы Кавказа, вид с вертолета;
0:03:58 - говорит А.Голобородько; Кавказские горы, донские степи летом; к/хр Великой Отечественной войны: идут немецкие танки, машины, мотоциклы, пехота, пожары, немецкие войска захватывают город; Х.Браун (из директивы ОКВ № 45 (операция «Эдельвейс»); карта наступления группы армий «А», к/хр: немецкие танки, мотоциклы идут по полям, дорогам, немецкие солдаты на машинах везут орудия; фотокопии текстов сообщений советских разведчиков; В.Лановой (из донесения НКВД (весна 1942г.); к/хр: немецкие солдаты на плотах, лодках переправляются через реку Днепр; фото маршала С.Буденного; к/хр: советские солдаты в бою, гусеницы танков (крупный план);
0:08:42 - В.Лановой (из воспоминаний маршала Г.Жукова); к/хр: советские солдаты подносят снаряды к орудиям, взрывы, бои на опушке леса, стрельба из орудий, подбитые танки; М.Ножкин у забитой нефтяной скважины в г.Майкопе рассказывает об уничтожении советской армией нефтяных вышек; к/хр: горящая нефть, пожары, дым; говорит А.Голобородько; к/хр: танки, пехота идут по полям, железная дорога, едут поезда;
0:11:15-0:11:38, 0:12:03-0:12:13 - Х.Браун (из выступления Й.Геббельса); к/хр: немецкие солдаты на отдыхе пишут письма; Х.Браун читает страницы монографии историка Ю.Кюне;

к/хр: офицеры Вермахта у орудий; Г.Никифоров читает письмо офицера А.Садата; А.Голобородько рассказывает об А.Садате; Х.Браун (фрагмент книги «Ф.Гробба. Из воспоминаний дипломата»); к/хр: немецкие солдаты на танках, идут танки; А.Голобородько об «Африканском корпусе»; карта боевых действий «Африканского корпуса»; Х.Браун (фрагмент выступления Гитлера); Г.Никифоров рассказывает о выводе, сделанном Комитетом обороны Востока; к/хр: Кавказские горы, кавказские ополченцы, родственники прощаются с солдатами, ополченцы в вагонах, митинги, строй войск, на заводах делают снаряды, танки, пожары, женщины собирают посылки на фронт, горцы с ружьями на лошадях; советские солдаты сидят в окопах, ведут бой, бои в лесах;
0:18:02-0:18:50, 0:39:36-0:40:13, 1:01:00-1:01:26 - В.Лановой (из воспоминаний маршала А.Василевского);
0:18:50 - к/хр: из самолета выходит У.Черчилль; Г.Никифоров (из воспоминаний Черчилля);
0:19:24-0:20:17, 0:20:45-0:21:39 - В.Лановой (из беседы председателя СНК СССР с премьер-министром Великобритании); к/хр: Черчилль и Сталин на переговорах об открытии II фронта в Европе; К.Вац читает телеграмму Гопкинс-Рузвельту от 13 августа 1942г.; Г.Никифоров читает телеграмму Черчилль-Рузвельту; к/хр: Кавказские горы, наступление немецких частей «Эдельвейс», в бою горные стрелки; В.Лановой (из директивы Ставки командующему Закавказским фронтом от 20 августа 1942г.); к/хр: советские солдаты на лошадях переправляются по горным перевалам, поднимают орудия;
0:22:49-0:23:10, 0:23:31-0:23:42 - М.Ножкин в горах Кавказа летом; к/хр: бои в горах Кавказа;
0:23:42 - Х.Браун (из воспоминаний генерала Бухнера); Кавказские горы, фото немецких флагов; Х.Браун(из воспоминаний генерала Типпельскирха); к/хр: советские солдаты устанавливают советские флаги на Кавказе; Х.Браун (из воспоминаний адъютанта Гитлера Энгеля); к/хр: самолеты, идут танки, строй японских войск в зимнем обмундировании; Х.Браун (из послания министра иностранных дел Германии Риббентропа японскому послу Осиме); А.Голобородько говорит о заключении Германо-турецкого договора о дружбе; карта Турции; Х.Браун (из донесения германского посла в Турции фон Папена МИДу Германии); к/хр: бои, взрывы, высадка армии Манштейна на Таманском полуострове, идут танки, немецкие солдаты перевозят орудия, войска на улицах города; памятник защитникам Новороссийска; к/хр: моряки Черноморского флота в бою; вход в скалу, прорубленный на 9-м км Сухумского шоссе, бетонированные ходы, коридоры, комнаты (командный пункт Новороссийского оборонительного района);
0:29:51-0:30:21, 1:01:26-1:01:39 - К.Вац (Т.Рузвельт - сыну Элиоту);
0:30:21 - к/хр: танки собираются на американских заводах (военные поставки русским), грузовики едут по горным дорогам; К.Вац читает заявление Эйзенхауэра для прессы; к/хр:



самолет разбегается на посадочной полосе, самолеты в небе; К.Вац (из выступления Рузвельта); к/хр: военные корабли в море, над ними в небе немецкие самолеты, взрывы, морской бой, бомбардировка; Х.Браун (из выступления Гитлера (сентябрь 1942г.); к/хр: немецкие солдаты стреляют из пулемета, стрельба орудий; современный Туапсе (аэросъемка); к/хр: бои, солдаты у орудий, падает сбитый самолет, взрывы, пожары, фото генералов И.Петрова, А.Гречко; дорога на Туапсе; М.Ножкин говорит о том, что остановило врага под Туапсе; к/хр: бойцы у орудий, бои; современный поселок в 30 км от Туапсе, автобус идет по горной дороге; Х.Браун (из памятки солдату;
0:36:42 - М.Ножкин рассказывает о трагической судьбе воспитанников детского дома, монумент в память 214 детям, зверски замученным фашистами; к/хр: английские дети поют «Широка страна моя родная…», танки союзников выходят из цехов, европейцы, американцы собирают добровольные пожертвования, сдают кровь на донорских пунктах; М.Ножкин у особняка на ул.Кирова в Москве, где во время войны находилась Ставка Верховного Главнокомандования;
к/хр: карта сражений, бои, солдаты сидят в окопах, бегут по улицам города, стреляют, руины, бойцы перебегают через железнодорожные пути;
0:41:01 - Х.Браун (из обращения Риббентропа к журналистам);
0:41:21 - к/хр: военные корабли, самолеты в небе, взрывы на море, дым, огонь, рабочие на заводах, танкеры идут по Каспию, карта нефтяных месторождений;
0:42:26-0:43-08, 0:44:02-0:44:25 - Г.Никифоров (из письма Черчилля Сталину);
0:43:08 - подземный бункер в Лондоне, где с начала войны работал Кабинет министров;
0:44:25 - В.Лановой (из послания Сталина Черчиллю); Х.Браун (из приказа Гитлера об уничтожении противника в районе Терека); к/хр: бои, печатаются армейские газеты, советским бойцам вручают партбилеты;
0:45:11 - М.Ножкин рассказывает о «нефтяных качалках» на окраине Грозного;
0:46:29 - к/хр: ополченцам выдают оружие, стрельба из орудий; М.Ножкин у Эльхотовских высот; к/хр: советские солдаты стреляют, идут танки, немецкие разбитые машины, орудия, техника на поле боя; карта Северной Африки; к/хр: идут танки, бои, строй немецких солдат; К.Вац (Рузвельт - Сталину (ноябрь 1942г.); к/хр: Красная площадь в Москве, стрельба орудий, карта Сталинграда; В.Лановой (из воспоминаний генерала армии С.Штеменко; к/хр: стреляют орудия, бои в горах; 0:50:15 - Х.Браун (генерал К.Цейтцлер - Гитлеру (декабрь 1942 г.); к/хр: летят самолеты, идут танки по полям, конные отряды; карта боевых действий на Северном Кавказе; В.Лановой (из письма Сталина Черчиллю (от 30 января 1943г.); Х.Браун (из стенограммы совещания у Гитлера);



к/хр: встреча Рузвельта и Черчилля в г.Касабланка, строй американских солдат, Черчилль и Рузвельт сидят в креслах, беседуют; К.Вац (из заявления Т.Рузвельта); море, закат, горы, виды Геленджика; к/хр: идут войска, десантники на военных катерах; море, борт корабля, иллюминатор;
В.Лановой (из писем Сталина Рузвельту и Черчиллю (от 16 февраля 1943г.); Х.Браун (из дневника Геббельса); К.Вац (из воспоминаний Эйзенхауэра); Х.Браун (из послевоенного интервью генерал-фельдмаршала Рунштедта английским журналистам); Г.Никифоров (из выступления Черчилля перед генштабом); к/хр: самолеты взлетают, бой, взрывы, на Малой земле генерал-лейтенант, командующий 18 десантной армией К.Леселидзе, начальник политотдела, полковник Л.Брежнев, бои за станицу Крымская, идут танки, женщины с детьми на руках выходят из укрытий, жители приветствуют советских солдат; Х.Браун (из воспоминаний рейхсминистра вооружений Шпеера); к/хр: немецкие солдаты строят железнодорожный мост, отправляют в Германию вагоны вещей, продуктов; Х.Браун (из выступления Геббельса); к/хр: советские офицеры в г.Новороссийске; В.Лановой читает Приказ Верховного Главнокомандующего генерал-полковнику Петрову, вице-адмиралу Владимирскому; к/хр - в море корабли Черноморского флота, десантники на суше идут в бой, самолет в небе; к/хр: танки идут через руины, солдаты на улицах разрушенного города;
1:02:01 - А.Голобородько о причинах краха колониальной системы)

документальный фильм

Стратегия победы.
На главном направлении

т/о «Экран» 1984

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:11:00	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Лещинский М.
Режиссер(ы): Беляев Е.
Оператор(ы): Яковлев Е.



О подготовке и проведении крупнейшей стратегической наступательной операции второй половины 1944г. - «Багратион», в ходе которой войска Красной Армии разгромили в Белоруссии группу армий «Центр» и вышли к границам Польши. В роли очевидца Сергей Яковлев. Документы читают Василий Лановой, Хайнц Браун, Кирилл Вац, Геннадий Никифоров. Исторический комментарий читает Александр Голобородько.

(0:03:52 - к/хр Великой Отечественной войны: пленные гитлеровцы на московском ипподроме, их ведут по ул.Горького в Москве; С.Яковлев рассказывает об операции «Большой вальс»; пленных немцев ведут по улицам Москвы,
танки идут по полю, в окопах сидят солдаты, взрывы, танкист ведет танк, бойцы бегут в атаку, летят самолеты, идут военные корабли, морской бой, стреляют орудия, бои в Крыму, бой под г.Севастополем (весна 1944г.), руины, солдаты ведут бой в руинах домов, красноармейцы устанавливают на крыше здания советское знамя (9 мая 1944г. - г.Севастополь освобожден от немецких захватчиков);
0:08:37 - здание в г.Москве, где располагалась Ставка Верховного главнокомандования;
0:09:00-0:10:18, 0:18:23-0:19:00, 0:55:46-0:56:48 - В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); фотопортрет Сталина;
0:11:38 - А.Голобородько рассуждает о военных планах гитлеровцев; Х.Браун (из воспоминаний генерал-полковника А.Йодля); карта операции «Багратион»;
0:15:43 - фото маршала А.Василевского; В.Лановой (из воспоминаний маршала Василевского); карта боевых действий; к/хр: генералы И.Баграмян, И.Черняховский, Г.Захаров, К.Рокоссовский среди офицеров;
0:18:04 - к/хр: солдаты в грузовиках, танки в лесу, маршалы Василевский и Жуков среди офицеров; к/хр: красноармейцы в грузовиках едут по лесной дороге, по железной дороге в товарных составах перевозят орудия, танки идут по мосту через реку, бойцы в окопах, солдаты строят переправу через реку; о боевых действиях рассказывает генерал П.Батов, командующий 65-й армией;
0:21:38 - к/хр: партизаны в лесу (сидят у костра с ружьями, печатают газету «Народный мститель», клянутся мстить врагам, получают гранаты, разбирают винтовки, отряды партизан идут через села, женщина с ребенком на руках стоит на околице села, смотрит на партизан), немецкие солдаты на фоне пожаров, ребенок на пепелище, танк рядом с разрушенным домом, взрывы, среди партизан М.Зимянин - глава ЛКСМ республики Белоруссии, П.Пономаренко - глава ЦК КП Белоруссии, начальник Центрального штаба партизанского движения при Ставке Верховного главнокомандования; фото Приказания о решающих ударах партизанской операции «Рельсовая война»; ветеран рассказывает о



партизанской войне; к/хр: партизаны взрывают железнодорожные пути, эшелоны летят под откосы, взрывы, горящие вагоны, бойцы в лесу готовятся к бою, маршал Василевский в окопе;
0:26:18-0:28:15, 0:38:30-0:39:50 - генерал А.Белобородов, командующий 43-й армией, рассказывает о боевых действиях;
0:28:15 - к/хр: летят самолеты, бомбардировки, взрывы, залпы орудий, танки идут, бойцы в окопах; 0:29:17 - Х.Браун (из дневника генерала Ф.Меллентина); А.Голобородько оспаривает утверждение западных историков, что Гитлер сам решил вывести войска из Белоруссии;
0:31:00 - к/хр: вторжение союзников во Францию, форсирование пролива Ла-Манш (идут танки союзников, десантники); К.Вац (из воспоминаний генерала Д.Эйзенхауэра, верховного главнокомандующего экспедиционными силами союзников); к/хр: море, военный корабль, начало Нормандской операции союзников, десантники на парашютах - высадка союзных войск на севере Франции, морской бой, взрывы, бомбардировка военных кораблей, солдаты бегут в наступление, ведут раненого, бойцы в лодке;
0:33:55 - фасад здания Наркомата Госбезопасности СССР; В.Лановой (из совещания Сталина с Жуковым и Молотовым);
0:35:23 - к/хр: бойцы бегут в атаку, взрывы, танк идет через лес, стрельба пулеметов, танки в бою, падают деревья; А.Голобородько рассказывает о киноэпопее «Освобождение», кадры из фильма «Освобождение»;
0:38:05-0:38:32, 0:39:50-0:40:02 - карта боевых действий операции «Багратион»; к/хр: маршал Жуков рассказывает о боевых действиях; В.Лановой о разрушенном немцами Минске; к/хр: Минск в руинах, народ приветствует красноармейцев;
0:41:13 - С.Яковлев рассказывает о попытке солдат и офицеров Вермахта захватить освобожденный красноармейцами Минск, о проведенном ЦК КП Белоруссии 14 июля митинге трудящихся и параде партизанских войск в Минске; к/хр парада;
0:48:05 - к/хр: ставка А.Гитлера в Восточной Пруссии (20 июля - взрыв в картографическом бараке в 12 ч. 42 мин. во время совещания в участием А.Гитлера), фото полковника К.Штауфенберга, кадры судебных процессов в связи с покушением на Гитлера;
0:49:50 - фото вождя рабочего класса Германии Э.Тельмана;
0:50:04 - А.Голобородько рассказывает о немцах-подпольщиках;
0:52:40 - к/хр: наступление красноармейцев, солдаты переправляются через реку, перевозят оружие, идут через луг, пожар, бой в лесу; фото красноармейцев-героев С.Ковалева, И.Дементьева, К.Аваняна, Т.Барамзиной; к/хр: бой, стреляют орудия; карта побед Красной армии;



0:55:08 - к/хр: советские танки идут по улицам города (войска Первого белорусского фронта начали освобождение Польши), женщина плачет, люди приветствуют советских солдат, идут строем солдаты Войска Польского;
0:58:15-1:00:48, 1:01:40-1:03:19 - С.Яковлев рассказывает о восстании в Варшаве; к/хр Варшава в руинах, бои на улицах города, самолеты в небе, рушатся дома, пожары;
1:03:19 - Г.Никифоров (из послания Черчилля Сталину); В.Лановой (из послания Сталина Черчиллю); А.Голобородько рассуждает о «варшавской авантюре», разногласиях по «польскому вопросу» между СССР, Англией и США; к/хр: немцы стреляют по Варшаве из орудий, дым, люди бегут по улицам города;
1:06:42 - С.Яковлев рассказывает о встрече советского разведчика И.Колоса и командующего фронтом К.Рокоссовского; к/хр: идут солдаты, карта операции «Багратион»
1:08:36 - г.Москва, Красная площадь;
1:08:36 - фото солдатского письма, хранящегося в Центральном музее В.И.Ленина в Москве; письмо читает А.Голобородько;
1:09:50 - к/хр: конные отряды со знаменем переправляются через реку, идут танки, летят самолеты, бой, дым, по улицам города идут танки, едут мотоциклы, люди приветствуют красноармейцев, устанавливается советское знамя)

документальный фильм

Стратегия победы.
Накануне

т/о «Экран» 1984

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:15:20	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Жилин П., Лысенко А.
Режиссер(ы): Викторов В.
Оператор(ы): Оркин А.

О событиях, происходивших в мире в предвоенные годы, начиная с 1933-го, когда в Германии к власти пришел фашизм. В роли журналиста Игорь Ледогоров. Документы



читают Василий Лановой, Геннадий Никифоров, Кирилл Вац, Глеб Плаксин, Хайнц Браун. Комментарий историка читает Александр Голобородько.

(0:03:12 - Москва, 1 сентября, дети во дворе школы, И.Ледогоров возле памятника погибшим солдатам; говорит А.Голобородько; фото: довоенная мирная жизнь в Советском Союзе, фашистский режим в Германии - расстрелы, аресты; фото А.Гитлера; к/хр 1930-х гг: немецкие военачальники, мальчики бьют в барабаны, маршируют колонны немецких солдат;
0:08:17 - Х.Браун (цитирует Гитлера); фото: министр иностранных дел Великобритании лорд Галифакс; Г.Никифоров (из беседы Галифакса с Гитлером); к/хр: 1935г - итальянские фашисты начинают войну в Абиссинии, 1936г - вооруженные силы Германии и Италии ведут боевые действия в Испании на стороне генералиссимуса Франко, 1936г - германские войска входят в демилитаризованную Рейнскую область, 1938г - захват немцами Австрии;
0:10:17 - фото: нарком иностранных дел СССР М.Литвинов; В.Лановой (из заявления министерства иностранных дел представителям печати); к/хр: премьер-министр Великобритании Н.Чемберлен на переговорах в Мюнхене в 1938г, в Мюнхен прибывает премьер-министр Франции Э.Даладье, руководители стран Мюнхенского соглашения едут в машинах по городу, люди вскидывают руки в фашистском приветствии; фото: газета с текстом договора об аннексии Чехословакии с подписями Гитлера, Чемберлена, Даладье и Муссолини; к/хр 1938г:: немцы оккупируют Прагу, солдаты маршируют по улицам Праги;
0:13:18 - фото: Чемберлен; В.Лановой (из заявления министра иностранных дел СССР английскому послу и французскому временному поверенному в делах в Москве); К.Вац (выдержка из письма посла США во Франции У.Буллита);
0:15:57 - здание посольства СССР в Лондоне; В.Лановой - Г.Никифоров (из беседы посла СССР в Лондоне И.Майского с главой английской миссии адмиралом Р.Драксом); фото: нарком обороны СССР маршал К.Ворошилов, адмирал Дракс и французский генерал Ж.Думенк на переговорах в Москве; В.Лановой - Г.Никифоров - Г.Плаксин (выдержки из переговоров глав трех держав);
0:21:34 - к/хр: ночная предвоенная Москва, Крымский мост ночью, скульптура «Рабочий и колхозница», народные гуляния, немецкая военная техника на польской границе, боевые действия на Халхин-Голе, Япония готовится к войне, европейские столицы перед войной; В.Лановой (из заявления маршала Ворошилова);
0:24:12 - фото: У.Черчилль и министр иностранных дел Великобритании Э.Иден; Г.Никифоров (из свидетельств Черчилля и Идена);
0:25:30 - И.Ледгоров во дворе московской школы у барельефа погибшим выпускникам; к/хр: 1 сентября 1939г - начало вторжения в Польшу: польское вооружение, самолеты, танки,

артиллерийские орудия, немцы открывают шлагбаум, начинают атаку, шагают польские солдаты, герб Польши; Г.Плаксин (из донесения французского посла в Польше), Х.Браун (цитирует Гитлера);
0:29:33 - фото: генерал де Голль; фото: фельдмаршал В.Кейтель на Нюрнбергском процессе; фото: президент Чехословакии Э.Бенеш; к/хр Второй мировой войны: горящий город, танки едут по улицам, немцы ведут пленных поляков, колонны немецких танков; фото: генерал И.Тюленев; В.Лановой (из воспоминаний генерала Тюленева); Г.Никифоров (из речи Черчилля в парламенте 1 октября 1939г);
0:33:27 - Спасская башня Кремля, Кремлевская стена, фото: нарком вооружений СССР Б.Ванников; В.Лановой (из воспоминаний Ванникова); фото Сталина; к/хр: работа оборонных предприятий СССР, производство танков, самолетов; говорит А.Голобородько;
0:36:52 - к/хр: французский солдат украшает елку, солдаты с новогодними подарками, французские солдаты играют в мяч, катаются на санках; фото: генерал Г.Гудериан; Х.Браун (из воспоминаний Гудериана), К.Вац (из телеграммы посла США в Москве);
0:38:33 - Финский залив, карта Финского залива; В.Лановой (из воспоминаний маршала К.Мерецкова); фото: маршал Мерецков; Ленинград, набережные Невы; к/хр: Финская война - заграждения на границе, солдаты на лыжах, летят самолеты, танковая атака;
0:40:33 - К.Вац (из дневника министра иностранных дел США Г.Икеса); Г.Плаксин (из воспоминаний премьер-министра Франции П.Рейно);
0:42:18 - к/хр: пограничники над картой, устанавливают пограничный столб, комбайн в поле, угольная шахта, сбор фруктов, физкультурницы, ликующие люди; рассказывает И.Ледогоров; 0:44:50 - к/хр: совещание в Кремле, зал слушает, люди аплодируют, офицеры Красной Армии в зале; фото: маршал Жуков среди офицеров, Жуков у орудия, высадка германских войск в Дании и Норвегии; Г.Никифоров (из стенограммы беседы Черчилля с Рейно); к/хр: немцы маршируют по захваченному городу, высаживается парашютный десант, наступают танки, самолеты в небе, танк форсирует реку; фото: Черчилль; к/хр: солдаты английского экспедиционного корпуса поднимаются на корабль, ведут раненых, матрос откидывает канат, брошенная техника; Г.Никифоров (цитирует Черчилля), Х.Браун (из дневника генерала Ф.Гальдера); говорит А.Голобородько;
0:50:29 - к/хр: французские газеты, танки, самолеты, падают бомбы, танковый бой, идут солдаты с поднятыми руками, немцы маршируют по улицам Парижа; на фоне хроники титры: «14 июня сдан Париж», «22 июня Франция капитулировала»;
0:52:22 - к/хр: печатается газета «Правда», люди покупают газеты в киосках, люди на улицах Москвы, постовой на улице; съемки 80-х годов: Кремль, здание Большого Кремлевского



Дворца, зал заседаний Верховного Совета СССР, Царь-пушка, танк «Т-34» на постаменте, «катюша» на постаменте;
0:55:20 - Х.Браун (из телеграммы посла Германии в Москве Ф.Шуленбурга); В.Лановой (из воспоминаний авиаконструктора А.Яковлева); фото: Яковлев, Сталин прикуривает трубку, начальник генштаба сухопутных войск Вермахта генерал Гальдер; Х.Браун (из дневника генерала Гальдера); фото: В.Молотов в Берлине; В.Лановой - Х.Браун (беседа Молотова с Гитлером); к/хр: Берлин, рейхсканцелярия, немецкие солдаты у дверей рейхсканцелярии; фото: генерал Ф.Паулюс; Х.Браун (из воспоминаний Паулюса); съемка 1980-х годов: пушка у входа в здание Дома Советской Армии, здание ЦДСА; И.Ледогоров на набережной Москвы-реки;
1:03:15 - к/хр: фрагмент интервью маршала Жукова (1940г), Жуков и другие военачальники на боевых учениях, падают бомбы, взрывы (аэросъемка), военная техника; В.Лановой (из воспоминаний маршала Василевского), Х.Браун (из беседы Гальдер - Гитлер); говорит А.Голобородько; Х.Браун (Гитлер); В.Лановой (маршал К.Мерецков); противотанковые «ежи», рассказывает И.Ледогоров;
1:09:18 - к/хр: празднование Нового 1941 года в Москве;
1:10:46 - Х.Браун (Гитлер - Шеленбергу), В.Лановой (из сводки разведуправления РКК), Г.Никифоров (переписка Черчилля со Сталиным), В.Лановой (из воспоминаний маршалов Василевского и Баграмяна), Г.Никифоров (из сообщения разведуправления Англии), Х.Браун (посол Германии в Москве - Риббентропу), Г.Никифоров (из воспоминаний Черчилля), В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова);
1:14:59 - к/хр: горнисты Красной Армии, маршируют красноармейцы, нарком обороны маршал Ворошилов принимает присягу солдат; фото: солдаты в маскировочных костюмах бегут в атаку, артиллерист у орудия, бой возле мельницы)

документальный фильм

Стратегия победы.
Освобождая Европу... Часть 1

т/о «Экран» 1984

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:59:15	1	Q-Secam	цветной	моно



Автор(ы): Юровский А.
Режиссер(ы): Корвяков А.
Оператор(ы): Глейхенгауз М.

О военных действиях на фронтах Великой Отечественной войны в 1944г. и начале освобождения Советской Армией стран Восточной Европы от фашистского ига. В роли журналиста Михаил Глузский. Документы читают Василий Лановой, Хайнц Браун, Кирилл Вац, Геннадий Никифоров, Глеб Плаксин. Исторический комментарий читает Александр Голобородько.

(0:03:35 - к/хр Великой Отечественной войны: по ул. Горького проходят отряды кавалеристов, строй моряков с оркестром, плакат с изображением Сталина; В.Лановой (из воспоминаний генерала армии С.Штеменко); руины Вольфшанце - Ставки Гитлера в Восточной Пруссии; М.Глузский в Вольфшанце; Гитлер с генералами у карты; Х.Браун (из речи Гитлера 31 июля 1944г о решении уйти из Вольфшанце); А.Голобородько говорит о подготовке к Ясско-Кишиневской операции; В Лановой (из воспоминаний генерала армии Штеменко);
0:07:45 - карта боевых действий; М.Глузский во дворе дома, где располагался штаб генерала Р.Малиновского; к/хр: генерал Ф.Толбухин проводит совещание в штабе армии, генерал Малиновский в штабе армии с офицерами у карты, генерал И.Конев на КП в окопе; фото: маршал Жуков; говорит А.Голобородько; М.Глузский на берегу р.Прут, мальчишки купают в реке коней, всадники на берегу;
0:10:49 - к/хр: советские солдаты идут по краю оврага, несут боеприпасы, по дороге проходят самоходные орудия, к самолету подвешивают бомбы;
0:11:13 - Главный маршал артиллерии В.Толубко говорит о превосходстве советской армии к 1944году, о возросшем оперативном мышлении советских командующих; В.Лановой (из воспоминаний генерала армии Штеменко); к/хр: советская тяжелая артиллерия на марше; Х.Браун (из приказа Гитлера генерал-полковнику Й.Фриснеру); Гитлер и военный диктатор Румынии маршал Й.Антонеску проходят в зал, разговаривают; Х.Браун (из беседы Гитлера с маршалом Антонеску), А.Голобородько (цитирует Антонеску); фото: Антонеску с королем Румынии Михаем; к/хр: советские войска готовятся к Ясско-Кишиневской операции; генерал армии А.Епишев говорит о партийной агитации в войсках; к/хр: наступление войск второго Украинского фронта, солдаты в окопе слушают политработников, офицер беседует с солдатами, офицер смотрит в бинокль, солдаты подбегают к замаскированным минометам, стреляет советская артиллерия, немецкие солдаты прячутся в укрытии, говорит



А.Голобородько; к/хр: солдат заряжает пушку, советская пехота при поддержке танков идет в атаку;
0:18:25 - Х.Браун (цитирует командующего группой армий «Южная Украина» генерал-полковника Й.Фриснера), В.Лановой (из воспоминаний генерала армии Штеменко); карта совместных боевых действий 2-го и 3-го Украинских фронтов;
0:19:37 - к/хр: конференция в Вашингтоне - А.Громыко сходит с трапа самолета, фасад особняка Думбартон-Окс на окраине Вашингтона, представители американской и английской делегаций, А.Громыко поднимается по лестнице в окружении советских дипломатов, кинооператоры снимают участников переговоров, дипломаты за столом в зале заседаний; Х.Браун (цитирует генерал-полковника Фриснера); говорит А.Голобородько; фото: маршал Антонеску; адмирал флота Советского Союза С.Горшков рассказывает о подготовке Ясско-Кишиневской операции; к/хр 1944г: командующий Дунайской флотилией контр-адмирал Горшков среди морских офицеров, подготовка к высадке десанта, Горшков на катере, погрузка боеприпасов на корабль, офицеры перед картой; Горшков говорит о боевом духе советских солдат и моряков; Х.Браун (из донесения генерал-полковника Фриснера);
0:23:03 - к/хр: Антонеску выходит из вагона поезда, здоровается с офицерами, садится в машину, машина подъезжает к королевскому дворцу, король Михай выходит из дворца, приветствует окружающих; фото: Г.Георгиу-Деж; к/хр Второй мировой войны: идут немецкие военнопленные, трупы немецких солдат, румынские военнопленные; Х.Браун (из секретного циркуляра Геббельса); к/хр: советские танки проезжают по улицам Бухареста;
0:25:43 - парад Победы на Красной Площади, М.Глузский среди ветеранов, салют; В.Лановой (из воспоминаний генерала армии Штеменко);
0:26:06 - Х.Браун (из дневника начальника генштаба ВВС Германии генерала В.Крейпе); к/хр: Бухарест - по улицам проходит патруль патриотической гвардии, командир патруля на мотоцикле, патруль проверяет документы, жители Бухареста покупают газеты, немецкие самолеты бомбят Бухарест; Х.Браун (из приказа Гитлера); В.Лановой (из воспоминаний генерала армии Штеменко); 00:28:50 - В.Лановой (из беседы Сталина с Черчиллем 16 августа 1944г); к/хр: Париж (аэросъемка); К.Вац (цитирует генерала О.Брэдли), Г.Никифоров (цитирует фельдмаршала Б.Монтгомери); к/хр: парижане строят баррикады из мешков и булыжников, ПНР по крышам парижских домов; Г.Плаксин (из статьи писателя А.Камю); к/хр: французские повстанцы ведут перестрелку с немецкими солдатами, парижане стреляют из окон, девушка снимает оружие с убитого немецкого солдата, в Париж входят американские танки, бои в городе, немецкие офицеры с белыми флагами, пленные немцы в Париже, парижане ликуют, люди пьют вино на улицах освобожденного Парижа; Г.Плаксин (из статьи А.Камю); В.Лановой (Сталин - де Голлю 30 августа 1944г);



0:34:22 - руины Вольфшанце; Х.Браун (из выступления Гитлера на совещании 30 августа 1944г, из доклада начальника генштаба сухопутных войск генерала Г.Гудериана);
0:35:58 - к/хр: Бухарест, 31 августа 1944г: войска 2 Украинского фронта входят в Бухарест, жители приветствуют советских солдат, идет румынская дивизия им. Т.Владимиреску;
В.Лановой (из воспоминаний генерала армии Штеменко); к/хр: генерал Толбухин и король Михай на аэродроме возле личного самолета Михая;
0:38:18 - Словакия: г.Баньска Быстрица; к/хр: собор в Баньской Быстрице; фото: епископ Й.Тисо; к/хр: возле дворца в Баньской Быстрице марширует караул, словацкие священники вскидывают руки в фашистском приветствии, Тисо приветствует толпу, Гитлер здоровается с Тисо, жители словацкого селения читают листовки; М.Глузский в Баньской Быстрице, здание, где заседал Словацкий национальный совет; фото: деятели чешского Сопротивления К.Шмидке, Г.Гусак, Л.Новомицкий; В.Лановой (из донесения маршала Конева в Ставку 1 сентября 1944г); фото: К.Готвальд; В.Лановой (из приказа Главнокомандующего); к/хр: советские офицеры в штабе за картой, летчики над картой, маршал Конев на КП с офицерами, Л.Свобода среди офицеров; В.Лановой (из воспоминаний маршала К.Москаленко); фото: Л.Свобода; М.Глузский в Карпатах (говорит за кадром); памятник советскому солдату в горах;
0:46:09 - к/хр: наступление воинов 38-й армии и Первого чехословацкого корпуса: стреляют «катюши», летят советские самолеты, танки и пехота идут в бой, немецкие солдаты стреляют из минометов, немецкий радист передает по рации; В.Лановой (из воспоминаний генерала армии Штеменко); карта боевых действий фронта Конева и 2 Украинского фронта; Х.Браун (из воспоминаний Г.Шпеера);
0:47:37 - к/хр: Й.Геббельс выступает с балкона, толпа на площади слушает его выступление, немецкие ополченцы в строю; освобождение Рима, ликующие римляне, освобождение американскими войсками островов Тихого океана, морское сражение у берегов Филиппин; Г.Никифоров (цитирует английского военного историка Б.Лиддел Гарта); к/хр: американские солдаты проходят по Риму, продвижение англо-американских войск в лесу, обороняются немецкие солдаты; фото: Г.Димитров; В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: болгарские повстанцы в горах, замученные фашистами мирные жители, партизаны в горах, встреча Гитлера с болгарским царем Борисом; Вечный огонь в Софии;
0:54:09 - В.Лановой (из воспоминаний адмирала Н.Кузнецова); фото: генерал Толбухин у карты; к/хр: немецкая армия движется по дороге, передовые отряды, танки; В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); Глузский и болгарский генерал П.Илиев в Софии; рассказывает Илиев; к/хр: 9 сентября 1944г - повстанческая армия входит в Софию,

Т.Живков поздравляет партизан, советские солдаты проезжают по улицам Софии; В.Лановой (из воспоминаний адмирала Кузнецова); болгарская девушка целует советского солдата)

документальный фильм

Стратегия победы.
Освобождая Европу... Часть 2

т/о «Экран» 1984

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:02:35	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Юровский А.
Режиссер(ы): Корвяков А.
Оператор(ы): Глейхенгауз М.

О военных действиях на фронтах Великой Отечественной войны в 1944г. и начале освобождения Советской Армией стран Европы от фашистского ига. В роли журналиста Михаил Глузский. Документы читают Василий Лановой, Хайнц Браун, Кирилл Вац, Геннадий Никифоров, Глеб Плаксин, Юрий Колычев. Исторический комментарий читает Александр Голобородько.

(0:03:45 - горы, советские солдаты у подножия памятника «Шипка» в Болгарии; картина А.Коцебу «Взятие Шипки»; памятник советским воинам в Болгарии; к/хр 1944г: железнодорожный состав с советской военной техникой, переправа; М.Глузский в поезде, пейзажи за окном; к/хр: колонна автомобилей; София: улицы, жители города, машины; к/хр: София, 15 сентября 1944г.: болгары приветствуют советских солдат; военный парад в Софии;
0:09:06 - М.Глузский рассказывает о боях в Болгарии; к/хр: Чехословакия: солдаты Вермахта в бою, залпы артиллерийских орудий; М.Глузский рассказывает об освобождении Чехословакии, о боях в горах; к/хр: Карпаты, разбитая немецкая техника, гитлеровские минометчики; генерал армии А.Епишев рассказывает о боях в Карпатах; памятник советским воинам в Чехословакии, М.Глузский рассказывает об освобождении Чехословакии;



Дуклинский перевал в Карпатах; фото: генерал-полковник А.Жданов подписывает от имени СССР и Великобритании перемирие с Финляндией, маршал Р.Малиновский подписывает перемирие с Румынией, маршал Ф.Толбухин подписывает соглашение о перемирии с Болгарией;
0:15:49 - В.Лановой (из беседы И.Сталина с послом Великобритании Керром 23 сентября1944г.); Х.Браун (из приказа генерал-фельдмаршала Т.Шерера); к/хр 1944г: встреча У.Черчилля и Ф.Д.Рузвельта в Квебеке (Канада);
0:18:27 - А.Голобородько рассказывает о роли Балкан в войне; к/хр: Югославия: партизаны ведут бой в горах; Х.Браун (из приказа генерал-фельдмаршала М.Вейхса об уничтожении Б.Тито); В.Лановой (из воспоминаний главы Советской военной миссии в Югославии генерала Н.Корнеева); к/хр: бойцы Национального комитета освобождения Югославии;
0:22:23 - А.Голобородько рассказывает о спасении Тито и его штаба; к/хр: выгрузка штаба Тито на остров Вис; дача И.Сталина в Кунцево; В.Лановой (из воспоминаний генерала армии Штеменко о встрече Тито со Сталиным); М.Глузский в Белграде; к/хр: женщины плачут над убитыми;
0:28:54 - минута молчания в Белграде: остановившийся транспорт, жители города несут цветы к памятнику советскому воину; Главный маршал артиллерии В.Толубко рассказывает о взятии Белграда; к/хр: совещание офицеров Красной Армии, бои в Белграде; Адмирал флота СССР С.Горшков говорит о своей встрече с Тито; к/хр: 20 октября 1944г - жители Белграда приветствуют советских солдат; возложение венков к памятнику советскому солдату;
0:36:24 - к/хр: бои в Албании, бойцы Народной Освободительной армии Греции, британские войска в Греции; член партии лейбористов Э.Бивен воспроизводит речь Черчилля в парламенте; А.Голобородько говорит о действиях союзников в Греции; к/хр: площадь Конституции в Афинах, отпевание греков, расстрелянных на митинге, британские войска, бои в Моравии; В.Лановой рассказывает о продвижении советской пехоты в Моравии; к/хр: бойцы Красной Армии на привале, солдат играет на аккордеоне, генерал И.Петров в машине, генералы Л.Свобода и К.Москаленко;
0:48:37 - встреча Черчилля и Сталина в Москве; Черчилль произносит речь; А.Голобородько рассказывает о союзнических войсках; к/хр: генерал Ш. де Голль в Москве; В.Лановой воспроизводит беседу И.Сталина с де Голлем; А.Голобородько говорит о де Голле; М.Глузский в Венгрии, карта Венгрии; к/хр: бои за Венгрию, советские моряки-североморцы, жители освобожденной Норвегии; А.Голобородько цитирует американского генерала О.Брэдли;

0:58:27 - к/хр: 16.12.1944г - бои в Арденнах, разбитая военная техника, бои в Венгрии, освобождение Будапешта от гитлеровцев; В.Лановой (из письма А.Громыко госсекретарю США Э.Стеттиниусу); памятники советскому воину в Восточной Европе)

документальный фильм

Стратегия победы.
От стен Москвы

т/о «Экран» 1984

Хронометраж	**Кол-во кассет**	**Формат в/ленты**	**Цвет**	**Звук**
1:05:15	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Лещинский М.
Режиссер(ы): Белянинов С.
Оператор(ы): Мелетин В.

О битве под Москвой 1941-1942гг., в которой впервые была одержана крупная победа над немецко-фашистской армией и сорван план молниеносной войны против СССР. Комментарий историка читает Александр Голобородько. Документы читают Василий Лановой, Геннадий Никифоров, Кирилл Вац, Глеб Плаксин, Хайнц Браун. В роли журналиста Всеволод Сафонов.

(0:02:00 - карта военных действий; Бородинское поле, лошадь тянет плуг; В.Лановой (из воспоминаний маршала Г.Жукова); к/хр: наступление немецких войск (1941г.),немецкие солдаты ведут стрельбу из окопов, танков, пушек; фото: А.Гитлер склонился над картой военных действий;

0:08:42 - Х.Браун (о плане взятия Москвы); Вс.Сафонов у станции метро «Кировская» в Москве; старый особняк - бывшая ставка Верховного Главнокомандования; В.Лановой (из воспоминаний командующего Брянским фронтом генерал-лейтенанта А.Еременко, командующего Западным фронтом генерал-лейтенанта И.Конева и маршала С.Буденного); к/хр: Конев вспоминает о положении на Западном фронте; В.Лановой (из воспоминаний

генерал-полковника Конева); к/хр: военная Москва, витрины магазинов обложены мешками с песком, дирижабли, репродуктор, бомбоубежище в метро, ночью люди дежурят на крышах домов, Гитлер у карты военных действий, переправа немецких войск через реку; фото: маршал Ф. фон Бок; Х.Браун (из воспоминаний Ф. фон Бока); А.Голобородько читает исторический комментарий;
0:15:28 - к/хр: карта военных действий, солдаты в окопах, на Красной площади советские солдаты дают клятву сражаться за Москву, запись в добровольцы; В.Лановой (из воспоминаний маршала А.Василевского); Вс.Сафонов рассказывает об обороне Москвы; к/хр: добровольцы уходят на фронт, раздача оружия, изготовление снарядов, танков в цехах;
0:19:11 - Х.Браун (из директивы №35); К.Вац (заявление премьер-министра Великобритании); к/хр: Кремль: Сталин, Жуков перед картой военных действий; к/хр: Жуков едет в автомобиле; горящие дома;
0:24:06 - Х.Браун (из публичного выступления Гитлера); к/хр: церемония награждения немецких солдат, поле сражения, разгромленная немецкая техника; В.Лановой (из воспоминаний Председателя Моссовета В.Пронина); к/хр: военная Москва 1941г., Кремль, памятник А.С.Пушкину, военные патрули на улицах, эвакуация людей, текст Постановления ГКО о введении с 20 октября в городе осадного положения;
0:28:10 - площадь Белорусского вокзала, фронтовики поют песню «Священная война»; В.Лановой (из воспоминаний маршала Василевского); к/хр: выступление А.Щербакова на заседании Московской партийной организации; добровольцы строят оборонительные сооружения, получают оружие, дивизии народного ополчения движутся по улицам города; Х.Браун (из воспоминаний фон Бока и Гальдера); - к/хр: движутся немецкие танки; памятник защитникам Тулы;
0:33:10 - здание Совета Министров СССР; В.Лановой (из воспоминаний Председателя Госплана СССР Н.Вознесенского); к/хр: цеха заводов по производству снарядов в тылу; дети на улице играют с осколками снарядов и бомб; Х.Браун (из воспоминаний генерала Г.Блюментрита); В.Лановой (Сталин - Жукову по телефону); к/хр: станции московского метрополитена, превращенные в бомбоубежища, станция «Маяковская»; руководители партии и правительства на станции метро «Маяковская», в т.ч. Сталин; парад на Красной Площади советских войск;
0:37:24 - Вс.Сафонов на заснеженной Красной Площади, памятник Минину и Пожарскому; Кремлевская стена; к/хр: Сталин выступает на трибуне Мавзолея во время парада на Красной Площади 1941г., парад войск и военной техники 4 октября 1941г.; Х.Браун (из донесения службы безопасности СС; из воспоминаний адъютанта генерала Энгеле); А.Голобородько о возобновлении марша немецких войск на Москву; к/хр: передвижение



советских танковых, артиллерийских и пехотных войск, эшелоны с военной техникой, бои; Х.Браун (из разведывательной сводки №1693-41); В.Лановой (из воспоминаний Генерального авиаконструктора А.Яковлева); к/хр: бои за Москву зимой, летчики за штурвалом самолета; В.Лановой (из воспоминаний маршала Василевского); противотанковые «ежи» на Волоколамском шоссе; В.Лановой (из воспоминаний маршала А.Василевского);
0:49:40 - к/хр: генерал армии К.Рокоссовский говорит о подготовке к освобождению Красной поляны; В..Сафонов рассказывает о Рокоссовском; к/хр: бои на подступах к Москве, жители приветствуют советских солдат; Х.Браун (из воспоминаний генерала Гальдера); В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: залпы артиллерийских орудий, бомбардировщики в небе; В.Лановой (из воспоминаний маршалов Жукова, Василевского, Рокоссовского, Тимошенко); Х.Браун (из военного дневника группы «Центр») Г.Никифоров (из мемуаров У.Черчилля);
0:58:56 - к/хр японские военные самолеты на аэродроме, бомбардировка Перл-Харбора; Г.Никифоров (из мемуаров У.Черчилля);
1:00:25 - к/хр: фрагмент выступления президента США Ф.Рузвельта о состоянии войны с Японией;
1:01:19 - В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); Х.Браун (из военного дневника группы армий "Центр"; из дневника адъютанта фюрера Гюнше; из дневника стенографа фюрера Пиккера);
1:03:23 - карта плана контрнаступления советских войск;
1:04:14 - к/хр: Г.Жуков вспоминает о битве под Москвой; советские солдаты и военная техника движутся мимо памятника на Бородинском поле, Кремлевская стена)

документальный фильм

Стратегия победы.
Победная весна

т/о «Экран» 1984

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:12:00	1	Q-Secam	цветной	моно



Автор(ы): Визбор Ю.
Режиссер(ы): Зеликин С.
Оператор(ы): Мелетин В.

О завершающем этапе Великой Отечественной войны. В фильме отражены основные события с января по апрель 1945г; особое внимание уделено Висло-Одерской, Восточно-Прусской операциям и Ялтинской конференции. В роли журналиста Георгий Жженов. Документы читают Василий Лановой, Хайнц Браун, Кирилл Вац, Геннадий Никифоров. Исторический комментарий читает Александр Голобородько.

(фото: И.Сталин с рюмкой в руке, советские новогодние открытки, немецкая новогодняя открытка; фото: И. Остапенко, М. Штейнмец, убитый М. Штейнмец, А. Гитлер;
к/хр: немецкие рабочие, солдаты слушают А. Гитлера, советская регулировщица около указателя «На Берлин»;
памятник советским воинам, защищавшим Калининград;
к/хр Великой Отечественной войны: советские солдаты играют на баяне, курят, пьют чай, стрельба из пушек, «катюш», в тылу плавят сталь, делают танки;
фото: сидящий немец, повешенный немец, немецкие солдаты и офицеры;
к/хр: советские и польские солдаты идут в наступление, лист газеты «Правда» с заголовком статьи «Варшава освобождена», парад в Варшаве, варшавяне идут мимо руин, советские солдаты идут в атаку, летят самолеты, едут танки, вид р.Одер с самолета, переправа советских войск через Одер, Гитлер сидит за столом, беседует с офицерами, Освенцим, памятник узникам, бараки, сторожевая башня, печь для сжигания людей, освобожденные узники, волосы убитых, советские солдаты в Освенциме, советские солдаты читают газету «Правда», советские солдаты раздают хлеб немецкому населению;
фото: маршал К. Рокоссовский у телефона, немецкие войска готовятся к наступлению, Г. Гиммлер производит смотр войск; фото: генерал И. Черняховский, газета с известием о смерти Черняховского; фото: маршалы А. Василевский и Г. Жуков, генерал Н. Берзарин;
к/хр: стрельба из орудий, солдаты атакуют, два солдата союзников едут в машине, войска союзников переходят по мосту через Рейн около г.Ремаген, советские танкисты умываются у берега Балтийского моря, набирают воду в бутылки;
фото: советская подводная лодка, капитан А. Маринеско, немецкий лайнер «Вильгельм Густлов», немецкие подводники на борту корабля;
к/хр: советская подводная лодка отходит от причала, матросы наблюдают в перископ, подготовка к бою, матросы посылают торпеду;



фото: У. Черчилль с подзорной трубой, с биноклем, с сигарой;
к/хр: советский солдат около указателя «Будапешт», награждение солдат, виды разрушенного Будапешта, венгерские крестьяне делят землю, вспахивают поле, бои в районе озера Балатон, маршал Ф.Толбухин у карты, советские командиры в окопе, солдаты садятся в танки, на мотоциклы, выезжают из леса, крестьяне встречают советские войска, оркестр играет вальс на площади Вены, газета «Боевая тревога»; указатель «Кенигсберг», стрельба из артиллерийских орудий, штурм Кенигсберга, из ворот Кенигсберга выезжают советские танки, немецкие войска сдаются в плен, комендант Кенигсберга генерал О. фон Ляш;
фото: У. Черчилль, Ф.Д. Рузвельт, И. Сталин в Ливадийском дворце в Ялте; к/хр: английская и американская делегация прибывают в Ялту, Ливадийский дворец, караул у дверей, Черчилль, Сталин и генерал Антонов сидят за столом, лист газеты со статьей «Оккупация Германии и контроль над ней», лист газеты со статьей «Разгром Германии»;
фото: Гиммлер, генерал СС К. Вольф, глава американской разведки А. Даллес;
к/хр: сложенное на площади немецкое трофейное оружие, парад бундесвера в Западной Германии, лист газеты со статьей «О Польше», подписи глав правительств трех держав под коммюнике, корреспонденты фотографируют Сталина, Черчилля, Рузвельта, сидящих во внутреннем дворике Ливадийского дворца, траурные американские и советские флаги в Москве по поводу смерти Рузвельта, В.Молотов прилетает на конференцию в Сан-Франциско, флаги стран-участниц конференции, таблички в зале заседаний,
фото: Г.Трумэн, А.Маршалл, адмирал У.Д. Леги, Черчилль, Гиммлер;
к/хр: жители освобожденных городов приветствуют советских солдат; плакат с изображением советского солдата.)

документальный фильм

Стратегия победы.
Последние залпы войны. Часть 1

т/о «Экран» 1984

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:11:40	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Менджерицкий И.



Режиссер(ы): Крюков В.
Оператор(ы): Вилин А.

О Берлинской операции (апрель - май 1945г.) В роли журналиста Михаил Ульянов. Документы читают Василий Лановой, Хайнц Браун, Кирилл Вац, Геннадий Никифоров, Юрий Колычев. Исторический комментарий читает Александр Голобородько.

0:03:00 - М.Ульянов говорит о предчувствии Победы; Х.Браун (из приказа Гитлера об обороне Берлина); А.Голобородько об измышлениях некоторых западных историков на тему небоеспособности германской армии весной 1945г; В.Лановой (из воспоминаний маршала Г.Жукова);
0:09:05 - фото: У.Черчилль; Г.Никифоров (из воспоминаний Черчилля); фото: А.Даллес и К.Вольф; А.Голобородько об ведении тайных переговоров о сепаратном мире между союзниками и Германией; В.Лановой (из послания Сталина Рузвельту); А.Голобородько о срыве переговоров между союзниками и Германией; В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова);
0:12:10 - к/хр Второй мировой войны: советские эшелоны с танками и цистерны с горючим, идущие на фронт, танкисты маскируют в лесу самоходные орудия, истребители на аэродроме, сообщение о смерти президента США Ф.Д.Рузвельта в газете «Красная Звезда», почетный караул у гроба с телом Рузвельта, гроб на артиллерийском лафете, церемония похорон, Г.Трумэн в автомобиле, Трумэн приносит президентскую присягу, американские солдаты на берегу Рейна, танк форсирует реку, карты военных действий на восточном фронте, советские штурмовики «Ил-2» в воздухе, атака танков «Т-34» в сопровождении пехоты, немецкие бомбардировщики в полете, немцы-артиллеристы у противотанкового орудия, пехота и танки союзников на улицах немецкого города; Г.Никифоров (из послания Черчилля фельдмаршалу Р.Монтгомери); К.Вац (из послания Д.Эйзенхауэра объединенному штабу союзников); В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова);
0:16:05 - к/хр: план обороны Берлина, Г.Гиммлер среди немецких солдат, артиллерийские орудия на ж/д платформах и на прицепе у грузовиков; Х.Браун (из допроса генерала Йодля); к/хр: немецкие солдаты на марше, артиллерийские орудия с тягачами; В.Лановой (из воспоминаний маршала Василевского); к/хр: маршал Жуков с группой генералов на командных играх у макета Берлина, карта с планом наступления на Берлин; В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: командующий 1-м Украинским фронтом маршал И.Конев с сопровождающими его офицерами; В.Лановой (из воспоминаний маршала Конева); карта с планом наступления 1-го Украинского фронта; к/хр: командующий 2-м



Белорусским фронтом маршал К.Рокоссовский с группой генералов в штабе; В.Лановой (из воспоминаний маршала Рокоссовского); Х.Браун (из воспоминаний адъютанта Гитлера Гюнше); В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: массированный артиллерийский огонь из орудий разных калибров и «катюш» ночью, лучи прожекторов, направленных на противника; фото: военачальники 1-го Белорусского фронта - генерал-лейтенант Ф.Перхорович, генерал-полковник В.Кузнецов, генерал-полковник Н.Берзарин, генерал-полковник В.Чуйков, генерал армии В.Колпакчи, генерал-майор Войска Польского С.Поплавский; к/хр: советские самолеты в воздухе, генерал-лейтенант авиации С.Руденко на командном пункте, маршал Жуков на наблюдательном пункте; фото: командующие танковыми армиями генерал-полковник М.Катуков и генерал-лейтенант С.Богданов на фоне идущих в атаку танков;

0:22:50 - В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: маршал Конев на наблюдательном пункте, советская тяжелая артиллерия ведет огонь, переправа пехоты на плотах через реку Нейсе под прикрытием дымовой завесы; фото: военачальник 1-го Украинского фронта генерал-полковники В.Гордов, Н.Пухов, А.Жадов, К.Коротеев и генерал армии Войска Польского К.Сверчевский на фоне идущих в атаку красноармейцев; В.Лановой (из воспоминаний маршала Конева); к/хр: залпы советской тяжелой артиллерии, массированная атака советских танков; В.Лановой (из телефонного разговора Сталина с Жуковым 16 апреля 1945г); современный вид Зееловских высот под Берлином, М.Ульянов на воинском кладбище советских солдат в районе Зееловских высот; к/хр: советские танки «Т-34» и пехота переправляются через реку Нейсе; генерал Штеменко рассказывает о ходе операции и участии в ней 1-го Украинского фронта; карта боевых действий; В.Лановой (из телефонного разговора Сталина с Коневым 17 апреля 1945г);

0:28:55 - к/хр: советские танки и самоходные орудия на марше; генерал Д.Лелюшенко о наступлении 3-й и 4-й Гвардейских танковых армий на Берлин; Х.Браун (из доклада генерала СС К.Вольфа Гитлеру, фрагменты беседы Гитлера с Вольфом); фото: К.Вольф; В.Лановой (фрагмент телеграммы Сталина командованию 1-го Белорусского фронта, фрагмент воспоминаний Рокоссовского); к/хр: переправа советских войск через реку Вест-Одер, саперы строят мост, колонна танков Т-34; фото: генералы армии П.Батов и Н.Попов и генерал-полковник И.Гришин; Х.Браун (из доклада А.Йодля на совещании у Гитлера 20 апреля 1945г; М.Ульянов среди развалин взорванных бункеров на месте бывшего генштаба Вермахта в Цоссене; Х.Браун (из заявления руководителя Гитлерюгенда А.Аксмана на совещании у Гитлера 20 апреля 1945г.); к/хр: Гитлер обходит строй юношей-фольксштурмистов перед их отправкой на фронт;



0:33:10 - А.Голобородько об одном из последних совещаний у фюрера; фото: Й.Геббельс, Г.Геринг, Й.Риббентроп; к/хр: Геринг проезжает в автомобиле по улицам разрушенного Берлина; Х.Браун (из телеграммы Геринга Гитлеру); А.Голобородько и Г.Никифоров о телеграмме У.Черчилля фельдмаршалу Р.Монтгомери;
0:37:10 - В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: советская тяжелая артиллерия ведет огонь по Берлину, разрушенные дома, беженцы; В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: советские артиллерийские орудия разных калибров ведут огонь на улицах Берлина; В.Лановой (из воспоминаний маршала Рокоссовского); к/хр: советские танки и пехота идут в наступление под огнем противника);
0:39:35 - М.Ульянов на территории бывшего концлагеря Заксенхаузен: колючая проволока на столбах, виселицы, печи крематория;
0:41:25 - к/хр: немецкие солдаты получают фаустпатроны; Х.Браун (из стенограммы совещания у А.Гитлера 21 апреля 1945г); А.Голобородько об активизации борьбы немецких коммунистов и антифашистов, зачитывает одну из листовок того периода; памятник и мраморные плиты с фамилиями немецких патриотов, убитых и казненных в апреле-мае 1945г; к/хр: советский танк с десантом на улице Берлина, красноармейцы перебегают улицу, развалины города; В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: политработники проводят беседы с бойцами;
0:46:45 - Х.Браун (из беседы Гиммлера со шведским графом Ф.Бернадоттом; из послания Гиммлера Ш. де Голлю); фото: Гиммлер и Бернадотт; де Голль; Х.Браун (из воспоминаний фельдмаршала Кейтеля); к/хр: красноармейцы ведут бои среди развалин города, советские танки и самоходные орудия ведут огонь, бывший член военного совета 5-й ударной армии Ф.Боков говорит о назначении генерала Н.Берзарина первым военным комендантом Берлина, генерал Берзарин на одной из улиц города с группой командиров, бои на городских улицах, раздача продовольствия населению Берлина, оказание помощи раненым, советские полевые кухни;
0:51:17 - улица Берлина, названная в честь генерала Берзарина, памятник воину-освободителю в Трептов-парке;
0:52:08 - к/хр: разрывы снарядов «катюш» в ночном Берлине, колонна пленных немцев на улице, советский солдат стреляет из трофейного «фаустпатрона», минометчик на городской улице; В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); Х.Браун (цитирует призывы Гитлера к немецким войскам); к/хр: убитые немецкие солдаты и разбитая техника; В.Лановой (из воспоминаний маршала Конева);



0:53:40 - к/хр: встреча советских и американских солдат на Эльбе, офицеры советской и американской армий за столом, операторы ведут киносъемку; Г.Никифоров (из послания Черчилля фельдмаршалу Монтгомери; из воспоминаний Монтгомери);
0:55:40 - М.Ульянов на площади города Торгау у монумента в честь встречи союзников на Эльбе 25 аперля 1945г., мост через Эльбу;
0:57:08 - к/хр: небоскребы в Сан-Франциско, открытие конференции для подготовки Устава Всеобщей международной организации по поддержанию мира и безопасности, участники конференции в зале, В.Молотов и А.Громыко (крупный план); А.Громыко подписывает Устав ООН, Г.Трумэн на трибуне;
0:58:38 - К.Вац (из доклада военного министра США Г.Стимсона президенту Трумэну о создании атомной бомбы);
0:58:55 - к/хр: национальная лаборатория для работ по «Манхэттенскому проекту» в Лос-Аламосе, ученые-физики за работой; К.Вац (из воспоминаний руководителя проекта генерала У.Гровса);
0:59:45 - к/хр: солдаты заряжают «катюшу», НДП на снаряде «по рейхстагу», залпы «катюш» и тяжелых орудий; Х.Браун (из воспоминаний адъютанта Гитлера Больдта); фото: интерьеры имперской канцелярии;
1:00:35 - М.Ульянов на холме, расположенном на месте имперской канцелярии, здание Рейхстага с флагом ФРГ;
1:02:20 - Х.Браун (фрагмент из приказа Гитлера); тоннели берлинского метро, станция метро «Александерплатц»(внутренний и внешний виды); к/хр: внешний вид станции «Александерплатц», советские солдаты и офицеры у входа на станцию метро, группа советских офицеров с картой у самоходного орудия, генерал СС Вольф подписывает акт о капитуляции немецких войск в Италии;
1:04:00 - Х.Браун (из воспоминаний адъютанта Гитлера Раттенкубера); к/хр: трупы Б.Муссолини и его любовницы К.Петаччи на виселице в Милане; фото: Гитлер и Е.Браун; Х.Браун (из воспоминаний адъютанта Гитлера Больдта); текст завещания Гитлера (на немецком языке);
1:05:30 - к/хр: советская артиллерия ведет огонь на улицах Берлина, ПНР разрушенного центра города; генерал К.Телегин говорит о битве за Берлин; к/хр: советские бойцы с флагом у Рейхстага, бой на нижних этажах, водружение Знамени Победы; В.Лановой (из доклада маршала Жукова Сталину); к/хр: сержант И.Егоров и мл.сержант М.Кантария водружают Знамя Победы;
1:08:00 - к/хр: двор рейхсканцелярии, где был найден труп Гитлера, канистры из-под бензина, труп двойника Гитлера; Х.Браун (из воспоминаний адъютантов Гитлера);

1:09:15 - к/хр: белые флаги на улицах Берлина, немецкие генералы сдаются в плен, советские солдаты протирают пушку, чистят сапоги, слушают патефон, пишут письма, спят, бреются, фотографируются, пляшут под гармошку;
1:11:50 - А.Голобородько об окончании Берлинской операции)

документальный фильм

Стратегия победы.
Последние залпы войны. Часть 2

т/о «Экран» 1984

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:04:40	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Менджерицкий И.
Режиссер(ы): Крюков В.
Оператор(ы): Вилин А.

О событиях мая - августа 1945г.: подписании Акта о безоговорочной капитуляции Германии, Пражской операции, освобождении Чехословакии, Параде Победы на Красной площади в Москве, Потсдамской конференции. В роли журналиста Михаил Ульянов. Документы читают Василий Лановой, Хайнц Браун, Кирилл Вац, Геннадий Никифоров. Исторический комментарий читает Александр Голобородько.

(0:03:30 - дача И.Сталина в Кунцево(внешний вид и интерьеры); В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: парад 1 мая 1945г на Красной площади: войска в ожидании парада - пехота, танки, бронемашины, начальник Генерального штаба А.Антонов произносит речь с трибуны Мавзолея (рядом Сталин), орудийный салют; фото: военная регулировщица с флажками в руках на фоне плаката «Да здравствует 1 мая» на одном из уличных перекрестков разрушенного Берлина; к/хр: советские солдаты и техника на улицах Берлина, знамя Победы над Рейхстагом, текст завещания А.Гитлера , штаб гросс-адмирала К.Деница во Фленсбурге, фото Деница (крупные планы); Х.Браун (из заявления Деница); к/хр Второй мировой войны: Дениц в сопровождении адъютанта садится в машину,



дирижабль над морем, взрыв корабля, тонущие грузовые суда, немецкие моряки на палубе подводной лодки; Г.Никифоров (из послания У.Черчилля министру иностранных дел Великобритании Э.Идену); А.Голобородько рассказывает о составе вооруженных сил, подчиненных К.Деницу; фото: генерал-фельдмаршал Ф.Шернер и Гитлер; к/хр: солдаты и мирные жители на улицах Праги, повстанцы переворачивают немецкий легковой автомобиль, грузовики с повстанцами на пражских улицах;

0:09:45 – В.Лановой (из воспоминаний генерала С.Штеменко); к/хр: повстанцы сжигают портрет Гитлера, строят баррикады; Х.Браун (из приказа генерал-фельдмаршала Ф.Шернера); В.Лановой (из воспоминаний маршала И.Конева); к/хр: танки и пехота союзников на улицах немецкого города; Г.Никифоров (из послания Черчилля Трумэну); К.Вац (из послания генерала Д.Эйзенхауэра начальнику Генштаба СССР А.Антонову); В.Лановой (фрагмент ответа Антонова); к/хр: немецкие танки, самоходные орудия и бронетранспортеры, повстанцы ведут бой на улицах Праги; В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: маршал И.Конев и генерал П.Рыбалко ставят задачу войскам, танкисты с картой, колонна танков «Т-34» на марше; М.Ульянов у дороги, ведущей на Прагу; Х.Браун (из приказа Шернера); к/хр: колонны пленных немцев и груды трофейного стрелкового оружия, фасад дома в Реймсе, где 7 мая 1945г. была подписана капитуляция немецких войск на Западе; В.Лановой (из воспоминаний генерала Штеменко);

К.Вац (из воспоминаний генерала Эйзенхауэра); А.Голобородько (о событиях в Реймсе 7 мая 1945г); К.Вац (о примечаниях советской стороны к Акту о капитуляции); к/хр: подписание протокола о капитуляции Германии в Реймсе);

0:18:45 – В.Лановой (о реакции Сталина на подписание капитуляции в Реймсе); к/хр: убитые и раненые на улицах Праги, колонны советских танков на дороге; В.Лановой (из воспоминаний маршала Конева); Х,Браун (фрагмент показаний немецкого коменданта Праги Туссена);

0:20:35 - современная Прага: дворец Бельведер, университет, мосты, ратуша; В.Лановой (из воспоминаний маршала Конева); Х.Браун (фрагмент допроса генерал-фельдмаршала Шернера); М.Ульянов в Карлсхорсте, где 8 мая 1945 г. Был подписан Акт о безоговорочной капитуляции Германии; к/хр: представители вооруженных сил стран-победителей на аэродроме Темпельхоф, советский почетный караул проходит парадным шагом, фельдмаршал В.Кейтель в машине, легковые машины на улицах разрушенного Берлина, представители делегаций стран-союзниц во главе с маршалом Жуковым входят в зал, представители немецкой делегации входят в зал и занимают места за столом, церемония подписания капитуляции; В.Лановой (о подписании капитуляции; фрагмент воспоминаний



маршала Жукова); к/хр: немецкая делегация выходит из зала, торжественный прием по случаю подписания капитуляции, виды ночной Москвы;
0:29:12 – к/хр: советские танки с солдатами на броне на улицах Праги, ликующие жители; В.Лановой (из воспоминаний маршала А.Еременко); фото: советские солдаты на улицах Праги; к/хр: похороны советских солдат, погибших в боях за Прагу; М.Ульянов на кладбище советских воинов, павших в боях за Прагу;
0:33:05 - В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: виды Московского Кремля и центра города, люди возле уличного репродуктора(за кадром звучит речь Сталина), торжества на Красной площади и улицах Москвы, салют Победы в ночном небе Москвы; К.Вац (из воспоминаний советника посольства США в Москве Кеннана); фото Кеннана; к/хр: ликующие люди на улицах европейских и американских городов, разбитый памятник Гитлеру, страницы немецких газет, выдача продуктов жителям Берлина, комендант Берлина генерал Н.Берзарин и члены городского магистрата, восстановительные работы на улицах Берлина;
0:39:45 - Х.Браун (из приказа Гитлера 1941г.); к/хр: разрушенный Берлин, дворец Цециленгоф в Потсдаме (аэросъемка); к/хр: Черчилль осматривает разрушенный Берлин, Трумэн произносит речь, К.Вац (из речи президента Трумэна), полигон Аламогордо в штате Нью-Мексико, первая атомная бомба, техники у приборов, взрыв бомбы, ученые осматривают место взрыва и замеряют уровень радиации; М.Ульянов о начале конференции в Потсдаме; приезд Черчилля, Трумэна и Сталина на конференцию в Потсдам; М.Ульянов в зале, где проходили заседания конференции;
0:44:20 - к/хр: члены американской, советской и английской делегации обмениваются приветствиями, занимают места за столом переговоров, участники конференции в зале и за столом переговоров, Сталин, Трумэн и Черчилль позируют фотокорреспондентам у входа во дворец; К.Вац (из дневника военного министра США Г.Стимсона), Г.Никифоров (из письма Черчилля Эйзенхауэру); к/хр: визит Трумэна на виллу Черчилля в Потсдаме; В.Лановой цитирует фрагмент воспоминаний маршала Жукова, К.Вац - Трумэна, Г.Никифоров - Черчилля; фото Сталина и Трумэна; К.Вац (из воспоминаний дочери Трумэна Маргарет); В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); К.Вац и Г.Никифоров (беседа Трумэна и Черчилля об атомной бомбе); А.Голобородько о провале атомного шантажа;
0:52:30 - В.Лановой (из речи Сталина по вопросу о правительстве Польши); комментарий А.Голобородько, фрагменты высказываний по этому вопросу Трумэна и Черчилля; к/хр: члены делегаций стран-союзниц за столом переговоров в Потсдаме, в т.ч. В.Молотов, военнослужащие СССР, Англии и США на постах охраны; Г.Никифоров (фрагмент речи Черчилля); А.Голобородько об уходе Черчилля с поста премьер-министра в июле 1945 г. и



победе партии лейбористов во главе с К.Эттли; к/хр: Черчилль спускается с трапа самолета, Эттли в палате общин, он же на трапе самолета в Потсдаме и за столом переговоров; Трумэн, Сталин и Эттли сидят в креслах у входа во дворец после закрытия конференции;
1:00:02 - к/хр: Парад Победы на Красной площади 24 июня 1945 г. - маршал Жуков объезжает строй войск, фрагмент его речи с трибуны Мавзолея, советские солдаты бросают фашистские знамена к подножию Мавзолея, торжественное прохождение войск по Красной площади, Сталин и Жуков на трибуне Мавзолея)

документальный фильм

Стратегия победы. Сталинградская битва

т/о «Экран» 1984

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:08:40	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Менджерицкий И.
Режиссер(ы): Крюков В.
Оператор(ы): Вилин В.

О Сталинградской битве (июль 1942 - февраль 1943г.) - начале коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны. Исторический комментарий - Александр Голобородько. Документы читают Василий Лановой, Геннадий Никифоров, Кирилл Вац, Юрий Колычев, Хайнц Браун. В роли журналиста Михаил Ножкин.

(0:01:30 - дорога в Кунцево на дачу И.Сталина, машина въезжает на территорию дачи, Волгоград, макеты разрушенных домов; А.Голобородько (комментарий историка); М.Ножкин с саперным оборудованием на Мамаевом кургане; Х.Браун (А.Гитлер - М.Борману, весна 1942г.; из книги воспоминаний генерала Гудериана);
0:08:31 - фото: пленные немцы, Гитлер у карты; к/хр Великой Отечественной войны: немецкий штаб, офицеры разрезают торт с изображением Кавказского хребта и Каспийского моря; Жуков говорит о положении на фронтах весной-летом 1942г.; фото: Гитлер и



окружение в Ставке «Вервольф» (Украина, Винница); развалины Ставки Гитлера «Вервольф» под Винницей; Х.Браун (из директивы №34; В.Лановой (из воспоминаний маршала А.Василевского); М.Ножкин у памятника воинам СССР, Польши, Чехословакии, Норвегии и других стран в Виннице; к/хр: машины с немецкими солдатами, танки; фото: генерал-фельдмаршал Ф.фон Бок, солдаты и офицеры 6-й армии под Сталинградом, генерал Ф.Паулюс; волжские степи (аэросъемка); к/хр: немецкие солдаты в траншее; фото: президент США Ф.Д.Рузвельт, премьер-министр Великобритании У.Черчилль; к/хр: бои в донских степях, немцы на берегу Волги, газеты «Правда», «Красная звезда» с текстом Приказа №227 «Ни шагу назад», приказ зачитывают в войсках, солдаты с миноискателями ищут снаряды на Солдатском поле в Городнищенском районе Сталинградской области; памятник на Солдатском поле;
0:15:35 - Х.Браун (из личного дела Паулюса; из дневника начальника Генерального штаба сухопутных сил Ф.Гальдера; из воспоминаний генерала Г.Дерра); К.Вац (Рузвельт - Черчиллю, лето 1942г.; Рузвельт - министру экономики США Моргентау); фото Рузвельта, Черчилля; Г.Никифоров (указание Генеральному штабу); В.Лановой (из переписки председателя Совета Министров СССР с президентом США и премьер-министром Великобритании; из воспоминаний маршала А.Василевского);
0:25:05 - к/хр: оборонительные работы на подступах к Сталинграду, первый секретарь Сталинградского обкома партии А.Чуянов, прибытие премьер-министра Великобритании Черчилля в Москву 12 августа 1944г. для переговоров о поставках и открытии II фронта; В.Лановой (Сталин - Черчиллю, меморандум, 13 августа 1942г.); Г.Никифоров (из заявления Черчилля); Х.Браун (из последнего интервью Главнокомандующего немецкими войсками на западе Г. фон Рундштедта); к/хр: разбитая техника союзников после неудачной попытки высадки десанта в французском порту Дьепп, немецкие самолеты бомбят;
0:30:11 - В.Лановой (из воспоминаний маршала А.Еременко); к/хр: маршал Еременко, подготовка к обороне Сталинграда; фото: Г.Жуков; В.Лановой (из воспоминаний маршала В.Чуйкова; Сталин - Жукову, 3 сентября 1942г.); Х.Браун (из дневника полковника Адама); к/хр: совещание немецкого командования в Ставке Гитлера под Винницей 12 сентября 1942г.; В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: Жуков вспоминает о совещании в ставке Верховного Главнокомандования; Х.Браун (из дневника генерала Гальдера);
0:38:32 - к/хр: бои в Сталинграде, командующий 62-й армией в Сталинграде генерал В. Чуйков, награждение советских солдат, Жуков у карты, советские рабочие производят оружие; переправа через реку бойцов и военной техники; М.Ножкин на берегу Волги; Х.Браун (из материалов допроса фельдмаршала Кейтеля); к/хр: маршал Чуйков вспоминает



об обороне Сталинграда, бои в городе, вручение наград бойцам; А.Голобродько (комментарий историка); В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова);
0:43:51 - к/хр: маршал Жуков у карты военных действий; Х.Браун (из выступления Гитлера, осень 1942г.); к/хр: карта Северной Африки, союзные войска вблизи Каира, прибытие Черчилля; В.Лановой (из воспоминаний маршала Василевского); к/хр: маршал Василевский вспоминает об обороне Сталинграда;
0:50:54 - В.Лановой (из воспоминаний маршала Василевского); Х.Браун (из воспоминаний начальника оперативного руководства Вермахта Йодля; из речи Гитлера в Мюнхене; из дневника офицера разведки 6-ой армии Видера; Гитлер - Паулюсу, 24 ноября 1942г.); к/хр: разбитый союзниками корпус генерала Э.Роммеля, Черчилль, советские войска подтягиваются к Сталинграду, маршал Василевский, командующие Юго-Западным, Сталинградским и Донским фронтами генерал Н.Ватутин, генерал А.Еременко, генерал К.Рокоссовский, советские солдаты идут в контрнаступление, соединение фронтов в районе Калача, маршал Василевский; фото: фельдмаршал Э.Манштейн, генерал Г.Гот;
0:58:32 - Х.Браун (из воспоминаний Энгеля, адъютанта Гитлера); к/хр: празднование Рождества в Германии; Х.Браун (Паулюс - Гитлеру, телеграмма); к/хр: отступление немецких войск; к/хр: маршал Рокоссовский у карты военных действий; вручение ультиматума; артиллерия, зенитные войска;
1:02:54 - Х.Браун (Паулюс - Гитлеру, телеграмма; стенограмма совещания у Гитлера; из воспоминаний Паулюса); к/хр: взрывы, артобстрел; фото: немецкие солдаты в окружении, Паулюс сдается в плен, дает показания, опущенные флаги со свастикой, пленные немецкие солдаты; Х.Браун (из выступления Паулюса на Нюрнбергском процессе); к/хр: Паулюс на Нюрнбергском процессе, маршал Василевский, советские батальоны идут на запад;
1:06:17 - А.Голобородько (комментарий историка); к/хр: немецкие газеты; маршалы К.Рокоссовский и А.Еременко, Сталин, Знамя Победы над Рейхстагом; ветераны войны, участники Сталинградской битвы)

документальный фильм

Стратегия победы.
Стальной плацдарм

т/о «Экран» 1984



Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:59:15	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Демидов П.
Режиссер(ы): Белянинов С.
Оператор(ы): Мелетин В.

О битве на Орловско-Курской дуге (июль - август 1943г.), ставшей решающей в обеспечении коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны. В роли журналиста Николай.Засухин. Исторический комментарий - Александр Голобородько. Документы читают Василий Лановой, Геннадий Никифоров, Кирилл Вац, Хайнц Браун.

(0:03:20 - В.Лановой (из приказа Верховного Главнокомандующего от 23 февраля 1943г); крестьянин косит траву, железнодорожный состав, станция Прохоровка; Н.Засухин на ж/д перроне; к/хр 1943г.: немецкий солдат прыгает с обрыва, взрывы снарядов; Х.Браун (из приказа Ставки Вермахта), далее на ленте телетайпа фрагмент доклада маршала Г.Жукова И.Сталину; 0:08:20 - к/хр: приземление советского самолета-разведчика, извлечение из фюзеляжа самолета фотоаппарата с отснятой пленкой, дешифровка фотоснимков, заседание советского Генштаба, маршал А.Василевский у стола с картой; В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: советские солдаты на отдыхе; В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: А.Гитлер с генералами над картой операции «Цитадель», шеренги немецких солдат; Х.Браун (из приказа Гитлера о проведении операции «Цитадель»); комментарий А.Голобородько; Х.Браун (из телеграммы фельдмаршала Х.Клюге в Ставку Вермахта); к/хр: немецкие танки, мотопехота и стрелковые части на дорогах, танкисты в люках танковых башен, немецкий танк «Тигр» валит дерево;
0:12:50 - В.Лановой (из мемуаров маршала Василевского); к/хр: генерал Н.Ватутин с биноклем; фото генерала Ватутина; к/хр: советские танкисты и пехотинцы, надпись на башне танка «За Родину!»; Х.Браун (из телеграммы фельдмаршала Клюге в Ставку Вермахта); к/хр: противостояние советских и немецких снайперов; В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: генерал армии К.Рокоссовский в траншее и на наблюдательном пункте; комментарий А.Голобородько; старик точит косу, женщина с фотографией погибшего на фронте мужа, обелиск погибшей группе разведчиков, фрагмент мемориала сражения на Курской дуге;
0:19:25 - К.Вац (из свидетельства американского историка А.Кларка о превосходстве советской военной промышленности над немецкой); фото наркома вооружения Д.Устинова;



В.Лановой (из воспоминаний наркома танковой промышленности В.Малышева); к/хр: советские оборонные заводы: ковка стали, производство снарядов, авиазавод, танки Т-34 на конвейере, немецкие оборонные заводы: танковый, авиационный, артиллерийский; Гитлер награждает немецкого офицера; К.Вац (из выступления вице-президента США Г.Уоллеса); к/хр: рейхсминистр пропаганды Й.Геббельс на трибуне, немецкие солдаты на плацу, советский солдат играет на баяне в траншее, солдат с противотанковым ружьем в окопе, офицер смотрит в бинокль, солдат курит самокрутку; В.Лановой (из послания Сталина Ф.Рузвельту), Г.Никифоров (из послания У.Черчилля маршалу Сталину); к/хр: страница фронтовой газеты «На врага», взлетающий самолет «Пе-2», самолеты в воздухе, экипаж в кабине, штурмовка немецкого аэродрома, горящие немецкие самолеты на земле; рассказывает маршал авиации С.Руденко;
0:24:55 - к/хр: советская артиллерия ведет огонь по врагу, табличка на доме «Курский областной комитет ВКП(б)», мирные жители на строительстве оборонительных рубежей под Курском; карта с нанесенными на нее оборонительными рубежами в районе Курской дуги; к/хр: советские бойцы несут пленного немца на плащ-палатке; Х.Браун (из воспоминаний унтер-офицера Х.Гейля); к/хр: немецкие радисты и наблюдатели, советские солдаты на позициях перед боем; В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: «катюши» ведут огонь ночью, бегущие немецкие солдаты, разбитая немецкая техника, солдаты укрываются в окопах; Х.Браун (из воспоминаний унтер-офицера К.Блюме); к/хр: советская тяжелая артиллерия и «катюши» ведут огонь, разрывы снарядов на немецких позициях; В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); к/хр: немецкие солдаты в траншее после артобстрела, телефонист с трубкой в руках; Х.Браун (из воспоминаний унтер-офицера Блюме); к/хр: немецкая артиллерия ведет огонь, самолеты бомбят поле боя, немецкие танки атакуют, советские бойцы и командиры в траншеях, артиллерийские корректировщики дают указание целей, огонь советских орудий по немецким танкам, боец стреляет из пулемета «максим»;
0:30:20 - Х.Браун (из дневника Верховного командования Вермахта); В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); говорит маршал авиации С.Руденко; Г.Никифоров (из послания Черчилля Сталину); В.Лановой (из послания Сталина Рузвельту); К.Вац (ответ Рузвельта Сталину); А.Голобородько (комментарий к переписке глав трех держав); Г.Никифоров (из речи министра иностранных дел Великобритании Э.Идена в Альберт-Холле); к/хр: ж/д эшелон с тракторами «Сталинец», девушка-диспетчер у телефона, сцепщик вагонов за работой, цеха танкового, артиллерийского и авиационного заводов, рабочие у станков; Х.Браун (из дневника генерала Ф.Меллентина); к/хр: артиллерийские снаряды на конвейере, эшелоны с тяжелыми орудиями и танками Т-34; Х.Браун (из дневника генерала Г.Гудериана);



0:35:35 - к/хр: сборка танков «Т-34», страница газеты «Правда», сбор денег для нужд обороны, колонны танков «Т-34» и пехоты на марше, советские и немецкие орудия и минометы ведут огонь, немецкие танки и пехота в наступлении, взрыв советского танка; В.Лановой (из воспоминаний генерала армии С.Штеменко); к/хр: советская и немецкая артиллерия ведут огонь; Н.Засухин рассказывает о подвиге артиллериста Н.Гаврилова;
0:40:10 - к/хр: советский солдат-наводчик устанавливает прицел, орудие ведет огонь, горящий танк «Т-34», советские саперы ставят мины, немецкий офицер отдает команду, советские солдаты с противотанковым ружьем, немецкое самоходное орудие в сопровождении пехоты идет в атаку, расчет ручного пулемета ведет огонь по немцам, немецкий танк «Тигр» разворачивает башню, русский пехотинец кидает гранату из окопа, пикирует немецкий самолет, советские пехотинцы преодолевают проволочные заграждения, немецкие связисты с катушкой провода, советские пехотинцы бегут в атаку мимо горящих танков противника, санитар выносит раненого, пробитый пулей комсомольский билет; танк «Т-34» на пьедестале, автобусная остановка с надписью «Танковое поле»; Н.Засухин о танковом сражении под Прохоровкой; ветеран битвы под Прохоровкой И.Нетесин; к/хр: советские солдаты в минуты отдыха с местными жителями за столом; поле битвы под Прохоровкой (аэросъемка);
0:44:40 - к/хр: советские солдаты идут в атаку, разбитый немецкий танк, группа немецких генералов, колонна немецких танков и мотопехоты; карта сражения под Курском; к/хр: советские самолеты бомбят противника, огонь советской тяжелой артиллерии, массовая атака танков Т-34;
В.Лановой (из воспоминаний главного маршала бронетанковых войск А.Бабаджаняна); к/хр: советские войска в наступлении, говорит маршал И.Баграмян, механики освобождают самолеты от маскировки, танки «Т-34» перед боем на марше, огонь советской артиллерии и «катюш», советская пехота в атаке; Х.Браун (фрагмент отчета 9-й немецкой танковой армии от 13 июля 1943г и Ставки Вермахта от того же числа; к/хр: убитые немецкие солдаты и разбитый танк, фельдмаршал Э.Манштейн на наблюдательном пункте; Х.Браун и В.Лановой (цитируют отрывки из воспоминаний фельдмаршала Манштейна и маршала Жукова);
0:51:00 - к/хр: немецкие артиллеристы ведут огонь, встречный танковый бой, раненые советские солдаты; Х.Браун (из материалов допроса немецкого ефрейтора Г.Таффеля); к/хр: немецкая пехота на марше, колонна танков, «Тигр» проходит через лес; Х.Браун (из дневника боевых действий Вермахта за 15 июля 1943г и материалов допроса обер-ефрейтора Л.Юнгвирта); к/хр: немецкий солдат стреляет из винтовки, огонь артиллерии, горящий немецкий танк; В.Лановой (из воспоминаний маршала Жукова); Х.Браун (из дневника боевых действий Вермахта от 19 июля 1943г); К.Вац (из статьи в газете “Evening Standard”);



фото: А.Гитлер; Х.Браун (из телефонных переговоров между Гитлером и фельдмаршалом Клюге); к/хр: горящие и разбитые немецкие танки; Х.Браун (из материалов допроса ефрейтора В.Брауна, из дневника генерала Гудериана);
К.Вац (из выступления президента Рузвельта 28 июля 1943г.); к/хр.: салют из артиллерийских орудий в честь освобождения Орла и Белгорода, мирные жители встречают солдат-освободителей, танки, кавалерия и пехота на улицах освобожденных городов, солдат водружает советский флаг на крыше дома, солдат разрывает знамя со свастикой;
0:57:15 - А.Голобородько рассказывает о внуке Бисмарка, попавшем в русский плен и ставшем одним из руководителей комитета «Свободная Германия»; к/хр: взрыв немецкого эшелона, взрыв моста, французские, болгарские партизаны, югославские партизаны сталкивают танк в горное ущелье, высадка союзных войск на Сицилии; В.Лановой зачитывает Приказ Верховного Главнокомандующего о взятии Харькова; Н.Засухин на поле под Прохоровкой говорит о прошедшей войне)

документальный фильм

Сынки

Свердловское ТВ 1985

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:49:39	5	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Севастьянов В.
Режиссер(ы): Маров М.
Оператор(ы): Иванов И.

О детях, которые в годы Великой Отечественной войны стали «сыновьями полков».

(1 часть:
вспоминает Фомичев, к/хр Великой Отечественной войны: разрушенное здание; дети играют в войну, дети бегут по разрушенному зданию, бой, мальчик садится на коня, солдат и мальчик прижимаются к земле, взрыв, атака, проезд танка с солдатами, солдат заряжает



«катюшу», выстрел пушки, водружение знамени Победы над Рейхстагом; фото: воин с ребенком, вспоминает В.Уйманов;
2 часть:
продолжение воспоминаний Уйманова, к/хр Великой Отечественной войны: паровоз, состав с танками; Уйманов у вагона поезда, вырезка из газеты с фото Уйманова, его боевая характеристика; фото Уйманова; встреча ветеранов В.Уйманова и А.Якушева на вокзале, беседа Уйманова и Якушева в вагоне поезда; Свердловск - памятник уральским танкистам;
3 часть:
беседа ветеранов Гончарука, Уйманова и Якушева, фронтовые фото Гончарука; к/хр Великой Отечественной войны: проходит танк; продолжение беседы ветеранов, военные фото Якушева, Уйманов с Якушевым рассматривают фотографии;
4 часть: Уйманов и Якушев поют под гитару, беседуют Уйманов, Алешков и Якушев; к/хр Великой Отечественной войны: горящая деревня, проходят немцы, женщина с ребенком, пролетает самолет;
5 часть:
вспоминают Уйманов и Алешков, вырезка из газеты с публикацией повести В.Катаева «Сын полка»; фото Алешкова, полковника Воробьева; казармы Суворовского училища, суворовцы одеваются, столовая, класс училища, суворовцы с преподавателем в классе, фотографируются, беседа Алешкова и Уйманова, суворовцы на параде, мальчики играют в войну)

передача

Тайны Вервольфа

Гл.ред.общ.-политических программ 1964

Хронометраж	Кол-во кассет	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:58:49	1	Betacam D	ч/б	моно

О зверствах фашистов на территории Украины во время Великой Отечественной войны, о сопротивлении, которое оказывали партизанские отряды и местное население рассказывают бывшие партизаны: Грачук, Гуменчук, Лукашевич, Кацюбинский, Кузьмин, Коваленко и другие (рабочие материалы).



0:01:00 - бывший партизан рассказывает о пребывании в плену и партизанском отряде; бывшая партизанка говорит о побеге из-под ареста немцев и работе в партизанском отряде;
0:10:50 - бывший подпольщик из отряда «За Родину!» Винницкой области о своей разведывательной деятельности в годы войны;
0:14:00 - жена бывшего подпольщика Кузьмина рассказывает о своей работе вместе с мужем в подпольной типографии в Виннице;
0:17:10 - партизан отряда им. Ленина об одном из боевых эпизодов - поиске комиссара соседнего партизанского отряда после боя в лесу; бывший партизан о боевой операции, в которой он принимал участие;
0:26:45 - женщина рассказывает о немецкой оккупации и сожжении своей деревни карательным отрядом;
0:31:55 - уроженец села Павловка Винницкой области о борьбе жителей села с немецкими захватчиками;
0:46:50 - бывший партизан рассказывает об одном из боев с немцами; бывшая подпольщица о подпольном комитете Винницы, которым руководил И.Бевз;
0:57:00 - бывший подпольщик рассказывает о пребывании в немецкой тюрьме и побеге из плена в партизанский отряд)

документальный фильм

Там, за линией фронта

т/о «Экран» 1970

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:43:30	6	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Морозов Д., Сребницкий В.
Режиссер(ы): Щелканова В.
Оператор(ы): Ерютин А.

О подвигах партизан, действовавших на территории Псковской и Брянской областей и в Белоруссии, оккупированных фашистами в годы Великой Отечественной войны.



(1 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: по дороге идут беженцы, горящий дом, ребенок на дороге, разбитый немецкий танк, колючая проволока, танк ломает стену, немецкие солдаты идут по дороге, немецкий флаг на куполе церкви, жители Минска проходят с поднятыми руками в сопровождении немецких солдат, немецкие солдаты проводят обыск в доме, люди слушают репродуктор, оператор с кинокамерой, партизаны приносят присягу, женщина с винтовкой, партизаны идут по дороге, перебираются через болото, скачут на лошадях, часовой на фоне костра; кадры немецкой к/хр: солдаты маршируют; к/хр: партизаны куют холодное оружие, собирают винтовку, самодельные ножи, обучение партизан обращению с гранатами, раздача оружия; немецкая к/хр: солдаты развлекаются, выпивают;
2 часть:
к/хр: партизаны выбегают из-за деревьев, подкладывают мины под рельсы, обрезают телефонные провода, бегут к дому и бросают гранаты, выводят из избы пленных немцев, немецкие трофеи, партизаны стреляют, бегут немецкие солдаты, партизаны захватывают обоз, обыскивают пленных немцев, зима - партизаны идут по дороге, захватывают немецкого часового, идут в атаку, горящие дома, трупы немецких солдат, партизаны стреляют из автоматов, срывают немецкий флаг; рассказывает писатель А.Виноградов, улицы Минска, по улице идет Е.Мазаник; к/хр: немецкий патруль проверяет документы, генерал В.Кубе, повешенные, женщины плачут; Е.Мазаник вспоминает; похороны Кубе, А.Гитлер у его гроба;
3 часть:
к/хр: улицы осажденного Ленинграда, раздача хлеба, зимний лес, партизаны обсуждают маршрут обоза с продовольствием в Ленинград, партизаны над картой, немцы обстреливают поезда и лес из пушек, обстреливают дом, по лесной дороге движется обоз с продовольствием; тетрадь с подписями школьников «Не сложим оружия»; встреча партизан с командованием Ленинградского фронта, вручение партизанам автоматов; встреча бывших партизан в Дедовичах, дети вручают им цветы, надпись на постаменте памятника в деревне Нивки, проезжают сани с бывшими партизанами; к/хр: эвакуация - партизаны сажают детей в самолет;
4 часть:
к/хр: люди проходят мимо братских могил, прощание с погибшими; фото: врач Крикунов, говорит его сын; Ленинград - мост через Неву; поселок Суземка - памятник партизанам, интерьер землянки, бывшие партизаны; к/хр: перелесок, партизан прикрепляет к дереву флаг, радистка у рации, партизаны встречают самолет, разбирают оружие, десант прыгает с самолета, Герой Советского Союза А.Шихов у костра, военные лыжники, подрывники

подкладывают мину под рельсы, взрыв, партизаны в маскировочных халатах идут по снегу, подпиливают телеграфный столб, перерубают провода, радист передает наушники;
5 часть:
к/хр: партизаны читают донесение, слушают репродуктор, на доске последние известия, станок типографии, партизаны читают газету, на полотнище приветствие делегатам партконференции партизанского края, на конференции выступают партизаны, награжденные, группа всадников в лесу во главе с Я.Налепко, партизан докладывает, Я.Налепко здоровается с партизанами, разговаривает с А.Сабуровым, кинооператор среди партизан, партизаны скачут на лошадях, П.Пономаренко у карты, радист у рации, партизаны подкладывают взрывчатку под рельсы, приближается поезд, взрыв, горящие вагоны, разбитая техника;
6 часть:
к/хр: взрывы, стреляют «катюши», по улице городка идут партизаны, жители их приветствуют, партизанка В.Вырич с друзьями, партизаны пьют воду, курят, косят траву, встреча советских солдат с партизанами, оператор с кинокамерой; титр с именами операторов, снимавших хронику в тылу врага)

передача

Твои дочери, город-герой

Гл.ред.программ для Москвы и М.о. 1965

Хронометраж	Кол-во кассет	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:27:02	1	Betacam D	ч/б	моно

Автор(ы): Ватолин В., Евсюнин Б.

О мужестве и героизме девушек-снайперов - москвичек Наташи. Ковшовой и Маши Поливановой, добровольно ушедших на фронт в 1941 году и погибших, защищая свою Родину.
(0:01:00 - к/хр Великой Отечественной войны: самолеты в небе; падающий самолет, взрывы; портреты Н.Ковшовой, М.Поливановой; ветераны 3-й Коммунистической дивизии на праздновании Дня Победы в Великой Отечественной войне (1965г.); школьный двор,



учителя и ученики, пустой класс, где училась Н.Ковшова, страницы дневника Н.Ковшовой; ее личные вещи и фотографии;
0:08:02 - фотографии М.Поливановой; дети в парке; В.Дьяченко рассказывает о М.Поливановой и В.Ковшовой, об их работе в Оргавиапроме;
0:14:33 - к/хр: ополченцы идут через лес; фото Н.Ковшовой, М.Поливановой; 0:16:58 - к/хр: подготовка к бою под Новой Русой, бойцы в маскировочных халатах готовят орудия к бою, бегут по заснеженному полю; солдаты выносят раненых с поля боя, ведут пленных немцев;
0:19:57 - замполит вспоминает о М.Поливановой и Н.Ковшовой;
0:23:07 - к/хр: бойцы пробираются через болото, через поле; памятник М.Поливановой и Н.Ковшовой; к/хр: празднование Дня Победы, в зал вносят гвардейское знамя)

документальный фильм

Твои ордена, комсомол
Серия 3 «Никто не забыт, ничто не забыто»

т/о «Экран» 1968

Хронометраж	**Кол-во частей**	**Вид пленки**	**Цвет**	**Звук**
0:24:09	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Максимов М.
Режиссер(ы): Щелканова В.
Оператор(ы): Журавлев Ю.

3-я серия документальной кинопоэмы, повествующая о героизме комсомольцев в годы Великой Отечественной войны.

(1 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: облачное небо, обугленная береза, каска, наполненная землей, силуэты уходящих на фронт, плакат «Родина-мать зовет», солдаты и техника отправляются на фронт, маршируют солдаты, мчатся танки, танк с надписью «Комсомолец», лица бойцов, медсестра выносит раненого, перевязывает другого раненого, солдаты минируют поле, противотанковая оборона, горящие самолеты, винтовка с надписью



«Матросов», винтовки в руках у солдат, солдаты рвут фашистское знамя, советское знамя над домом, встреча солдат с крестьянами, солдаты спят у стены дома; пробитые комсомольские билеты, дзот, разбитый танк, могила Героя Советского Союза Г.Кагамлыка; фото З.Космодемьянской, памятник Космодемьянской, шурф, куда были сброшены молодогвардейцы, их портреты; к/хр: раздача винтовок, лицо девушки, самолет в небе, летят бомбы; портреты Н.Гастелло и его погибших сослуживцев; В.Талалихин; портреты комсомольцев - Героев Советского Союза;
2 часть:
курган, девочка читает стихи «Насыпают курган без ковшей, без лопат..», пионеры возлагают венки на курган, бывшие партизаны у памятника; к/хр Великой Отечественной войны: партизаны и беженцы у костра, партизаны получают гранаты, заминированное поле, дзоты и доты, убитые в поле; бывшая партизанская медсестра П.Данченко и врач Т.Левченко, встреча бывших партизан, командир партизанского отряда К.Новиков и С.Кривулина; к/хр: ночной бой, горящий вагон, партизаны срывают фашистскую листовку, осенний лес;
3 часть:
к/хр: горящие дома, бегущие люди, плачущие женщины, женщины складывают винтовки на заводе, женщины и дети за станками, молодые рабочие за работой, стреляют «катюши»; девушка читает стихи «Насыпают курган...»; памятник погибшим комсомольцам в виде пробитого пулей комсомольского билета, барельеф на Мамаевом кургане, памятники героям Великой Отечественной войны, к/хр: праздничные салюты Победы, возвращение бойцов с фронта, встреча солдат на вокзале, салют)

документальный фильм

Товарищ адмирал

т/о «Экран» 1986

Хронометраж	**Кол-во частей**	**Вид пленки**	**Цвет**	**Звук**
0:49:11	5	16mm	цветной	раздел.магн.

Автор(ы): Арзуманян А., Ильинский В.
Режиссер(ы): Михайловский А.
Оператор(ы): Глейхенгауз М.



О герое Советского Союза, лауреате Государственной премии СССР выдающемся военачальнике и ученом адмирале флота И.С.Исакове.

(1 часть:
фото: И.Исаков; дача Исакова, военно-морской оркестр на берегу Черного моря в Севастополе; фото: Исаков в детстве с матерью, Исаков-юноша среди друзей; здание Военно-морского училища, памятник И.Ф.Крузенштерну, портреты В.Верещагина, Ф.Ушакова, П.Нахимова на стене Военно-морского училища; диорама «Морской бой во время Отечественной войны 1812г.»; к/хр Великой Отечественной войны: корабли в море, вода за бортом, офицеры царской армии в кают-компании, матросы моют палубу, офицеры танцуют на балу; фото: молодой Исаков; к/хр: моряки маршируют по двору училища, военный корабль Императорского флота ведет огонь, моряки заряжают пушку, матросы прыгают с мачты в воду, матросы плывут в воде, боевые корабли в море, матросы в строю на палубе корабля, приветствуют офицеров, корабль тонет;
2 часть:
фото: Исаков в форме адмирала, Исаков в форме мичмана; к/хр Октябрьской революции 1917г: солдаты идут по улице, солдат сбрасывает с фронтона здания герб Российской империи, на машине проезжают вооруженные люди; люди слушают Военно-морской оркестр в парке, военные корабли в море; фото: Исаков в военной форме; говорит драматург А.Штейн; фото: военные корабли в море; говорит капитан I ранга Л. Поленов; фото: народ на площади у Смольного, оратор у здания, люди несут транспарант «Земля и воля», офицеры на военном корабле; к/хр: корабль проходит через льды Финского залива, панорама по воде (снято с корабля); советские офицеры склонились над картами, делают измерения, осциллограф, работающие локаторы; фото: Исаков в форменной фуражке; моряки за работой; фото: Исаков с офицерами на корабле; офицер за работой, военный корабль в море; к/хр конца 1930-х гг.: корабль с включенным прожектором, Исаков подает наркому ВМФ Н.Кузнецову бумагу на подпись, Исаков с командирами идет вдоль строя моряков, матросы приветствуют командиров, командиры и Исаков на трибуне, выступает один из командиров, матросы аплодируют;
3 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: Исаков говорит, бегут матросы, матросы приводят корабль в боевую готовность, командиры на военном корабле, подъем флага, матрос несет вахту у пушки; говорит полковник Н.Фрумкин; к/хр: немецкие самолеты в воздухе, репродукторы на здании в Ленинграде, фашистский снаряд попадает в здание, по улице бегут люди, из здания выбегают дети, улицы военного Ленинграда, маршал Г.Жуков над

картой; фото: И.Исаков в военной форме; говорит полковник Фрумкин, прибрежная коса Ладоги; к/хр: военные корабли на Ладоге, немецкие самолеты в воздухе, матросы у орудия на корабле, вылетает снаряд, переправа через Ладогу; памятник, установленный в честь участников переправы через Ладогу; к/хр: морской десант, люди роют траншеи, идут беженцы, немецкий самолет в воздухе, снаряды падают на землю, немецкие самолеты в воздухе; Кавказ, горный пейзаж; фото: Исаков в госпитале с друзьями, Исаков в форме адмирала; к/хр: Москва, Кремль, часы на Спасской башне, Красная площадь, улица Москвы, едет автобус;
4 часть:
к/хр: идут моряки; говорит врач Лебедева; рабочий стол Исакова; фото: Исаков и журналист В.Кассис; рассказывает Кассис; парусный флот в море; говорит драматург Штейн;
5 часть:
военный корабль «Адмирал Исаков», эпизод морского боя из художественного фильма «Адмирал Ушаков»; книги, написанные Исаковым, лежат на столе; фото: К.Симонов, А.Твардовский, И.Исаков)

документальный фильм

Трасса Алсиб

Союзтелефильм 1990

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:30:14	3	16mm	цветной	раздел.магн.

Автор(ы): Чумаченко Г.
Режиссер(ы): Малинин О.
Оператор(ы): Летичевский А.

О встрече советских и американских ветеранов Второй мировой войны, летчиков особой воздушной трассы Аляска - Восточная Сибирь («Алсиб»).

(1 часть:



ветераны на борту самолета; к/хр Второй мировой войны; Иркутск: здание аэропорта, самолет с надписью на борту: «Иркутск – Анкоридж» 1990 год; порт; улицы города; памятник в виде винта самолета, цветы у памятника; ветераны возлагают венки, могила погибшего летчика;
2 часть:
Берингов пролив из иллюминатора самолета, встреча американских и советских ветеранов войны; к/хр Второй мировой войны; США: улицы города, парад; к/хр: останки военного самолета;
3 часть:
к/хр Второй мировой войны; США: праздник в Сиэттле; военное кладбище Анкориджа, ветераны на кладбище, улицы Анкориджа)

документальный фильм

Тревожное счастье мое

т/о «Экран» 1969

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:50:53	5	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Кривошеин А., Дубинкин А.
Режиссер(ы): Дубинкин А.
Оператор(ы): Якубов Р.

Фильм посвящен женщинам-летчицам, участницам Великой Отечественной войны.

(1 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: самолет в воздухе, летчица в кабине, бомбы летят с самолета, взрыв, горящий город (аэросъемка), летчицы на фоне самолета, рассматривают карту; фото летчиц - Е.Рудневой, Г.Докутович, Р.Кокиной и др.; к/хр: парашютист спрыгивает с аэроплана, летчица надевает шлем, к/хр 1938г: перелет экипажа М.Расковой на гидросамолете, девушки - летчицы спрыгивают с подножки вагона в объятия встречающих, газетный снимок героев перелета - В.Гризодубовой, М.Расковой и П.Осипенко; карта с

маршрутом перелета; выступление Гризодубовой на митинге, проезд автомобиля с летчицами по засыпанной листовками улице, М. Калинин награждает летчиц орденами, лекция в академии им. Жуковского, группа девушек в комбинезонах на фоне аэропланов, три аэроплана идут на взлет, три самолета в воздухе в окружении м парашютистов; к/хр Великой отечественной войны: башни Московского Кремля, люди занавешивают окна одеялами, на фоне горящего дома проезжают танки, маршируют немецкие солдаты, свастика на стене, старик звонит в колокол, советские солдаты ведут под руки раненых женщин, немецкие офицеры разговаривают и смеются, убитая женщина, возле нее маленький ребенок, немцы натягивают колючую проволоку, строят заграждения, рыдает старик возле тела убитого, накатывающийся фашистский танк, женщина-сталевар возле печи, женщины работают на заводе, русские солдаты в грузовиках на шоссе, женщины работают кайлом в забое, женщина в форме капитана Морфлота, баржи на реке, девушка у штурвала; о годах войны вспоминает летчик А. Полянцева;
2 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: солдаты с винтовками, гусеничные танки, немецкие солдаты у пушки, поле сражения, девушка-снайпер стреляет из винтовки в немца, проход женского подразделения, женщины с орденами на груди, девушки в гимнастерках садятся за стол, среди них - М.Раскова, Раскова читает письмо, пишет ответ; воспоминания Е.Казариновой; к/хр: мчится поезд, солдат остригает девушке волосы, девушка одевает военные ботинки; рассказывает Г.Джунковская, рассказывают Г.Дробович и А.Лепилина; к/хр: заснеженное поле, работают люди в тулупах, женщины с лопатами в руках, женщина поправляет патронташ, женщины протирают детали самолета; рассказ З.Мальковой, рассказывает Е.Полунина; к/хр: шеренга девушек в летной форме, две девушки у знамени, несколько самолетов на летном поле, летчице помогают пристегнуть парашют, летчицы садятся в самолеты, А.Полянцева в кабине «Як»а, летчица поздравляет В.Хомякову, А.Демченко, облака в небе, самолет в воздухе, идет на посадку;
3 часть:
к/хр: самолет идет на взлет, женщина на крыле самолета, спрыгивает и рапортует генералу, три летчицы в обнимку, девушка в кабине самолета, говорит летчица О.Ямщикова; к/хр: Ямщикова садится в кабину самолета, надвигает очки на глаза, самолет идет на взлет, облака в небе, пикирующие самолеты в небе, Ямщикова в военной форме с орденами на груди, девушки в летных куртках и шлемах, пикирующий бомбардировщик «Пе-2», летное поле - три самолета идут на взлет, два самолета в воздухе; говорит летчица Смирнова; к/хр: солдат смотрит в бинокль, наводит зенитку, зенитная пушка, самолеты в воздухе; рассказ Джунковской; к/хр: самолет сбрасывает бомбы, пробоина на самолете; рассказывает летчица



Малютина, бомбардировщик проезжает по полю, фото: группа девушек в шлемах и куртках, девушка заводит винт самолета, в кабине самолета, самолет «У-2»; рассказывают штурманы эскадрильи П.Гельман и Т.Сумарокова и штурман полка Л.Розанова; к/хр: прожектора, самолет со звездой, девушки около самолета, летчица в кабине, самолет в воздухе, ракета в воздухе, выстрелы и взрывы в темноте, лучи прожектора, взрывы, винт самолета, девушка с биноклем в руках;

4 часть:

вспоминает Т.Губарева; к/хр Великой Отечественной войны: девушка сидит на крыле самолета, портрет Е.Рудневой, летчицы на траве в лесу, девушки стирают белье, девушка несет охапку дров, летчица в шлеме; фото: летчица с орденами на груди на фоне самолета, солдаты пляшут, фото: Г.Дохтурович в кабине, фото: две улыбающиеся летчицы; к/хр: группа девушек на аэродроме, в общежитии, солдат с гитарой в руках среди друзей, девушка играет на гитаре и поет, другая девушка ремонтирует самолет, летчицы на аэродроме, девушка с биноклем; рассказывает летчица Малькова; фото Е.Рудневой; рассказ Н.Меклин; к/хр: взрыв в лесу, девушка идет по летному полю, портрет Л.Литвак, девушки около самолета, самолет идет на взлет, похороны М.Расковой; летчица Макунина вспоминает о Расковой; к/хр: летчица в орденах, два самолета на поле, ракеты взлетают в воздух, три самолета в воздухе;

5 часть:

портрет Е.Тимофеевой; к/хр: немецкие солдаты взбегают по лестнице, солдаты около пушки, взрывы возле танков на поле, солдат на земле, убитый солдат возле танка, горящие танки, солдаты выбегают из окопов, летчики садятся в самолеты, механик закрывает крышку кабины, немецкие самолеты поднимаются в воздух, солдаты с пулеметами, советские самолеты в воздухе, фашистский самолет падает на землю, пикирующий бомбардировщик, самолет поднимается в воздух; рассказывает Е.Федотова; к/хр: проезжают танки и машины, танки на грузовых платформах, взлетают самолеты, лицо летчика в кабине самолета, самолеты в воздухе, портрет Р.Сурначевской, летчики в кабине самолета, пикирует горящий самолет, фашистские самолеты сбрасывают бомбы, самолет взрывается в воздухе и падает на землю; рассказ Т.Памятных, к/хр: обломки немецких самолетов, эскадрилья летчиц на поле, группа военных, генерал награждает одну из летчиц, военный со знаменем в руках, летчица целует знамя и принимает его из рук военного, произносит речь, летчицы Гвардейского полка, Е.Бершанская рассказывает, танки проезжают по улицам, машина украшенная гирляндами, летчицы - Герои Советского Союза на Красной площади)



передача

Ты помнишь, товарищ. Шифр 19107

Студия «Публицист» 1994

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:29:59	1	С	цветной ч/б	моно

Автор(ы): Седов Г.
Режиссер(ы): Аничкин А.

Сюжеты: Б.Аказенок – бывший рулевой парохода «Старый большевик» - о подвиге матросов Северного морского флота в годы Великой Отечественной войны; о Г.Селине - организаторе движения «Русский стиль»; о подвиге легендарного летчика З.Сорокина; о праздновании Дня освобождения Болгарии в Софии.

(0:01:30 - Вечный Огонь, осенний парк; к/хр Великой Отечественной войны: караван судов в Белом море, взрыв на корабле, тонущий корабль, волна заливает палубу корабля, капитан в рубке, бомба на поверхности воды, подлодка в море, налет авиации на ордер судов, горит корабль, матросы гасят пламя, суда в море; Б.Аказенок о нападении авиации и подлодок на караваны судов; к/хр: подбитый самолет падает в море, ордер боевых кораблей; современные военные корабли в море;
0:07:43 - Г.Селин на совещании, во дворе шахты Бутовская (Кемерово), шахтеры, участники движения «Русский стиль» в исторических костюмах, дети на детской площадке;
0:10:49 - современные самолеты в воздухе, показывают фигуру высшего пилотажа; фото летчика Захара Сорокина; В.Николаев - ветеран войны о подвиге З.Сорокина, о беспомощном состоянии семьи Сорокина и оказании ей помощи;
0:21:21 - пожилые люди на ступеньках московского кинотеатра «Ташкент», фрагменты выступлений участников детских ансамблей на сцене кинотеатра, в фойе театра ветераны получают продовольственные наборы и подарки, улица Москвы, идут горожане, старик-попрошайка на дороге;
0:24:26 - осенний парк, Г.Седов на аллее парка, памятник Кириллу и Мефодию на Славянской площади в Москве, памятник Героям Плевны со следами разрушения, памятник

советскому солдату-освободителю «Алеша» в болгарском Пловдиве на холме Бунарджик, панорама Пловдива, площадь в Софии, памятник императору Александру Освободителю; 0:28:18 - к/хр (осень 1944г): болгары приветствуют советских воинов, солдаты идут маршем по улице Софии; памятник Освободителю в парке Свободы со следами вандализма; 0:29:10 – площадь, заполненная людьми в День освобождения Болгарии, болгарский народный танец, улицы Софии, городское кафе; памятник Кириллу и Мефодию)

передача

Ты припомни, Россия

Гл.ред. лит-драм программ 1991

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:23:05	1	Betacam SP	цветной	моно

Народная артистка СССР Нина Афанасьевна Сазонова вспоминает о годах Великой Отечественной войны, о поездках артистов Центрального академического театра Советской Армии на фронт с концертами, о роли «тети Паши», которую она играла в многосерийном спектакле «День за днем».

(0:01:30 - Центральный академический театр Советской Армии через ветки деревьев зимой, пустой зрительный зал Центрального академического театра Советской Армии; Нина Сазонова в пустом зрительном зале, фойе Центрального академического театра Советской Армии, стенд с названием: «Схема маршрутов 19 фронтовой бригады ЦТКА», фотографии артистов театра военных лет, Н. Сазонова рассматривает картины, изображающие события военных лет;
0:03:53 - фотографии на столе; Сазонова вспоминает о поездках на фронт под Москвой с бригадой артистов театра, рассматривает фотографии, рассказывает о том, как она и ее коллеги учили на фронте песни для своего репертуара (съемки в театре);
0:09:07 - стенд с надписью: «Барабанщица»; фотографии сцен из спектакля военных лет; Сазонова рассказывает о проводах солдат на фронт с Белорусского вокзала Москвы в начале Великой Отечественной войны;



0:13:08 - фойе Центрального академического театра Советской Армии (за кадром продолжение рассказа Нины Сазоновой о выступлениях артистов на фронте); памятная доска, на которой высечены имена погибших во время Великой Отечественной войны артистов Центрального театра Красной Армии; Сазонова говорит о своей работе в Центральном академическом театре Советской Армии; оркестровая яма в зрительном зале театра, огни рампы, Сазонова в пустом зрительном зале, подходит к рампе (за кадром звучит песня «О, дороги, прошлых зол не повторяйте...»),
0:15:34 - 0:16:10 - фото: артисты, выступающие перед бойцами на фронте, артист Центрального театра Красной Армии Б.Рудный, режиссер Театра Красной Армии В.Пильдон, группа актеров;
0:17:42 - Московский Кремль со стороны набережной;
0:18:04 - фрагмент спектакля «День за днем» (Н.Сазонова и Ю.Горобец);
0:23:25 - фото Сазоновой военных лет)

документальный фильм

Удивительные приключения капитана Лепке

т/о «Экран» 1988

Хронометраж	Кол-во частей	Цвет	Звук
0:44:12	4	цветной	раздел.магн.

Автор(ы): Демин Д.
Режиссер(ы): Демин Д.
Оператор(ы): Мордмиллович И.

О необычной судьбе капитана торгового флота в отставке Е.Лепке из Калининграда. В дни Великой Отечественной войны Е.Лепке ходил в морских арктических конвоях, девять раз тонули корабли и девять раз он оставался в живых. В семьдесят два года он по-прежнему деятельный человек, полный сил и жизнелюбия.

0:01:30 - корабельный колокол, мальчик осматривает модель каравеллы, парусные корабли в открытом море, автор фильма Д.Демин за столом с журналом «Вокруг света», статья в



журнале, посвященная подвигу капитана Е.Лепке; к/хр: тонущий корабль в море; корабль в штормовом море; фото: Лепке в матросской форме; корабли в порту Калининграда, Лепке на фоне кораблей, на велосипеде и на городском пляже, Лепке и Демин в домашней обстановке рассматривают альбом с фотографиями; фото: Лепке-рулевой учебного парусника «Вега»;
0:11:30 - к/хр Великой Отечественной войны: развевающийся флаг немецкого ВМФ, немецкий офицер смотрит в бинокль, офицер у перископа подводной лодки, пуск торпеды, взрыв торпеды у борта атакованного судна, тонущий корабль, корабли ВМФ Англии в открытом море, матросы у зенитной установки, офицер с биноклем, полузатонувшие корабли, моряки в спасательной лодке, конвойные корабли в море, спасенные матросы на палубе, спуск на воду немецкого линкора “Тирпиц”, “Тирпиц” в открытом море, немецкий летчик в кабине самолета, самолет над волнами, немецкие моряки у перископа, корабельные часы;
0:24:25 - к/хр Великой Отечественной войны: немецкие моряки на палубе подводной лодки, ведут огонь из орудия по пароходу, тонущий пароход, обломки на месте гибели судна, немецкая подводная лодка на поверхности, трофеи с потопленных кораблей на палубе лодки;
0:32:30 - фото: Лепке в капитанской фуражке со щенком на руках, на прогулке с собакой; к/хр: немецкий самолет над кораблем;
0:39:35 - фото: Лепке в детстве и юности; бланк телеграммы с извещением о гибели корабля)

документальный фильм

Уралочка

Пермьтелефильм 1985

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:19:27	2	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Кетегат Т., Кошкарова Т.
Режиссер(ы): Давлетшин Р.
Оператор(ы): Кузнецов А., Медведев А.

О подвиге женщин Урала в тылу в годы Великой Отечественной войны.



(1 часть:
зал Дворца им.Свердлова в Перми, вечер ветеранов: люди танцуют, женщины у зеркала; рассказывает А.Наумова, бывшая в годы войны инструктором обкома партии, вспоминают фрезеровщицы оборонного завода З.Носова и Г.Трубина, говорят работницы фабрики «Пермьодежда» А.Красноперова, С.Михина, Т.Светличная, С.Бердникова о работе в годы войны; 2 часть:
продолжение рассказа Красноперовой, Михиной и др.; люди у патефона с пластинками; годы войны вспоминают колхозница К.Склюева и педагог М.Щербакова)

документальный фильм

Уроки Ялты

ЛСДФ **по заказу Гостелерадио СССР (ГУВСа)** 1985

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:18:50	2	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Богданов Р.
Режиссер(ы): Учитель А.
Оператор(ы): Титов Б.

Фильм посвящен итогам Ялтинской конференции (февраль 1945 г.) руководителей СССР, США и Великобритании - союзников во Второй мировой войне.

(1 часть:
к/хр 1945г: разрушенный город (в т.ч. аэросъемка), море и Ливадийский дворец (аэросъемка), двор Ливадийского дворца, встреча У.Черчилля и Ф.Рузвельта на аэродроме, делегации входят во дворец, участники конференции в зале, советский переводчик В.Павлов; вспоминает Павлов; к/хр: проезжают машины американской делегации; о ходе конференции говорит политический обозреватель газеты «Известия» В.Фалин;
2 часть:
к/хр 1945г.: министры иностранных дел подписывают документы конференции, Черчилль произносит речь в аэропорту (на англ.яз., перевод по-русски), последнее выступление



Рузвельта в конгрессе США, заседание конгресса США, народ на улицах американского города, новый президент США Г.Трумэн проезжает в машине, выступает с балкона, народ на улицах, на Красной площади, корреспонденты и главы делегаций на Потсдамской конференции, Сталин беседует с Черчиллем, заседание конференции, делегации союзников в Потсдаме, руководители стран-союзников (И.Сталин, У.Черчилль, Г.Трумэн); фото: советская делегация в Потсдаме, советский переводчик В.Бережков; вспоминает Бережков; съемки 1980-х гг: американская военная техника, мимо строя солдат проходит президент США Р.Рейган, американские военные, американский и японский флаги на улицах Японии, портрет Гитлера на улице города, западногерманские реваншисты; говорит ученый А.Н.Яковлев: фото: Ялтинская конференция; к/хр 1945г.: главы делегаций на Ялтинской конференции)

документальная запись

Фашизм в Германии

Гл. ред. пропаганды

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:47:00	1	C	цветной	моно

Фрагменты советской и немецкой кинохроники периода Второй мировой войны.
Включены фрагменты выступлений А.Гитлера, Й.Геббельса, Г.Гиммлера; а также одного из узников концлагеря Дахау.

(0:01:30 - к/хр. 1930 - 1940 гг.: Берлин, Бранденбургские ворота, улицы города; берлинцы украшают дома флажками со свастикой; развалины дома; выступление Й.Геббельса, встреча Г.Геринга с А.Гитлером, приветствуют танкистов; Севастополь, пленные немецкие солдаты, советский офицер с солдатами; танки идут вперед, самолеты в воздухе, очередная победа советских войск, колонна пленных немцев, немецкие солдаты на параде, Г.Гиммлер в окружении офицеров рассматривает ряды «Гитлерюгенда», колонны немецкой молодежи с фашистскими стягами; таблички и указатели на немецком языке, руины домов, люди несут свои пожитки, пленные на фоне немецких танков, под руинами арки немецкий солдат бросает гранату;



0:05:35 - к/хр :Нюрнбергский процесс - мужчина посередине зала отвечает на вопросы судьи, представители советской делегации; Москва, по Садовому кольцу идут колонны пленных немцев; отряды фольк-штурма маршируют по улицам Германии, штандарты со свастикой;
0:07:29 – к/хр Второй мировой войны: бомбардировка Лондона, воздушный бой, солдаты в окопе, немецкий солдат с огнеметом; Рождественский праздник в Германии, концерт, дети с подарками, выступление мужского хора; Геббельс на трибуне; Гитлер приветствует молодежь;
0:09:45 - к/хр 1945г.: маршал Г.Жуков, наступление советских войск, амфибии переправляются через водный поток, начало битвы за Берлин, обстрел Берлина, развалины города, советские солдаты несут раненого, отступающие немецкие солдаты спускаются вниз по полотну рухнувшей железной дороги, награждение советских солдат, меню обеда по случаю встречи советской и американской армий на реке Эльба, хмурая толпа немецких солдат; концерт; немецкий солдат бежит и на ходу жует; расстрел;
0:11:31 - к/хр Второй мировой войны: колючая проволока вдоль концлагеря Дахау, трупы замученных людей, лица выживших, аккуратно расставленная обувь, женщина сквозь колючую проволоку смотрит на ужас концлагеря, сложенные детские игрушки, солдаты вытаскивают из ямы трупы людей; перевязывают женщину, другую выносят на носилках; ноги человека, покрытые язвами; свалка трупов; жители Бухенвальда и Дахау, приходящие смотреть на концлагерь;
0:15:32 - к/хр Второй мировой войны: германский орел со свастикой, руины Берлина, съемка с самолета остовов домов; обстрел Берлина, немецкие солдаты с поднятыми руками, старая женщина с вязанкой хвороста; немецкие генералы и Гитлер склонились над картой, генерал Ф. Гальдер садится в автомобиль, немецкие солдаты на марше, костел в огне, рушится башня костела;
0:19:04 – к/хр Второй мировой войны: пленные на дороге, бой на улице, брошенная и разбитая техника, немецкие солдаты устанавливают таблички на могилах, собирают цветы и кладут на могилы; Гитлер навещает раненых в госпитале, немецкие солдаты на улицах французской столицы, вдали Эйфелева башня, французы смотрят на марширующих немцев, колонна немецких солдат, идущая к триумфальной арке на Елисейских полях, фюрер осматривает город, фюрер в окружении генералов на улице, Гитлер на параде, заключено перемирие под Кампьеном, французская военная делегация, военные садятся за стол для подписания документов, на железнодорожный вокзал прибывает поезд, Гитлер пожимает руки военачальникам;
00:24:02 - к/хр Второй мировой войны: победное ликование в Берлине по поводу окончания войны с Францией, Гитлер с соратниками выходит из здания; Гитлер едет в машине по



шоссе, усыпанному цветами; всеобщее ликование, немецкие солдаты грузят раненых в вагон, Бранденбургские ворота, Гитлер выступает на митинге в зале Рейхстага, Гитлер вручает двенадцати фельдмаршалам маршальские жезлы, фюрер приветствует жителей;
0:29:10 - к/хр Второй мировой войны: мужчина несет неразорвавшийся снаряд; встреча Гитлера с генералом Франко, вагон поезда с радистами; Гитлер едет во Флоренцию, встреча с Муссолини, виды Флоренции, рукоплещущая толпа на площади города, концертный номер в исполнении Марики Рекк, раненые в госпитале слушают радио;
0:32:03 - к/хр 1939г.: встреча Гитлера с Молотовым, начало войны против СССР, наступающие немецкие солдаты в поле, первые советские пленные, с моста женщины бросают пленным еду, пленных сажают в грузовик, люди выпрыгивают из кузова грузовика и бегут к месту казни; Гитлер с японским премьер-министром едет в машине в сторону Бранденбургских ворот, Гитлер и японский премьер-министр на балконе, авиационный налет, Гиммлер посещает концлагерь, Гиммлер в окружении офицеров и солдат, женщины садятся в теплушку, вид концлагеря (аэросъемка), трупы людей, крысы во всех щелях, еда в ящиках и крысы, прыгающие и бегущие по этой еде, лица мужчин-евреев, мирная жизнь в Германии, мужчины складывают трупы на тележку;
0:40:28 - к/хр Второй мировой войны: заключенные стоят в ряд, по транспортеру спускают труп, женщины и мужчины в военной форме на улицах Германии; колонна немецких танков на Елисейских полях; люди в военной форме поднимаются по ступеням университета, присутствующие в зале встают и приветствуют Гитлера, Гитлер пожимает руку генералу Роммелю; советские танки, советские солдаты идут в атаку, пленные немецкие солдаты выходят из двери дома в Сталинграде, руины города;
0:43:24 - к/хр Второй мировой войны: выступление Геббельса; Гитлер выходит из автомобиля и приветствует Геринга; праздник в Берлинском Арсенале во время принятия присяги на верность; Гитлер с речью на трибуне; Геббельс на митинге; мальчики в военной форме с касками на голове;
Геринг с офицерами, читает бумагу, Геринг в Рурской области)

документальный фильм

Фронтовой киновыпуск

т/о «Экран» 1995

 

Хронометраж	Кол-во кассет	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:09:48	1	Betacam SP	ч/б	моно

Автор(ы): Михалков Н.
Режиссер(ы): Мирошниченко С.
Оператор(ы): Калюта В.

Фильм, созданный в жанре фронтового киновыпуска, в кадрах кинохроники рассказывает о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

(к/хр Великой Отечественной войны: колонна немецких танков движется по шоссе, немецкие самолеты сбрасывают бомбы, советские моряки около зенитной установки, горят дома, плачущие советские женщины и дети, советские солдаты в товарном вагоне, военные медсестры оказывают медицинскую помощь раненым солдатам во время боевых действий, советские солдаты бегут в атаку, солдаты хоронят убитых товарищей, передвижения советской военной техники по зимним российским дорогам, стреляют «катюши», водружение знамени над Рейхстагом, торжественная встреча советских солдат на улицах освобожденных от фашистских войск городов, встреча советских воинов-победителей в г.Москве, фотографируются главы трех государств: У.Черчилль, И.Сталин, Г.Трумэн, встреча советских солдат на Белорусском вокзале Москвы в 1945 г.; встреча ветеранов Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. около Белорусского вокзала в 1995 г.; генерал армии В.Варенников, кинорежиссер Г.Чухрай, актеры З.Гердт, Ю.Никулин, П.Глебов среди ветеранов, писатель В.Астафьев за письменным столом)

документальный фильм

Частная хроника времен войны
Серия 1. Частная хроника времен войны

т/о «Экран» 1977

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
1:01:00	6	16mm	цветной	раздел.магн.



Автор(ы): Прудников М., Беляев И., Николаев Л.
Режиссер(ы): Беляев И.
Оператор(ы): Яковлев Е.

Фильм построен на воспоминаниях Героя Советского Союза М.С.Прудникова и его однополчан о боевых операциях партизанской бригады особого назначения «Неуловимые» НКВД СССР, участвовавшей в обороне Москвы. В фильме также использованы записи из дневника М.С. Прудникова.

(1 часть:
генерал М.С.Прудников со своим дневником военных лет, заросший окоп в лесу, разрушенная церковь; к/хр Великой Отечественной войны: горит деревня, солнце и колосья в дыму пожара, беженцы, пожарища, фашистский самолет, падают и взрываются бомбы, выстрелы; обелиск в деревне с надписью о создании здесь партизанской бригады Прудникова, стоят партизаны, северный вход ВДНХ, по площади проходит Б.Глезин - ответственный дежурный по выставке, Глезин вспоминает; зубцы Кремлевской стены, Манежная площадь, жилой дом на ул.Чкалова в Москве, вспоминает Прудников, площадь Свердлова из окна автомобиля; к/хр: милиционер-регулировщик, продажа цветов, Манежная площадь; продолжение рассказа Прудникова; к/хр: по Москве проходят войска; Кремлевская стена и Москва-река;
2 часть:
фото Табачникова, его рассказ; к/хр Великой Отечественной войны: пожары, раненых выносят из санитарных машин; продолжение рассказа Табачникова; к/хр: мобилизация, говорит рабочий на митинге; стоят ветераны, вспоминает Глезин; к/хр: идут войска; студенты в аудитории слушают Д.Файнгелеринта, вынос знамени перед строем;
3 часть:
испытатель Э.Калошин на мотогонках, инженер-химик Л.Друца здоровается с Табачниковым, пионеры с цветами бегут навстречу ветеранам, встреча ветеранов, северный вход стадиона «Динамо» - знамя общества «Динамо», Табачников на трибунах рассказывает, продолжают Файнгелеринт и Калошин, фото В.Никольского, продолжение рассказа Калошина, его фото военных лет, рассказ Друцы, справка о его зачислении в ОМСБОН, рассказывает Табачников;
4 часть:
продолжение рассказа Табачникова, Вечный Огонь, вокруг стоят ветераны, Табачников рассказывает, мотогонки, Калошин наблюдает за ними, гонщики и Калошин перед



награждением, мишень на стрельбище, рассказывает Е.Телегуев, ветераны ОМСБОНа, стрельбы, рассказывает Телегуев, солдаты у зенитки; к/хр Великой Отечественной войны: осадное положение в Москве, мешки с песком укладывают в баррикады, орудия на Ленинградском проспекте в Москве, часовой у орудий; план-схема Москвы, составленная командиром второго полка Ивановым;
5 часть:
рассказывает Прудников, площадь у Белорусского вокзала Москвы, план-схема города, Пушкинская площадь; к/хр: улица Горького в годы войны, аэростат над памятником Пушкину; Друца на Пушкинской площади, рассказывает, номерной знак дома 42 на ул.Малой Бронной, рассказ Друцы; к/хр: улица осадной Москвы и плакат «Будь героем», противотанковые «ежи»; рассказывает Табачников; к/хр: солдат на ул.Горького, на площади Свердлова, часовой на площади, конный патруль на Красной площади; рассказывает Прудников (съемка на Красной площади), Красная площадь 7 ноября 1977 г, рассказ юрисконсульта Л.Константинова (съемка на Красной площади), инженер-энергетик Х.Бадоев рассказывает, Константинов продолжает рассказ; 6 часть:
к/хр: парад 7 ноября 1941 г: на Красной площади - стоит строй солдат, с трибуны Мавзолея выступает И.Сталин, по площади идут солдаты; трибуны Красной площади 7 ноября 1976 г, на трибуне Бадоев и Прудников; к/хр: солдаты идут в атаку, танки и лыжники в атаке, орудия ведут огонь, горят дома, огонь из пулемета; памятник павшим в деревне Хлуднево; фото Л.Паперника; вспоминает Прудников, его фото 1941г; портрет Ф.Дзержинского, рассказывает Прудников, обелиск на окраине деревни Щаперня, по дороге идут бывшие партизаны бригады «Неуловимые»)

документальный фильм

Частная хроника времен войны
Серия 2. Особое назначение

т/о «Экран» 1978

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:56:47	6	16mm	цветной	раздел.магн.



Автор(ы): Беляев И., Прудников М.
Режиссер(ы): Беляев И.
Оператор(ы): Пинус Э., Яковлев Е.

О боевых действиях партизанской бригады «Неуловимые» на территории Белоруссии, оккупированной фашистами.

(1 часть:
строй солдат, военный оркестр исполняет марш «Прощание славянки», строй солдат и ветераны ОМСБОНа, командир подразделения докладывает М.Прудникову, Прудников обращается к солдатам; к/хр Великой Отечественной войны: грузовики с бойцами, лыжники у стадиона «Динамо»; вещевые мешки; ветераны ОМСБОНа; фото погибших; Прудников показывает дневник боевых действий и сумку, в которой он хранил документы; к/хр: партизаны переправляются через реку; лес, группа ветеранов у карты;
2 часть:
рассказывает Б.Глезин, заросли в лесу; фото Глезина; к/хр Великой Отечественной войны: немецкий эшелон с боевой техникой в пути, партизаны пробираются через кустарник, надпись о расстреле за хождение по путям без пропуска, партизаны минируют железнодорожное полотно; проходит немецкий эшелон, партизаны бегут к железнодорожному полотну; рассказывает Константинов; фото П.Вязоветского; рассказывает Калошин; к/хр: крушение немецкого эшелона; поляна в лесу, П.Лисицын вспоминает;
3 часть:
заросшие окопы в лесу, ветераны в лесу, продолжение воспоминаний Лисицына; к/хр Великой Отечественной войны: костры, самолет с «большой земли» привез оружие партизанам; вспоминает А.Павлюченкова; к/хр: взрывы немецких эшелонов, моста; фото одного из первых организаторов партизанского отряда С.Пристрельского; вспоминает Пристрельский;
4 часть:
рассказ бывшего командира партизанского отряда Лученка, затем говорит Давыденко; к/хр Великой Отечественной войны: крестьяне уходят в партизаны, партизаны распространяют газеты среди жителей деревни, фашистская газета «Воханшау», немецкий офицер, немцы в горящей деревне, пожарища; продолжение воспоминаний Прудникова; к/хр: партизанский командир читает приговор, строй партизан; вспоминает Бадоев, продолжают Г.Петров и



Прудников; к/хр: идет строй партизан, крестьяне встречают их; говорит М.Яковлев; к/хр: партизаны ведут огонь, выносят раненого;
5 часть:
рассказывает бывший партизан, вспоминает Тищенко; к/хр Великой Отечественной войны: горящие немецкие самолеты; вспоминает старик - бывший партизан, затем Давыденко; к/р: взрыв фашистского эшелона, горящие вагоны, убитый немецкий солдат; рассказывает Прудников, продолжает В.Гриненко, памятник в Хатыни, Т.Шинкарев, И.Якимов, они вспоминают;
6 часть:
рассказывает А.Меркулов, продолжает Якимов; фото Якимова, Шинкарева, Меркулова, памятник воинам Великой Отечественной войны, встреча бывших партизан в деревне, ветераны вспоминают, бывшая бригада ОМСБОНа в строю, командует Прудников, перекличка, памятник героям Великой Отечественной войны)

документальный фильм

Частная хроника времен войны
Серия 3. Лицом к лицу

т/о «Экран» 1978

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:57:50	6	16mm	цветной	раздел.магн.

Автор(ы): Беляев И., Прудников М.
Режиссер(ы): Беляев И.
Оператор(ы): Пинус Э., Яковлев Е.

Продолжение рассказа о боевых операциях партизанской бригады особого назначения «Неуловимые». Воспоминаниями делятся бывшие партизаны В.Гриненко, А.Дюжин, Я.Карпенко, Н.Матецкая, М.Прудников и другие.

(1 часть:



встреча ветеранов хлебом-солью в совхозе Зеленка, к ветеранам обращается Пристрельский, фото: новобранцы перед отправкой за линию фронта; к/хр Великой Отечественной войны: партизаны в горящей деревне; густой лес, молодые солдаты в строю, перед ними выступает М.Прудников; к/хр: советские войска идут по направлению к Сталинграду (октябрь 1942 г.); рассказывает Прудников, заросшая землянка в лесу, рассказывает один из ветеранов ОМСБОНа, фото бойца отряда В.Хурнова; рассказывает Хурнов; фото командира штабного отряда В.Гриненко;
2 часть:
рассказ Гриненко; к/хр Великой Отечественной войны: строй партизан входят в деревню, их встречают местные жители; рассказывает Д.Файнгелеринт, поляна в лесу; к/р: немецкий патруль в городе, немцы проверяют документы у местных жителей, суд в Бобруйске над военными преступниками, свидетелем обвинения выступает Матецкая; вспоминает Я.Карпенко, рассказывает партизанская перевозчица А.Шерстнева;
3 часть:
военком Ивано-Франковской области Украины А.Дюжин на занятиях по военному делу с новобранцами, фото Дюжина, он рассказывает, рассказывает Г.Чавлеишвили, жители грузинского села Аскания, отец Чавлеишвили; к/хр Великой Отечественной войны: залпы советских орудий, взрывы, советские самолеты в небе, советские танки в бою, наступление советской пехоты; ветераны - бывшие партизаны бригады «Неуловимые»; строительство Ингури ГЭС; к/хр: физкультурный парад на Красной площади;
4 часть:
рассказывает О.Мисякова, опушка леса, рассказывает Меркуль, продолжает бывшая медсестра в отряде Меркуля Е.Карасева; фото Меркуля военных лет; Карасева и Меркуль поют песню «В темной роще густой...», П.Лисицын на бывшем хуторе Ломовка, рукописи Лисицына, рассказывает Лисицын, проезд по горящему лесу, Лисицын продолжает рассказ;
5 часть:
продолжение рассказа Лисицына, строй ветеранов ОМСБОНа, фото партизанки, Меркуль в Хатыни; к/р Великой Отечественной войны: наступают немецкие танки; Е.Семченок; к/хр: партизаны выходят из леса, жители приветствуют их, разрушенный Минск, советские войска входят в Минск;
6 часть:
к/хр Великой Отечественной войны: встреча советских солдат в Минске, парад партизанских отрядов; А.Дюжин рассказывает; к/хр: советские войска возвращаются с фронта, встреча солдат на вокзале; встреча на перроне ветеранов ОМСБОНа, Курган Славы, Вечный огонь, ветераны ОМСБОНа идут по Кургану Славы)



досъемка к передаче

Этапы великой битвы. Дата эфира - 3/12/1981 г

Гл.ред.программ для Москвы и М.о. 1981

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:26:37	1	16mm	цветной	раздел.магн.

Автор(ы): Глебов В.
Режиссер(ы): Савкин И.
Оператор(ы): Павлов Б.

К 40-летию битвы под Москвой. О тяжелой обстановке в 1941 году под Москвой, особенно на юго-западном направлении (район Тулы, Подольска, Серпухова, Каширы).

(к/хр обороны Москвы 1941 г.: Кремль, парад войск, маршируют солдаты, участники боев на местах боев под Каширой, Подольском, Тулой; о боевых буднях защитников Москвы и их подвигах рассказывают: генералы армии А.Гетман, И.Гусаковский, И.Шкадов, полковники И.Лаврусенков, Д.Шалунов, бывший первый секретарь Тульского обкома КПСС В.Жаворонков)

досъемка к передаче

Этапы великой битвы. Дата эфира - 6/12/1981 г

Гл.ред.программ для Москвы и М.о. 1981

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:28:51	1	16mm	цветной ч/б	раздел.магн.

Автор(ы): Глебов В.
Режиссер(ы): Беркенгейм Г.
Оператор(ы): Рекут В., Филиппов, Долина В.



Передача к 40-летию битвы под Москвой снята на Можайском направлении.

(к/хр Великой Отечественной войны: Москва, Кремль, Охотный Ряд, Большой театр, аэростаты в небе и на улицах Москвы, памятник А.С.Пушкину (на Тверском бульваре), противотанковые «ежи», танки, прощание солдат с родными, Бородино - памятник М.Кутузову, конница генерала Л.Доватора; памятник Зое Космодемьянской на Минском шоссе, зал музея в Наро-Фоминске, памятник болгарским подпольщикам; о боевых действиях Красной Армии и партизан в районе Можайска, Бородина и Наро-Фоминска говорят генерал армии Д.Лелюшенко, комиссар партизанского отряда В.Голубков, сотрудник музея Наро-Фоминска М.Игнатова, разведчица партизанского отряда из Вереи К.Птушкина)

досъемка к передаче

Этапы великой битвы. Дата эфира - 8/12/1981 г

Гл.ред.программ для Москвы и М.о. 1981

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:23:38	1	16mm	цветной ч/б	раздел.магн.

Автор(ы): Глебов В.
Режиссер(ы): Книжник Т.
Оператор(ы): Глебов Н.

К 40-летию битвы под Москвой. О боях за Москву на Волоколамском направлении говорят участники битвы. Включена военная кинохроника.

(к/хр Великой Отечественной войны: Кремль, солдаты в маскировочных халатах, выступление И.Сталина, зенитки на Ленинградском шоссе; генерал армии (не назван) у обелиска на Перемиловских высотах близ Дмитрова вспоминает о боях за Москву, ветераны войны - токарь Мытищинского завода В.Никитин, работница этого же завода Н.Медникова, сталевар завода «Электросталь» А.Шиляков и другие - на местах сражений в г.Яхроме говорят о боях за Москву)



документальный фильм

Этот День Победы

т/о «Экран» 1985

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
0:59:00	1	Q-Secam	цветной	моно

Автор(ы): Тихомиров А., Седов Г.
Режиссер(ы): Крюков В.
Оператор(ы): Прокофьев Ю., Лебедев В., Матюшкин А.

О праздновании 40-летия Победы 9 мая 1985 года.
В фильм включены кинокадры Парада Победы 24 июня 1945 года, а также торжественного заседания в Кремлевском дворце съездов, посвященного 40-летию Победы, выступления Генерального секретаря ЦК КПСС М.Горбачева и Парада Победы 9 мая 1985г.

(0:00.00 - к/хр 1945г: Рейхстаг, идут пленные немецкие солдаты, советские солдаты атакуют Рейхстаг, Знамя Победы над Рейхстагом, салют из автоматов; зал Кремлевского дворца съездов, М.Горбачев на трибуне, в зале ветераны и военачальники; Спасская башня Кремля, куранты; подготовка к параду на Красной площади, построение; к/хр: Парад Победы 1945г - солдаты бросают фашистские знамена к подножию Мавзолея, построены войска всех родов; войска перед парадом 1985г;
0:05:16 - к/хр 1945г: маршалы Г.Жуков и К.Рокоссовский выезжают из ворот Спасской башни и объезжают войска; почетный караул проходит мимо Могилы Неизвестного Солдата, смена караула у Мавзолея; военная техника готовится к параду, подъезжает ракетная техника; колонны военных на Красной площади, космонавты подходят к Герою Советского Союза летчику И.Кожедубу, встреча с ветеранами войны, М.Кантария и диктор А.Шатилова;
0:10:38 - иностранные гости и ветераны на трибунах; к/хр 1945г.: Парад Победы - проходят войска всех родов; гостевые трибуны; к/хр 1945г.: солдаты бросают фашистские знамена к подножию Мавзолея; руководители советского государства поднимаются на трибуну Мавзолея;



0:14:16 - из ворот Кремля выезжает машина с министром обороны СССР маршалом С.Л.Соколовым, проезд мимо войск военного гарнизона; генерал армии П.Лушев докладывает маршалу С.Соколову, объезд войск, на трибуне Мавзолея руководители государства, строй воинов на Красной площади;
0:18:57 - проход войск, ветераны на гостевых трибунах, говорят ветераны, проходят колонны разных родов войск;
0:28:06 - проходит военная техника, танки Т-34, проезжают десантники; к/хр Великой Отечественной войны: высадка десанта, по полю движутся танки, летят ракеты; по Красной площади проходит военная техника, ветераны на трибунах;
0:32:28 - трибуна с членами правительства, проходит военный оркестр (в т.ч. на кадрах к/хр); с площади уходит военная техника, расходятся люди; рассказывает ветеран войны П.Якушев, интервью гостей парада; к/хр: встреча солдат на Белорусском вокзале в Москве летом 1945г; съемки 1980-х гг - встречи ветеранов
0:38:49 - рассказывают ветераны, ветераны у Могилы Неизвестного солдата, ветераны поют, солдатская кухня, летчик-космонавт Г.Береговой среди однополчан, встреча ветеранов у Большого театра, идет ветеран с цветами, молодежь поет песни;
0:48:35 - рассказывают ветераны; монгольская девушка поет песню «Темная ночь», празднование Дня Победы в разных городах мира; ветераны на встрече, поют с молодежью песню «Дан приказ ему на Запад»; центр Москвы, вечер, гулянье на Красной площади;
0:54:07 - салют (съемка 1945 и 1985 гг), люди на улицах ночной Москвы, танцуют; Красная площадь ночью, Вечный огонь на Могиле Неизвестного солдата, смена караула у Мавзолея, куранты на Спасской башне; стоп-кадры: М.Горбачев на трибуне, портреты ветеранов войны, девочка с цветами у Могилы Неизвестного солдата, куранты на Спасской башне)

документальный фильм

Юнги

Дальтелефильм 1987

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:23:24	3	35mm	цветной	опт. фоно

Автор(ы): Шастун В.



Режиссер(ы): Крупкина Е.
Оператор(ы): Назаров Н.

О самых молодых ветеранах Великой Отечественной войны - юнгах Дальневосточного торгового флота призыва 1942-1943 годов.
(1 часть:
чайки над морем; фото юнг, в т.ч.погибших; рассказывают бывшие юнги - стеклодув В.Смыковский, профессор геологии Ю.Нисковский, П.Кабанков, директор судоремонтного завода М.Дардыкин, другие участники фильма; осенний лес, курсант мореходного училища у пушки возле военно-исторического музея;
2 часть:
фото: новогодняя елка в Портленде (США) в 1943 г; Ю.Нисковский управляет яхтой, читает лекцию в политехническом институте, бывшие юнги на строительстве памятника погибшим товарищам, В.Смыковский выдувает из стекла колбу, Нисковский раскладывает на столе ордена и медали, вспоминает; рассказывает М.Дардыкин;
3 часть:
фото: Дардыкин в юности, рассказывает, проходит по заводу; корабли в доке на ремонте, рассказывает Нисковский; П.Кабанков в капитанской каюте; фото юнг периода Великой Отечественной войны; участники слета юнг)

документальный фильм

Январь 1944

Ленинградское ТВ 1973

Хронометраж	Кол-во частей	Вид пленки	Цвет	Звук
0:28:33	3	35mm	ч/б	опт. фоно

Автор(ы): Берггольц О., Талунтис Э.
Режиссер(ы): Журавлев П.
Оператор(ы): Коновалов Г.



О последних днях ленинградской блокады и начале наступательных операций на Ленинградском фронте в 1944 году.

(1 часть:
Ленинград, Пискаревское кладбище, возложение венков, Пулковская обсерватория; говорит О.Берггольц; Невский проспект; к/хр: солдаты среди противотанковых заграждений, встреча Нового года в Ленинграде в 1944 г - люди с елками на Невском проспекте, разрушения в пригородах Ленинграда, встреча бойцов, М.И.Калинин у микрофона, надпись «Ул.Чайковского» в свете лампы, Н.Нонина и Ф.Ефимов вспоминают встречу 1944 г в Ленинграде; фото Н. и В.Нониных в 1944 г; фото: смеются солдаты; набережная в снегу, часовой на набережной, Смольный; вспоминают В.Баранов и И.Федюнинский; карта - операция «Нева-2», направления главных ударов с Пулкова и Ораниенбаума, карта Ленинградского и Волховского фронтов; фото Н.Лященко с ветеранами, рассказывает Лященко, карта побережья Финского залива; фото: переправа;
2 часть:
рассказывает Н.Нонина, фото ее брата В.Нонина, вспоминает Федюнинский; к/хр 1944г.: стреляют «катюши», летят самолеты, бомбы падают на землю, взрывы, поле перед горой Колокольной; рассказывает Лященко; артиллеристы после боя, бойцы в атаке, дым над селом, советские солдаты на улицах села, стреляют орудия, взрывы; Воронья гора, А.Щеглов рассказывает; к/хр: стреляют орудия, поле боя, летят самолеты, солдаты в разрушенном доме, стреляют из пулемета; Ефимов рассказывает; к/хр: бойцы в атаке, стреляют, указатель «Красное село», танки в Красном Селе; рассказывает В.Гнедин, его фото 1944 г, фото Мнацаканова в танке в 1944 г; взорванный мост, танки в воде, фото: Мнацаканов и Сергунин в танке; рассказывает Сергунин; к/хр: мчится танк, развилка дорог у Кипени, брошенные танки на дороге; рассказывают Гнедин и Сергунин;
3 часть:
рассказывает политрук К.Кононов, его фото тех лет; рассказывает Нонина; фото В.Нонина в 1944 г; О.Берггольц читает стихотворение «Стараясь быть суровой, как большая...»; к/хр 1944г.: ленинградцы читают приказ, в киоске покупают газеты, войска входят в Ленинград, пушки на Марсовом поле, салют; рассказывает Берггольц; фото: салют над Невой, памятник Петру I; фото: раненые дети, «Дорога жизни», партизаны, корабли на Неве, солдаты в бою, встреча в Ропше; Аничков мост, люди идут по мосту, вмятина от снаряда на Аничковом мосту, встреча ветеранов, в их числе Лященко, Воронья гора, обелиск, Пулково и танк у шоссе, пароходы у набережной Невы)



документальный фильм

PQ-00 и другие

ВГТРК 1991

Хронометраж	Кол-во рулонов	Формат в/ленты	Цвет	Звук
1:00:00	1	С	цветной	моно

Автор(ы): Седов Г., Мельников А.
Режиссер(ы): Левицкая Н.

О мужестве и братстве моряков-конвойщиков и их вкладе в победу над фашизмом.

(0:01:30 - Северное море, на палубе корабля Г.Седов, к/хр Великой Отечественной войны: впередсмотрящий на палубе, корабли в штормовом море, атакуют немецкие самолеты, солдаты вермахта, женщины и подростки строят укрепление, атака пехотинцев, стреляют корабли;
0:04:59 - Г.Седов об участниках северных конвоев, Ю.Жуков, бывший капитан судна, об охоте немецких подлодок на корабли конвоя; к/хр: подводная лодка в море, капитан на мостике, солдаты в кубрике, подлодка расстреливает судно, корабль тонет;
0:08:15 - М.Кэзуэлл - военно-морской атташе посольства Великобритании в Москве о реакции У.Черчилля на выступление А.Гитлера 22.06.1941г.; к/хр Второй мировой войны: Черчилль выступает по радио, Черчилль на палубе военного корабля, моряк у семафора, английские моряки приветствуют своего лидера; Ю.Жуков о продовольственных грузах каравана; к/хр: корабли в море, моряк у перископа;
0:12:54 - к/хр: Великой Отечественной войны: тонущий корабль, взрыв на корабле, шлюпка в море; Д.Корябин - бывший матрос эсминца «Деятельный» о своем спасении; к/хр: взрывы на корабле, убитый матрос, капитан на мостике, атака немецкой подлодки, авианалет, кочегар в машинном отделении, ордер судов; Б.Аказенок - бывший матрос судна «Старый большевик» о нападении немцев, к/хр: подбитый самолет падает в море;
0:20:13 - ветераны на пристани в Архангельске, панорама Архангельска; исторический центр Лондона, ветераны Великобритании на борту российского судна «Безупречный»; английская к/хр: танк с надписью «To Russia» покидает сборочный цех, укладка патронов в ящики, конвейерная линия с надписью «Russia»; к/хр Великой Отечественной войны: разгрузочные



работы в порту Мурманска, ордер судов, с корабля взлетает биплан, авианалет немцев, морской бой, на оленьих упряжках вывозят снаряды из самолета, дважды Герой Советского Союза Б.Сафонов у самолета, разгрузка американских автомобилей;
0:25:49 - автомагистраль Лондон-Бирмингем, к/хр: авианалет немцев, немецкий танк с погибшим на броне, взрывы; члены бирмингемского клуба «Русский конвой», поют в пабе; обложка книги В.Пикуля «Реквием каравану PQ-17», к/хр: ордер судов, линкор «Тирпиц» на пристани; 0:32:46 - подлодка «К-21» на вечной стоянке, к/хр: «К-21» в море, командир Н.Лунин с офицерами на мостике, Н.Лунин у перископа, «К-21» заходит в порт; музей «К-21», Г.Седов у перископа, страницы вахтенного журнала; порт Гданьска, ветераны Польши поднимаются на борт военного корабля, ветераны делятся воспоминаниями;
0:36:55 - эсминец «Хайда» в порту Торонто, канадские моряки-конвойщики вспоминают военные действия в Баренцевом море; рыбацкие шхуны на пристани в городе Варда (Норвегия), горожане, на сопке немецкие укрепления, памятник погибшим норвежцам; к/хр 1944г.: советские солдаты в Норвегии, беженцы поднимаются из тоннелей, приветствуют освободителей;
0:45:34 - Вечный Огонь в Мурманске, английский моряк-конвойщик говорит о советских моряках, спасших его от гибели; к/хр: норвежские бойцы Сопротивления, моряки на борту, морской бой, подбитый самолет падает в море; фото американской верфи, американские суда; ветеран ВВС США говорит о грузах Северного конвоя;
0:51:49 - марш ветеранов в Торонто, поют ветераны, на набережной Москвы-реки танцуют ветераны, российские конвойщики передают приветы морскому братству Северного конвоя;
0:56:31 - к/хр Великой Отечественной войны: ордер судов)